ДОНЕЦЬКИЙ ОБЛАСНИЙ ІНСТИТУТ ПІСЛЯДИПЛОМНОЇ ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ

**ЗАВДАННЯ IІ етапу**

**Всеукраїнської учнівської олімпіади з трудового навчання**

**(обслуговуючі види праці)**

**2021/2022 навчальний рік**

**ТЕОРЕТИЧНИЙ ТУР**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |

**10 КЛАС Код**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Прізвище, ім’я, по-батькові)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Повна назва навчального закладу, клас)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата народження(число, місяць, рік) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Телефон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Учитель (особа, яка підготувала) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -- - -- - - - - - - -- - - - - - - - - - - - - - - -- - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |

**10 клас Код**

**Теоретичний тур Набрано балів \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **з/п** | **Зміст питань** | **Відповідь** | **мах**  **бал** | **Пере-вірка** |
|  | Установіть відповідність між критеріями, яким повинен відповідати виріб, та їхніми характеристиками  1 - ергономічність  2 - естетичність  3 - технологічність  4 - економічність | |  |  | | --- | --- | | 1 |  | | 2 |  | | 3 |  | | 4 |  |   а) простота виготовлення;  б)зручність у використанні;  в) привабливість;  г) затрати матеріалів. | 2 |  |
|  | Оберіть правильну відповідь:  Візерунок, побудований на ритмічному чергуванні і поєднанні різних елементів, це…. | а) орнамент;  б) композиція;  в) рапорт орнаменту;  г) симетричність. | 1 |  |
|  | Визначте до якої групи вишивальних швів належать мережки | а) поверхнево-нашивні лічильні;  б) поверхнево-нашивні вільні;  в) прозорі лічильні;  г) прорізні вільні. | 1 |  |
|  | Для якого виробу повітропроникність тканини є найважливішою властивістю? | а) скатертина;  б) нічна сорочка;  в) фартух;  г) сумка. | 1 |  |
|  | Який із варіантів  оформлення  інтер'єру рослинами  відноситься до фітодизайну: | а) оформлення інтер'єру живими рослинами в горщиках;  б) оформлення інтер'єру  штучними рослинами;  в) оформлення інтер'єру зрізаними рослинами;  г) оформлення інтер'єру  засушеними рослинами. | 1 |  |
|  | Які спиці не рекомендується  використовувати при в'язанні  світлої пряжі: | а) дерев'яні;  б) сталеві;  в) кістяні;  г) алюмінієві;  д) пластмасові. | 1 |  |
|  | Встановіть технологію приготування юшки картопляної з квасолею:   |  |  | | --- | --- | | 1 |  | | 2 |  | | 3 |  | | 4 |  | | 5 |  | | 6 |  | | а) варять кістковий бульйон;  б) цибулю дрібно січуть, моркву і петрушку нарізують дрібними кубиками, пасерують;  в) квасолю перебирають, миють, замочують в холодній воді на 5-8 годин, потім варять до розм’якшення;  г) кладуть нарізану великими кубиками картоплю, через 5 хвилин пасеровані овочі і варять до готовності;  д) в киплячий бульйон кладуть напівзварену квасолю, доводять до кипіння;  є) за 5 хвилин до закінчення варіння додають сіль, спеції. | 2 |  |
|  | Укажіть тканину, що відповідає  зазначеним на малюнку  рекомендаціям по догляду за  одягом, виготовленої з цього  матеріалу: | а) бавовна;  б) капрон;  в) вовна;  г) шовк. | 1 |  |
| **Конструкторсько – технологічні задачі** | | | | |
|  | **Творче завдання:** запропонуйте види оздоблення для декоративної подушки   |  |  |  | | --- | --- | --- | | № з/п | **Ваш варіант оздоблення** | **Особливості оздоблення** (матеріал, технологія оздоблення, тощо) | | 1 |  |  | | 2 |  |  | | 3 |  |  | | | 6 |  |
|  | Напевне усі дівчата полюбляють нове взуття, яке так гармонійно пасує з одягом і аксесуарами. Але доволі часто трапляється, що через деякий час ви помічаєте, що при регулярному носінні взуття, воно набуває неприємного запаху.  **Завдання:**  1. Поміркуй і визнач фактори, що істотно впливають на утворення неприємного запаху у взутті.  2. Надай практичні поради (не менше 2), які б суттєво вплинули на зменшення неприємного запаху у взутті після його носіння| | 4 |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Види турів** | **Кількість балів** | **Члени журі**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Теоретичний тур |  |
| Комплексна робота |  |
| **Всього** |  |