



ТЕМА «СИНТАКСИС»

1. *Визначте в тексті складнопідрядні речення й вкажіть види підрядних.*

Зробіть фонетичний розбір слова «дзеркало».

Афоризми Василя Сухомлинського

- Виховуючи свою дитину, ти виховуєш себе.

- Справжня любов народжується тільки в серці, що пережило турботи про долю іншої людини.

- Дитина – дзеркало родини: як у краплі води відбивається сонце, так у дітях відбивається моральна чистота матері і батька.

- Людина народжується на світ не для того, щоб зникнути безвісною пилінкою. Людина народжується, щоб лишити по собі слід вічний.

- Любов – це насамперед відповідальність, а потім уже насолода, радість.

- Людина лише тоді по-справжньому дорожить життям, коли в неї є щось несумірно дорожче за власне життя.

- Там, де є суворість і вимогливість жінки, дівчини, юнак стає справжнім чоловіком.

2. *Перепишіть, поясніть розділові знаки. Визначте складнопідрядні речення, вкажіть їхні види.*

Народна педагогіка знає, що дитині посилено і що непосильно, тому що в ній органічно поєднується життєва мудрість з материнською і батьківською любов'ю. Народна педагогіка не боїться того, що праця приносить втому, вона знає, що праця неможлива без поту і мозолів.

Народна педагогіка, що знає чарівну силу праці, відкрила перед нами нові джерела виховної мудрості, невідомі в книжковій педагогічній теорії. Ми переконалися, що тільки завдяки праці, в якій є і піт, і мозолі, і втома, людське серце стає чуйним, ніжним. Завдяки праці чоловік знаходить здатність

пізнавати навколишній світ серцем. Дитина-трудолюбивець, підліток-трудолюбивець бачить людей зовсім не так, як той, хто не знає справжньої праці.

3. *Перепишіть, поясніть розділові знаки. Визначте складнопідрядні речення, вкажіть їхні види.*

Мені не давала спокою навмисність педагогічної ситуації: хлопці не забували, що з ними я буду тільки деякий час. Справжня духовна спільність народжується там, де вчитель надовго стає другом, одностороннім і товаришем дитини в спільній справі. Я відчував, що така спільність необхідна мені не тільки для радості творчої праці, а й для того, щоб вчити своїх колег науки і мистецтва виховання. Живе, безпосереднє, повсякденне спілкування з дітьми – джерело думок, педагогічних відкриттів, радостей, печалей, розчарувань, без яких немислима творчість у нашій праці. Я прийшов до висновку, що головний вихователь повинен бути вихователем невеликого дитячого колективу, другом і товаришем хлопців. Ця впевненість ґрунтується на педагогічних переконаннях, які склалися в мене ще до роботи в Павлівській школі.

4. *Прочитайте уривок. Складіть схеми складних речень.*

То старовинне козацьке село. Викопали тут ставок запорожці після битви під Жовтими Водами. І поселились на його березі. Та стали помічати, що ставок мулом заносить. Зійшлися селяни на раду й ухвалили: кожен, хто скупався в ставку, мусить набрати відро мулу й винести аж туди, за балку, і висипати в поле. Люди й дотримувалися цієї ухвали. Над ставом, на вербових кілках, висіли дерев'яні відра. Для дорослих чоловіків-великі, для жінок, підлітків-менші, для дітей-маленькі. Тільки той, що був у матері на руках, не віддячував працею за радість і задоволення.