

Список використаних джерел і літератури.

1. Данілавичюте Е. А. Стратегії викладання в інклюзивному навчальному закладі : навчально-методичний посібник / Е. А. Данілавичюте, С. В. Литовченко // За заг. ред. А. А. Колупаєвої. – К. : Видавнича група «А. С. К.», 2012. – 335 с.
2. Індивідуальне оцінювання навчальних досягнень учнів з особливими потребами в інклюзивному класі: навч. курс та науково-метод. посіб. / Т.В.Сак. – Київ, 2011. – 168 с.
3. Колупаєва А. А. Інклюзивна освіта: від основ до практики : Монографія / А. А. Колупаєва, О. М. Таранченко. – К. : ТОВ «Атопол», 2016. – 152 с. – (Серія «Інклюзивна освіта»).
4. Компанець Н. М. Моделювання індивідуальної програми розвитку дошкільника з особливими освітніми потребами / Н. М. Компанець. – К.:, 2018. – 56 с.
5. Основи інклюзивної освіти : Навчально-методичний посібник / за заг. ред. А. А. Колупаєвої. – К. : «А. С. К.», 2012. – 308 с.
6. Спільне викладання в інклюзивному класі: Метод. матеріали / укладач Софій Н. З. – К.: ТОВ «Видавничий дім «Плєяди», 2015. – 70 с.
7. Стратегії викладання в інклюзивному навчальному закладі : навчально-методичний посібник / Данілавичюте Е.А., Литовченко С.В.; за ред. А. А. Колупаєвої. – К.: Видавнича група «А.С.К.», 2012. – 335 с. – (Серія «Інклюзивна освіта»).

Чорненко В.В.,

вчитель фізичної культури

Кам'янець-Подільська ЗОШ І-ІІІ ст. №12 ім. Л.Дмитерка

Формування відповідальності у школярів з ООП за свій фізичний стан на уроках фізичної культури та в позаурочній діяльності

В даній статті описано сучасну проблему ставлення учнів до свого здоров'я та викладено певні теми, із використанням методик на уроках фізичного виховання задля формування відповідальності у школярів з ООП за свій фізичний стан.

Ключові слова: фізичний розвиток, учні з ООП, фізичний стан, корекційно-розвиткові заняття.

Сучасна педагогіка вимагає від учителя не лише високого професійного рівня, але і досконалого володіння методичною підготовкою. Реалізація цих умов має бути єдиною і нерозривною, адже формування мотивації до навчання та відповідального ставлення до свого здоров'я в учнів, їх активності сьогодні в центрі уваги всіх педагогів.

Дослідниками встановлено, що причинами відхилень у фізичному розвитку і здоров'ї є: недостатня рухова активність (оскільки уроки фізичної культури лише на 10-15% компенсують потребу учнів у руховій активності) і невідповідність школярів до самостійного піклування про свій фізичний стан. Зменшення рухової активності, збільшення навчальних навантажень, які створюють психологічне та емоційне напруження - риси сучасної школи, тому не випадково, що в першу чергу саме сучасна система освіти звернула увагу на цю проблему. Великі навчальні навантаження можуть витримати тільки добре розвинуті і фізично здорові діти, але реальний стан здоров'я декількох поколінь свідчить, що кількість учнів молодшого шкільного віку, а саме учнів з ООП які належать до спеціальної медичної групи, становить 30-35%, середнього шкільного віку аналогічної групи - 60-68%.

Ситуація, яка склалася у країні вимагає пошуку шляхів покращення фізичної підготовленості школярів, а особливо школярів з ООП. Доведено, що жодні шкільні програми не в змозі забезпечити людині належний рівень фізичного стану на все життя без подальшої систематичної праці над собою після закінчення школи. Щоб покращити фізичний стан, підтримати мотивацію до занять фізичними вправами, навчити дитину піклуватися про своє здоров'я, залучити до усвідомлених і самостійних систематичних

занять фізичними вправами під час навчання і після школи, потрібно формувати у школярів відповідальність за свій фізичний стан.

Працюючи над даною проблемою, керуюсь основними нормативно-правовими документами Законами: Про освіту, Про загальну середню освіту, Про фізичну культуру і спорт, постановою КМУ про порядок організації інклюзивного навчання у закладах загальної середньої освіти, програмами для загальноосвітніх навчальних закладів «Фізична культура» та програмами ЛФК.

Тому вважаю, що саме школа, об'єднавшись з родиною, може і повинна забезпечити дитині нормальний фізичний розвиток та допомогти зберегти здоров'я. Діяльність вчителя, у співпраці з батьками, вчителями, корекційними педагогами по підтриманню адекватного рухового режиму повинна бути наведеною та системною. Регулярні заняття фізичними вправами - це широкий спектр форм та методів здатних впливати на індивідуальний стан особистості. Можна стверджувати, що за силою потенціалу та здатності впливати на збереження та зміцнення здоров'я, фізичні навантаження, різноманітні форми адаптації та оздоровлення - ефективні, тому що фізична культура формує здоров'я. Однак, очевидним є те, що більшість учнів не вірять у значущість засобів фізичного виховання. Фізична активність не є для них основним компонентом життя. Тому темою своєї самоосвіти обрав: «Формування відповідальності у школярів з ООП за здоров'я та свій фізичний стан на уроках фізичної культури та в позакласній діяльності».

Під час своєї діяльності враховую загальні вимоги до проведення сучасного уроку з урахуванням інклюзивної складової, а саме:

- озброювати учнів свідомими, глибокими, міцними знаннями;
- формувати в учнів міцні навички та вміння, що сприяють підготовці їх до життя;
- добирати індивідуальні завдання враховуючи особливості розвитку кожного учня;
- підвищувати виховний ефект навчання на уроці;
- здійснювати всебічний розвиток учнів, розвивати їхні загальні та індивідуальні особливості;
- формувати в учнів самостійність, творчу активність, вміння творчо вирішувати завдання, які трапляються в житті;
- вироблення вміння самостійно вчитися, отримувати та поглиблювати чи поповнювати знання;
- формувати в учнів позитивні мотиви навчальної діяльності, бажання вчитися, потребу в розширенні й отриманні знань, позитивне ставлення до навчання.

Уроки розпочинаю з шикування класу, рапорту чергового, привітання, ознайомлення із завданням на урок, вимірювання ЧСС, виконання організовуючих вправ. В підготовчій частині використовую загально розвиваючі вправи з додаванням корекційно-розвиткових вправ для дітей з ООП в русі та на місці, з предметами (гімнастичні палиці, скакалки, м'ячі, обручі), а також спеціальні підготовчі вправи. Загально розвиваючі вправи проводить черговий учень. Це дає можливість слідкувати, як учні володіють основними термінами.

Серед методів навчання найдоступніший - показ. Показуючи вправу, майже завжди виконую її разом з учнями. Крім особистого показу досить часто застосовую на уроках схеми, картки.

При опрацюванні модуля «Гімнастика», коли вивчається зв'язка гімнастичних елементів з великою кількістю вправ, після показу, видаю дітям картку, по якій вони слідкують за послідовністю виконання вправ.

До практичних методів навчання належать власне вправи. Багаторазове повторення допомагає швидше оволодіти технікою вправи і підвищує якість виконання.

Під час проведення уроку намагаюсь поєднувати словесні методи навчання наочного сприймання та практичні методи виконання вправ. Правильне поєднання цих методів сприяє формуванню в учнів повнішого уявлення про рухову дію.

Привчаю дітей до спортивної термінології, намагаюсь збагачувати їхній словниковий запас.

З метою досягнення високої моторної щільності уроку, раціонально використовую час, відведений на кожен етап уроку. Важливим є емоційний настрій учнів, особливо учнів з ООП тому тактовно і уміло виправляю допущені учнями помилки, включаю до уроку ігрові і змагальні елементи. Поступове ускладнення завдань, викликає в учнів бажання долати труднощі, бажання досягти успіхів у виконанні складних завдань.

В 5-9 класах при вивченні модулів «Настільний теніс», «Футбол», «Баскетбол», «Волейбол» використовую схеми розіграшу м'яча. Особливо подобається учням розігрувати комбінації, які вони розробляють самі або вишукують в Інтернеті гольові комбінації улюблених команд. Для відпрацювання навичок ведення м'яча при вивченні модуля «Футбол» у 8 класі проводжу кругові тренування, пропоную учням пограти в гру «Лабіринт». Під час проведення гри учні проводять м'яч через лабіринт, побудований з геометричних фігур, використовуючи на окремих відрізках різні техніки ведення м'яча.

На заключних уроках модуля «Баскетбол» у 6 класі використовую як ігрові методи, так і змагальні, вибір практичного методу залежить від рівня оволодіння учнями навчальним матеріалом, особливостей класу, фізичного та психологічного стану учнів.

Обов'язковим елементом кожного модуля є вивчення теоретичного матеріалу, щоб зробити вивчення теорії. Цікаво використовую випереджувальні завдання, виконуючи їх, учні самостійно готують інформаційні довідки з даного питання.

При вивченні модуля «Волейбол» в 5 класі після ознайомлення з прийомами передачі та прийому м'яча, проводжу навчальну гру «Не упусти м'яча», під час якої основним завданням учнів є не виграти, або показати навички гри, а не впустити м'яч додолу, це, як правило добре в них виходить. Результатом саме такої побудови уроку призводить до того, що діти не втрачають цікавості до гри в волейбол, що часто відбувається коли перша ж гра проводиться за правилами і учні, як правило з нею не можуть впоратись.

Важливе значення для реалізації проблеми, над якою працюю, мають корекційно-розвиткові заняття з учнями з ООП та робота вдома.

В нашій школі традиційними є загальношкільні і родинні спортивні свята, спортивні змагання з різних видів спорту між класами. Під час проведення «Дня здоров'я» в вересні та травні, на шкільному стадіоні, організовую різноманітні естафети для всіх учнів, підбираючи завдання для учнів з ООП. Цікавому їх проведенню сприяють навички сформовані під час вивчення модуля «Легка атлетика». Захопливими є спортивні змагання «Нумо хлопці!», «Мама, тато, я - спортивна ми сім'я», «Спорт - це життя». Здобути перемогу у змаганнях допомагають навички, сформовані при вивченні модулів «Спортивні ігри» та «Гімнастика».

Отже, спортивні заняття з дітьми з ООП можуть бути дуже різноманітними, головне - їх системність, послідовність та вірна організація.

Я впевнений, що використання різноманітних форм роботи, сучасних, інноваційних, інтерактивних технологій на уроках фізичної культури та в позаурочній, позашкільній діяльності сприяють формуванню відповідальності у школярів з ООП за свій фізичний стан.

Список використаних джерел та літератури

1. Арефев В. Г., Єдинак Г.А. Фізична культура в школі (молодому спеціалісту): Навчальний посібник для студентів навчальних закладів II-IV рівнів акредитації. - 3-є вид. перероб. і доп. - Кам'янець - Подільський: ПП Буйницький О. А., 2007. - 248 с.
2. Безверхня Г.В. Формування мотивації до самовдосконалення учнів загальноосвітніх шкіл засобами фізичної культури і спорту: Метод реком. (для вчителів фіз. культури). - Умань: Вид-во Умань. держ. пед. ін-ту. -2003. - 52 с.
3. Бойченко Т. Є. Інтегративний освітній курс валеології на світоглядно - методологічних засадах українознавства. Відання на стадії друку. Рукопис, наданий автором праці для бібліотеки УІСД, 1999. - 192 с
4. Бахчанян Г.С. Мотивація інтересу до занять фізичною культурою і спортом. // Педагогіка і психологія. - 1998. - № 4. - С.41 - 47.
5. Круцевич Т.Ю. Оцінка як один із чинників підвищення мотивації учнів до фізичної активності // Фіз. виховання в шк. - 2003. - № 1. - С. 47 - 50.

6. Лозова В.І. Пізнавальна активність школярів. - Х.: Основа, 1990. - 348 с.
7. Остапенко О. Виховання в учнів 8-9 класів інтересу до занять фізичною культурою. // Фізичне виховання в школі. - 2002. - № 2. - С. 19 - 23.
8. Острроверхова Н.М. Аналіз уроку: концепції, методики, технології. - К.: Фірма ІНККОС, 2003. - 352 с.
9. Семеренський В. Народні ігри та їх роль у розвитку творчої активності учнів. // Фізичне виховання в школі. - 2000. - № 1. - С.54 - 55.
10. Смирнов І.Н. Здоров'я людини як філософська проблема // Питання філософії. - 1985. - № 7. - С. 83-93 с.
11. Сущенко Л.П. Соціальні технології культивування здорового способу життя людини/ Запоріж. держ. ун-т. - Запоріжжя, 1999.- 308 с.
12. Шиян Б.М. Теорія і методика фізичного виховання школярів. В 2-х частинах: Навчальний посібник. - Тернопіль, 2001

Шамрай Л.В.,

заступник директора з методичної роботи
Дунаєвецької ЗОШ І-ІІІ ст. №3

Інноваційні форми співпраці з педагогами

Успіх школи ґрунтується на педагогічній майстерності вчителів, що є втіленням викладацької діяльності високого рівня. Складовими елементами педагогічної майстерності є гуманістична спрямованість, професійні здібності, педагогічні здібності та технологія навчання (майстерність, уміння).

Коли в школі створені умови для професійного зростання, панує атмосфера співпраці, взаємодопомоги, творчості, вчителі стають майстрами. Управління персоналом передбачає систему стимулювання, яка створює сприятливі умови шляхом активного розстановки кадрів, постійно оновлює зміст і форму роботи вчителя, підвищує рівень педагогічної майстерності.

Ключові слова: інновації, технологій навчання, атестація, моніторинг, методоб'єднання, самонавчання, підвищення кваліфікації.

Впровадження нових методів і компонентів сучасних технологій навчання вимагає від педагогів достатнього часу, самостійності, бажання вдосконалювати свої знання в обраній сфері роботи.

Переосмислення завдань і принципів упорядкованої роботи школи може визначити основний напрямок її діяльності.

Учитель – творча особистість. Видатний педагог Василь Сухомлинський сказав: «Ні Люди, які більш допитливі, більш тривожні та одержимі творчістю, ніж учитель. »

Творчість – це діяльність, яка створює щось нове, унікальне, оригінальне і навіть унікальне в суспільстві. Тому керівника кожного навчального закладу має хвилювати питання «Як сформувати творчі здібності вчителя, як зберегти творче світло, не згасати, а цвісти і плодоносити якомога довше». ?".

Старе народне прислів'я говорить: «Більше тих, кому не вдається». Навчання вчителя не можна зупинити, відпочити чи завершити. Костянтин Ушинський зазначав: «Учитель житиме, доки вчиться. Коли він перестане вчитися, учитель помре в його серці».

Це має бути головною місією сучасних вчителів – бути готовим застосовувати нові освітні концепції, продовжувати вчитися та творчо шукати. Протягом усього життя вчителі повинні вдосконалювати свої знання, постійно вдосконалювати свої навички, освоювати нові види діяльності тощо.

«Інновація стилю роботи вчителя – ефективний засіб розвитку творчого потенціалу вчителя» Значення теми полягає у пошуку ефективних стилів та методів роботи вчителя для розвитку потенціалу вчителя, самоосвіти та здібностей до самоосвіти.