**ОРІЄНТОВНИЙ КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН**

**УКРАЇНСЬКА МОВА**

**6 клас**

(140 годин на рік; 4 години на тиждень)

**Модельна програма:**«Українська мова. 5–6 класи» для закладів ЗСО / Заболотний О. В. , Заболотний В. В., Лавринчук В. П., Плівачук К. В., Попова Т. Д. – 2022.

**Підручник: Авраменко О., Тищенко З.** «Українська мова : підруч. для 6 кл. закл. загальн. середн. освіти», 2023.

**(2023 рік)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *№ з/п* | *К-сть*  *годин* | *Дата* | *Тема уроку* | *Тип уроку* | *Примітка* |
| **І семестр** | | | | |  |
| 1 | 1 |  | **ВСТУП**  Краса та багатство української мови. Милозвучність української мови | ВНМ[[1]](#endnote-2) |  |
| 2 | 1 |  | Багатство української мови | ВНМ |  |
| 3 | 1 |  | **РМ № 1**.Складання діалогів відповідно до ситуації спілкування | РМ |  |
| 4 | 1 |  | **ПОВТОРЕННЯ ТА УЗАГАЛЬНЕННЯ ВИВЧЕНОГО**  Словосполучення і речення | ПМ, УМ |  |
| 5 | 1 |  | Головні та другорядні члени речення | ПМ, УМ |  |
| 6 | 1 |  | Звертання. Вставні слова. Однорідні члени речення | ПМ, УМ |  |
| 7 | 1 |  | Складне речення | ПМ, УМ |  |
| 8 | 1 |  | Пряма мова. Діалог | ПМ, УМ |  |
| 9 | 1 |  | Основні орфограми та пунктограми | ПМ, УМ |  |
| 10 | 1 |  | **РМ № 2**.Стилі мовлення | РМ |  |
| 11 | 1 |  | **РМ № 3**. Офіційно-діловий стиль. Оголошення | РМ |  |
| 12**–**13 | 2 |  | Словосполучення,речення,основні орфограми та пунктограми*(тренувальні вправи, самостійна робота, аналіз помилок та ін.)* | УВН |  |
| 14 | 1 |  | **Діагностувальна (контрольна) робота № 1.**Словосполучення,речення,основні орфограми та пунктограми*(тест або інша форма обліку знань)* | ОЗ  УВН |  |
| 15 | 1 |  | **ЛЕКСИКОЛОГІЯ. ФРАЗЕОЛОГІЯ**  Власне українські й іншомовні слова | ВНМ |  |
| 16 | 1 |  | Лексична помилка | ВНМ |  |
| 17 | 1 |  | Написання іншомовних слів | ВНМ |  |
| 18 | 1 |  | Написання іншомовних слів (*практично*) | УВН |  |
| 19 | 1 |  | **РМ № 4**. Обмін думками на тему, пов’язану із ціннісними орієнтирами | РМ |  |
| 20 | 1 |  | Активна і пасивна лексика | ВНМ |  |
| 21 | 1 |  | Загальновживані та стилістично забарвлені слова | ВНМ |  |
| 22 | 1 |  | Діалектні й просторічні слова | ВНМ |  |
| 23 | 1 |  | Діалектні й просторічні слова (*практично*) | УВН |  |
| 24 | 1 |  | Професійні слова й терміни | ВНМ |  |
| 25 | 1 |  | Пароніми *(практично)* | ВНМ |  |
| 26 | 1 |  | **РМ № 5**. Усний докладний переказ художнього тексту розповідного характеру з елементами роздуму | РМ |  |
| 27 | 1 |  | Фразеологізми | ВНМ |  |
| 28 | 1 |  | Фразеологізми (*практично*) | УВН |  |
| 29 | 1 |  | Джерела українських фразеологізмів | ВНМ |  |
| 30 | 1 |  | Джерела українських фразеологізмів (*практично*) | УВН |  |
| 31 | 1 |  | **РМ № 6**. Письмовий твір-роздум про вчинки людей на основі власних спостережень і вражень у художньому стилі | РМ |  |
| 32 | 1 |  | **РМ № 7.**Аналіз письмового твору-роздуму | РМ |  |
| 33**–**34 | 2 |  | Лексикологія. Фразеологія*(тренувальні вправи, самостійна робота, аналіз помилок та ін.)* | УВН |  |
| 35 | 1 |  | **Діагностувальна (контрольна) робота № 2.**Лексикологія. Фразеологія*(тест або інша форма обліку знань)* | ОЗ  УВН |  |
| 36 | 1 |  | **СЛОВОТВІР. ОРФОГРАФІЯ**  Змінювання і творення слів | ВНМ |  |
| 37 | 1 |  | Похідні і непохідні слова. Твірне слово | ВНМ |  |
| 38 | 1 |  | Основні способи словотворення | ВНМ |  |
| 39 | 1 |  | Основні способи словотворення*(практично)* | УВН |  |
| 40 | 1 |  | Зміни приголосних під час творення слів | ВНМ |  |
| 41 | 1 |  | Суфікси *-ськ-, -цьк-, -зьк-* і *-ств-, -цтв-, -зтв-* | ВНМ |  |
| 42 | 1 |  | Складні слова. Сполучні *о* та *е* в складних словах | ВНМ |  |
| 43 | 1 |  | Правопис складних слів | ВНМ |  |
| 44 | 1 |  | Правопис складних слів*(практично)* | УВН |  |
| 45 | 1 |  | Написання слів із *пів* | ВНМ |  |
| 46**–**47 | 2 |  | Словотвір. Орфографія*(тренувальні вправи, самостійна робота, аналіз помилок та ін.)* | УВН |  |
| 48 | 1 |  | **Діагностувальна (контрольна) робота № 3.**Словотвір. Орфографія *(тест або інша форма обліку знань)* | ОЗ  УВН |  |
| 49 | 1 |  | **МОРФОЛОГІЯ. ОРФОГРАФІЯ**  Самостійні та службові частини мови | ВНМ |  |
| 50 | 1 |  | **Іменник** як частина мови | ВНМ |  |
| 51 | 1 |  | Назви істот і неістот. Іменники конкретні й абстрактні, загальні і власні | ВНМ |  |
| 52 | 1 |  | Велика буква та лапки у власних назвах | ВНМ |  |
| 53 | 1 |  | Рід іменників. Іменники спільного роду | ВНМ |  |
| 54 | 1 |  | Рід незмінюваних іменників | ВНМ |  |
| 55 | 1 |  | Число іменників | ВНМ |  |
| 56 | 1 |  | Відмінки іменників | ВНМ |  |
| 57 | 1 |  | **РМ № 8.Письмовий вибірковий переказ** художнього тексту, що містить опис приміщення | РМ,  ОЗ |  |
| 58 | 1 |  | **РМ № 9.**Аналіз письмового переказу | РМ |  |
| 59 | 1 |  | Орфограми й пунктограми *(правописний практикум)* | УВН |  |
| 60 | 1 |  | **Диктант** *(з додатковим завданням чи без нього)* | ОЗ |  |
| 61 | 1 |  | Аналіз диктанту | УВН |  |
| 62 | 1 |  | **Діагностувальна (контрольна) робота № 4.**Іменник: рід, число, відміни. Орфографія *(тест або інша форма обліку знань)* | ОЗ  УВН |  |
| 63 | 1 |  | Аналіз діагностувальної(контрольної) роботи | УВН |  |
| 64 | 1 |  | Лексикологія. Фразеологія. Словотвір. Морфологія (рід, число, відміни іменника). Орфографія*(мовна вікторина; узагальнення вивченого в І семестрі)* | УМ |  |
|  |  |  | **ІІ семестр** |  |  |
| 65 | 1 |  | Поділ іменників на відміни та групи | ВНМ |  |
| 66 | 1 |  | Відмінювання іменників І відміни | ВНМ |  |
| 67 | 1 |  | Відмінювання іменників ІІ відміни | ВНМ |  |
| 68. | 1 |  | Букви *-а (-я), -у (-ю)* в закінченнях родового відмінка однини іменників чоловічого роду | ВНМ |  |
| 69 | 1 |  | Відмінювання іменників ІІІ відміни | ВНМ |  |
| 70 | 1 |  | Відмінювання іменників ІV відміни | ВНМ |  |
| 71 | 1 |  | Особливості написання іменників у кличному відмінку | ВНМ |  |
| 72 | 1 |  | Відмінювання іменників, що мають форму тільки множини | ВНМ |  |
| 73 | 1 |  | Написання та відмінювання імен по батькові й прізвищ | ВНМ |  |
| 74 | 1 |  | Букви *е, и, і* в суфіксах іменників | ВНМ |  |
| 75 | 1 |  | Написання *не* з іменниками | ВНМ |  |
| 76 | 1 |  | Правопис складних іменників | ВНМ |  |
| 77 | 1 |  | **РМ № 10.**Усний твір-опис приміщення на основі особистих вражень | РМ |  |
| 78**–**79 | 2 |  | Відмінювання та правопис іменників*(тренувальні вправи, самостійна робота, аналіз помилок та ін.)* | УВН |  |
| 80 | 1 |  | **Діагностувальна (контрольна) робота№ 5.**Відмінювання та правопис іменників*(тест або інша форма обліку знань)* | ОЗ  УВН |  |
| 81 | 1 |  | **Прикметник** як частина мови: значення, морфологічні ознаки, синтаксична роль | ВНМ |  |
| 82 | 1 |  | Якісні, відносні та присвійні прикметники | ВНМ |  |
| 83 | 1 |  | Ступені порівняння якісних прикметників | ВНМ |  |
| 84 | 1 |  | Ступені порівняння якісних прикметників*(практично)* | УВН |  |
| 85 | 1 |  | **РМ № 11.**Усний докладний переказ художнього тексту розповідного характеру з елементами опису природи | РМ |  |
| 86 | 1 |  | Повні й короткі форми прикметників | ВНМ |  |
| 87 | 1 |  | Відмінювання прикметників | ВНМ |  |
| 88 | 1 |  | **РМ № 12. Письмовий докладний переказ** тексту, що містить опис природи | РМ,  ОЗ |  |
| 89 | 1 |  | **РМ № 13.**Аналіз письмового переказу | РМ |  |
| 90 | 1 |  | Творення прикметників | ВНМ |  |
| 91 | 1 |  | Правопис прикметникових суфіксів | ВНМ |  |
| 92 | 1 |  | Написання *не* з прикметниками | ВНМ |  |
| 93 | 1 |  | Написання *н* і *нн*у прикметниках | ВНМ |  |
| 94 | 1 |  | **РМ № 14.**Письмовий твір-опис природи в художньому стилі | РМ |  |
| 95 | 1 |  | Написання складних прикметників | ВНМ |  |
| 96 | 1 |  | Написання прізвищ прикметникової форми | ВНМ |  |
| 97**–**98 | 2 |  | Прикметник. Орфографія*(тренувальні вправи, самостійна робота, аналіз помилок та ін.)* | УВН |  |
| 99 | 1 |  | **Діагностувальна (контрольна) робота№ 6.**Прикметник. Орфографія *(тест або інша форма обліку знань)* | ОЗ  УВН |  |
| 100 | 1 |  | **Числівник** як частина мови: значення, морфологічні ознаки, синтаксична роль | ВНМ |  |
| 101 | 1 |  | Групи числівників | ВНМ |  |
| 102 | 1 |  | Розряди кількісних числівників | ВНМ |  |
| 103**–**104 | 2 |  | Відмінювання числівників на позначення цілих чисел | ВНМ |  |
| 105 | 1 |  | Відмінювання числівників на позначення цілих чисел*(практично)* | УВН |  |
| 106 | 1 |  | Відмінювання дробових числівників | ВНМ |  |
| 107 | 1 |  | Відмінювання збірних числівників | ВНМ |  |
| 108 | 1 |  | Відмінювання та написання порядкових числівників | ВНМ |  |
| 109 | 1 |  | **РМ № 15.**Аудіювання повідомлення, яке містить числівники | РМ |  |
| 110 | 1 |  | М’який знак у числівниках | ВНМ |  |
| 111 | 1 |  | Узгодження кількісних числівників з іменниками | ВНМ |  |
| 112 | 1 |  | Правильне вживання числівників на позначення дат і часу | ВНМ |  |
| 113**–**114 | 2 |  | Числівник. Орфографія*(тренувальні вправи, самостійна робота, аналіз помилок та ін.)* | УВН |  |
| 115 | 1 |  | **Діагностувальна (контрольна) робота№ 7.**Числівник. Орфографія *(тест або інша форма обліку знань)* | ОЗ  УВН |  |
| 116 | 1 |  | **Займенник** як частина мови | ВНМ |  |
| 117 | 1 |  | Розряди займенників за значенням | ВНМ |  |
| 118 | 1 |  | Особливості визначення розряду займенників *його, її, їх — їхній* | ВНМ |  |
| 119**–**120 | 2 |  | **РМ № 16.Письмовий твір** розповідного характеру з елементами роздуму в художньому стилі з використанням займенників, що належать до різних розрядів | РМ,  ОЗ |  |
| 121 | 1 |  | **РМ № 17.**Аналіз письмового твору | РМ |  |
| 122 | 1 |  | Відмінювання займенників. Приставний *н* у формах особових займенників | ВНМ |  |
| 123 | 1 |  | Відмінювання займенників *(продовження)* | ВНМ |  |
| 124 | 1 |  | Відмінювання займенників*(практично)* | УВН |  |
| 125 | 1 |  | Типові помилки в уживанні займенників | ВНМ |  |
| 126 | 1 |  | Уживання займенника *ви* | ВНМ |  |
| 127 | 1 |  | Написання заперечних і неозначених займенників | ВНМ |  |
| 128 | 1 |  | Написання заперечних і неозначених займенників*(практично)* | УВН |  |
| 129 | 1 |  | **РМ № 18.**Есе світоглядного змісту | РМ |  |
| 130 | 1 |  | Наголошування займенників | ВНМ |  |
| 131 | 1 |  | Використання займенників для зв’язку речень у тексті | ВНМ |  |
| 132 | 1 |  | **Диктант***(з додатковим завданням чи без нього)* | ОЗ |  |
| 133**–**134 | 2 |  | Займенник. Орфографія*(аналіз диктанту, тренувальні вправи, самостійна робота, аналіз помилок та ін.)* | УВН |  |
| 135 | 1 |  | **Діагностувальна (контрольна) робота№ 8.**Займенник. Орфографія*(тест або інша форма обліку знань)* | ОЗ |  |
| 136 | 1 |  | Аналіз діагностувальної(контрольної) роботи | УВН |  |
| 137 | 1 |  | **ПОВТОРЕННЯ ТА УЗАГАЛЬНЕННЯ**  **ВИВЧЕНОГО В 6 КЛАСІ**  Морфологія. Орфографія | ПМ, УМ |  |
| 138 | 1 |  | Лексикологія. Фразеологія | ПМ, УМ |  |
| 139 | 1 |  | Словотвір. Орфографія | ПМ, УМ |  |
| 140 | 1 |  | Підсумковий урок за рік | УМ |  |

1. Скорочення:

   ВНМ – вивчення нового матеріалу;

   ОЗ – облік знань (контрольна/діагностувальна робота);

   ПМ – повторення раніше вивченого матеріалу;

   УМ – узагальнення вивченого матеріалу;

   РМ – розвиток мовлення;

   УВН – удосконалення вмінь і навичок. [↑](#endnote-ref-2)