**Навчальна програма:**

**«Досліджуємо історію і суспільство. 6 клас (інтегрований курс)»**

укладена на основі модельної програми «Досліджуємо історію і суспільство. 5-6 класи (інтегрований курс)»   
для закладів загальної середньої освіти (автори Васильків І.Д., Димій І.С., Шеремета Р.В.)

Автори:

***Бойків Марія Василівна –****вчителька історії НВК «Бережницький ЗНЗ I-II ст. – ДНЗ»;*

***Грабовська Наталія Зеновіївна–****вчителька історії Стрийської СШ №4 I-III ст.;*

***Лучків Галина Василівна –****вчителька історії Стрийського ліцею №5 ім. В. Стасюка;*

***Рубан Світлана Володимирівна –****вчителька історії Стрийського ліцею №7;*

***Смердова Олена Генріхівна –****вчителька історії Стрийської СШ №4 I-III ст.*

Керівник авторського колективу:

**Рубан Світлана Володимирівна, голова спільноти вчителів історії Стрийської ОТГ.**

**Модельна програма:**

«Досліджуємо історію і суспільство. 5-6 класи (інтегрований курс)» для закладів загальної середньої освіти (автори Васильків І.Д., Димій І.С., Шеремета Р.В.) «Рекомендовано Міністерством освіти і науки України» (наказ Міністерства освіти і науки України від 12.07.2021 № 795)

**Підручник:**

Досліджуємо історію і суспільство : підручник інтегрованого курсу для 6 класу закладів загальної середньої освіти / І. Д. Васильків, О.Я.Басюк, Г.С.Гінкул, Л.А.Грисюк, В. Л. Гуменний, І. С. Димій, О.А.Іртищева, М.І.Костікова, І. Л. Паршин. — Тернопіль : Астон, 2023. — 304с. : іл.

**Кількість годин: 70 годин / рік**

***2023***

***Астон***

**НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА**

**«Досліджуємо історію і суспільство. 6 клас (інтегрований курс)»**

укладена на основі модельної програми «Досліджуємо історію і суспільство. 5-6 класи (інтегрований курс)»   
для закладів загальної середньої освіти (автори Васильків І.Д., Димій І.С., Шеремета Р.В.) на 2022-2023 н.р.

**Пояснювальна записка**

Навчальна програма «Досліджуємо історію та суспільство. 6 класи (інтегрований курс)» для закладів загальної середньої освіти є логічним продовженням навчальної програми для 5 класу (автори Васильків І.Д., Димій І.С., Шеремета Р.В.), укладена відповідно до підручника *Досліджуємо історію і суспільство : підручник інтегрованого курсу для 6 класу закладів загальної середньої освіти / І. Д. Васильків, О. Я. Басюк, Г. С. Гінкул, Л. А. Грисюк, В. Л. Гуменний, І. С. Димій, О. А. Іртищева, М. І. Костікова, І. Л. Паршин. — Тернопіль : Астон, 2023. — 304с. : іл.* та враховує вікові особливості учнів, оптимальний обсяг матеріалу, який вчитель може використати на уроці, що сприятиме досягненню очікуваних результатів навчання, передбачених модельною програмою.

Навчальна програма укладена на основі модельної програми та Державного стандарту базової середньої освіти (далі – Державний стандарт) і є складовою частиною громадянської та історичної освітньої галузі. Перелік ключових компетентностей та наскрізних умінь, закладені в громадянській та історичній галузях Державного стандарту. Наскрізні вміння формуються на всіх інтегрованих курсах або предметах. Вони є спільними для всіх компетентностей.

**Структура інтегрованого курсу.**

Програма курсу передбачає 4 модулі (розділи).

Розділ 1. ІНСТРУМЕНТИ ІСТОРИЧНОЇ НАУКИ.

Розділ 2. ЛЮДИНА, ПРИРОДА, СВІТ МАТЕРІАЛЬНИХ РЕЧЕЙ У ДОІСТОРИЧНУ ДОБУ ТА ДОБУ СТАРОДАВНЬОГО СВІТУ.

Розділ 3. ЛЮДИНА, СВІТ ЇЇ УЯВЛЕНЬ ТА ІДЕЙ У ДОІСТОРИЧНУ ДОБУ ТА ДОБУ СТАРОДАВНЬОГО СВІТУ.

Розділ 4. ЛЮДИНА, СУСПІЛЬСТВО, ВЛАДА В ДОІСТОРИЧНУ ДОБУ ТА ДОБУ СТАРОДАВНЬОГО СВІТУ.

Для зручності роботи вчителя навчальна програма може бути основою поурочного планування. Укладачі програми визначили теми поурочних занять, зміст теми, види навчальної діяльності та очікувані результати навчання.

У 6 класі доцільно приділяти достатньо уваги роботі з текстом підручника, словниковій роботі, роботі з історичною мапою, формувати навички роботи з історичними документами, створювати ментальні мапи. В нагоді стануть інтернет і гаджети. Дітям пропонуються QR Онлайн - цікавинки, відео фрагменти, QR  Корисна гра, 3-D екскурсії, пошукова робота з додатковими джерелами.

Вчитель залучає учнів до різних видів діяльності, плануючи індивідуальну, групову, самостійну, колективну, проєктну, творчу роботу здобувачів освіти;

Уроки практичної роботи, уроки узагальнення знань, уроки для проміжного чи тематичного оцінювання учитель/учителька встановлюють самостійно, за освітньою програмою закладу освіти. Практичні завдання містять розв’язання і складання хронологічних задач, креслення схем і таблиць, заповнення контурних карт тощо. Учням пропонуються творчі завдання, які інтегруються з іншими освітніми галузями, зокрема з мовно-літературною, інформативною, мистецькою. Це пошук цікавинок, віртуальні екскурсії, усні/письмові твори-роздуми, малюнки, макети, рольові, імітаційні ігри тощо.

Важливо виробити комплекс умінь та навичок, необхідних для майбутнього навчання і життя, забезпечити засвоєння базових знань відповідно до вікових особливостей здобувачів освіти.

Особлива увага звертається на вивчення минулого України в контексті світової історії та формування розуміння тісного зв’язку подій і явищ, котрі відбувалися на території України, із навколишніми територіями, народами, процесами.

**Додатки до Навчальної програмидля 6 класу**співпадають з додатками до навчальної програми «Досліджуємо історію і суспільство. 5-6 класи (інтегрований курс)» для закладів загальної середньої освіти (автори Васильків І.Д., Димій І.С., Шеремета Р.В.) на 2022-2023 н.р. :

1. Наскрізні вміння в усіх ключових компетентностях (за ДСБСО). (Додаток 1)

2. Ключові компетентності (за ДСБСО). (Додаток 2)

3.Компетентнісний потенціал Громадянської та історичної галузі (ГІО) (Додаток 17 ДСБСО). (Додаток 3)

4.Базові знання (змістові лінії ГІО, за Додатком 17 ДСБСО).(Додаток 4)

5. Вимоги до обов’язкових результатів навчання учнів з ГІО (групи загальних результатів за Додатком 18 ДСБСО.(Додаток 5)

**Навчальна програма (розширене календарне планування, основа для навчальної програми вчителя)**

**з предмета «Досліджуємо історію і суспільство. 6 клас (інтегрований курс)»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ уроку** | **Дата уроку** | **Тема заняття,**  **номер параграфа** | **Зміст теми** | **Види навчальної діяльності** | **Очікувані результати навчання** |
|  |  |  | **Розділ I. Інструменти історичної науки (\_\_\_\_ годин)** | |  |
| 1. |  | **Вступ. Історія – наука про минуле людства.**  **§ 1.** | * 1. Наука про минуле людства і не лише про це.   2. Мандрівка в минуле. Словом і ділом.   **Найважливіше.**   * **Історія – наука, яка досліджує події минулого, їх взаємозв’язок, причини та наслідки** * **Геродот;**   **Додатково.**   * **Віртуальна мандрівка в минуле. 3-D тур «Софія Київська»** [**https://cutt.ly/p10hHCC**](https://cutt.ly/p10hHCC) | * Робота з текстом підручника; * Словникова робота; * Конкурс «Кращий оповідач» («Чому потрібно вчити історію); * Бесіда; * Уявна подорож машиною часу; * Складання речень (або закінчити речення);   **Працюємо разом.**   * Знайомство із структурою підручника;   **Завдання для удосконалення вмінь.**   * Віртуальна мандрівка в минуле (3Dтур «Софія Київська»); * Робота з малюнком інструкцією; * Вчимося ставити запитання до тексту. | * Дізнається значення незнайомих слів; * Взаємозв'язки між поняттями; * Використовує пошукові системи для опрацювання інформації; * Сприймає і усвідомлює минуле України як складову частину світової історії; * Працює з текстом підручника. |
| 2. |  | **Цивілізація. Найдавніші цивілізації світу.**  **§ 2.** | 2.1. Що таке цивілізація?  2.2. Найдавніші цивілізації світу.  2.3. Арнольд Тойнбі та «виклик-відповідь».  **Найважливіше.**   * Цивілізація. * Матеріальний вимір. * Духовний вимір. * Трипільська цивілізація.   **Додатково.**   * «Найдавніші цивілізації» <https://cutt.ly/f3p3vpu> | * Робота з текстом підручника; * Словникова робота; * Відображення інформації графічно (схема); * Створення хмаринки слів; * Робота з контурною картою;   **Працюємо разом.**   * Створення «лінії цінностей»; * Робота в групах. Створення мапи-колажу «Давні цивілізації»; * Бесіда; * Мотиваційне завдання; * Асоціювання з ілюстрацією підручника;   **Завдання для удосконалення вмінь.**   * Творче завдання. «Історична реклама» – анонс однієї з цивілізацій. | * Дізнається значення незнайомих слів; * Пояснює і застосовує питання різного типу; * Розкриває   взаємозв'язки і наводити приклади;   * Визначає ознаки що пов'язують цивілізації;   Використовує джерела інформації для розкриття понять теми;  Співвідносить розвиток історичних явищ і процесів з географічним положенням країнта природними умовами;   * Співставляє значення понять «колись» і сьогодні. |
| 3. |  | **Історичніджерела.**  **§ 3.** | 3.1. Історичні джерела.  3.2. Якими є усні, писемні та речові історичні джерела.  3.3. Чи можуть фотографії, аудіо-та відеозаписи бути історичними джерелами.  **Найважливіше.**   * Історичне джерело: * Первинні, вторинні, усні, писемні, речові джерела, візуальні джерела .   **Додатково.**   * **Корисна гра: «Історичні джерела»** [**https://cutt.ly/C3p380V**](https://cutt.ly/C3p380V) | * Робота з текстом підручника і відображення отриманої інформації графічно(схема «Історичні джерела»); * Словникова робота;   **Працюємо разом.**   * Вправа на визначення видів джерел; * Мотиваційне завдання; * Робота з ілюстраціями підручника; * Вправа «Двобій»; * Взаємодія у парах;   **Завдання для удосконалення вмінь.**   * Прослуховування пісні; * Гра «Капсула часу» або «Лист у майбутнє»; * Корисна гра «Історичні джерела». | * Пояснює та застосовує поняття історичні джерела; * Висловлює думку про значення історичних джерел для збереження пам'яті про минуле; * формулює питання різного типу; * Визначає ознаки, що пов'язують ілюстрований матеріал з історичним періодом; * Формулює запитання щодо достовірності інформації з різних джерел. |
| 4. |  | **Історичні дослідження.**  **§ 4.** | 4.1. Які особливості історичних досліджень?  4.2. Що таке археологія та археологічна культура?  4.3. Де працюють історики?  **Найважливіше.**   * **Історичне дослідження;** * **Історичний факт;** * **Історична подія;** * **Археологія;** * **Артефакт;** * **Археологічна культура;** * **Архів;** * **Музей.**   **Додатково.**   * Машина часу. 3-D реконструкція обличчя князя Ярослава Мудрого. <https://cutt.ly/d10vNYs> * 3-D тур «Британський музей у Лондоні» <https://cutt.ly/g10bZif> * Корисна гра: «3-D pottery» («3-D кераміка») від GoogleArts&Culture<https://cutt.ly/B10mm1M> | * Робота з підручником і створення переліку нових понять теми; * Вправа «Машина часу»; * Словникова робота;   Робота з ілюстраціями підручника;  **Працюємо разом.**   * Міні вікторина «Що?, Де? Коли?» * Гра «Запропонуй запитання»; * Вправа «Реклама» (рекламний постер музею в нашому місті); * Уявна екскурсія 3D-тур «Британський музей у Лондоні»;   **Завдання для удосконалення вмінь.**   * Вправа «Артефакт» (опис речового джерела); * Корисна гра (3-Dкераміка). * Вправа «GoogleArts&Culture». | * Пояснює та застосовує поняття, вивчені на уроці; * Називає і наводить приклади речових історичних джерел; * Наводить приклади історичних пам'яток та інших проявів минулого в сьогоденні; * Наводить фактори на основі яких археологічні пам'ятки об'єднуються в археологічну культуру; * Вміє перевіряти інформацію, отриману з різних джерел; |
| 5. |  | **Спеціальні історичні дисципліни.**  **§ 5.** | 5.1. Що вивчають спеціальні історичні дисципліни?  5.2. Що таке історична пам’ятка? Відкриття в історії та історичні відкриття.  5.3. Про етноніміку та етнографію.  **Найважливіше.**   * **Спеціальні історичні дисципліни.** * **Історична пам’ятка.** * **Історичні відкриття.**   **Додатково.**   * Онлайн-цікавинка: 3-D екскурсія «Найстаріший в Україні музей етнографії та художнього промислу в м. Львів» <https://cutt.ly/YCno8ky> * Корисна гра: «Спеціальні історичні дисципліни» <https://cutt.ly/v3p41uk> | * Гра «Пароль» для перевірки знань засвоєних на попередніх уроках; * Бесіда; * Вправа «Словничок». Словникова робота з новими поняттями теми; * Робота з текстом підручника; * Робота з ілюстраціями; * Бліц-обговорення; * 3-D екскурсія «Найстаріший в Україні музей етнографії та художнього промислу в м. Львів»; * Вправа «Toolbox». (Нові поняття теми); * Творчі завдання: намалювати тризуб і печатку класу. * Вправа «Історична пам’ять» збереження **–**пам’яток історії нашої місцевості. | * Застосовує та пояснює на прикладах поняття і терміни; * Пояснюєрізницюміжпам'ятками і пам'ятниками; * Характеризуєпам’ятку як надбанняісторії; * Розрізняєвідкриття в історії та історичнівідкриття; * Маєвласну думку щодозбереженняісторичнихпам’яток; * Називає і наводить приклади пам’яток; * Визначає роль пам'яток у пізнанніминулого; * Знаходить у текстіпідручникавідповіді на запитання. |
| 6. |  | **Визначні історичні пам’ятки України (практикум).**  **§ 6.** | 6.1. Теорія.  6.2. Практика.  **Найважливіше.**   * **Херсонеське городище.** * **Золоті скарби скіфів.**   **Додатково.**   * Корисна гра: «Видатні історичні пам’ятки України» <https://cutt.ly/h3p7DJM> | * Робота з текстом підручника; * Робота з візуальними джерелами (Херсонес, монети, скіфські скарби); * Відповіді на запитання; * Вправа «Ювелірне мистецтво». Малюємо в зошиті власний ескіз прикраси; * Віртуальна екскурсія «Національний музей історії України»; * Вправа «Архітектурні пам’ятки»; * Вправа «Козацька чайка»; * Корисна гра «Видатні історичні пам’ятки України»; * Вправа «Україна зараз і назавжди». | * Застосовує і пояснює на прикладах поняття уроку; * формулює питання різного типу до тексту; * Визначає ознаки звіриного стилю скіфів; * Аргументує власну думку; * Застосовує знання з попередніх уроків; * Працює з різними пошуковими джерелами; * Працює з текстом підручника при виконанні завдання; * Складає коротку презентацію; * Розповідає про артефакти на основі тексту підручника та використання матеріалу практичної роботи. |
| 7. |  | **Історичний простір.**  **§ 7.** | 7.1. Простір – географічний та історичний.  7.2. Карти (мапи) ― географічні, історичні і…  7.3. Історичні регіони світу та України.  **Найважливіше.**   * **Історичний простір;** * **Карти (мапи): А)історичні;**   **Б) географічні.**  **Додатково.**   * Онлайн-цікавинка: Віртуальна мандрівка «Історичний регіон» (за допомогою ресурсу GoogleEarth) <https://cutt.ly/w10WYrL> * Корисна гра: «Види мап» <https://cutt.ly/Q3p5yam> | * Словникова робота з новими поняттями; * Ознайомлення з ресурсом (Гугл Земля); * Робота з ілюстраціями; * Робота з картою «Історичні землі України»; * Робота в парах по укладанню таблиці «Історичні регіони світу»; * Гра «Картографічна мозаїка» (скласти карту з частин); * STEM-завдання «Міста давніх цивілізацій»; * Віртуальна мандрівка «Історичний регіон»; * Корисна гра: «Види мап». Складання схеми «Види мап»; * Творче завдання – вправа «Пофантазуйте», вправа «Дослідник». | * Пояснює, що таке історичний простір; * Дає визначення поняттям: карта, історична карта, історичний простір,(мапа), історичні регіони; * Коментує текст підручника відповідаючи на запитання; * Усвідомлює, що карта – надійний помічник у дослідженні історії;   співвідносить дані карти з іншими джерелами;   * Виокремлює основні елементи карти та пояснює їх значення. |
| 8. |  | **Історичний час.**  **§ 8.** | 8.1. Історію творять сьогодні. Історичний час.  8.2. Лінія часу і системи літочислення.  8.3. Що таке періодизація історії?  **Найважливіше.**   * **Ера (до нашої), (наша);** * **Стрічка часу.** * **Періоди.** * **Періодизація.**   ***Історія Стародавнього світу*** *— від появи людства і до кінця V ст. Стародавній світ прийнято поділяти на:*  *– дописемний період – від появи людства і до кінця IV тис до н. е.;*  *– історію давніх цивілізацій – від ІІІ тис. до н. е. до кінця V ст.*  ***Історія Середніх віків*** *— кінець V – кінець XV ст.*  ***Історія Нового часу*** *— від кінця XV до початку ХХ ст.*  ***Новітня історія*** *— від початку ХХ ст. і до сьогодні.*  **Додатково.**   * Онлайн-цікавинка: Інтерактивна стрічка часу «Histography» <https://cutt.ly/710EldY> * Корисна гра: «Визнач століття» <https://cutt.ly/C3arEfp> | * Словникова робота (нові поняття); * Робота з ілюстраціями підручника; * Опрацювання тексту і відповідь на питання: різниця між «нашою» і «до нашої» ери; * Ознайомлення із стрічкою часу; * Періодизація світової історії; * Вправа «Хронологічна послідовність»; * Вправа « Стрічка часу»; * STEM-завдання «Стрічка часу»; * Корисна гра: «Визнач століття»; * Вправа «Ланцюжок»; * Вправа «Історичний ланцюжок». | * Встановлює послідовність історичних подій за допомогою лінії часу; * Розташовує в хронологічній послідовності; * Укладає хронологічну таблицю; * Пояснює різницю між одиницями вимірювання історичного часу; * Наносить події на стрічку часу; * Знає періодизацію історії. |
| 9. |  | **«Історична математика» (практикум).**  **§ 9.** | 9.1. Теорія. Що таке римські цифри?  9.2. Практика.  **Найважливіше.**   * **Римські цифри.** * **Історичні задачки.** * **Співвідношення рік – століття – тисячоліття.** * **Хронологічна послідовність на стрічці часу.**   **Додатково.**  Корисна гра: «Освітні заклади України» <https://learningapps.org/watch?v=p1q8ft35t22> | * Робота з текстом підручника; * Опрацювання ілюстрацій; * Робота з лінією часу; користуємося табличками підказками; * Вправа «Шкільне життя в давнину»; * Вправа «Ліцей Арістотеля»; * Вправа «Книжне вчення»; * Співвідносимо роки і століття; * Вправа «Заклади освіти України»; * Корисна гра «Освітні заклади України»; * Складаємо хронологічні задачки. | співвідносить одиниці вимірювання історичного часу (рік – століття – тисячоліття);співвідносить історичні події з відповідним періодом;   * розставляє в хроноло­гічній послідовності події на лінії часу; * розв'язує хронологічні задачі; * укладає хронологічну таблицю; * встановлює послідовність історичних подій за допомогою лінії часу. |
| 10. |  | **Періодизація історії України.**  **§ 10.** | 10.1. Історія України – частина світової історії.  10.2. Україна в доісторичний період і часи Стародавнього світу (оглядово).  **Найважливіше.**   * **1 млн. років тому – поява людей на території України.** * **Трипільці-землероби.** * **Кіммерійці.** * **Скіфи.** * **Сармати.** * **Велике переселення народів.** * **5500–2700 рр. до н. е. — трипільці жили теренах України.** * **ІХ–VIII ст. до н. е. — кіммерійці жили на теренах України.** * **VII–III ст. до н. е. — скіфи жили на теренах України.** * **III ст. до н. е. – ІІІ ст. н. е. — сармати жили на теренах України.**   **Додатково.**   * Онлайн-цікавинка: Гра «Пазли» від Національного музею історії України <https://cutt.ly/P107oLP> * Корисна гра: «Періодизація історії» <https://learningapps.org/watch?v=p96kny78n20> | * Розгадування кросворда для систематизації і узагальнення попередніх знань; * Опрацювання тексту підручника; * Робота з ілюстраціями; * Укладання таблиці подій з історії України; * Робота з лінією часу (розташування дат поданих в тексті); * Вправа «Зможемо»; * Гра «Пазли»; * Корисна гра «Періодизація історії»; * Складання історичної задачі за матеріалом підручника. | * Розташовує події в хронологічній послідовності на лінії часу; * Укладає хронологічну таблицю; * Вміє вибирати головне з тексту підручника; * Розглядає події з історії України відповідно до світової історії; * Розв'язує хронологічні задачі по матеріалу теми; * Відповідає на запитання і формулює питання різного типу;   Використовує пошукові системи для отримання інформації. |
| 11. |  |  | * Узагальнення / урок контролю знань. | |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | **Розділ II. Людина, природа, світ матеріальних речей у доісторичну добу та добу стародавнього світу** | |  |
| 12. |  | **Праісторія.**  **§ 11.** | 11.1. Праісторія. Формування та розселення людини.  11.2. Кам’яний вік у «біографії» людства.  Періодизація кам’яної доби.  **Найважливіше.**   * Праісторія * Еволюція * Антропологія * Кам’яний вік * Чарльз Дарвін   **Додатково.**   * Карта «Перші люди на землі» * QRВіртуальна мандрівка Національним музеєм природознавства США «Доісторичні артефакти у 3-D»   [**https://cutt.ly/K3a3hel**](https://cutt.ly/K3a3hel) | * Робота з текстом підручника; * Створення асоціативного куща або хмаринки слів «Еволюція» * Позначення на умовній лінії часу представників роду Homoз додаванням австралопітека і неандертальця. * Робота з картою «Перші люди на землі» * Робота з таблицею «Історичні віки»   **Працюємо разом.**   1. Вправа «Кам’яний вік». У парах чи групах виготовте робочий аркуш / лепбук«Кам’яний вік». Відобразіть у ньому періодизацію кам’яної доби.   **Завдання для удосконалення вмінь.**   1. Доберіть власні приклади впливу зміни природних умов на діяльність людини. 2. Складіть перелік теорій походження людини. Тези якої з цих гіпотез для вас найпереконливіші? Обґрунтуйте думку. 3. Вправа «Дослідник». Віднайдіть у додаткових джерелах інформацію про найдавніші поселення людей у вашому регіоні. 4. Екскурсія в історичний музей і її обговорення / звіт-репортаж. | * Розташовує події у хронологічній послідовності; * Укладає хронологічну таблицю; * Установлює послідовність історичних подій за допомогою лінії часу. |
| 13. |  | **Палеоліт.**  **§ 12** | 12.1. Пристосування перших людей до природних умов. Привласнювальні форми господарської діяльності.  12.2. Освоєння вогню. Перші житла.  **Найважливіше.**   * **Палеоліт** * **Привласнювальне господарство** * **Льодовиковий період** * **Стоянки**   **Додатково**   * Зображення знарядь палеоліту; * Реконструкція Мізинської стоянки. * QRВіртуальна мандрівка «У печеру давньої людини»   [**https://cutt.ly/x17ayw3**](https://cutt.ly/x17ayw3)   * QR Корисна гра «Що я знаю про палеоліт»   [**https://cutt.ly/K3a35Vf**](https://cutt.ly/K3a35Vf) | * Робота з текстом підручника; * Формулювання запитань до тексту; * Створення фотоколажу «Спосіб життя первісних людей». * Робота з картою: позначення на контур­ній карті перших стоянок на території України.   **Працюємо разом.**   * STEM – завдання «Палеолітична їжа».   **Завдання для удосконалення вмінь.**   * Запишіть, які можливості отримала людина, опанувавши вогонь. * Вправа «Досягнення». Складіть перелік досягнень людини періоду палеоліту. Обговоріть їхню важливість. * Екскурсія в історичний музей та її обговорення / звіт – репортаж. | * Виявляє і пояснює виклики, які стоять перед людиною, суспільством у у різних природних середовищах; * Розрізняє природні, економічні, політичні, соціальні, технологічні та культурні зміни та наводить приклади впливу цих змін на життя людини і суспільства в минулому і теперішньому. |
| 14. |  | **Мезоліт.**  **§ 13.** | 13.1. Зміна природних умов. Зникнення льодовика.  13.2. Господарювання людини доби мезоліту. Початки одомашнення (доместикації) тварин.  **Найважливіше.**   * **Мезоліт** * **Мікроліт**   **Додатково.**   * Зображення тварин часівмезоліту; * QR Корисна гра «Мезоліт»   [**https://cutt.ly/38bzazc**](https://cutt.ly/38bzazc)   * QR Корисна гра «Установіть відповідність»   [**https://cutt.ly/38bzclk**](https://cutt.ly/38bzclk) | * Робота з текстом підручника; * Наведення прикладів впливу зміни природних умов на діяльність людини. * Екскурсія в історичний музей та її обговорення.   **Працюємо разом.**   * Позначте на лінії часу хронологічні межі мезоліту в Європі, підпишіть назви періодів, які передували мезоліту та слідували після нього. * Опишіть основні зміни в мезолітичних поселеннях. * Вправа «Ментальна мапа Мезоліт». Спільно в парах чи групах створіть ментальну мапу / логічну схему на тему доби мезоліту.   **Завдання для удосконалення вмінь.**   * STEM– завдання «Дизайн мезолітичних знарядь» * Обговоріть які зміни в технології виготовлення знарядь праці та зброї відбулися в період мезоліту. * Складіть перелік знарядь і зброї мезоліту. * Підготуйте власний дизайн одного з мезолітичних знарядь. * Вправа «Картки для запам’ятовування». Створіть картки із зображеннями / назвами основних змін періоду мезоліту. * Вправа «Дослідник». Віднайдіть у додатко­вих джерелах інформацію про стоянки дав­ніх людей мезоліту на території України. | * Розташовує події у хронологічній послідовності; * Виявляє чинники, що впливають на заняття людей, спосіб ведення господарства (клімат, географічне розташування); * Формулює висновок, судження на основі наведених фактів. |
| 15. |  | **Пам’ятки палеоліту та мезоліту на території України (практикум).**  **§ 14.** | 14.1. Теорія  14.2. Практика  І. Орієнтуємося в історичному часі й просторі.  ІІ. Працюємо з інформацією історичного змісту.  ІІІ. Виявляємо повагу до гідності людини та соціальну активність.  **Найважливіше.**   * **Королево**   **Додатково.**   * Спогади Василя Куриленка про Мізинську стоянку. * Карта «Стоянки палеоліту на теренах України» * Зображення артефактів з Мізинської стоянки. * QRфільм археолога Антона Корвін-Піотровського «Музика мисливців на мамонтів».   [**https://cutt.ly/w17dTED**](https://cutt.ly/w17dTED) | * Робота з текстом підручника; * Назвіть основні палеолітичні стоянки на території України; * Опишіть сліди перебування людини у стоянках на території України; * Робота з картою: позначте на карті стоянки людей на території України.   **Працюємо разом.**   * Вправа «Скільки та коли?» Визначте, скільки років Владислав Гладилін досліджував стоянку Королево. Скільки років минуло від початку археологічної експедиції? В якому столітті відбулася ця експедиція? * Вправа «Унікальне Королево. Де і чому?» Визначте, у чому полягає її унікальність. * Вправа «Зі спогадів археолога». Ідентифікуйте артефакти, описані в спогадах, із запропонованими зображеннями. * Вправа «В очікуванні на світову популярність: Королево… Межиріч…» * Обґрунтуйте, чому важливо зберегти ці об’єкти історії. Чим вони можуть бути цікавими для майбутніх відвідувачів? Створіть рекламу про відкриті в Україні поселення давніх людей. | * Визначає на карті положення географічних об’єктів, культурно-історичних пам’яток, місця історичних подій; * Розрізняє природні, економічні, технологічні зміни та наводить приклади впливу цих змін на життя людини і суспільства в минулому і теперішньому. |
| 16. |  | **Доба неоліту. Неолітична революція.**  **§ 15.** | 15.1. Господарська діяльність людини. Неолітична революція.  15.2. Поява землеробства і скотарства. Зміни в матеріальній культурі.  **Найважливіше.**   * **Відтворювальне господарювання** * **Неолітична революція** * **Осілість** * **«Родючий Півмісяць»**   **Додатково.**   * Зображення неолітичних знарядь праці. * QR віртуальний тур до однієї із неолітичних пам’яток.   «Стоунхендж: всередині каменів».  [**https://cutt.ly/k17kr20**](https://cutt.ly/k17kr20)   * QR Корисна гра: «Неолітична революція»   [**https://cutt.ly/J8bWUvV**](https://cutt.ly/J8bWUvV) | * Робота з текстом підручника; * Формулювання запитань до тексту; * Визначення основних причин неолітичної революції; * Укладання повідомлення ( усного чи письмового) про зміни в житті людей у період неоліту.   **Працюємо разом.**   * Назвіть первинні центри землеробства. * Перелічіть основні інновації неолітичного періоду. * Вправа «Ментальна мапа «Неоліт»». Спільно в парах чи групах створіть ментальну мапу / логічну схему на тему доби неоліту. * STEM-завдання «Неолітичне LEGO поселення». Обговоріть які зміни в житті людини відбулися в період неоліту. * Складіть перелік об’єктів, які доречно розмістити в неолітичному поселенні. * Підготуйте власний дизайн неолітичного поселення.   **Завдання для удосконалення вмінь.**   * Складіть перелік продуктів харчування, які стали доступними в неоліті. * Поміркуйте, чому саме певні регіони, а не весь світ, стали первісними осередками землеробства та скотарства. * Вправа «Глосарій». Складіть глосарій (список понять) «Неолітична революція» * Вправа «Комікс». Створіть графічний комікс про життя перших землеробів та скотарів. | * установлює послідовність історичних подій за допомогою лінії часу. * розрізняє природні, економічні, політичні, соціальні, технологічні та культурні зміни та наводить приклади впливу цих змін на життя людини і суспільства в минулому і теперішньому. * Характеризує форми господарювання людини в неоліті; * порівнює привласнювальні та відтворювальні форми господарювання; * застосовує та пояснює на прикладах терміни й поняття доби неоліту; * розвиває вміння характеристики й порівняння історичних явищ. |
| 17. |  | **Найдавніші землероби світу.**  **§ 16.** | 16.1. Найдавніші осередки землеробства та відтворювального господарства.  16.2. Землероби ранніх цивілізацій і їхня взаємодія з природним середовищем.  **Найважливіше.**   * Ознаки цивілізації; * Іригаційні споруди.   **Додатково.**   * Реконструкція сільського життя в Чатал-Гююк; * QRОнлайн – цікавинка: 3-D анімація «Давнє місто Єрихон»   [**https://cutt.ly/B17xHjk**](https://cutt.ly/B17xHjk)   * QR Корисна гра: «Найдавніші землероби».   [**https://learningapps.org/watch?v=p4if8g1ia22**](https://learningapps.org/watch?v=p4if8g1ia22) | * Робота з текстом підручника; * Визначення причин неодночасного переходу до відтворювального господарства; * Визначення спільного і відмінного в розвитку землеробства ранніх цивілізацій Межиріччя і долини Нілу.   **Працюємо разом.**   * Визначте, у чому полягала залежність перших землеробських цивілізацій від природи; * Назвіть приклади іригаційних споруд та поясніть їх призначення; * Вправа «Чому річка». Спільно обміркуйте чому давні землеробські цивілізації виникли в долинах річок. Запишіть аргументи в логічній послідовності.   **Завдання для удосконалення вмінь.**   * Яке з найдавніших землеробських поселень ви б відвідали? Поясніть свій вибір. * Вправа «Історичні цікавинки». За допомогою додаткових джерел інформації укладіть перелік «цікавинок» про спосіб життя мешканців давнього Єрихона, Чатал-Гююка. * Вправа «Комікс». Створіть графічний комікс про поселення перших землеробів (Єрихон, Чатал-Гююк), цивілізаціїМежиріччя, долини Нілу. | * Називає найдавніші землеробські поселення неоліту; * Називає за сучасною мапою «маршрут» неолітизації Європи. * Визначає, у чому полягала залежність перших землеробських цивілізацій від природи. * Виділяє спільне та відмінне в розвитку землеробства ранніх цивілізацій Межиріччя і долини Нілу. |
| 18. |  | **Перші землероби та скотарі на території України (практикум).**  **§ 17.** | 17.1. Теорія.  17.2. Практика І. Орієнтуємося в історичному часі й просторі.  ІІ. Працюємо з інформацією історичного змісту.  ІІІ. Виявляємо повагу до гідності людей та соціальну активність.  **Найважливіше.**   * Мігранти (переселенці).   **Додатково.**   * Карта «Картосхема неолітичних культур»; * QRОнлайн - -цікавинка: Національний історико-археологічний заповідник «Кам'яна Могила» ― український Стоунхендж на Запоріжжі;   [**https://cutt.ly/p17cH9T**](https://cutt.ly/p17cH9T)   * QR Корисна гра: ««Неолітичний горщик із Закарпаття»   [**https://cutt.ly/o17vGIx**](https://cutt.ly/o17vGIx) | * Робота з текстом підручника; * Створення самостійного повідомлення «Господарство перших землеробів та скотарів на території України в період неоліту»; * Визначення шляху поширення землеробства на українські землі;   **Працюємо разом.**   * Назвіть землеробські археологічні культури на теренах України. Як ви розумієте назви цих культур? * Вправа «Стрічка часу».Позначте на стрічці часу періоди та групи археологічних культур. * Вправа «Працюємо з мапою». Віднайдіть на мапі неолітичні археологічні культури України. Визначте, у чому полягає їхня унікальність. * Напишіть розповідь про виготовлення першого штучного матеріалу – кераміки.   **Завдання для удосконалення вмінь.**   * Вправа «Неолітичне меню». Розробіть «неолітичне меню». * Запропонуйте рекламну продукцію для зацікавлення туристів вашою неолітичною збіркою рецептів. | * Визначає шлях поширення землеробства на українські землі в неоліті. * Називає землеробські археологічні культури на теренах України. * Створює стрічку часу. Позначає на ній вказані періоди та відповідні групи археологічних культур; * «Працює з мапою» та віднаходить і позначає неолітичні археологічні культури України та укладає їх перелік. |
| 19. |  | **Писемність.**  **§ 18.** | 18.1. Виникнення писемності. Малюнкове письмо.  18.2. Системи письма. Матеріали для письма.  18.3. Найвідоміші писемні пам’ятки доби Стародавнього світу.  **Найважливіше.**   * Піктографія; * Ієрогліфи; * Клинопис; * Алфавітна писемність.   **Додатково.**   * Зображення зразків давньої писемності. * QRОнлайн-цікавинка: Онлайн-виставка «Мови Берклі»   [**https://cutt.ly/K17EM5g**](https://cutt.ly/K17EM5g)   * QR Корисна гра: «Напишіть своє ім’я давньою системою письма»: єгипетськими ієрогліфами, грецьким алфавітом, римським курсивом.   [**https://cutt.ly/D17RSon**](https://cutt.ly/D17RSon) | * Робота з текстом підручника; * Створення асоціативного куща «Виникнення писемності»; * Пошук зв'язку появи писемності з розвитком економічної, політичної та соціальної сфер життя;   **Працюємо разом.**   * Поміркуйте, що спільного та відмінного було в перших системах письма. * Перелічіть основні матеріали, які використовували для письма давні люди. * Вправа «Малюнок на скелі /камені». Спробуйте передати інформацію про життя людей у період кам’яного віку за допомогою власних піктограм/малюнків. Створіть таку малюнкову розповідь на аркуші паперу. Запропонуйте однокласникам озвучити таку інформацію. * STEM-завдання «Глиняна табличка». За допомогою пластиліну створіть глиняну табличку.   Складіть короткий текст. Витисніть його пластиковою стекою за допомогою клинописних символів. Обміняйтеся «глиняними табличками». Запропонуйте розшифрувати тексти.  **Завдання для удосконалення вмінь.**   * складіть асоціативне гроно до теми параграф; * Вправа «Розеттський камінь». Спробуйте описати зовнішній вигляд, історію віднайдення та прочитання «Розеттськогокаменя». Скористайтеся додатковими джерелами інформації. | * використовує в поясненнях інформацію з різних джерел, зокрема тексти та відеоматеріали, усні історичні свідчення, музейні експозиції, власні спостереження; * описує і характеризує за певним алгоритмом пам’ятку природи, історії та культури; * формулює висновок, судження на основі наведених фактів; |
| 20. |  | **Мідно-кам’яна доба.**  **§ 19.** | 19.1. Мідно-кам’яна доба в історії людства. Початок обробки металів.  19.2. Розвиток господарства. Ремесла. Обмін і торгівля.  19.3. Мідно-кам’яна доба на території України. Трипільська та середньостогівська культури.  **Найважливіше.**   * Енеоліт * Ремесло * Торгівля * IIполовина V – III тис. до н. е. – Трипільська культура. * Сер. V – сер. IV тис. до н.е. –Середньостогівська культура.   **Додатково.**   * Макет поселення трипільців. * Карта «Трипільська та середньостогівська культури». * QRОнлайн-цікавинка: Віртуальна мандрівка «Трипільська культура». [**https://cutt.ly/t0qJadu**](https://cutt.ly/t0qJadu) * QRКорисна гра: «Що я знаю про трипільців»   [**https://cutt.ly/X8bCYm9**](https://cutt.ly/X8bCYm9) | * Робота з текстом підручника; * Визначення ролі опанування плавлення металів для людини. * Укладення повідомлення (усного чи письмового) про зміни в житті людей у період енеоліту.   **Працюємо разом.**   * Поміркуйте, чому в енеоліті металеві знаряддя не витіснили кам’яні. * Зробіть припущення, якими були обмін і торгівля в період енеоліту. * Робота з картою: позначте на контурній карті територію, яку займали трипільська і середньостогівська культури. * Складіть таблицю «Спільне і відмінне в існуванні трипільської та середньостогівської культур». * Вправа «Енеоліт. Ментальна мапа». Спільно в парах чи групах створіть ментальну мапу / логічну схему на тему енеоліту.   **Завдання для удосконалення вмінь.**   * Назвіть характерні риси енеоліту. * Складіть асоціативне гроно до теми параграфа. * Поміркуйте, чому трипільці були змушені залишати та спалювати свої поселення. * Вправа «Трипільська кераміка». Створіть малюнок трипільської кераміки із традиційними для неї символами. Скористайтеся додатковими джерелами інформації. | * розташовує події у хронологічній послідовності, укладає хронологічну таблицю; * установлює послідовність історичних подій за допомогою лінії часу. * визначає на карті положення географічних об’єктів, культурно-історичних пам’яток, місця історичних подій; * Характеризує зміни, які відбулися в період енеоліту. |
| 21. |  | **Трипільці (практикум).**  **§ 20.** | 20.1. Теорія.  20.2. Практика І. Орієнтуємося в історичному часі й просторі.  ІІ. Працюємо з інформацією історичного змісту.  ІІІ. Виявляємо повагу до гідності людини та соціальну активність.  **Найважливіше.**   * Протомісто   **Додатково.**   * Зображення моделей жител трипільців. * Експонати трипільської культури. * Макети трипільських поселень. * QRОнлайн-цікавинка: Інтерактивна програма з історії України «Трипільська культура»   [**https://cutt.ly/s0qJF5n**](https://cutt.ly/s0qJF5n)   * QR Корисна гра: «Модель житла трипільців»   [**https://cutt.ly/P0qJ98h**](https://cutt.ly/P0qJ98h) | * Робота з текстом підручника; * Створення самостійного повідомлення «Господарство та побут населення трипільської культури». * Створення фотоколажу «Трипільська культура».   **Працюємо разом.**   * Вправа «Стрічка часу». Позначте на стрічці часу виокремлені в таблиці періоди та схематично зобразіть зміни в побуті трипільців. * Вправа «Працюємо з мапою». За допомогою мапи з §19 опишіть територію поширення трипільської культури. Визначте, чи регіон, у якому ви мешкаєте, належить до ареалу проживання трипільців. * Вправа «Експонати». Огляньте експонати трипільської культури з Археологічного музею. Продумайте назву та короткий текст екскурсії для презентації цих експонатів. * Вправа «Трипільці». Пригадайте ознаки цивілізації та зіставте їх з тим, що вам відомо про трипільців. У чому полягає унікальність трипільської культури? * Вправа «Історична реконструкція». Розгляньте макети трипільських поселень. Опишіть один день із життя в трипільському протомісті. * Вправа «Трипільська символіка». Запропонуйте власні ідеї із запровадження та використання трипільської символіки в наш час. | * Розкриває поняття «трипільська культура», описує життя її носіїв; * Характеризує зміни в побуті та розвитку трипільської культури на різних історичних етапах; * висловлює власну думку про роль трипільської культури в історії; * показує на карті терени розселення трипільців; |
| 22. |  | **Бронзова доба.**  **§ 21.** | 21.1. Матеріали і технології.  21.2. Зміни в матеріальній культурі.  21.3. Цивілізації бронзового віку. Міграційні процеси. Криза бронзового віку.  **Найважливіше.**   * Бронзовий вік; * Кочівництво; * Номади (кочівники); * Індоєвропейці.   **Додатково.**   * Зображення зброї бронзового віку; * QRОнлайн-цікавинка: 3-D тур залом №5 Вінницького обласного краєзнавчого музею із експонатами кам’яного віку та епохи бронзи.   [**https://cutt.ly/f0qKfzt**](https://cutt.ly/f0qKfzt)   * QRКорисна гра: «Артефакти епохи бронзи»   [**https://cutt.ly/X8b2DiV**](https://cutt.ly/X8b2DiV) | * Робота з текстом підручника; * Укладанняповідомлення усного чи письмового про зміни в житті людей у період бронзової доби; * Визначення джерел інформації, які дозволяють реконструювати життя людей епохи бронзи.   **Працюємо разом.**   * Подумайте, який винахід сприяв поширенню кочового способу життя? * Визначте, які могли бути причини міграційних процесів бронзової доби. * Перелічіть відомі вам цивілізації бронзового віку. * Визначте суть кризи бронзового віку. * Вправа «Ментальна карта». Спільно в парах чи групах створіть ментальну карту / логічну схему «Доба бронзи». * STEM-завдання «Цивілізації та держави епохи бронзи». Складіть перелік найдавніших цивілізацій та держав епохи бронзи. Дізнайтеся, де вони були розташовані. Зробіть стікери з назвами цивілізацій. Розташуйте на мапі стікери з назвами цивілізацій.   **Завдання для удосконалення вмінь.**   * Назвіть виклики та можливості, які отримала людина в період бронзи. * Складіть перелік запитань, пов’язаних із життям індоєвропейців. * Вправа «Сенкан». Складіть сенкан «Епоха бронзи». * Вправа «Скринька знань». Створіть картки-візуалізації за змістом параграфа та запитання до них. Запропонуйте розглянути їх в класі. | * встановлює одночасність подій в історичному просторі, тривалість подій, явищ, процесів та їх віддаленість одних від одних (у межах теми, з допомогою вчителя). * виявляє чинники, що впливають на заняття людей, спосіб ведення господарства, соціальний устрій (клімат, географічне розташування, доступ до природних ресурсів). |
| 23. |  | **Ранній залізний вік.**  **§ 22.** | 22.1. Матеріальна культура раннього залізного віку.  22.2. Військова справа. Зброя.  **Найважливіше.**   * **Ранній залізний вік;** * **Фракійці, іллірійці, кельти, германці, балти, слов'яни;** * **Кіммерійці, скіфи, сармати.**   **Додатково.**   * Реконструкція поселення доби залізного віку на території Великої Британії; * QRОнлайн-цікавинка: Відеореконструкція Давнього Вавилона.[**https://cutt.ly/M0qLg5d**](https://cutt.ly/M0qLg5d) | * Робота з текстом підручника; * Формулювання запитань до тексту; * Укладення повідомлення (усного чи письмового) про зміни в житті людей раннього залізного віку.   **Працюємо разом.**   * Назвіть назви народів раннього залізного віку; * Поясніть, чому ранній залізний вік можна вважати часом воєн?; * Визначте найбільші досягнення того часу у військовій справі.; * Опишіть житлові та громадські будівлі у Римі і Давній Греції. * Вправа «Ментальна мапа». Спільно в парах чи групах створіть ментальну мапу / логічну схему на тему раннього залізного віку.   **Завдання для удосконалення вмінь.**   * Назвіть, які виклики та можливості отримала людина в ранньому залізному віці? * Створіть Lego-поселення залізного віку. * Вправа «Історичний словничок». Укладіть власний словничок історичних термінів, пов'язаних із раннім залізним віком. * Вправа«Систематизація». Створіть заготовку порівняльної таблиці, до якої згодом будете вписувати головні відомості про цивілізації раннього залізного віку за матеріалами наступних параграфів. | * – розташовує події у хронологічній послідовності, укладає хронологічну таблицю; * установлює послідовність історичних подій за допомогою лінії часу; * наводить приклади історичних пам’яток та інших проявів присутності минулого в сьогоденні – топоніміка, лексика, фольклор, соціальні практики тощо; * визначає на карті положення географічних об’єктів, культурно-історичних пам’яток, місця історичних подій. |
| 24. |  | **Цивілізації долини Нілу та Дворіччя: матеріальна культура.**  **§ 23.** | 23.1. Давній Єгипет. Природа і люди.  23.2. Одяг, їжа та житло давніх єгиптян.  23.3. Дворіччя (Месопотамія): природа і людина.  23.4. Одяг та їжа населення Дворіччя.  **Найважливіше.**   * **«Чорна земля»** * **«Червона земля»**   **Додатково.**   * Топографічні мапи долини Нілу, Іраку. * QR Додаток GooglеEarth[**https://earth.google.com/web/**](https://earth.google.com/web/), для віртуального огляду течії річки Ніл. * QRКорисна гра: «Побудуйте піраміду» від Шотландського національного музею [**https://cutt.ly/t0qZ0cg**](https://cutt.ly/t0qZ0cg) | * Робота з текстом підручника; * Визначення природних особливостей єгипетської річкової цивілізації; * Укладення повідомлення про вплив природніх умов на розвиток єгипетської цивілізації;   **Працюємо разом.**   * Розкажіть у чому полягають особливості раціону давніх єгиптян; * Створіть повідомлення про життя та побут у Дворіччі; * Заповніть порівняльну таблицю про цивілізації Єгипту і Дворіччя; * Вправа «Асоціативне гроно». У парах чи групах складіть асоціативне гроно до теми «Життя населення давніх річкових цивілізацій». * STEM-завдання «Іригаційна система Месопотамії» (ст. 126).   **Завдання для удосконалення вмінь.**   * Подумайте, які досягнення цивілізацій Нілу та Месопотамії збереглися? * Визначте спільні та відмінні риси в побуті давніх єгиптян і мешканців Дворіччя. * Вправа «Сенкан». Складіть сенкан про щоденне життя населення Давнього Єгипту чи Месопотамії. * Вправа «Проєктуємо». У парах чи групах розробіть: а) дизайн одягу; б) план помешкання; в) денне меню давніх єгиптян або мешканців Дворіччя (на вибір). | * розташовує події у хронологічній послідовності; * укладає хроно­ло­гічну таблицю; * установлює послідовність історичних подій за допомогою лінії часу; * Визначає природні особливості єгипетської річкової цивілізації; * розрізняє природні, економічні, політичні, соціальні, технологічні та культурні зміни та наводить приклади впливу цих змін на життя людини і сус­пільства в минулому і теперішньому; * виявляє чинники, що вплива­ють на заняття людей, спосіб ведення госпо­дарства, соціальний устрій (клімат, геогра­фічне розташування, доступ до природних ресурсів). * визначає на карті положення географічних об’єктів, культурно-історичних пам’яток, місця історичних подій; * зіставляє куль­ту­ри, їх цінності, тра­ди­ції, спосіб життя; * наводить приклади змін у житті суспільства, пов’язаних із різними чинниками; пояснює їх вплив на людину, конкретні соціальні групи та суспільство в цілому в минулому та сьогоденні; * описує перебіг історичних подій та визначає тяглість в історичному процесі. |
| 25. |  | **Цивілізації Індії та Китаю: матеріальна культура.**  **§ 24.** | 24.1. Давня Індія. Взаємини з природою і матеріальна культура.  24.2. Давній Китай. Взаємини з природою і матеріальна культура.  **Найважливіше.**   * **Індська цивілізація;** * **Племена аріїв;**   **Додатково.**   * Топографічна мапа Індії; * Мапосхема території Китаю; * Реконструкція забудови Хараппської цивілізації; * Реконструкція вигляду китайської садиби. | * Робота з текстом підручника; * Формулювання запитань до тексту; * Візуалізація (малюнки, схеми) «Раціон мешканців ранніх цивілізацій»;   **Працюємо разом.**   * Вправа «Порівняльна таблиця». У парах чи групах створіть порівняльну таблицю природно-кліматичних умов Давніх Індії та Китаю. * Складіть асоціативний хмаринку «Стародавня Індія», «Стародавній Китай» (на вибір); * Створіть повідомлення «Чим відрізнялося життя в містах та селах Давньої Індії».   **Завдання для удосконалення вмінь.**   * Складіть кросворд до теми параграфа. * Сформулюйте три речення: розповідне, питальне, окличне про життя в Давній Індії чи Китаю. * Вправа «Проєктуємо». У парах чи групах розробіть а) дизайн одягу; б) план помешкання; в) денне меню давніх мешканців Індії або Китаю (на вибір). | * розташовує події у хронологічній послідовності,   укладає хронологічну таблицю;   * установлює послідовність історичних подій за допомогою лінії часу; * розрізняє природні, економічні, політичні, соціальні, технологічні та культурні зміни та наводить приклади впливу цих змін на життя людини і суспільства в минулому і теперішньому; * виявляє чинни­ки, що впливають на заняття людей, спосіб ведення господарства, соціальний устрій (клімат, географічне розташування, доступ до природних ресурсів). * визначає на карті положення географічних об’єк­тів, культурно-істо­рич­них пам’яток, місця історичних подій; * зіставляє куль­ту­ри, їх цінності, тра­ди­ції, спосіб життя; * наводить приклади змін у житті суспільства, пов’язаних із різними чинниками; пояснює їх вплив на людину, конкретні соціальні групи та суспільство в цілому в минулому та сьогоденні; |
| 26. |  | **Матеріальна культура народів Передньої Азії в давнину.**  **§ 25.** | 25.1. Хети, фрігійці, лідійці, фінікійці.  25.2. Філістимляни, юдеї, перси.  **Найважливіше.**   * **Хети, фрігійці, лідійці, фінікійці.** * **Філістимляни, юдеї, перси.** * **Передня Азія.**   **Додатково.**   * Реконструкція забудови хетської столиці міста Хаттуса. * Сучасна світлина палацу Дарія I у Персеполі; * QRОнлайн-цікавинка: 3- D модель храму царя Соломона у Єрусалимі [**https://cutt.ly/h0tN9j3**](https://cutt.ly/h0tN9j3) * QR Корисна гра: Онлайн-пазли «Фінікійський корабель» [**https://cutt.ly/P0tMaWs**](https://cutt.ly/P0tMaWs) | * Робота з текстом підручника; * Укладення запитань до уявного жителя передньої Азії; * Створення фотоколажу «Продукти харчування населення Передньої Азії»;   **Працюємо разом.**   * Перелічіть досягнення давніх фінікійців; * Створіть повідомлення (усне чи письмове) про особливості житлового будівництва на території Передньої Азії;   **Завдання для удосконалення вмінь.**   * Укладіть таблицю «Стародавні народи Передньої Азії та їх досягнення»; * Розкажіть про різноманіття архітектурної забудови даного регіону; * Вправа «Текст-міркування». Складіть текст-міркування про розвиток матеріальної культури стародавніх народів Передньої Азії. | * розташовує події у хронологічній послідовності,   укладаєхронологічну таблицю;   * установлює послідовність історичних подій за допомогою лінії часу; * розрізняє природні, економічні, політичні, соціальні, технологічні та культурні зміни та наводить прикладивпливу цих змін на життя людини і суспільства в минулому і теперішньому; * виявляє чинники, що впливають на заняття людей,   спосіб ведення господарства, соціальний устрій (клімат, географічне розташування, доступ до природних ресурсів).   * визначає на карті положення географічних об’єктів, культурно-історичних пам’яток, місця історичних подій; * зіставляє куль­тури, їх цінності, традиції, спосіб життя; |
| 27. |  | **Матеріальна культура населення Давньої Греції.**  **§ 26.** | 26.1. Побут. Одяг стародавніх греків.  26.2. Їжа та система харчування.  26.3. Житло давніх еллінів.  **Найважливіше.**   * **Еллада;** * **Елліни.**   **Додатково.**   * Карта: зображення Балканського півострова; * Зображення одягу давніх греків; * Реконструкція спартанських воїнів; * QRОнлайн-цікавинка: Віртуальна екскурсія «Давня Греція» Британським музеєм. Огляд кераміки [**https://cutt.ly/V0tMDep**](https://cutt.ly/V0tMDep) * QR Корисна гра: «5 ліній» Гра «п’ять ліній» — найдавніша грецька настільна гра [**https://cutt.ly/G0t17sx**](https://cutt.ly/G0t17sx) | * Робота з текстом підручника; * Укладення переліку / візуалізації «Господарство та вірування стародавніх греків»; * Вправа «Історичний словничок». Укладіть короткий словник термінів до теми параграфа;   **Працюємо разом.**   * Складіть план уявної екскурсії давньогрецьким поселенням; * Розкажіть про щоденне життя давніх греків; * Вправа «Колаж». У парах чи групах створіть ментальну мапу «Побут Давньої Греції»; * STEM-завдання «Давньогрецька мода» <https://cutt.ly/p8wzwAJ>   Створіть опис житла давніх еллінів.  **Завдання для удосконалення вмінь.**   * Доберіть додаткову інформацію про унікальність давньогрецької кераміки; * Розкажіть, як природні особливості Давньої Греції впливали на раціон тогочасного населення; * Вправа «Меню давньогрецької родини». Сплануйте меню на один день для родини, що мешкала в Давній Греції. | * розрізняє природні, економічні, політичні, соціальні,   технологічні та культурні зміни та наводить приклади  впливу цих змін на життя людини і суспільства в  минулому і теперішньому;   * виявляє чинники, що впливають на заняття людей,   спосіб ведення господарства, соціальний устрій (клімат, географічне розташування, доступ до природних ресурсів);   * визначає на карті положення географічних об’єктів, культурно-історичних пам’яток, місця історичних подій; * зіставляє культури, їх цінності, традиції, спосіб життя. |
| 28. |  | **Матеріальна культура населення ДавньогоРиму.**  **§ 27.** | 27.1. Римський спосіб життя. Помешкання і побут.  27.2. Одяг та їжа.  **Найважливіше.**   * **Античність;** * **Романізація;** * **Пролетарі.**   **Додатково.**   * Карта «Давній Рим, республіка»; * Реконструкція міста Рим; * Зображення римських споруд, що збереглися до наших днів; * Зображення одягу римлян; * QRОнлайн-цікавинка: Віртуальний огляд 3-D моделей «Стародавній Рим» [**https://cutt.ly/w0t0Us4**](https://cutt.ly/w0t0Us4) * QR Корисна гра: «Їжа стародавніх римлян». [**https://cutt.ly/I0t08BH**](https://cutt.ly/I0t08BH) | * Робота з текстом підручника; * Складіть запитання до тексту параграфа; * Створення обґрунтованого повідомлення про комфортність життя в Стародавньому Римі;   **Працюємо разом.**   * Опишіть одяг населення Стародавньої Греції та Риму. Знайдіть спільне та відмінне. * Вправа «Постер». У парах чи групах створіть постер «Архітектура Стародавнього Риму»; * Вправа «Сенкан». Складіть сенкан за змістом параграфа. * STEM-завдання «Меню давньоримького учня».   **Завдання для удосконалення вмінь.**   * Складіть перелік архітектурних пам'яток Стародавнього Риму; * Доберіть додаткову інформацію про рецепти страв, відомі в Стародавньому Римі; * Вправа «6 речень». За допомогою 6-ти речень опишіть архітектуру / одяг / їжу (на вибір) Стародавнього Риму. | * розрізняє природні, економічні, політичні, соціальні,   технологічні та культурні зміни та наводить приклади  впливу цих змін на життя людини і суспільства в  минулому і теперішньому;   * виявляє чинники, що впливають на заняття людей,   спосіб ведення господарства, соціальний устрій (клімат, географічне розташування, доступ до природних ресурсів);   * визначає на карті положення географічних об’єктів, культурно-історичних пам’яток, місця історичних подій; * зіставляє культури, їх цінності, традиції, спосіб життя. |
| 29. |  | **Населення території України раннього залізного віку.**  **§ 28.** | 28.1. «Три світи» ранньозалізної доби на теренах України.  28.2. Світ кочівників степу.  28.3. Світ землеробів.  **Найважливіше.**   * Кочові спільноти. * Грецькі колонії. * Кіммерійці, скіфи * Кургани ― поховання знатних скіфів, над якими насипали великий земляний горб.   **Додатково.**   * **QR**Онлайн-цікавинка: Онлайн-виставка «Золота пектораль» <https://cutt.ly/A0t9wsN> * **QR**Корисна гра: Онлайнпазли «Папай» від Національного музею історії України. <http://p3.nmiu.org/> | * Робота з текстом підручника; * Складання плану до одного із параграфів теми; * Вправа «Історична мапа». Випишіть найвідоміші пам'ятки, що залишили на території України давні кочовики.Визначте, у яких областях їх знайдено. * Вправа «Порівняльна таблиця».Створення порівняльної таблиці «Життя давніх землеробів та скотарів»;   **Працюємо разом.**   * Вправа «Стрічка часу». Намалюйте стрічку часу, нанесіть на неї назви кочових племен, що заселяли степи України в хронологічній послідовності; * Визначте які землеробські культури виро­щували на теренах України в Iтис. до н. е.; * Повідомте про основні досягнення у військовій сфері кочових племен, які заселяли степи України. * STEM-завдання «Пророщування зерна»; * **Завдання для удосконалення вмінь.** * Вправа «Один день із життя кочовиків». Складіть коротку розповідь від імені представника одного із кочових народів, що заселяли Україну в давнину. * Опишіть, як виглядали поселення землеробів. | * встановлює одночасність подій в історичному просторі,   тривалість подій, явищ, процесів та їх віддаленість  одних від одних (у межах теми, з допомогою вчителя);   * описуєперебіг історичних подій та визначає тяглість в   історичному процесі;   * виявляє і розрізняє з допомогою вчителя причини і приводи, результати і наслідки історичних подій, явищ, процесів. * визначає на карті положення географічних об’єктів, прокладає уявні маршрути. |
| 30. |  | **Велика грецька колонізація. Грецькі колонії на території України.**  **§ 29.** | 29.1. Велика грецька колонізація та її економічні передумови.  29.2. Господарство грецьких колоній на теренах України.  **Найважливіше.**   * **Колонії;** * **Велика грецька колонізація;** * **Ойкіст;** * **Метрополія;** * **Ольвія, Тіра, Херсонес, Пантікапей, Керкінітида.**   **Додатково.**   * Карта «Велика грецька колонізація»; * Зображення монет, амфор, прикрас, знайдених у грецьких колоніях. * QRОнлайн-цікавинка: Онлайн-фільм «Ольвія:найбільший античний поліс Причорномор’я»   [**https://cutt.ly/v0t9Mti**](https://cutt.ly/v0t9Mti)   * QR Корисна гра: Онлайн-пазли «Ольвійський скляний модіолус» Модіолус — це давньогрецький келих із плоским дном. [**https://locusludi.unifr.ch/pente-grammai/**](https://locusludi.unifr.ch/pente-grammai/) | * Робота з текстом підручника; * Формування запитань до тексту; * Робота з картою: створення туристичного маршруту античними поселеннями в Україні; * Створення асоціативного грона «Грецькі колонії».   **Працюємо разом.**   * Розкажіть про щоденне життя мешканців грецьких колоній на території України; * Опишіть, як ви уявляєте життя в античному місті; * Визначте основні причини великої грецької колонізації; * Вправа «Сенкан». Спільно створіть сенкан «Господарство грецьких колоній»; * STEM-завдання «Давньогрецька торгівля».   **Завдання для удосконалення вмінь.**   * Доберіть додаткову інформацію про унікальні поселення давніх греків в Україні; * Вправа «Інтерв'ю». Підготуйте перелік запитань для уявного інтерв'ю з мешканцем/мешканкою грецького поселення; * Вправа «Лист додому». Напишіть короткого листа рідним від імені давнього грека, який вирушив у морську подорож на пошуки нової Батьківщини. | * встановлює одночасність подій в історичному просторі, * тривалість подій, явищ, процесів та їх віддаленість   одних від одних (у межах теми, з допомогою вчителя);   * описуєперебіг історичних подій та визначає тяглість в   історичному процесі;   * виявляє і розрізняє з допомогою вчителя причини і приводи, результати і наслідки історичних подій, явищ, процесів. * визначає на карті положення гео­графічних об’єк­тів,культурно-історич­них пам’яток, місця історичних подій; * позначає розміщення об’єктів на карті, прокладає уявнімаршрути, визначає відстані; * пояснює причини та наслідки розмаїття в сучасній Україні, аналізує культурне розмаїття України та світу; * зіставляє культури, їх цінності, традиції, спосіб життя. |
| 31. |  |  | Урок узагальнення / урок контролю знань. | |  |
|  |  |  |  | |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | **Розділ ІІІ. ЛЮДИНА, СВІТ ЇЇ УЯВЛЕНЬ ТА ІДЕЙ У ДОІСТОРИЧНУ ДОБУ**  **ТА ДОБУ СТАРОДАВНЬОГО СВІТУ** | |  |
| 32. |  | **Перші світоглядні**  **уявлення. Вірування та міфи.**  **§ 30.** | 30.1. Що таке світогляд?  30.2. Якими були найдавніші світоглядні уявлення?  30.3. Міфи як відображення світогляду давніх людей.  **Найважливіше**:   * Світогляд людини і суспільства; * Релігія; * Тотемізм; * Анімізм; * Фетишизм; * Магія; * Міф   **Додатково:**   * **QR** Машина часу (Найдавніші світоглядні уявлення)«Чінгачгук, Велика Змія». [**https://cutt.ly/V8tnSGz**](https://cutt.ly/V8tnSGz)   ( §30.2);   * **QR**STEM-завдання «Інсценізація» ( Міфи як відображеня світогляду давніх людей)( §30.3)[**https://cutt.ly/V8tnSGz**](https://cutt.ly/V8tnSGz)**;** * **QR**-Онлайн-цікавинка: Онлайн-дослідження «Грецькі боги»   [**https://cutt.ly/V0QCT9i**](https://cutt.ly/V0QCT9i)   * **QR** - Корисна гра: «Боги Стародавньої Греції»   [**https://cutt.ly/J8erYsx**](https://cutt.ly/J8erYsx)   * Вправа «**Лепбук**». Спільно в парах, групах чи індивідуально створіть лепбук богів та міфічних героїв Стародавнього світу. | * Робота з текстом підручника; * Робота з історичними термінами. * Складання глосарію; * Пошук ілюстрацій-прикладів до матеріалів теми; * Підбір прикладів відображення світоглядних уявлень у казках, міфах, переказах.   **Працюємо разом:**   * **Вправа «Скласти перелік проторелігійних вірувань»;** * **Вправа «Створити флешкарту «Найдавніші вірування**».(Це змістовні двосторонні зображення з певною інформацією у лаконічнійформі.Один бік картки містить зображення чи запитання, а другий – правильну відповідь на нього.) * ***Робота в групах.***   Учням потрібно визначити, про яку форму первісних релігій йдеться у наведених прикладах.   * «Вважалося, що тотем (ведмідь) – «батько роду», який у всьому йому допомагає. Люди роду не повинні вбивати свого тотема, не могли вживати його в їжу». **(Тотемізм).** * «Сучасні австралійські аборигени вірять, що душа ненародженої дитини живе в дерев’яній пластинці, вкритій орнаментом або в невеликому камені». **(Анімізм).** * «У цього народу існують різноманітні замовляння: людина, яке їде оленями, використовує замовляння для скорочення шляху; жінки замовляють нитки, щоб зробити їх міцнішими». **(Магія).** * «Люди вірили, що, задобривши дерева, камені, можна забезпечити собі успішне полювання». **(Фетишизм).** * Вправа «Сенкан»   У групах створити сенкан «Міфи Стародавньої Греції»  **Завдання для удосконалення вмінь:**   * **Вправа «Дослідник»**   Проаналізувати твори українського фольклору( колядки, веснянки, казки, легенди) та віднайти у них «сліди» давніх вірувань. | * формулює запитання щодо можливого впливу тих чи інших подій на життя суспільства, окремих груп людей; * наводить приклади історичних пам’яток та інших проявів присутності минулого в сьогоденні; топоніміка, лексика, фольклор, соціальні практики; * виявляє і розрізняє з допомогою вчителя причини і приводи, результати і наслідки історичних подій, явищ, процесів; * виявляє (з допомогою вчителя) і пояснює виклики, які стоять перед людиною, суспільством у різних природних середовищах; * розрізняє джерела інформації за видами (матеріальні/ нематеріальні, первинні/вториннітекстово-візуальні. |
| 33-34. |  | **Релігійний світогляд**  **перших цивілізацій і поява світових релігій.**  **§ 31-32(ст. 169-172).** | 31-32.1. Релігія: від поклоніння силам природи до віри в єдиного Бога.  31-32.2. Релігійні уявлення Давнього Сходу.  **Найважливіше**:   * **Культ;** * **Язичництво;** * **Жрець;** * **Політеїзм;** * **Монотеїзм;** * **Юдаїзм;**   **Додатково:**  **QR- Віртуальна мандрівка «Ізраїльський музей. Єрусалим»** [**https://cutt.ly/J0QBFz9**](https://cutt.ly/J0QBFz9) | * Робота з текстом підручника; * Наведення прикладів   монотеїстичних та  політеїстичних релігій;   * Укладання таблиці   «Світові релігії»;   * Виготовлення лепбуку богів та міфічних героїв Стародавнього світу.   **Працюємо разом:**   1. Вправа «Підсумок одним реченням» (учнів просять написати підсумкове речення, яке відповідає на запитання «хто», «що», «де», «як»?) 2. Вправа «Підсумок А-Б-В(Кожен учень в класі на окрему літеру алфавіту називає слово, яке пов’язане з вивченою темою. Наприклад, «Ю» - юдаїзм).   **Завдання для удосконалення вмінь:**   * Навести по одному прикладу відомої вам політеїстичної та монотеїстичної релігії. * Укласти порівняльну таблицю «Боги Давнього Сходу». * Вправа «Дослідник» (віднайти інформацію в додаткових джерелах про одну із давніх релігій. Поділіться нею з однокласниками). | * встановлює одночасність подій в історичному просторі,тривалість подій, явищ, процесів та їх віддаленість одних від одних; * розташовує події у хронологічній послідовності; * укладає хронологічну таблицю; * наводить приклади етнічного, релігійного, культурного та іншого розмаїття в Україні та світі в минулому і сьогоденні; * наводить приклади історичних пам’яток та інших проявів присутності минулого в сьогоденні – топоніміка, лексика, фольклор, соціальні практики тощо. |
| 35-36. |  | **Релігійний світогляд**  **перших цивілізацій і поява світових релігій.**  **§ 31-32(ст. 173-177).** | 31-32.3. Вірування мешканців стародавніх Китаю та Індії.  31-32.4. Язичництво у стародавніх Греції та Римі.  31-32.5. Зародження християнства.  **Найважливіше**:   * **Християнство;** * **Шаманізм;** * **Індуїзм;** * **Буддизм;** * **Конфуціанство** * **Від XVIIIст. починає формуватися юдаїзм.** * **63 р. до н.е. – поширення християнства.** * **325 р. – Нікейський собор (ухвалення символу віри).**   **Додатково:**  **QR -**Вірування мешканців Давніх Китаю та Індії  [**https://cutt.ly/x8tnZb0**](https://cutt.ly/x8tnZb0)  **QR -** Машина часу «Лідери думок». Папа Іван Павло ІІ і Далай-Лама ХІV[**https://cutt.ly/R8tnV6p**](https://cutt.ly/R8tnV6p)  **QR-**Віртуальна мандрівка «Скарби національного музею Індії»  [**https://cutt.ly/t0QNibG**](https://cutt.ly/t0QNibG)  **QR-**Корисна гра: «Найдавніші релігії»  [**https://cutt.ly/Y8er2vX**](https://cutt.ly/Y8er2vX) | * Робота з текстом підручника; * Наведення прикладів   монотеїстичних та  політеїстичних релігій.  **Працюємо разом**:   * Робота в групах .   **1-група** – Культура Давніх Китаю та Індії;  **2-група** – Культура в Стародавніх Греції та Римі.  **Завдання для вдосконалення вмінь:**   * **Вправа «Відповідь хором»**   ( Відповідь на запитання, які запропонував вчитель);   * **Вправа «3-2-1»**   (учні називають три нові терміни, два цікаві факти, одну річ, яку потрібно обдумати). | * встановлює одночасність подій в історичному просторі, тривалість подій, явищ, процесів та їх віддаленість одних від одних; * розташовує події у хронологічній послідовності; * укладає хронологічну таблицю; * наводить приклади етнічного, релігійного, культурного та іншого розмаїття в Україні та світі в минулому і сьогоденні; * наводить приклади історичних пам’яток та інших проявів присутності минулого в сьогоденні – топоніміка, лексика, фольклор, соціальні практики тощо. |
| 37. |  | **Духовний світ давнього населення України.**  **Практикум**  **§ 33.** | 33.1. Теорія І. Духовний світ трипільців.  ІІ. Вірування населення України раннього залізного віку.  ІІІ. Вірування давніх слов’ян.  33.2. Практика І. Орієнтуємося в історичному часі й просторі.  ІІ. Працюємо з інформацією історичного змісту.  **Найважливіше**:   * **Духовний світ трипільців, кіммерійців, скіфів, сарматів, давніх слов’ян.** * **V-IIIтис. до н.е. – розвиток трипільської культури.** * **IX – VIIст. до н.е. – кіммерійці на території України.** * **VII-IIIст. до н.е. – скіфи на території України.** * **IIст. до н.е. – середина II ст. н.е. – сарматина території України.**   **Додатково:**  **QR –** Трипільський храм у Небелівці.  [**https://cutt.ly/W3sBBZQ**](https://cutt.ly/W3sBBZQ)  **QR –** Мапа « Скіфські кургани»  [**https://cutt.ly/23sN66D**](https://cutt.ly/23sN66D)  **QR –** Збруцький ідол (артефакт у 3-D проєкції)  [**https://cutt.ly/w8tn0OL**](https://cutt.ly/w8tn0OL)  **QR–**STEM-завдання «Моделюємо»  [**https://cutt.ly/w8tn0OL**](https://cutt.ly/w8tn0OL) | * Робота з текстом підручника в групах із завданнями: * **1-група** «Духовний світ трипільців» * опрацювати матеріал підручника ст.178-179. * дати письмові відповіді на запитання:   1) Як уявляли світ трипільці?  2)Що вам відомо про правителя неба в уявленні трипільців?  3) Кого вважали покровителькою родючості та добробуту?  4) Яким було уявлення трипільців про підземний світ?   * **2-група** «Вірування населення України раннього залізного віку». * опрацювати матеріал підручника ст.179-180. * дати письмові відповіді на запитання:   1) Які уявлення дають нам археологічні джерела про духовний світ кіммерійців?  2)скласти перелік скіфських богів.  3)Продовжітьречення.Кам’яні баби - це…  4)Чим релігійні вірування сарматів відрізнялися від скіфських?   * **3-група** «Вірування давніх слов’ян». * опрацювати матеріал підручника ст.180. * дати письмові відповіді на запитання:   1) Продовжіть речення. Язичництво- це…;  2) Скласти перелік богів давніх слов’ян;  3) Яку роль виконували волхви?;  4) Яким було уявлення слов’ян про потойбічний світ?  **33.2. Практика .**  **І.**Орієнтуємося в історичному часі й просторі  **Працюємо разом:**   * Вправа «Скільки та коли?»   1) Визначте, скільки років тому розпочала роботу українсько-британська археологічна експедиція?  2) Скільки років минуло від початку роботи експедиції до того моменту, коли знайшли залишки храму?  3)У якому столітті В. Стефанович відкрив Небелівськепротомісто?   * **Вправа «Скіфські кургани: де і які?»**   1. Випишіть, скориставшись мапою, (яка є за посиланням   [**https://cutt.ly/23sN66D**](https://cutt.ly/23sN66D)**)**  назви найвідоміших скіфських курганів-поховань.   * 1. У яких сучасних областях України вони знаходяться?  1. Створення STEM- моделей винаходів цивілізацій Стародавнього світу.  * **STEM-завдання «Моделюємо» Збруцький ідол.**   [**https://cutt.ly/w8tn0OL**](https://cutt.ly/w8tn0OL) | * пояснює, як погляди та потреби людей сьогодні і в минулому пов’язані з подіями їх життя, станом суспільства; * виявляє (з допомогою вчителя) і пояснює виклики, які стоять перед людиною, суспільством у різних природних середовищах; * розрізняє тексти соціального та історичного змісту; * зіставляє культури, їх цінності, традиції, спосіб життя. |
| 38-39. |  | **Освіта, наука і виховання в стародавніх суспільствах**  **§ 34-35**  **ст. 183—186.** | 34-35.1. Освіта й виховання у Єгипті та Дворіччі.  34-35.2. Освіта й виховання дітей у Давніх Індії та Китаї.  **Найважливіше**:   * **санскрит;** * **філософія;** * **клинопис;** * **едуба – «будинок табличок»;** * **буддизм;** * **конфуціанство.**   **Додатково:**   * Машина часу **«Загадки едуби».** | * Створення оповідання про життя свого ровесника в Стародавньому світі.   **Працюємо разом:**   * На основі тексту підручника заповнити таблицю по темі «Освіта й виховання у Єгипті та Дворіччі».  |  |  |  | | --- | --- | --- | | Назва держави | Писемність | Наукові знання | |  |  |  |  * Створення асоціативного куща   « Касти в індійському суспільстві»;   * Есе «Хвилинка» ( на основі матеріалу підручника ст. 185-186) дати відповідь на запитання: * Якою були освіта й виховання дітей у Давньому Китаї? ( тривалість відповіді учня(учениці) – 1 хвилина.   **Завдання для удосконалення вмінь:**   * **Вправа «Сортування слів**»( Вчитель на дошці   записує набір словникових термінів, які учні повинні віднести до однієї з вивчених протягом уроку країн: Єгипет, Дворіччя, Індія, Китай.   * Буддизм – це… * Індуїзм – це… * Клинопис – це… * Ієрогліфи – це… * Конфуціанство – це… | * виявляє (з допомогою вчителя) і пояснює виклики, які стоять перед людиною, суспільством у різних природних середовищах; * пояснює, як погляди та потреби людей сьогодні і в минулому пов’язані з подіями їх життя, станом суспільства; * обґрунтовує користь обміну досвідом та взаємонавчання; * пояснює значення освіти в житті людини. |
| 40-41. |  | **Освіта, наука і виховання в стародавніх суспільствах**  **§ 34-35**  **ст. 186-192.** | 34-35.3.Як навчали та виховували у Давніх Греції та Римі.  34-35.4. Наукові знання та винаходи цивілізацій Стародавнього Сходу й Азії.  34-35.5. Як розвивалася наука у Стародавніх Греції та Римі?  **Найважливіше**:   * **Спартанське та афінське виховання;** * **Педагог;** * **Діалектика;** * **Людос;** * **Діалектика;** * **Риторика;** * **Даосизм;** * **Наукові досягнення Піфагора, Архімеда, Гіппократа, Геродота, Фукідіда, Сократа, Платона, Аристотеля.** * **2630-2611 рр. до н.е. – фараон Джосер.** * **604-531 рр. до н.е. – філософ Лао-Цзи.** * **570-497 рр. до н.е. – філософ Піфагор** * **287-212 рр. до н.е. – фізик Архімед.** * **Vст. до н.е. – лікар Гіппократ.** * **460-390 рр. до н.е. – історики Геродот та Фукідід.** * **Vст. до н.е. – філософ Платон.** * **384-322 рр. до н.е. – філософ Арістотель.**   **Додатково:**   * **QR-**Онлайн-цікавинка: 3-D модель Римський акведук» [**https://cutt.ly/x0QMGRj**](https://cutt.ly/x0QMGRj)   **QR-**Корисна гра: «Видатні науковці старовини»[**https://learningapps.org/watch?v=pfvxdf9qc22**](https://learningapps.org/watch?v=pfvxdf9qc22)  **QR-**STEM-завдання «Клепсидра.Водяний годинник»  [**https://cutt.ly/88dcAiL**](https://cutt.ly/88dcAiL) | * Уявна прес конференція із діячами науки Античності. * Укладення «каталогу» наукових та технічних досягнень. * Систематизація досягнень за галузями, територіями, важливістю (на вибір).   **Працюємо разом:**   * **Вправа «3-Х-В та 3ХВ+»**   (Учні відповідають групами, в парах або індивідуально на запитання «Що ми вже знаємо?»(3), «Що ми хотіли б дізнатися?»(Х) та «Що вже вивчили за темою?»(В). Плюс (+) просить учнів класифікувати отримані знання за допомогою концептуальної карти або наочної схеми, яка відображає ключову інформацію. Потім кожен учень записує короткий підсумок про вивчене)  **Завдання для удосконалення вмінь:**   * **Вправа «Поєднай необхідне»**   (на дошці виписані у дві колонки найважливіші поняття теми та їх аргументація в невірному порядку.Учні за допомогою стрілок повинні їх поєднати.)   * **Вправа «3-2-1»**   (учні називають три нові терміни, два цікаві факти, одну річ, яку потрібно обдумати)   * **Вправа «Сигнали руками»**   ( Учні на прохання вчителя показують визначені сигнали рукою, щоб повідомити про рівень розуміння певного поняття. Принципу або процесу:  «Розумію\_\_\_\_\_\_\_\_\_ і можу пояснити»  (наприклад, великий палець вгору).  «Ще не зовсім розумію\_\_\_\_\_»  ( наприклад, великий палець вниз).  «Не впевнений щодо\_\_\_\_\_\_»  (наприклад, помахати рукою). | * розрізняє природні, економічні, політичні, соціальні, технологічні та культурні зміни та наводить приклади впливу цих змін на життя людини і суспільства в минулому і теперішньому; * наводить приклади впливу діяльності людини на навколишнє середовище в часі і просторі, взаємодії людини та природи; * розрізняє джерела інформації за видами (матеріальні/ нематеріальні, первинні/вторинні, текстово-візуальні тощо). |
| 42-43. |  | **Літературні пам’ятки Стародавнього світу. Бібліотеки.**  **§ 36-37**  **ст. 193-197** | 36.1. Літературні пам’ятки давнини.  36-37.2. Бібліотеки.  36-37.3. Література Давнього Єгипту.  **Найважливіше**:   * **Література ( наукова, художня);** * **«Епос про Гільгамеша»;** * **Бібліотека;** * **Жанри**   **давньоєгипетської літератури.**   * **IV – IIIтис. до н.е. – виникнення писемності.** * **2500 р. до н.е. – існувала найдовша з віднайдених бібліотек м. Ніппур (Месопотамія).**   **Додатково:**  **-QR-**Додатковий матеріал про літературні пам’ятки давнини [**https://cutt.ly/18dcBH**](https://cutt.ly/18dcBH)  **-** Машина часу «Незвичні бібліотеки» | * Створення буктрейлерів до літературних творів Стародавнього світу; * Обговорення змісту пам’яток літератури (на вибір); * Систематизація пам’яток літератури за жанрами/країнами (на вибір)   **Працюємо разом:**   * На основі тексту підручника скласти таблицю по темі «Пам’ятки літератури за жанрами/країнами (на вибір); * **Вправа «Концептуальна карта»**   ( Будь-яка можлива форма схематичної наочності, яка допомагає учням побачити взаємозв’язки між поняттями за допомогою побудованих схем ключових слів, що позначають такі поняття);   * **Вправа «Скажи щось»**   (Учні по черзі обговорюють у групі певний прочитаний розділ або переглянуте відео);   * **Гра «Правильно-неправильно»**   ( учні не тільки відповідають на поставлене запитання, а й пояснюють чому вони так вважають).  **-**Писемність виникає на рубежі ІV і ІІІ тисячоліть до н.е.(Так, саме з тих часів в Межиріччі збереглися короткі написи, пов’язані з будівництвом каналів, храмів.)  -Одним із найдавніших літературних творів людства та найбільшим твором, написаним клинописом, є«Казка про Правду і Кривду» (Ні, «Епос про Гільгамеша»);  -Шумеризапочаткували твори міфологічного характеру, схожі на байку, головними героями яких є тварини(Ні, єгиптяни)  -Однією з найбільших бібліотек глиняних табличок вважають бібліотеку засновану в Стародавній Греції(Ні, бібліотеку ассирійського царя Ашшурбаніпала (VІІ ст. до н.е.). Її було віднайдено в місті Ніневія.)  -Найбільшим центром культури та науки античного світубула книгозбірня Арістотеля, яка налічувала близько 40-ка тисяч книг(Ні, Александрійська бібліотека, заснована царем Єгипту Птолемеєм)  -Скрипторій – місце для переписування книг( Так,функція, яку також виконували римські бібліотеки)  **Завдання для удосконалення вмінь:**   * **Вправа «Підсумок одним реченням»**   (Учнів просять написати підсумкове речення, яке відповідає на запитання «хто», «що», «де», «коли» щодо певної теми)   * **Вправа «3-2-1»**   (учні називають три нові терміни, два цікаві факти, одну річ, яку потрібно обдумати). | * формулює запитання щодо можливого впливу тих чи інших подій на життя суспільства, окремих груп людей; * розрізняє джерела інформації за видами (матеріальні/ нематеріальні, первинні/ вторинні, текстово-візуальні тощо); * розрізняє тексти соціального та історичного змісту; * визначає тему і походження запропонованого джерела історичної та суспільної інформації; * послідовно викладає інформацію, будує виступ з дотриманням структури. |
| 44-45. |  | **Літературні пам’ятки Стародавнього світу. Бібліотеки**  **§ 36-37**  **ст. 197-200** | 36-37.4. Біблія – «Книга книг»  36-37.5. Літературні надбання Давніх Індії та Китаю  37.6. Літературна спадщина Давньої Греції та Давнього Риму.  **Найважливіше**:   * **Біблія** * **«Веди»** * **Поеми «Рамаяна» та «Махабхарата»** * **Гомер автор поем «Іліада» та «Одіссея»** * **Вергілій поема «Енеїда»; Горацій;** * **Овідій;** * **Vст. до н.е. – набувають популярності драматичні твори**.   **Додатково:**  **-QR-**Онлайн-цікавинка: «Рамаяна: візуальна історія»[**https://cutt.ly/I0Q1dmD**](https://cutt.ly/I0Q1dmD)  **-QR-**Корисна гра: «Літературні шедеври стародавнього часу»[**https://learningapps.org/watch?v=pgmtcpbwc22**](https://learningapps.org/watch?v=pgmtcpbwc22)  **-** STEM-завдання «Класна бібліотека». | * Створення буктрейлерів до літературних творів Стародавнього світу. * Обговорення змісту пам’яток літератури (на вибір). * Систематизація пам’яток літератури за жанрами/країнами (на вибір)   **Працюємо разом:**   * На основі тексту підручника скласти таблицю по темі «Пам’ятки літератури за жанрами/країнами (на вибір). * **Вправа «Концептуальна карта»**   ( Будь-яка можлива форма схематичної наочності, яка допомагає учням побачити взаємозв’язки між поняттями за допомогою побудованих схем ключових слів, що позначають такі поняття).   * **Вправа «Скажи щось»**   (Учні по черзі обговорюють у групі певний прочитаний розділ або переглянуте відео)   * **Гра «Правильно-неправильно»**   ( учні не тільки відповідають на поставлене запитання, а й пояснюють чому вони так вважають)  -Новий Заповіт розповідає простворення світу, вигнання перших людей з Раю, переселення єврейського народу в Ханаан та інші славні та трагічні події історії єврейського народу (Ні, про народження, життєвий шлях та смерть Ісуса Христа)  -Слово «біблія» походить від назви фінікійського міста Бібл. (Так,МешканціБіблу першими в Передній Азії почали виготовляти папір. А книги з такого паперу називали біблами чи бібліями.)  - поеми «Рамаяна» та «Махабхарата»найдавніші твори індійської літератури  ( Так, У «Махабхараті» відображено відголосок міжплемінної війни: царі ведуть боротьбу за владу за допомогою богів. «Рамаяна» описує численні пригоди царевича Рами. У цих поемах збережено елементи давніх індійських казок, сказань, текстів)  -Одним із найвідоміших поетів стародавнього часу Китаю став СимаЦянь(Ні, Цюй Юань, а СимаЦянь написав історичний трактат «Історичні записки»)  - Автором поем «Іліада» та «Одіссея» є поет Гомер( Так, у цих творах описується перебіг Троянської війни та довгі мандри до рідного острова Ітаки одного з героїв війни, Одіссея)  -Авторству Вергілія належить поема «Енеїда»( Так, про мандри Енея від Трої до Італії та його боротьбу з місцевим царем Латином)  **Завдання для удосконалення вмінь:**   * **Есе «Хвилинка»**   Завдання для груп.  (На основі матеріалу підручника ст. 197-200 дати відповідь на запитання:  - Яку інформацію можна відшукати в Біблії?  - Порівняйте особливості розвитку літератури Давньої Індії та Китаю.  - Охарактеризуйте розвиток літератури Давнього Риму.)  ( тривалість відповіді учня(учениці)- 1 хвилина)   * **Складання сенкану.** | * формулює запитання щодо можливого впливу тих чи інших подій на життя суспільства, окремих груп людей; * розрізняє джерела інформації за видами (матеріальні/ нематеріальні, первинні/ вторинні, текстово-візуальні тощо); * розрізняє тексти соціального та історичного змісту. * визначає тему і походження запропонованого джерела історичної та суспільної інформації; * послідовно викладає інформацію, будує виступ з дотриманням структури. |
| 46-47. |  | **Мистецтво та архітектура первісної доби та стародавніх цивілізацій Сходу.**  **§ 38-39**  **ст. 201-205** | 38-39.1. Поява первісного живопису.  38-39.2.Образотворче мистецтво та архітектура Давнього Єгипту.  **Найважливіше**:   * ПірамідаДжосера; * Піраміда Хеопса; * Зиккурат; * Печера Альтаміра (Іспанія); * Печера Ласко (Франція); * Карнакський та Луксорський храми. * **40 – 30 тис. р. тому – перші твори печерного живопису.** * **Наприкінці XIXст. було відкрито печеру Альтаміра (Іспанія);** * **1940р. – відкриття печери Ласко у Франції.** * **XXVIII – XXVст. до н.е. – будівництво пірамід у Єгипті.**   **Додатково:**   * Машина часу   1. «Наскельні малюнки Кам’яної могили».  2. «Мегаліти світу і України».[**https://cutt.ly/f8dc98I**](https://cutt.ly/f8dc98I) | * Віртуальна мандрівка до музею для ознайомлення із пам’ятками образотворчого мистецтва цивілізацій Стародавнього світу   [**https://www.youtube.com/watch?v=KC7cgUpAdf0**](https://www.youtube.com/watch?v=KC7cgUpAdf0)   * Підготовка повідомлення про сім чудес світу. * Використання ресурсу **artsandculture.google** для знайомства з пам’ятками культури.   **Працюємо разом:**   * **Віртуальна екскурсія** «Первісні наскельні малюнки з печер Ласко (Франція) та Альтаміра(Іспанія)»   [**https://www.youtube.com/watch?v=ZVbvhzEB1as**](https://www.youtube.com/watch?v=ZVbvhzEB1as)   * **Машина часу** 1. «Наскельні малюнки Кам’яної могили». 2. «Мегаліти світу і України». [**https://cutt.ly/f8dc98I**](https://cutt.ly/f8dc98I) * **Робота з підручником**   (Прочитайте матеріал в підручнику ст. 201-205та складіть по 3 запитання до тексту кожного пункту).   * **Вправа «Пам’ятки на карті».** * Робота з картою.   Позначте на карті відповідною літерою місця, де знаходяться пам’ятки первісного живопису, образотворчого мистецтва та архітектури Давнього Єгипту.  **Завдання для удосконалення вмінь:**   * **Вправа «Підсумок одним реченням»:**   -Які матеріали для малювання використовували давні збирачі і мисливці?(Фарбу отримували із розтертих камінців та рослинного соку, знаряддям для живопису були кістки тварин, загострені шматочки вохри);  -Де збереглися найдавніші «картинні галереї»? (В різних куточках нашої планети, в печерах);  -Чому єгипетські піраміди, в основному, були пограбовані?  (Усередині піраміди поруч з мумією фараона клали коштовності);   * **Вправа «Скажи щось»**   ( Учні по черзі обговорюють у групі певний прочитаний матеріал або переглянуте відео). | * наводить приклади історичних пам’яток та інших проявів присутності минулого в сьогоденні:   топоніміка, лексика, фольклор, соціальні практики тощо.   * наводить приклади змін у житті суспільства, пов’язаних із різними чинниками;   пояснює їх вплив на людину, конкретні соціальні групи та суспільство в цілому в минулому та сьогоденні.   * визначає на карті положення географічних об’єктів, культурно-історичних пам’яток, місця історичних подій; * позначає розміщення об’єктів на карті, прокладає уявні маршрути, визначає відстані; * формулює запитання щодо можливого впливу тих чи інших подій на життя суспільства, окремих груп людей; * добирає інформацію за заданими критеріями. |
| 48-49. |  | **Мистецтво та архітектура первісної доби та стародавніх цивілізацій Сходу.**  **§ 38-39**  **ст. 205-209** | 38-39.3.Образотворче мистецтво та архітектура стародавніх цивілізацій Дворіччя і Передньої Азії  38-39.4. Образотворче мистецтво та архітектура Давніх Індії та Китаю.  **Найважливіше:**   * **Ворота богині Іштар;** * **Висячі сади Семіраміди;** * **Палац царя Ашшурбанапала;** * **Хараппа та Мохенджо-Даро;** * **Буддійські храми – ступи;** * **Велика китайська стіна;** * **Гробниця імператора ЦіньШи-Хуанді.**   **Додатково:**  **QR-**Онлайн-цікавинка: Віртуальний тур у печері Шове від GoogleArt&Culture[**https://cutt.ly/u2gWLHe**](https://cutt.ly/u2gWLHe)  **QR-**Корисна гра: Онлайн-пазли «Висячі сади Семіраміди»[**https://cutt.ly/W2gEz8E**](https://cutt.ly/W2gEz8E) | * Віртуальна мандрівка до музею для ознайомлення із пам’ятками образотворчого мистецтвастародавніх цивілізацій Сходу; * Підготовка повідомлення про сім чудес світу; * Використання ресурсу **artsandculture.google** для знайомства з пам’ятками культури.   **Працюємо разом:**   * Робота з підручником   (Прочитайте матеріал в підручнику ст. 205-209 та складіть по 3 запитання до тексту кожного пункту).   * **Вправа «Пам’ятки на карті».** Робота з картою.   Позначте на карті відповідною літерою місця, де знаходяться пам’яткиобразотворчого мистецтва та архітектури стародавніх цивілізацій Дворіччя і Передньої Азії, Давніх Індії та Китаю.  **Завдання для удосконалення вмінь:**   * **Вправа «Архітектурні шедеври стародавніх цивілізацій Сходу».** * Доберіть власні приклади архітектурних шедеврів різних регіонів Стародавнього світу. * **Вправа «Мікрофон»**   1. Назвіть основні пам’ятки Вавилону.  2.Що вам відомо про висячі сади Семіраміди?  3. Опишіть загальний вигляд міст долини Інду – Хараппа та Мохенджо-Даро.  4.Якою була мета будівництва Великої китайської стіни? | * наводить приклади історичних пам’яток та інших проявів присутності минулого в сьогоденні:   топоніміка, лексика, фольклор, соціальні практики тощо.   * наводить приклади змін у житті суспільства, пов’язаних із різними чинниками; * пояснює їх вплив на людину, конкретні соціальні групи та суспільство в цілому в минулому та сьогоденні. * визначає на карті положення географічних об’єктів, культурно-історичних пам’яток, місця історичних подій; * позначає розміщення об’єктів на карті, прокладає уявні маршрути, визначає відстані; * формулює запитання щодо можливого впливу тих чи інших подій на життя суспільства, окремих груп людей; * добирає інформацію за заданими критеріями. |
| 50. |  | **Мистецтво та архітектура Давніх Греції та Риму. Антична культура.**  **§ 40** | 40.1 Архітектура і скульптура Давньої Греції.  40.2 Образотворче мистецтво та архітектура Давнього Риму.  40.3 Античність та еллінізм.  40.4. Сім чудес світу.  **Найважливіше:**   * Мінойська палацова цивілізація; * Мікенська цивілізація; * Скульптори Фідій, Мірон; * Громадські споруди: лазні (терми), водогони-акведуки, амфітеатри; * Колізей або амфітеатр Флавіїв; * Тріумфальні арки; * Пантеон; * Скульптурна група «Лаоокон та його сини»; * Античність; * Еллінізм; * «Мусейон»; * «Батько» географії Ератосфен; * Науковці Архімед та Евклід; * Праксітель «Афродіта Кнідська»; * Скопас «Лаоокон»; * Піфократ «Ніка Самофракійська». * Середина IIIтис. до н.е. – на о. Крит – Мінойськапалацова цивілізація. * 447-438 рр. до н.е. – Парфенон в Афінах. * Культурні епохи в історії Давньої Греції: * Егейський, або крито-мікенський (III – IIтис. до н.е.) * Гомерівський (XI – IXст. до н.е.) * Архаїчний (VIII – VIст. до н.е.) * Класичний (V – IVст. до н.е.) * Елліністичний (IIполовина IV – середина I ст. до н.е.)   **Додатково:**   * **QR-**Машина часу   «Колони. Доричний, іонічний, коринфськийордери»  [**https://cutt.ly/88dvclM**](https://cutt.ly/88dvclM)  **-** Таблиця «Культурні епохи в історії Давньої Греції»  **-QR-**Машина часу «Підвалини європейської культури»  [**https://cutt.ly/88dvRrT**](https://cutt.ly/88dvRrT)  **-**STEM-завдання «Парфенон у Minecraft»  **-QR-**3-D модель Парфенону[**https://cutt.ly/w2gRUOy**](https://cutt.ly/w2gRUOy)  **-QR-**Онлайн-цікавинка: Експедиція «Давньогрецьке мистецтво» [**https://cutt.ly/C2gR1ii**](https://cutt.ly/C2gR1ii)  **-QR-**Корисна гра: «Сім чудес світу»[**https://cutt.ly/1MXNkpb**](https://cutt.ly/1MXNkpb)  **-QR-**Віртуальна мандрівка «Зазирніть в середину Парфенона в 3-D» (скористайтеся GoogleTranslate)  [**https://cutt.ly/y0QBxII**](https://cutt.ly/y0QBxII) | * Віртуальна мандрівка до музею для ознайомлення із пам’ятками образотворчого мистецтва цивілізацій Стародавнього світу. * Використання ресурсу **earth.google** для віртуальної мандрівки до одного із семи чудес світу (на вибір), звіт про «мандрівку». * Використання ресурсу **artsandculture.google**   для знайомства з пам’ятками культури.  **Працюємо разом:**   * **Робота в групах**   (пункт 1-3.Після опрацювання матеріалу підручника дати відповіді на запитання:  **1-група**  1.Чому Мінойську і Мікенську цивілізації називають «палацовими»?  2. Які типи колон були поширені в грецькій архітектурі?  3. Назвіть основні риси грецької скульптури. [**https://cutt.ly/88dvclM**](https://cutt.ly/88dvclM)  **2-група**  1. Які нововведення в архітектурі належали римлянам?  2. Які споруди були неодмінним атрибутом римських міст, яке їх призначення?  3. У чому особливості римської скульптури?  **3-група**  1. Поясніть, як ви розумієте поняття «еллінізм».  2. Хто заснував Александрію Єгипетську і чим вона славилася?  3. Назвіть пам’ятки елліністичного мистецтва.   * **Вправа «Туристичні цікавинки».**   Розробіть «рекламну продукцію» про архітектурні цікавинки античного світу.   * **Вправа «Сім чудес світу».**   На основі підготовлених заздалегідь повідомлень учні озвучують матеріал по темі «Сім чудес світу».  **Завдання для удосконалення вмінь:**   * **Гра «Правильно-Неправильно)**   **-**Споруди Мінойської палацової цивілізації мали кілька поверхів, водопостачання та каналізацію (Правильно)  -На острові Крит розвивалася Мікенська цивілізація(Неправильно,Балканський півострів)  -Однією з найвпізнаваніших пам’яток давньогрецької архітектури є Парфенон в Афінах(Правильно)  -автором скульптури «Дискобол» є Фідій(Неправильно, Мирон)  -Тріумфальні арки на честь перемоги будували в Римі (Неправильно, по всіх містах імперії)  - Колос Родоський та Колізей в Римі відносяться до Семи чудес світу (Колос Родоський-правильно, Колізей в Римі-неправильно)   * **Вправа «Скажи щось»**   (Учні по черзі обговорюють у групі певний прочитаний розділ або переглянуте відео) | * наводить приклади історичних пам’яток та інших проявів присутності минулого в сьогоденні топоніміка, лексика, фольклор, соціальні практики тощо; * наводить приклади змін у житті суспільства, пов’язаних із різними чинниками; * пояснює їх вплив на людину, конкретні соціальні групи та суспільство в цілому в минулому та сьогоденні; * визначає на карті положення географічних об’єктів,культурно-історичних пам’яток, місця історичних подій; * позначає розміщення об’єктів на карті, прокладає уявні маршрути, визначає відстані; * формулює запитання щодо можливого впливу тих чи інших подій на життя суспільства, окремих груп людей; * добирає інформацію за заданими критеріями. |
| 51. |  | **Антична культура. Театр. Змагання, спорт, ігри**  **§ 41.** | 41.1. Театр Давньої Греції. Давньоримський театр.  41.2 Спорт у Стародавній Греції. Олімпійські ігри.  41.4. Розваги та відпочинок давніх римлян. Гладіатори.  **Найважливіше:**   * Діонісії; * Театр; * П’ятиборство; * Великий цирк (CircusMaximus); * Гладіатори; * «Гладіус»; * Гладіатор Спартак. * **776 р. до н.е. – I Олімпійські ігри;** * **393 р. н.е.** – Останні Олімпійські ігри Античності. * **1896 р.** – відновлення Олімпійської спортивної традиції французом П’єром де Кубертеном.   **Найважливіше:**  **-QR-**Давньогрецький театр, схема[**https://cutt.ly/C2gTvDM**](https://cutt.ly/C2gTvDM)  **-QR-**розвиток театрального мистецтва та театральні споруди [**https://cutt.ly/E8dvA1j**](https://cutt.ly/E8dvA1j)  **-QR-**Машина часу «Сучасні Олімпійські ігри»[**https://cutt.ly/y8hVbtM**](https://cutt.ly/y8hVbtM)  **-QR-**Онлайн-цікавинка: Експедиція «Ласкаво просимо на Стародавні Олімпійські ігри» [**https://cutt.ly/w2gT0Wn**](https://cutt.ly/w2gT0Wn)  **-QR-**Корисна гра: «Римський Колізей. Знайди відмінності» [**https://cutt.ly/w2gYjea**](https://cutt.ly/w2gYjea)  **-**STEM-завдання «Античний театр». | * Інсценізація уривка із античних драматичних творів; * Аналіз історичних джерел про проведення Олімпійських ігор. * Виготовлення промопродукції для Олімпійських ігор у Стародавній Греції. * Використання ресурсу earth.google для віртуальної мандрівки. * Використання ресурсу artsandculture.google для знайомства з пам’ятками Стародавніх Риму та Греції   **Працюємо разом:**   * Порівняйте сучасний та Давньогрецький театри користуючись схемою Давньогрецького театру[**https://cutt.ly/C2gTvDM**](https://cutt.ly/C2gTvDM) * **Вправа «Виготовлення лепбука»**   (У парах чи групах виготовтелепбук «Олімпійські ігри»)   * **Вправа «Дослідники»**   Віднайдіть інформацію в додаткових джерелах про гладіаторів гладіаторські бої та репрезентуйте її в класі.  **Завдання для удосконалення вмінь:**   * **STEM-завдання «Античний театр»**   Матеріали: аркуш паперу; олівці/фарби/маркери; ножиці. Алгоритм виконання:  1. Об’єднайтеся в групи.  2. Виріжте за шаблоном від jelliroll.com(к-код) театральну маску для виконання драм. Задекоруйте її. | * формулює запитання щодо можливого впливу тих чи інших подій на життя суспільства, окремих груп людей. * Інсценізація уривка із античних драматичних творів; * визначає на карті положення географічних об’єктів, культурно-історичних пам’яток, місця історичних подій; * пояснює, як погляди та потреби людей сьогодні і в минулому пов’язані з подіями їх життя, станом суспільства; * наводить приклади впливу діяльності людини на навколишнє середовище в часі і просторі, взаємодії людини та природи; * пояснює відмінності між громадським та особистим простором; * наводить приклади і пояснює призначення об’єктів громадського простору в минулому і сучасності; * добирає інформацію за заданими критеріями; * зіставляє культури, їх цінності, традиції, спосіб життя; * висловлює власне судження про культурне розмаїття та його цінність для суспільства. |
| 52. |  | **Громадський простір**  **§ 42** | 42.1. Що таке громадській простір.  42.2. Зародження громадського простору в Давній Греції.  42.3. Громадський простір у Давньому Римі.  **Найважливіше:**   * **Громадський простір;** * **Агора;** * **Форум;** * **Базиліки;** * **Амфітеатри.**   **Найважливіше:**  **-QR-**Онлайн-цікавинка: Віртуальна мандрівка «3-D реконструкція афінської агори»[**https://cutt.ly/n2gUqUg**](https://cutt.ly/n2gUqUg)  **-QR-**Корисна гра: «Громадський простір»[**https://learningapps.org/watch?v=pfs5jo3tn22**](https://learningapps.org/watch?v=pfs5jo3tn22)  **-**STEM-завдання «Lego-макет громадського простору Давньої Греції чи Давнього Риму». | * Використання ресурсу **earth.google** для віртуальної мандрівки; * Використання ресурсу **artsandculture.google** для знайомства з пам’ятками Стародавніх Риму та Греції;   **Працюємо разом**:   * Віртуальна мандрівка «3-D реконструкція афінської агори»[**https://cutt.ly/n2gUqUg**](https://cutt.ly/n2gUqUg) * **Корисна гра: «Громадський простір»**[**https://learningapps.org/watch?v=pfs5jo3tn22**](https://learningapps.org/watch?v=pfs5jo3tn22) * -**STEM-завдання «Lego-макет громадського просторуДавньої Греції чи Давнього Риму»** * **Вправа «П’ять речень»**   Робота в парах з текстом підручника.   * **Глосарій «Громадський простір»**   (Словник до тексту, що пояснює маловідомі або застарілі слова. Глосарій — список понять в специфічній області знання з їхніми визначеннями.)  **Завдання для удосконалення вмінь:**   * **Вправа «Хмаринка слів».**   Складіть хмаринку слів за змістом параграфа.   * **Вправа «Сенкан»**. Скласти сенкан до слів:   агора, форум, базиліка, амфітеатр. | * формулює запитання щодо можливого впливу тих чи інших подій на життя суспільства, окремих груп людей. * Інсценізація уривка із античних драматичних творів; * Визначає на карті положення географічних об’єктів, культурно-історичних пам’яток, місця історичних подій; * Пояснює, як погляди та потреби людей сьогодні і в минулому пов’язані з подіями їх життя, станом суспільства; * Наводить приклади впливу діяльності людини на навколишнє середовище в часі і просторі, взаємодії людини та природи; * Пояснює відмінності між громадським та особистим простором; * Наводить приклади і пояснює призначення об’єктів громадського простору в минулому і сучасності; * Добирає інформацію за заданими критеріями; * Зіставляє культури, їх цінності, традиції, спосіб життя; * Висловлює власне судження про культурне розмаїття та його цінність для суспільства. |
| 53. |  | **Розвиток культури та мистецтва давнього населення України. Практикум**  **§ 43.** | 43.1. Теорія І. Первісне мистецтво.  ІІ. Мистецтво населення України бронзової та ранньої залізної доби.  ІІІ. Розвиток античного мистецтва на території України.  43.2. Практика І. Орієнтуємося в історичному часі й просторі.  ІІ. Працюємо з інформацією історичного змісту.  ІІІ. Виявляємо повагу до гідності людини та соціальну активність.  **Найважливіше:**   * **Мізинська стоянка;** * **Кирилівська стоянка;** * **Кам’яна могила;** * **Мегалітична архітектура;** * **Менгіри;** * **Мергелева гряда»;** * **Звіриний художній стиль скіфів;** * **Кургани Товста Могила, Чортомлик, Солоха , Гайманова Могила.**   **Додатково:**  **-QR-**Розвиток античного мистецтва на території України[**https://cutt.ly/e8dvJIb**](https://cutt.ly/e8dvJIb)  1. Вправа «Скільки та коли?»  2. Вправа «Де і що?»  3. Вправа «Аттична кераміка»  **-QR-**Онлайн-цікавинка: Онлайн огляд експозиції Археологічного музею ІА НАН України  [**https://cutt.ly/S2gUnLz**](https://cutt.ly/S2gUnLz)  4. Вправа «Пишаємося». | * **Робота в** групах (Опрацювати матеріал підручника та дати відповіді на запитання).   **43.1. Теорія І. Первісне мистецтво.**  **І група** - охарактеризувати мистецтво доби палеоліту на території України (стоянки: Мізинська, Кирилівська, Молодово), позначити їх на контурній карті.  **ІІ група -**охарактеризувати мистецтво добинеоліту та енеоліту на території України( Кам’яна могила), ), позначити їх на контурній карті.  **ІІІ група -** охарактеризувати мистецтво доби енеоліту на території України.  (Трипільська культура), позначити їх на контурній карті.  **ІІ. Мистецтво населення України бронзової та ранньої залізної доби.**  **ІІІ група-**охарактеризувати мистецтво доби бронзи (художня обробка металів та мегалітична архітектура з використанням термінів:менгіри та сарсени) (село Нечаївка біля м. Кропивницький, у Криму (Скельські менгіри, Таврські кам’яні ящики), м. ДокучаївськКальміуського району Донецької області),позначити їх на контурній карті  **ІIгрупа -**охарактеризувати мистецтво доби бронзи(селоСтепанівка Алчевського району на Луганщині),позначити їх на контурній карті.  **І група -** охарактеризувати мистецтво ранньої залізної доби (кіммерійців, скіфів (звіриний стиль, кургани Товста Могила, Чортомлик, Солоха (Дніпропетровська область), Гайманова Могила (Запорізька область)), позначити їх на контурній карті.  **ІІІ. Розвиток античного мистецтва на території України.**  [**https://cutt.ly/e8dvJIb**](https://cutt.ly/e8dvJIb)  **-** Позначити в контурній карті міста Пантікапей та Ольвія.  **43.2. Практика**  **І. Орієнтуємося в історичному часі й просторі.**  1. **Вправа «Скільки та коли?»**  Античне місто-держава Херсонес Таврійський заснований вихідцями із ГераклеїПонтійської у 422 — 421 рр. до н.е. Цілеспрямовані археологічні дослідження цього полісу розпочалися тільки у 1827 році. У 1994 році проводились спільні розкопки Національного заповідника «Херсонес Таврійський» та Інституту класичної археології Техаського університету за ініціативи професора Джозефа Картера. На жаль, із 2014 року територія Кримського півострова окупована росією, що унеможливлює належне дослідження та збереження пам’яток Херсонесу.  1.1. Визначте, скільки років тому засновано Херсонес.  1.2. Скільки років минуло від початку перших археологічних досліджень до початку роботи українсько-американської групи доктора Картера?  1.3. У якому столітті засновано Херсонес?  2. **Вправа «Де і що?»**  Визначте, скориставшись мапою-схемою(ст. 232 підручника), назви царських скіфських курганів. У яких сучасних областях України вони знаходяться?  **ІІ. Працюємо з інформацією**  **історичного змісту.**   * **Вправа «Аттична кераміка».** * Огляньте зображення експонатів(ст. 233 підручника) та визначте за текстом та зображеннями, які види сільського господарства та ремесел розвивались у Північному Причорномор’ї.   **ІІІ. Виявляємо повагу до гідності людини та соціальну активність**   * **Вправа «Пишаємося».** * Мистецтво давнього населення україн­ських територій — унікальне. Напишіть корот­кий текст для онлайн-публікації, у якому обґрун­туйте важливість мистецьких пам’яток стародав­ньої історії України для світового мистецтва. | * Пояснює, як погляди та потреби людей сьогодні і в минулому пов’язані з подіями їх життя, станом суспільства; * Виявляє (з допомогою вчителя) і пояснює виклики, які стоять перед людиною, суспільством у різних природних середовищах; * Розрізняє тексти соціального та історичного змісту; * Зіставляє культури, їх цінності, традиції, спосіб життя. |
| 54. |  |  | **Урок узагальнення / урок контролю знань.** | |  |
|  |  |  |  | |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | **Розділ 4. ЛЮДИНА, СУСПІЛЬСТВО, ВЛАДА В ДОІСТОРИЧНУ ДОБУ  ТА ДОБУ СТАРОДАВНЬОГО СВІТУ.** | |  |
| 55. |  | **Розвиток суспільства і держави.**  **§ 44.** | 44. 1. Розвиток людських колективів у доісторичний (дописемний) період.  44. 2. Виникнення перших держав.  44.3. Форми державного правління.  **Найважливіше**:   * Раса. * Рід. * Материнський рід. * Плем’я. * Влада. * Держава. * Республіка. * Демократія. * Політія. * Аристократія. * Олігархія. * Монархія. * Тиранія. * Форма правління.   **Додатково:**  **-QR-**Корисна гра: Онлайн-вправа «Попрактикуємось»[**https://cutt.ly/D2gIzYh**](https://cutt.ly/D2gIzYh) | * Складання глосарію теми; * Формулювання запитань до медіатекстів, пов’язаних з темами, що вивчаються; * Формування асоціативного грона до питань теми.   **Працюємо разом:**   * **Вправа «Дай відповідь на запитання».** * Що таке первісність? * Як ви розумієте терміни «рід», «плем’я»? * Як по – іншому називають сусідську громаду? (патріархальною). * **Формування асоціативного грона до питань теми.** * **Пригадайте «ознаки держави» з курсу 5 класу та заповніть таблицю.**  |  |  | | --- | --- | | Ознака | Зміст | | Територія |  | | Суверенітет |  | | Населення |  | | Органи влади |  | | Податки |  | | Державна мова |  |  * **Складання схеми /хмарини слів зі вчителем, на дошці «Форми державного правління»**   **Завдання для удосконалення вмінь:**   * **Вправа «Обговорюємо».** Об’єднайтесь у групи. Візьміть участь у дискусії «Для чого потрібна держава?». | * виявляє і розрізняє з допомогою вчителя причини і приводи, результати і наслідки історичних подій, явищ, процесів; * пояснює, як погляди та потреби людей сьогодні і в минулому пов’язані з подіями їх життя, станом суспільства; * визначає тему і походження запропонованого джерела історичної та суспільної інформації. |
| 56. |  | **Ранні імперії. § 45.** | 45.1. Як виникло поняття «імперія».  45.2. Регіональні особливості імперій давнини.  **Найважливіше**:   * **Імперія.** * **Депортація.** * **Периферія.** * Спільне та відмінне в організації держав Єгипту, Китаю, Індії, Новоассирійської держави, Нововавилонського та Юдейського царств, Персії та Стародавнього Риму.   **Додатково:**  **-QR-**Машина часу «У сучасному світі імперії приречені».  1. Вправа «Правда-Неправда».  2. STEM-завдання «Царська дорога. Перська імперія».[**https://cutt.ly/L8dv9LU**](https://cutt.ly/L8dv9LU)  **-QR-**Онлайн-цікавинка: «VR тур. Терракотоваармія»[**https://www.youtube.com/watch?v=FyBSyravkx0**](https://www.youtube.com/watch?v=FyBSyravkx0)  **-QR-**Корисна гра: Онлайн вправа «Давні імперії»[**https://learningapps.org/watch?v=p5mdzjdoa22**](https://learningapps.org/watch?v=p5mdzjdoa22) | * Участь у міні проєкті «Рабство і демократія в Стародавньому світі»; * Створення самостійного письмового висловлювання про права людини в стародавньому суспільстві; * Участь у дискусії «Чому імперії занепадають?»   **Працюємо разом:**   * **Робота з текстом підручника.** * **Укладіть схему типових ознак ранніх імперій.** * **Складіть хмаринку слів до теми «Найдавніші імперії світу».** * **Діаграма Вена** « Спільне та відмінне в організації держав Єгипту, Китаю, Індії, Новоассирійської держави, Нововавилонського та Юдейського царств, Персії та Стародавнього Риму».   **Завдання для удосконалення вмінь:**   * **Вправа «Обговорюємо».**   Об’єднайтесь у групи. Візьміть участь у дискусії «Чому імперії занепадають?» | * зіставляє джерела інформації щодо достовірності та повноти; * формулює висновок, судження на основі наведених фактів; * виявляє чинники, що впливають на заняття людей, спосіб ведення господарства, соціальний устрій (клімат, географічне розташування, доступ до природних ресурсів); * формулює судження про вчинки історичних осіб та сучасних діячів, події, явища, процеси з урахуванням отриманих знань та власного досвіду; * пояснює, чому і якими правами від народження наділена кожна людина. |
| 57. |  | **Античний (полісний) шлях державотворення. Рання демократія.**  **§ 46.** | 46.1. Ранній поліс та особливості його розвитку.  46.2. Ранні форми демократії.  **Найважливіше:**   * **Поліс.** * **Цивітас.** * **Рекс, басилевс, архонт(«цар»)** * **«Тиран».** * **«Демократія» – влада народу.** * **Афінська демократія.** * **Олігархія.** * **Iтис. до н.е. – поява грецького поліса, цивітаса.** * **500 – 321 рр. до н. е. – Афінська демократія.**   **Додатково:**   * **QR-**Машина часу «Демократія & Олігархія?».   1. Вправа «Хмаринка слів».  2. STEM-завдання «Власна модель поліса»  [**https://cutt.ly/o1AFqsw**](https://cutt.ly/o1AFqsw)  **-QR-**Онлайн-цікавинка: Онлайн мандрівка «Античні поліси Північного Причорномор’я»[**https://cutt.ly/G2gOWYE**](https://cutt.ly/G2gOWYE) | * Робота з картою. Читання легенди карти. Порівняння інформації. * Укладання хронологічної та синхроністичної таблиць. * Складання глосарію теми.   **Працюємо разом:**   * **Робота з текстом підручника.** * Кого вважали повноцінним громадянином поліса? * Порівняйте поліс і цивітас. * Опрацювати текст **Машини часу** «Демократія & Олігархія?» та дати відповідь на запитання: * «З якими труднощами зіткнулися ранні форми демократії?» ( ст. 250). * **Вправа «Маршрутний лист».**   Складіть перелік найвідоміших грецьких полісіввикористовуючи онлайн-цікавинку: Онлайн мандрівка «Античні поліси Північного Причорномор’я»[**https://cutt.ly/G2gOWYE**](https://cutt.ly/G2gOWYE)  **Завдання для удосконалення вмінь:**   * **Вправа «Дискусія».**   Об’єднайтеся в групи та укладіть тези на підтримку або спростування однієї з думок Арістотеля: ***«Важко визначити при дослідженні, кому має належати верховна влада в державі: чи то народній масі, чи багатим людям, або ж людям порядним, або ж одному – найкращому з усіх, або ж тирану. Все це, виявляється, є дуже непростим для розв’язання.»*** («Політика»). | * наводить історичні та сучасні приклади виявів дискримінації та її подолання; * виявляє мову ворожнечі; * пояснює, чому і якими правами від народження наділена кожна людина; * аргументує потребу спільних правил і законів, а також необхідність їх дотримуватися; * пояснює значення громадсько-політичних понять (зокрема демократія, свобода, права, право/закон) з допомогою вчителя; * розрізняє повноваження органів влади і приватних осіб; * розрізняє тексти соціального та історичного змісту. |
| 58. |  | **Правила і закони давнини. Рабство. § 47.** | 47.1. Від правил до права.  47.2. Найдавніші збірки законів Давнього Сходу та Античності.  47.3. Рабство в давніх суспільствах.  **Найважливіше:**   * Соціальні норми * Правові норми * Право * Закони Хаммурапі * неписані закони («Велика Ретра») правителя Лікурга * «Закони ХІІ таблиць» * Присяга громадян Херсонесу * Раби * **1760-1750 рр. до н. е. – «Кодекс Хаммурапі»** правителя Вавилонуу Месопотамії. * **Iполовина VIIIст. до н.е.** – **«Велика Ретра» правителя Лікурга** у Давній Спарті. * **621 р. до н. е.** – **«драконові закони» архонта Драконта в Афінах.** * **Середина Vст. до н. е.** – **«Закони XIIтаблиць» – перші писані закони в Стародавньому Римі.**   **Додатково:**  **-QR-**Закони Хаммурапі (фрагменти)[**https://cutt.ly/P8dbqNe**](https://cutt.ly/P8dbqNe)  **-QR-** Присяга громадян Херсонесу  [**https://cutt.ly/Y8dbsGa**](https://cutt.ly/Y8dbsGa)  **-**Машина часу «Законсервоване помешкання»  **-QR-**Корисна гра: «Право і закони в давнину»[**https://learningapps.org/watch?v=p0dcd58kk22**](https://learningapps.org/watch?v=p0dcd58kk22) | * Систематизація інформації за територіальним та тематичним принципами; * Укладання хронологічної та синхроністичної таблиць.   **Працюємо разом:**   * **Робота з текстом підручника.** * Як співвідносяться соціальні та правові норми? * Наведіть приклади законів, давніх чи сучасних, які вам відомі. * **Назвіть імена відомих вам законодавців давнини**. * Порівняйте норми права східних і західних давніх суспільств. Що в них спільного? * **Вправа «Подумай - розкажи в парі.**   Складіть короткий текст про становище рабів у давніх суспільствах.  **Завдання для удосконалення вмінь:**   * **Вправа «Чи однакові?».**   Знайдіть у фрагментах із «Кодексу Хаммурапі» закони, що встановлюють покарання за нанесення шкоди здоров’ю чи майну різних за статусом людей. Чиє життя, здоров’я чи майно цінувалися більше? | * виявляє (з допомогою вчителя) і пояснює виклики, які стоять перед людиною, суспільством у різних природних середовищах; * встановлює одночасність подій в історичному просторі, тривалість подій, явищ, процесів та їх віддаленість одних від одних (у межах теми, з допомогою вчителя); * характеризує діяльність царя Хаммурапі, неписані закони («Велика Ретра») правителя Лікурга,   «Закони ХІІ таблиць». |
| 59. |  | **Давньоєгипетська держава.**  **§ 48.** | 48.1. Початки давньоєгипетської держави.  48.2. Періодизація історії Єгипту.  48.3.Яким було давньоєгипетське **с**успільство?  **Найважливіше:**   * Ном * Періоди історії Давньоєгипетської держави * Жерці * Фараони: * Хатшепсут * Тутмос ІІІ * Ехнатон * Нефертіті * Тутанхамон * Рамсес ІІ * **Близько 3000 р. до н.е. – об’єднання Верхнього та Нижнього Єгипту фараоном Міна.** * **525 р. – припинила своє існування Єгипетська держава.** * Періодизація історії Єгипту (Раннє царство, Давнє царство, Середнє царство, Нове царство, Пізнє царство,Птолемеївський період, Римський період).   **Додатково:**  **-QR-**Періодизація історії Єгипту [**https://cutt.ly/X8dblah**](https://cutt.ly/X8dblah)  **-QR-**Онлайн-цікавинка: Віртуальна екскурсія «Стародавній Єгипет» у TheBritishMuseum (скористайтеся GoogleTranslate)[**https://cutt.ly/H2gATsZ**](https://cutt.ly/H2gATsZ)  **-QR-**Корисна гра: онлайн-пазл «Статуя Тутанхамона» (скористайтеся GoogleTranslate)[**https://cutt.ly/I2gStWM**](https://cutt.ly/I2gStWM) | * Укладання хронологічної та синхроністичної таблиць; * Систематизація інформації за територіальним та тематичним принципами; * «Репортаж з минулого» (складання тексту та обговорення візуального ряду для інформаційної телепередачі чи youtubeканалу (уявних чи реальних)).   **Працюємо разом:**   * **Робота з текстом підручника.** * Нанесіть на стрічку часу дати створення та занепаду єгипетської держави. * **Робота в групах** по темі «**Періодизація історії Єгипту»**   **1.** Які періоди історії Давньоєгипетської держави виділяють дослідники?  **2**. Який із цих періодів, на вашу думку, був періодом найбільшого піднесення єгипетської держави? Відповідь обґрунтуйте  **3**. Чому, на вашу думку, іноземці завжди були зацікавлені в захопленні Єгипту?   * **Вправа «Cоціальна піраміда».**   Намалюйте соціальну піраміду давньоєгипетського суспільства.   * **Укладіть таблицю «Найвідоміші фараони Давнього Єгипту».**   **Завдання для удосконалення вмінь:**   * **Вправа «Три речення»**( підсумувати вивчений матеріал). | * виявляє (з допомогою вчителя) і пояснює виклики, які стоять перед людиною, суспільством у різних природних середовищах; * встановлює одночасність подій в історичному просторі, тривалість подій, явищ, процесів та їх віддаленість одних від одних (у межах теми, з допомогою вчителя); * характеризує діяльність царя Хаммурапі,неписані закони («Велика Ретра») правителя Лікурга,   «Закони ХІІ таблиць». |
| 60. |  | **Держави та суспільства Передньої Азії у давнину. § 49.** | 49.1. Стародавня Месопотамія.  49.2. Ассирійська держава. Імперії І тис. до н.е.  49.3. Імперія Ахеменідів.  49.4. Держави Східного Середземномор’я у давнину.  **Найважливіше:**   * «Закони Хаммурапі». * Депортація. * Сатрапи. * 612 р. до н.е. – захоплено столицю Ассирії – Ніневію. * 539 р. до н.е. – Месопотамія включена до складу перської імперії Ахеменідів.   **Додатково:**   * Карта Давньовавилонського царства. * Карта Ассирії. * Зображення рельєфу з палацу Ашшурбаніпала. * Реконструкція вигляду Персополя і Єрусалимського храму. * QRКорисна гра: «Давні правителі» <https://learningapps.org/watch?v=pdmvparnv22> * QRОнлайн-цікавинка: Віртуальна екскурсія «Ворота Іштар в Пергамському музеї» <https://cutt.ly/h3feeeU> | * Робота з текстом підручника. * Формулювання значення в історії «Законів Хаммурапі». * Доведіть або спростуйте думку про те, що Ассирія була імперією. * Створення асоціативної хмаринки «Перська імперія». * Укладіть план розповіді про Ізраїльсько-Іудейське царство.   **Працюємо разом:**   * Вправа «Порівняльна таблиця». Укладіть порівняльну таблицю «Держави Передньої Азії». * Поміркуйте, яка із держав Передньої Азії, на вашу думку, досягла найбільшої могутності. Відповідь аргументуйте. * Вправа «Сенкан». Складіть сенкан за темою параграфа. * Укладіть коротку статтю про одного з давніх правителів Передньої Азії.   **Завдання для удосконалення вмінь:**   * Вправа «Колаж». Створіть колаж про одну із держав Передньої Азії. * Використовуючи текст Біблії віднайдіть інформацію про правителів Ізраїльсько-Юдейського царства. * Охарактеризуйте діяльність найвідоміших правителів Ассирії. | * описує перебіг історичних подій та визначаєтяглість в історичному процесі; * розташовує події у хронологічній послідовності, укладає хронологічну таблицю; * добирає інформацію за заданими критеріями; * формулює судження про вчинки історичних осіб та сучасних діячів, події, явища, процеси з урахуванням отриманих знань та власного досвіду. |
| 61. |  | **Держава і суспільство давніх Індії та Китаю. § 50.** | 50.1. Давня Індія: основні риси суспільного розвитку.  50.2. Історія давньокитайської державності.  **Найважливіше:**   * **Індуїзм.** * **Варни.** * **Касти.** * **Велика китайська стіна.** * **Шовковий шлях.**   **Додатково:**   * КартаСтародавня Індія. * Зображення колони Ашоки. * Карта Стародавній Китай. * Зображення теракотової армії. * QRОнлайн-цікавинка: Віртуальна мандрівка «Велика китайська стіна» <https://cutt.ly/O3feHa8> * QR Корисна гра: «Стародавня Індія та Китай» <https://learningapps.org/watch?v=phsyo62bj22> | * Робота з текстом підручника. * Створіть стрічку часу та нанесіть на неї основні події з історії Стародавньої Індії та Китаю. * Назвіть види варн і поясніть хто до них належав. * Подумайте, чому Ашока встановлював тексти своїх законів на колонах і скелях. * Укладення повідомлення «Велика китайська стіна».   **Працюємо разом:**   * Вправа «Уявне інтерв’ю». Складіть запитання для уявного інтерв’ю з одним із правителів Китаю. * Порівняйте варни і касти в Індійському суспільстві. * Назвіть причини розпаду Ханської імперії. * STEM-завдання «Настільна гра «Хто я?»»   **Завдання для удосконалення вмінь:**   * Створіть сенкан на одну із тем: «Стародавня Індія», «Стародавній Китай». * Укладіть історичний портрет одного із історичних діячів Індії чи Китаю. * Вправа «Дослідник». Віднайдіть додаткову інформацію про розвиток Стародавньої Індії або Китаю та обговоріть її. * Створіть кросворд на тему Стародавньої Індії або Китаю. | * пояснює, як людина впливає на різні спільноти і державу своєю діяльністю; * наводить приклади історичних пам’яток та інших проявів присутності минулого в сьогоденні: топоніміка, лексика, фольклор, соціальні практики тощо. * розрізняє природні, економічні, політичні, соціальні, технологічні та культурні зміни та наводить приклади впливу цих змін на життя людини і суспільства в минулому і теперішньому. |
| 62. |  | **Розвиток суспільства і держави у Давній Греції: від епохи палаців до поліса. Афіни та Спарта.§ 51.** | 51.1. Крито-Мікенська доба у історії Греції.  51.2. Афінський поліс.  51.3. Стародавня Спарта.  **Найважливіше:**   * **Народні збори.** * **Архонти.** * **Поліс.** * **Рада старійшин.**   **Додатково:**   * QR «Крито-Мікенська» цивілізація. * Зображення остраконів. * QRОнлайн-цікавинка: Віртуальна мандрівка «Давньогрецька Спарта» <https://cutt.ly/R2gGDz0> * QRКорисна гра: «Афіни та Спарта» <https://learningapps.org/watch?v=p14mf9agc22> | * Робота з текстом підручника. * Укладення запитань до тексту параграфа; * Здійснення віртуальної мандрівки у Стародавню Спарту і обговорення вражень. * Назвіть найвідоміших діячів афінського поліса.   **Працюємо разом:**   * Створіть порівняльну таблицю «Органи влади у Спарті і Афінах»; * Визначте способи запобігання тиранії у Афінах. * Доведіть або спростуйте думку, що за перебування на посаді треба платити зарплату. * Складіть глосарій за темою параграфа.   **Завдання для удосконалення вмінь:**   * Вправа «Колаж». Створіть колаж на тему «Палацові цивілізації Давньої Греції». * Вправа «Туристичні цікавинки». Віднайдіть додаткову інформацію про цікаві для туристичних візитів об’єкти, пов’язані з політичним життям Давньої Греції. * Створіть кроссенс «Стародавня Спарта» або «Афінський поліс». | * Розрізняє природні, економічні, політичні, соціальні, технологічні та культурні зміни та наводить приклади впливу цих змін на життя людини і суспільства в минулому і теперішньому; * Виявляє і розрізняє з допомогою вчителя причини і приводи, результати і наслідки історичних подій, явищ, процесів; * Формулює запитання щодо можливого впливу тих чи інших подій на життя суспільства, окремих груп людей; * Наводить приклади змін у житті суспільства, пов’язаних із різними чинниками; пояснює їх вплив на людину, конкретні соціальні групи та суспільство в цілому в минулому та сьогоденні. |
| 63. |  | **Держава Александра Македонського.**  **§ 52.** | 52.1. Як Македонія підкорила Грецію.  52.2. Александр Македонський і його завоювання.  52.3. Елліністичні держави: поєднання грецької та східної цивілізацій.  **Найважливіше:**   * **Гегемонія – одноосібне панування.** * **Македонська фаланга.** * **Еллінізм (еллінізація).** * **395 р. до н.е. – Коринфська війна.** * **338 р. до н.е. –**   **Битві при Херонеї .**  **30 р. до н.е. – Кінець епохи еллінізму.**  **Додатково:**   * Мапа Пелопонеської війни. * Графіка Македонської фаланги. * Фрагменти мозаїки Александра. * Карта «Імперія Александра Македонського. Східний похід». * QRОнлайн-цікавинка: 3-D макет статуї Александра Македонського <https://cutt.ly/N2gHz3F> * QRКорисна гра: «Походи Александра Македонського» <https://cutt.ly/k8swunn> | * Робота з текстом підручника. * Перечисліть причини втрати незалежності Грецією. * Створіть стрічку часу та нанесіть на неї основні битви з тексту параграфа. * Чому, на вашу думку, не вдалося зберегти цілісність держави Македонського?   **Працюємо разом:**   * Вправа «Репортаж з минулого». Спільно в парах чи групах укладіть текст про одну з відомих битв Александра Македонського для інформаційної телепередачі чи ютуб-каналу. * Вправа «Сенкан». Складіть сенкан «Александр Македонський». * Визначте, якою була мета політики поєднання грецької та східної культур.   **Завдання для удосконалення вмінь:**   * Вправа«Історичний портрет». Створіть історичний портрет Александра Македонського. * Вправа «Текст-міркування». Складіть текст-міркування про причини ослаблення грецьких полісів. | * розрізняє природні, економічні, політичні, соціальні, технологічні та культурні зміни та наводить приклади впливу цих змін на життя людини і суспільства в минулому і теперішньому; * виявляє і розрізняє з допомогою вчителя причини і приводи, результати і наслідки історичних подій, явищ, процесів. |
| 64. |  | **Влада і суспільство у грецьких містах Північного Причорномор’я. Держава скіфів.**  **§ 53.** | 53.1. Влада і суспільство в грецьких містах Північного Причорномор’я.  53.2. Суспільна організація кочовиків Північного Причорномор’я.  **Найважливіше:**   * Міста-колонії. * Тіра, Ольвія, Херсонес. * Боспорське царство. * Знать. * Жерці. * Демос. * Велика Скіфія. * 480 р. до н. е. виникло Боспорське царство. * 513 р. до н.е. військо Дарія рушило на територію сучасної України. * V ст. до н.е. – Держава Велика Скіфія.   **Додатково:**   * Карта «Античні міста на території України»; * Зображення монети присвяченої Боспорському царству. * Зображення руїн монетного двору у Херсонесі. * QRОнлайн-цікавинка: Онлайн-екскурсія «З історії Великої Скіфії» від Національного музею історії України на <https://cutt.ly/Q2gHCF4> * QRКорисна гра: «Античні поліси Північного Причорномор’я» <https://learningapps.org/watch?v=pbo3nzjs522> | * Робота з текстом підручника. * Складіть перелік найвідоміших грецьких полісів Північного Причорномор’я. * Робота з картою: позначення на контурній карті грецьких полісів Північного Причорномор’я. * Охарактеризуйте соціальну структуру античних полісів.   **Працюємо разом:**   * Вправа «Репортаж з минулого». У парах чи групах систематизуйте інформацію параграфа і складіть текст для інформаційного відеоролика про «Грецькі міста-держави на території України» або «Велику Скіфію» (на вибір). * Вправа «Скіфські царі». Складіть коротку інформаційну довідку про царів Великої Скіфії. * Створіть кросворд до теми параграфа.   **Завдання для удосконалення вмінь:**   * STEM-завдання «Відео репортаж з минулого» (використовуючи матеріали з вправи «Репортаж з минулого»). * Створіть ілюстрацію про військові походи скіфів. * Вправа«Дослідник». Віднайдіть у додаткових джерелах інформацію про античні держави Північного Причорномор’я. * Створіть короткий звіт-репортаж з екскурсії « З історії Великої Скіфії». | * наводить приклади історичних пам’яток та інших проявів присутності минулого в сьогоденні – топоніміка, лексика, фольклор, соціальні практики тощо; * розрізняє природні, економічні, політичні, соціальні, технологічні та культурні зміни та наводить приклади впливу цих змін на життя людини і суспільства в минулому і теперішньому; * виявляє і розрізняє з допомогою вчителя причини і приводи, результати і наслідки історичних подій, явищ, процесів; * формулює запитання щодо можливого впливу тих чи інших подій на життя суспільства, окремих груп людей. |
| 65. |  | **Давній Рим: від царів до імперії. § 54.** | 54.1. Рим у добу царів.  54.2. Римська республіка.  54.3. Рим доби імперії.  **Найважливіше:**   * **753 р. до н.е. – заснування Риму.** * **753 до 509 років до н.е. – царський період історії Риму.** * Коміції. * Сенат. * Патриції. * Плебеї. * Боротьба трибуни (Тіберій і Гай Гракхи). * Вето. * Консули. * Диктатор. * Римське право. * **Iтріумвірат (Помпей, Крас, Цезар)** * **Октавіан Август – імперія.** * Домінант – Діоклетіан. * **395 р. – поділ Римської імперії.**   **Додатково:**   * Онлайн-цікавинка: ПроєктДанієляВоршата «PhotorealRomanEmperor Project» <https://cutt.ly/H2gJonE> * Корисна гра: «Давні правителі Риму» <https://learningapps.org/watch?v=pg6u6rz9n22> | * Робота з текстом підручника. * Словникова робота. * Порівняльна таблиця.  |  |  |  | | --- | --- | --- | | Царський період | Республіка | Імперія | |  |  |  |  * Робота зі стрічкою часу. * Вправа «Сенкан» про одного з імператорів (обґрунтувати свій вибір). * Знайомство з крилатими висловами римлян – і що вони означають зараз. * Вправа «Римський зоопарк». * Робота з ілюстраціями. | * Визначає основні періоди історії Стародавнього Риму. * Формулює висновок, судження на основі наведених фактів. * Формулює судження про вчинки історичних осіб, події, явища, процеси з урахуванням отриманих знань. * Аргументує потребу появи законів. * Визначає причини кризи Римської імперії. |
| 66-67. |  | **Міждержавні конфлікти стародавнього світу. § 55-56.** | 55-56.1. Що таке війна і як її досліджують.  55-56.2. Завойовницькі походи давнини.  55-56.3. Греко-перські війни.  55-56.4. Війни Риму і Карфагену.  **Найважливіше:**   * Війна. * Депортація. * Герої-спартанці (Леонід). * Пунічні війни Карфаген і Рим. * **Перша Пунічна війна (264-241 р. до н.е.).** * **Друга Пунічна війна (218-201 рр. до н.е.).** * **Ганнібал.** * **Третя Пунічна війна (149-146 рр. до н. е.).** * **449 р. до н.е. «Каліїв мир».** * **Крилаті вислови часів Троянської війни.**   **Додатково:**   * Онлайн-цікавинка: 3-D фільм «Стародавній Карфаген» <https://www.youtube.com/watch?v=EdYhshaAZDY> * Корисна гра: «Війни Стародавнього світу» <https://learningapps.org/watch?v=pu9sd00dn22> | * Працюємо з текстом підручника; * Словникова робота. * Формулюємо власну думку при відповіді на запитання «Як можна уникнути воєн»? * Вправа Стрічка часу. Виставляємо дати періоду греко-перських війн. * **Складаємо порівняльну таблицю Пунічних війн.**  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | Дата |  |  |  | | Причини |  |  |  | | Основ­ні події |  |  |  | | Результати |  |  |  | | Наслідки |  |  |  |  * Робота з картою. * Ставимо запитання до тексту параграфа.   **Завдання для удосконалення вмінь:**   * Вправа «Дискусія». «Чому відбуваються війни? | * Визначає причини, результати і наслідки війн. * Описує перебіг історичних подій та визначає тяглість в історичному процесі. * Розташовує в хронологічній послідовності. * Добирає інформацію за заданими критеріями. * Вміє наводити аргументи. |
| 68. |  | **Велике переселення народів. Падіння Риму. § 57.** | 57.1. Як відбувалося Велике переселення народів?  57.2. Як припинила існування Західна Римська імперія? Як з’явилися перші варварські королівства?  **Найважливіше:**   * **ІІ ст. – Велике переселення народів — міграції варварських племен територією Європи.** * **Міграція.** * **Готи (Вестготи, Остготи).** * **Гуни.** * **410р. – пограбування Риму Аларіхом.** * **Червень 451 р. – Битва на Каталаун­ських пагорбах (біля м. Труа).** * **Вандали.** * **Утворення варварських королівств.**   **Додатково:**   * Онлайн-цікавинка: Реконструкція портрета Аттіли з архіву Галереї історичних постатей Джорджа С. Стюарта <https://www.worldhistory.org/image/6183/attila-the-hun-model/> * Корисна гра: «Варварські королівства» <https://learningapps.org/watch?v=p0wskj0gn22> * За допомогою QRкоду <https://cutt.ly/P1G1GOV> ознайомитися з перебігом битви на Каталаунських полях. | * Опрацювання тексту підручника. * Словникова робота (нові терміни). * Робота з картами та ілюстраціями. * Укладаємо стрічку часу з основними подіями. * Складаємо хронологічну табличку. * Вирішуємо історичну задачу: Скільки років проіснувала Римська держава? Пояснити результат.   **Завдання для удосконалення вмінь:**   * Відповідаємо на питання як підсумок. «Чому варваризація Риму зруйнувала імперію»? * Хто такі сучасні вандали? * Вправа «Готи чи гуни»? Додатково дізнатися, чому велике переселення пов’язують з приходом гунів. | * зіставляє картографічну інформацію різних історичних періодів; * послідовно викладає інформацію, будує виступ з дотриманням структури; * наводить приклади змін у житті суспільства, пов’язаних із різними чинниками; пояснює їх вплив на людину, конкретні соціальні групи та суспільство в цілому в минулому та сьогоденні; * виявляє розбіжності в тлумаченнях минулого та сучасного на конкретних прикладах. |
| 69. |  | **Терени України в час Великого переселення народів. Велике розселення слов’ян. § 58.** | 58.1. Хто такі сармати?  58.2. Готи та гуни.  58.3. Велике розселення слов’ян.  **Найважливіше:**   * **Сармати.** * **Анти.** * **Склавини.** * **Бож.** * **V – VІІ ст. – Велике розселення слов’ян.** * **«Повість минулих літ».** * **Нестор Літописець**.   **Додатково:**   * Онлайн- екскурсія «Пошуки прабатьківщини ранніх слов’ян» від Національного музею історії України <https://cutt.ly/R2gK5pA> * Корисна гра: «Україна у Римський час» <https://learningapps.org/watch?v=p206jcv5t22> * Віртуальна екскурсія у Національний музей історії України. <https://cutt.ly/52gKGb0> | * Робота з датами попереднього уроку; * Опрацювання тексту параграфа. * Робота з ілюстраціями. * Робота з картами. Малюємо стрічку часу і в хронології відмічаємо основні дати. * Вправа «Колаж». Спільно в парах чи групах створіть колаж про життя сарматів / готів / гунів (на вибір). * Складаємо запитання до тексту параграфа.   **Завдання для удосконалення вмінь:**   * Вправа «Картограф». На контурну мапу нанесіть територію розселення готів та гунів. | * Називає народи, що населяли територію України в Iст.–VIIст.н.е. * Показує на карті територію розселення готіві гунів.   Користуючись різними джерелами інформації складає невеликі розповіді по темі (на вибір учня).   * Розташовує події в хронологічній послідовності. * Формулює судження про вчинки історичних осіб. * Висловлює суджен­ня щодо прабатьківщини слов'ян, витоків українського народу. |
| 70. |  |  | **Урок контролю знань.** | |  |

**Додаток 1. Наскрізні вміння в усіх ключових компетентностях (за ДСБСО):**

1) **читати з розумінням**, що передбачає здатність до емоційного, інтелектуального, естетичного сприймання і усвідомлення прочитаного, розуміння інформації, записаної (переданої) у різний спосіб або відтвореної технічними пристроями, що охоплює, зокрема, уміння виявляти приховану і очевидну інформацію, висловлювати припущення, доводити надійність аргументів, підкріплюючи власні висновки фактами та цитатами з тексту, висловлювати ідеї, пов’язані з розумінням тексту після його аналізу і добору контраргументів;

2) **висловлювати власну думку в усній і письмовій формі**, тобто словесно передавати власні думки, почуття, переконання, зважаючи на мету та учасників комунікації, обираючи для цього відповідні мовленнєві стратегії;

3) **критично і системно мислити,** що виявляється у визначенні характерних ознак явищ, подій, ідей, їх взаємозв’язків, умінні аналізувати та оцінювати доказовість і вагомість аргументів у судженнях, зважати на протилежні думки та контраргументи, розрізняти факти, їх інтерпретації, розпізнавати спроби маніпулювання даними, використовуючи різноманітні ресурси і способи оцінювання якості доказів, надійності джерел і достовірності інформації;

4) **логічно обґрунтовувати позицію** на рівні, що передбачає здатність висловлювати послідовні, несуперечливі, обґрунтовані міркування у вигляді суджень і висновків, що є виявом власного ставлення до подій, явищ і процесів;

5) **діяти творчо**, що передбачає креативне мислення, продукування нових ідей, доброчесне використання чужих ідей та їх доопрацювання, застосування власних знань для створення нових об’єктів, ідей, уміння випробовувати нові ідеї;

6) **виявляти ініціативу**, що передбачає активний пошук і пропонування рішень для розв’язання проблем, активну участь у різних видах діяльності, їх ініціювання, прагнення до лідерства, уміння брати на себе відповідальність;

7) **конструктивно керувати емоціями**, що передбачає здатність розпізнавати власні емоції та емоційний стан інших, сприймати емоції без осуду, адекватно реагувати на конфліктні ситуації, розуміти, як емоції можуть допомагати і заважати в діяльності, налаштовуючи себе на пошук внутрішньої рівноваги, конструктивну комунікацію, зосередження уваги, продуктивну діяльність;

8) **оцінювати ризики,** що передбачає вміння розрізняти прийнятні і неприйнятні ризики, зважаючи на істотні фактори;

9) **приймати рішення**, що передбачає здатність обирати способи розв’язання проблем на основі розуміння причин та обставин, які призводять до їх виникнення, досягнення поставлених цілей з прогнозуванням та урахуванням можливих ризиків та наслідків;

10) **розв’язувати проблеми**, що передбачає вміння аналізувати проблемні ситуації, формулювати проблеми, висувати гіпотези, практично їх перевіряти та обґрунтовувати, здобувати потрібні дані з надійних джерел, презентувати та аргументувати рішення;

11) **співпрацювати з іншими**, що передбачає вміння обґрунтовувати переваги взаємодії під час спільної діяльності, планувати власну та групову роботу, підтримувати учасників групи, допомагати іншим і заохочувати їх до досягнення спільної мети.

**Додаток 2. Ключові компетентності (за ДСБСО):**

**1) вільне володіння державною мово**ю, що передбачає вміння: здійснювати комунікацію в усній та письмовій формі на основі знання функцій мови, ресурсів (лексики, граматики) і норм сучасної української літературної мови, типів мовної взаємодії, особливостей стилів мовлення інформаційних та художніх текстів, медіатекстів тощо; здобувати та опрацьовувати інформацію з різних (друкованих та цифрових, зокрема аудіовізуальних) джерел у різних освітніх галузях і контекстах, критично осмислювати її та використовувати для комунікації в усній та письмовій формі, для обстоювання власних поглядів, переконань, суспільних і національних цінностей; відповідально, усвідомлюючи цінність української мови як мови взаємодії на всій території держави, використовувати мовні засоби для досягнення особистих і суспільних цілей у життєвих та навчальних ситуаціях, творчого самовираження;

**2) здатність спілкуватися рідною** (у разі відмінності від державної) та іноземними мовами, що передбачає вміння: здійснювати комунікацію в усній та письмовій формі на основі знання функцій мови, ресурсів (лексики, граматики) і норм мови, особливостей основних стилів і жанрів мовлення, типів мовної взаємодії; здобувати і опрацьовувати інформацію з різних (друкованих та цифрових, зокрема аудіовізуальних) джерел, критично осмислювати її, використовувати в усній та письмовій комунікації для обстоювання власних поглядів, переконань, суспільних і національних цінностей; відповідально використовувати мовні засоби для досягнення особистих і суспільних цілей у життєвих та навчальних ситуаціях, творчого самовираження, спираючись на особливості міжкультурної комунікації та досвід комунікації державною мовою; відповідно до ситуації ефективно виражати ідеї, почуття, пояснювати та обговорювати факти, явища, події, обґрунтовувати свої погляди та переконання в усній і письмовій формі у різних особистісних і соціальних контекстах (побутових, навчальних, громадських тощо), спираючись на мовний і мовленнєвий досвід, мовні норми у спілкуванні, соціокультурні реалії та особливості міжкультурної комунікації;

**3) математична компетентність**, що передбачає здатність розвивати і застосовувати математичні знання та методи для розв’язання широкого спектра проблем у повсякденному житті; моделювання процесів та ситуацій із застосуванням математичного апарату; усвідомлення ролі математичних знань і вмінь в особистому та суспільному житті людини;

**4) компетентності у галузі природничих наук, техніки і технологій**, що передбачають формування наукового світогляду; здатність і готовність застосовувати відповідний комплекс наукових знань і методологій для пояснення світу природи; набуття досвіду дослідження природи та формулювання доказових висновків на основі отриманої інформації; розуміння змін, зумовлених людською діяльністю; відповідальність за наслідки такої діяльності;

**5) інноваційність,** що передбачає здатність учня реагувати на зміни та долати труднощі; відкритість до нових ідей; ініціювання змін у класі, закладі освіти, родині, громаді тощо; спроможність визначати і ставити перед собою цілі, мотивувати себе та розвивати в собі стійкість і впевненість, щоб навчатися і досягати успіхів;

**6) екологічна компетентність**, що передбачає усвідомлення екологічних основ природокористування, необхідності охорони природи, дотримання правил поведінки на природі, ощадливого використання природних ресурсів, розуміння контексту і взаємозв’язку господарської діяльності і важливості збереження природи для забезпечення сталого розвитку суспільства;

**7) інформаційно-комунікаційна компетентність**, що передбачає впевнене, критичне і відповідальне використання цифрових технологій для власного розвитку і спілкування; здатність безпечно застосовувати інформаційно-комунікаційні засоби в навчанні та інших життєвих ситуаціях, дотримуючись принципів академічної доброчесності;

**8) навчання впродовж життя**, що передбачає здатність визначати і оцінювати власні потреби та ресурси для розвитку компетентностей, застосовувати різні способи розвитку компетентностей, знаходити можливості для навчання і саморозвитку; спроможність навчатися і працювати в колективі та самостійно, організовувати своє навчання, оцінювати його, ділитися його результатами з іншими, шукати підтримки, коли вона потрібна;

**9) громадянські та соціальні компетентності**, пов’язані з ідеями демократії, справедливості, рівності, прав людини, добробуту та здорового способу життя, з усвідомленням рівних прав і можливостей, що передбачають: спроможність діяти як відповідальний громадянин, брати участь у громадському та суспільному житті, зокрема закладу освіти і класу, спираючись на розуміння загальнолюдських і суспільних цінностей, соціальних, правових, економічних і політичних принципів, ідей сталого розвитку суспільства, співіснування людей та спільнот у глобальному світі, критичне осмислення основних подій національної, європейської та світової історії, усвідомлення їх впливу на світогляд громадянина та його самоідентифікацію; виявлення поваги до інших, толерантність, уміння конструктивно співпрацювати, співпереживати, долати стрес і діяти в конфліктних ситуаціях, зокрема пов’язаних з різними проявами дискримінації; дбайливе ставлення до особистого, соціального здоров’я, усвідомлення особистих відчуттів і почуттів, здатність дослухатися до внутрішніх потреб; дотримання здорового способу життя; розуміння правил поведінки та спілкування, що є загальноприйнятими в різних спільнотах і середовищах та ґрунтуються на спільних моральних цінностях; спроможність діяти в умовах невизначеності та багатозадачності;

**10) культурна компетентність**, що передбачає наявність стійкого інтересу до опанування культурних і мистецьких здобутків України та світу, шанобливого ставлення до культурних традицій українців, представників корінних народів і національних меншин, інших держав і народів; здатність розуміти і цінувати творчі способи вираження та передачі ідей у різних культурах через різні види мистецтва та інші культурні форми; прагнення до розвитку і вираження власних ідей, почуттів засобами культури і мистецтва;

**11) підприємливість і фінансова грамотність**, що передбачають ініціативність, спроможність використовувати можливості та реалізовувати ідеї, створювати цінності для інших у будь-якій сфері життєдіяльності; здатність до активної участі в житті суспільства, керування власним життям і кар’єрою; уміння розв’язувати проблеми; готовність брати відповідальність за прийняті рішення; здатність працювати в команді для планування і реалізації проектів, які мають культурну, суспільну або фінансову цінність, тощо.

**Додаток 3. Компетентнісний потенціал Громадянської та історичної галузі (Додаток 17 ДСБСО)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ключова компетентність** | **Уміння та ставлення** |
| **Вільне володіння державною мовою.** | **Уміння:** читати і розуміти перекладені та адаптовані державною мовою писемні джерела, авторські публікації на історичні та актуальні для суспільства теми шукати інформацію та використовувати різні види джерел, формулювати та наводити обґрунтовані аргументи володіти термінологією в межах громадянської та історичної освітньої галузі створювати висловлення різних стилів в усній і письмовій формі на історичні та актуальні для суспільства теми вести аргументовану дискусію розпізнавати мовні засоби впливу, розрізняти техніки переконування та маніпуляці.  **Ставлення:** повага до української мови як державної, зацікавленість у її розвитку, розуміння цінності кожної мови критичне сприйняття інформації історичного та суспільно-політичного характеру розуміння та використання мови в позитивний та соціально відповідальний спосіб. |
| **Здатність спілкуватися рідною (у разі відмінності від державної) та іноземними мовами.** | Здатність спілкуватися рідною (у разі відмінності від державної) мовою.  **Уміння:** створювати висловлення в усній і письмовій формі стосовно історії і сучасності національної (етнічної, мовної) спільноти в Україні створювати інформаційні продукти щодо історії, культури і розвитку суспільства регіону та/або країни, з якою пов’язане походження родини вести дискусію щодо основ розвитку держави та суспільства, засад демократії, прав і свобод людини володіти основною термінологією рідної мови в межах громадянської та історичної галузі.  **Ставлення:** повага до рідної мови, розуміння її цінності.  **Здатність спілкуватися іноземними мовами.**  **Уміння:** читати і розуміти науково-популярні публікації, публіцистичні та художні твори іноземними мовами здійснювати пошук потрібної інформації іноземними мовами висловлюватися в усній і письмовій формі іноземною мовою стосовно актуальних тем історії та суспільства спілкуватися з носіями інших мов для обміну історичною, правовою та іншою актуальною для суспільства інформацією.  **Ставлення:** інтерес до історії та сучасності інших країн розуміння важливості вивчення іноземних мов для розширення кола спілкування та отримання інформації про світ цінування культурної різноманітності, інтерес до різних мов і міжкультурного спілкування. |
| **Математична компетентність.** | **Уміння:** правильно оперувати цифровими даними, математичними поняттями для глибокого пізнання, пояснення минулого та сучасних суспільних подій перетворювати інформацію з однієї форми в іншу (текст, графік, таблиця, схема тощо) та використовувати її в поясненнях встановлювати зв’язки між фрагментами даних і джерелами різних видів використовувати математичні методи та дані, розуміти способи маніпулювання ними **Ставлення:** прагнення обирати раціональні способи пояснення подій минулого, причин та можливих способів розв’язання сучасних соціальних, політичних, економічних проблем розуміння важливості математичного опрацювання даних для створення науково обґрунтованих висновків. |
| **Компетентності в галузі природничих наук, техніки і технологій.** | **Уміння:** оцінювати та пояснювати взаємодію людини та довкілля в різні історичні періоди розкривати зміст, значення, вплив технологій, технічних винаходів та наукових досягнень на перебіг історичних подій, явищ і процесів.  **Ставлення:** сталий інтерес до наукових досягнень і здобутків природничих наук визнання цінності природних ресурсів для сьогодення та майбутніх поколінь і раціональне використання їх у повсякденному житті. |
| **Інноваційність.** | **Уміння:** генерувати нові ідеї, оцінювати їх переваги і ризики наводити історичні приклади впливу інновацій на суспільне життя.  **Ставлення:** готовність ініціювати, критично оцінювати та впроваджувати нові знання, способи діяльності, норми, що забезпечують сталий розвиток громади та суспільства. |
| **Екологічна компетентність.** | **Уміння:** визначати ризики та наслідки впливу людини на довкілля, передбачати можливості екологічних загроз моделювати свою поведінку на основі розуміння наявних екологічних загроз критично оцінювати роль людини та держав у досягненні Цілей сталого розвитку ООН  **Ставлення:** готовність реагувати на ризики екологічних загроз усвідомлення важливості захисту природи, сприяння сталому розвитку суспільства. |
| **Інформаційно-комунікаційна компетентність.** | **Уміння:** використовувати цифрові технології для пошуку потрібної історичної та соціальної інформації, її добору, перевірки, впорядкування і поширення критично оцінювати, виявляти маніпуляції історичною та актуальною для суспільства інформацією у процесі аналізу електронних медіа дотримуватися авторського права та етичних норм у роботі з інформацією та під час онлайн-спілкування створювати вербальні та візуальні (графіки, діаграми, фільми) повідомлення, мультимедійні презентації соціального та історичного змісту, поширювати їх.  **Ставлення:** критичне ставлення до інформації з різних джерел**;** відповідальне використання засобів масової інформації. |
| **Навчання впродовж життя** | **Уміння:** визначати власні навчальні цілі аналізувати процес власного навчання, відстежувати зміни у сприйнятті інформації знаходити та опрацьовувати джерела суспільно важливої інформації із застосуванням доцільних для цього методів розуміти роль освіти, навчання для людини та суспільства сьогодні та в історичній ретроспективі аналізувати та узагальнювати здобуту інформацію.  **Ставлення:** відкритість до постійного самонавчання та взаємонавчання, бажання ділитися здобутими знаннями з іншими особами. |
| **Громадянські та соціальні компетентності** | **Громадянські компетентності**  **Уміння:** моделювати свою поведінку як активного і відповідального члена громадянського суспільства, який знає основи права, добре обізнаний із змістом прав людини та вміє їх захищати у правовий спосіб формувати та обстоювати свою громадянську позицію щодо локальних та глобальних питань утримуватися від можливостей зловживати своїми правами виявляти відповідальність, уникати негативних стереотипів та узагальнень, а також мови ворожнечі в обговоренні суспільних проблем і різних соціальних груп брати участь у розв’язанні проблем різних спільнот, зважаючи на інтереси їх представників конструктивно співпрацювати з іншими особами, ініціювати або брати участь у реалізації проектів, громадських заходів критично оцінювати ідейні платформи та діяльність політичних партій, суспільних рухів, організацій та розуміти їх роль у розвитку демократичного суспільства  **Ставлення:** усвідомлення себе відповідальним громадянином України, розуміння своїх прав і обов’язків як громадянина України та готовність їх виконувати; самоповага та повага до прав та гідності інших осіб;громадянська поведінка, що ґрунтується на почутті власної гідності та внутрішньої свободи, розвинутій правосвідомості та обстоюванні демократичних цінностей плекання нетерпимості до корупції в усіх її проявах, розуміння неприпустимості толерування нерівності та недоброчесності готовність відмовитися від нечесних практик під час розвʼязання проблем визнання цінності іншої особи та повага до її приватності толерантність і готовність до взаємовигідного розв’язання соціально-політичних суперечностей.  **Соціальні компетентності.**  **Уміння:** ідентифікувати себе як члена різних спільнот, громадянина України формулювати та обстоювати в дискусії власні погляди та переконання, конструктивно спілкуватися на різноманітні актуальні теми історії та суспільства знаходити історичні приклади залагодження суперечностей і конфліктів працювати в групі, досягати порозуміння та налагоджувати співпрацю з іншими особами з відмінними ідеями та цінностями, використовуючи власний досвід та досвід інших осіб, зокрема взятий з історії.  **Ставлення:** усвідомлення цінності людини, її життя, здоров’я, честі і гідності, недоторканності і безпеки повага до законів і традицій, досвіду інших народів, релігій та культур толерантне ставлення до життєвої позиції іншої особи, громадської думки, особливостей соціальної поведінки, способу життя та форм самовираження інших осіб керування власними емоціями, готовність до пошуку компромісів волонтерство, підтримка громадських проектів та ініціатив, спрямованих на розв’язання актуальних суспільних проблем. |
| **Культурна компетентність.** | **Уміння:** образно мислити та уявляти характеризувати основні тенденції розвитку культури в минулому та сучасності використовувати мистецькі артефакти для пізнання минулого, осмислювати твори мистецтва в історичному контексті співставляти різні культури, їх цінності, традиції тощо виявляти вплив належності до різних спільнот і зовнішніх чинників на формування поглядів та переконань особи визначати та пояснювати значення належності до соціокультурної спільноти. **Ставлення:** повага до людини, протидія і запобігання проявам дискримінації та нерівного ставлення цінування соціального та культурного різноманіття, пояснення його переваг і викликів у сучасному суспільстві свідоме збереження та розвиток власної культури, повага до культур інших народів; відповідальна поведінка та піклування про пам’ятки культурної спадщини; відкритість до міжкультурного діалогу. |
| **Підприємливість та фінансова грамотність.** | **Уміння:** використовувати досвід пізнання історії для обрання дієвих життєвих стратегій брати до уваги зміни в історії та суспільстві, оцінювати їх ризики та переваги для власного життя і життя спільноти виявляти інтереси різних спільнот/груп і шукати способи їх узгодження для розв’язання проблем планувати, організовувати, реалізувати індивідуальні чи командні проекти, оцінювати їх ефективність, представляти результати характеризувати економічну політику і розвиток торгівлі, визначати їх вплив на суспільне життя пояснювати спосіб організації національних економік та вплив економічних і фінансових процесів на функціонування суспільства **Ставлення:** готовність використовувати досвід історії для самопізнання та досягнення цілей сталого розвитку суспільства зважене прийняття рішень на основі досвіду минулого та сучасного соціального життя здатність брати на себе відповідальність за результат власної та колективної діяльності, ініціативність, відкритість до нових ідей усвідомлення економічних та соціальних можливостей і викликів, з якими стикається суспільство здатність приймати фінансові рішення з урахуванням можливих ризиків. |

**Додаток 4. Базові знання (змістові лінії ГІО, за Додатком 17 ДСБСО)**

**Людина і природа:** творення соціоприродного середовища; формування і розселення людини; освоєння і перетворення людиною природи в минулому і теперішньому; освоєння нових просторів; сталий розвиток.

**Людина і світ матеріальних речей:** виробництво та споживання в різні історичні епохи; матеріали і технології; знаряддя праці і предмети побуту; науково-технічні винаходи; умови життя і праці в місті та селі; урбанізація; матеріальна культура аграрного, індустріального і постіндустріального суспільств.

**Людина і суспільство:** соціум і спільноти: родини, стани, класи, нації, культурні, релігійні, етнічні та інші групи; взаємодія людей, інтереси і цінності, ідентичність і гідність людини; патріотизм; культура і цивілізація; інформація і медіа; толерантність та інклюзія; конфлікти та їх розв’язання.

**Людина і влада:** політична організація суспільства; метрополії та колонії; імперії та національні держави; політичні режими; демократія, її переваги та ризики; самоврядування; права людини і протидія дискримінації; громадянство; протестні рухи, революції і реформи; міжнародні відносини.

**Людина і світ уявлень та ідей:** світогляд і цінності, ідентичність та основи її формування, наука і мистецтво; історія ідей, ідеології та їх вплив на людину і суспільство; релігія, міфи, символи; образи минулого, теперішнього і майбутнього в суспільній думці.

**Додаток 5. Вимоги до обов’язкових результатів навчання учнів з громадянської та історичної освітньої галузі (групи загальних результатів за Додатком 18 ДСБСО) передбачають, що учень:**

– мислить історико-хронологічно, орієнтується в історичному часі, встановлює причиново-наслідкові зв’язки між подіями, явищами і процесами, діяльністю людей та її результатами в часі, виявляє зміни і тривалість у житті суспільства;

– мислить геопросторово, орієнтується в соціально-історичному просторі, виявляє взаємозалежність розвитку суспільства, господарства, культури і навколишнього природного середовища;

– мислить критично, працює з різними джерелами інформації та формулює історично обґрунтовані запитання;

– мислить системно, виявляє взаємозв’язок, взаємозалежність та взаємовплив історичних подій, явищ, процесів, постатей у контексті відповідних епох; розуміє множинність трактувань минулого і сучасного та зіставляє їх інтерпретації;

– усвідомлює власну гідність, реалізує власні права і свободи, поважає права і гідність інших осіб, виявляє толерантність, протидіє проявам дискримінації; дотримується демократичних принципів, конструктивно взаємодіє з іншими особами, спільнотою закладу освіти, місцевою громадою і суспільством, долучається до розв’язання локальних, загальнонаціональних і глобальних проблем, усвідомлює необхідність утвердження верховенства права і дотримання правових норм для забезпечення сталого розвитку суспільства.