

## Матриця та орієнтовне календарно-тематичне планування для 6 класу

за модельною навчальною програмою «Технології. 5-6 класи»  
для закладів загальної середньої освіти  
(автори Терещук А.І., Абрамова О.В., Павич Н.М.) і  
за підручником О. Біленко, М. Пелагейченко «Технології» 6 клас  
(Тернопіль, ТЗОВ «Видавництво Астон», 2023)

### Матриця II семестр, 38 год

Кількість проєктів	Основні технології	Додаткові технології	Кількість год
<b>Модуль 2. Основи технологій та конструкційних матеріалів</b>			
Проєкт 5. Підставка під гаджет.	Технологія обробки деревинних матеріалів.	Технологія обробки текстильних матеріалів ручним способом; технологія обробки матеріалів вторинної сировини; декупаж.	10
Проєкт 6. Нове життя старим речам.	Технології обробки вторинних матеріалів для виготовлення нових виробів.	Технологія обробки нетканих матеріалів ручним способом, декупаж.	6
Проєкт 7. Вишита серветка.	Технологія виготовлення вишитих виробів початковими, лічильними та вільними швами.	Технологія обробки текстильних матеріалів ручним способом.	10

Проект 8. Лялька-мотанка.	Технологія виготовлення ляльки-мотанки.	Технологія обробки текстильних матеріалів ручним способом; технологія виготовлення вишитих виробів початковими, лічильними та вільними швами .	8
Модуль 3. Мій побут.	Технологія безпечного користування електроприладами.	Технологія догляду за житлом.	4
<b>Моделі-аналоги для проєктування</b>			

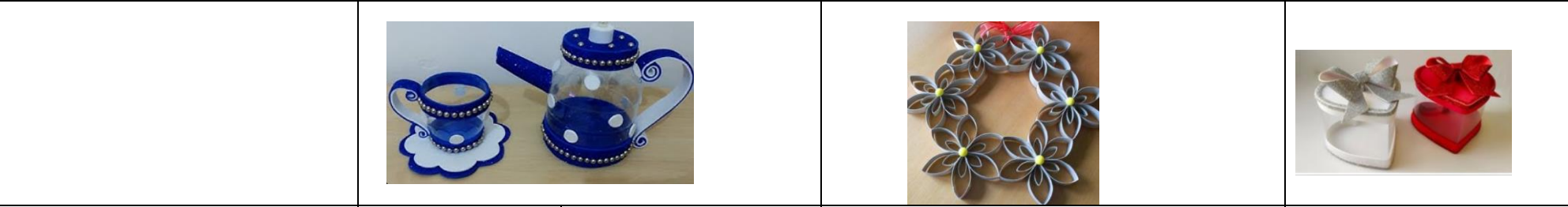
**Проект 5. Підставка  
під гаджет.**



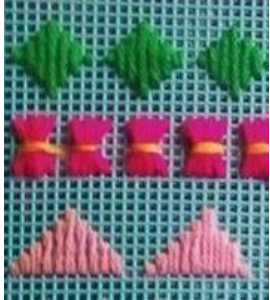
<https://www.pinterest.com/pin/294422894403823351/>

**Проект 6. Нове  
життя старим  
речам.**





**Проект 7.  
Виготовлення  
вишитої серветки.**



**Проект 7.  
Виготовлення  
ляльки-мотанки.**



**ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН**  
**навчального предмета «Технології. 6 клас»**  
**2 спарені навчальні години на тиждень / 70 – на один н. рік**

**II семестр, 38 години**

№ з/п	Дата		Тема (зміст) уроку	Рекомендовані практичні та лабораторно-практичні роботи	Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів	Домашнє завдання
	А	Б				
<p><b>Модуль 2. Основи технологій та конструкційних матеріалів</b>  <b>Продукт проєктно-технологічної діяльності: Підставка під гаджет.</b></p> <p><b>Основна технологія виготовлення виробу:</b> технологія обробки деревинних матеріалів.</p> <p><b>Додаткова технологія:</b> технологія обробки текстильних матеріалів ручним способом; технологія обробки вторинних матеріалів для виготовлення нових виробів; декупаж.</p>						
33			Сучасні технології створення конструкційного матеріалу та проблеми сталого розвитку. Конструкційні матеріали, їх види. Вимоги до конструкційного матеріалу. Оптимальні властивості конструкційних матеріалів. Матеріали з вторинної сировини.	Ознайомлення з видами конструкційних матеріалів. Інтерактивне обговорення про вплив матеріалів природнього походження на здоров'я людини. Обґрунтування важливості вибору конструкційного матеріалу для виготовлення виробу. Ознайомлення з проведенням економічного та екологічного аналізу під час вибору матеріалу.	Здобувач освіти: *Аналізує інформацію про конструкційні матеріали, використовує їх для розв'язання практичних завдань. *Розпізнає основні види конструкційних матеріалів за їх властивостями. *Здійснює пошук інформації про реалізацію у проєктах повторного використання сировини.	Переглянути відео «Класифікація конструкційних матеріалів» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=cqTeUIf7sac">https://www.youtube.com/watch?v=cqTeUIf7sac</a>
34			Вибір ідеї та визначення теми	Обґрунтування ідеї та теми	Здобувач освіти:	Ознайомитись з ідеями

		<p>проекту. Історична довідка виникнення підставки. Підставки різного призначення.          Найвідоміші види гаджетів.          Види підставок для гаджетів.          Конструкційні матеріали, які використовують для виготовлення підставок.          Можливість виготовлення підставок з вторинної сировини.          Реалізація творчого задуму.          Робота з інформаційними джерелами. Пошук моделей-аналогів.</p>	<p>проектів на основі інтерактивного обговорення. Ознайомлення зі зразками підставок для гаджетів.          Обговорення ідеї виготовлення виробу із вторинної сировини.          Робота з інформаційними джерелами. Пошук моделей-аналогів. Створення ескізного малюнку виробу, використовуючи методи фантазування та біоформ.          Вербалізація власного дизайнерського рішення.</p>	<p>* Обговорює спільно з учителем чи іншими особами ідеї майбутнього виробу.          *Добирає конструкційні матеріали для виготовлення виробу.          *Визначає тему та мету проекту.          *Здійснює пошук та обирає моделі-аналоги відповідно до запланованого об'єкта проектування.          *Створює ескізний малюнок виробу.</p>	<p>виготовлення підставок для телефонів.          Завершити ескізний малюнок майбутнього виробу.          Принести матеріали для виготовлення підставки для гаджета.          Прочитати § 1, ст.74.</p>
35		<p>Дизайн-проект. Основи технологій обробки різних матеріалів. Вербальний опис проекту. Технологічний процес виготовлення виробу. Схема складання виробу. Операції виготовлення виробів з деревини. Технологічна карта.</p>	<p>Ознайомлення з поняттям дизайн-проекту. Пошук та перегляд відео технологічних процесів створення виробу з обраних конструкційних матеріалів. Написання з допомогою вчителя технологічної карти для виготовлення підставки.          Проведення міні-маркетингового дослідження, аналізу споживацьких уподобань у проекті. Розробка критеріїв, яким має відповідати об'єкт проектування.</p>	<p>Здобувач освіти:          *Планує послідовність дій для виготовлення моделі виробу.          *Виконує вербальний опис проекту.          *Створює технологічні карту.          *Визначає самостійно або за допомогою вчителя послідовність технологічних операцій виготовлення проектного виробу.</p>	
36		<p>Розмічання. Інструменти для розмічання та замірювання. Припуски на обробку.</p>	<p>Ознайомлення з діями перед початком виконання розмічання.          Дослідження інструментів для виконання технологічних</p>	<p>Здобувач освіти:          *Добирає необхідні інструменти і пристосування відповідно</p>	<p>Прочитати § 2, ст. 84.</p>

		Інструменти для роботи з деревиною. Безпечне виконання технологічних операцій виготовлення виробу.	операцій. Розмічання деталей проєктованого виробу. Інструктаж з БЖД,	до визначеної технологічної послідовності. *Виконує заплановані технологічні операції у визначеній послідовності з дотриманням правил безпеки.	
37		Вирізання деталей виробу. Економне використання матеріалів. Шліфування граней (для виробів з деревини). Правила безпечної праці.	Розрахунок необхідної кількості матеріалів для виготовлення виробу. Виготовлення деталей виробу. Виконання виступів та отворів в місцях з'єднання для деталей з картону (пластику, фанери). Інструктаж з БЖД,	Здобувач освіти: *Вирізає деталі виробу. * Виконує заплановані технологічні операції у визначеній послідовності з дотриманням правил безпеки.	
38		Технологія виготовлення підставки під гаджет обраною технікою. Безпечне виконання технологічних операцій виготовлення виробу. Оздоблення виробу, технологічна послідовність виконання.	Етапи проєктування власного виробу. Виконання оздоблення підставки відповідно до обраної технології. Інструктаж з БЖД.	Здобувач освіти: *Аргументовано обирає способи оброблення матеріалів відповідно до їх властивостей і характеристик. *Виконує заплановані технологічні операції у визначеній послідовності з дотриманням правил безпеки. *Здійснює оздоблення виробу відповідно до обраної технології.	
39		З'єднання деталей. Вимоги до з'єднувальних деталей. Визначання методів з'єднання деталей для виготовлення	Ознайомлення з видами з'єднань, вибір виду з'єднання для проєктованого виробу. Виконання запланованих технологічних	Здобувач освіти: *Знає види з'єднань та виконує з'єднання деталей підставки відповідно до	Вивчити § 2, ст.97.

		підставки. Інструктаж з безпеки праці.	операцій. Інструктаж з БЖД.	використаних матеріалів та технології обробки. *Здійснює самоконтроль якості виконаних технологічних операцій.	
40		Вартість і собівартість об'єкта проектування. Реклама виробу.	Ознайомлення з економічною складовою проекту. Визначення вартості товару. Проведення обрахунку орієнтовної собівартості виробу, порівняльного аналізу з ціною аналогічних виробів у торговельних мережах. Формування пропозицій стосовно створення реклами проектного виробу.	Здобувач освіти: * Здійснює підготовку до захисту проекту. * Виконує обрахунок орієнтовної собівартості виробу. * Створює рекламу проектного виробу (вербально).	Підготуватись до захисту проекту. Дослідити вартість підставок під гаджет у своїй місцевості.
41		Підготовка до захисту проекту. Етапи підготовки презентації проекту.	Підготовка до презентації результатів проектної діяльності	Здобувач освіти: * Добирає відповідно до мети і змісту проектно-технологічної діяльності форми та засоби презентації. * Складає план презентації виготовленого виробу.	
42		Презентація проектного виробу. Самооцінювання.	Презентація проекту. Оцінювання якості готового виробу за спланованими критеріями. Оцінювання процесу проектно-технологічної діяльності. Виявлення переваг та аналіз допущених помилок.	Здобувач освіти: * Оцінює особистісну і соціальну важливість створеного виробу. * Застосовує цифрові пристрої та інформаційне середовище у разі потреби для презентації результатів	



				проектування.	
<b>Модуль 2. Основи технологій та конструкційних матеріалів</b> <b>Проект «Нове життя старим речам»</b>					
<b>Основна технологія виготовлення виробу:</b> технологія обробки вторинних матеріалів для виготовлення нових виробів.					
<b>Додаткова технологія:</b> технологія обробки нетканих матеріалів ручним способом, декупаж.					
43		Повторне використання, перероблення та ремонт виробів. Технології оброблення і перероблення вторинних матеріалів для створення нових виробів. Матеріали, що використовують в апсайклінгу. Напрямки апсайклінгу.	Обґрунтування доцільності використання вторинної сировини для створення нових виробів. Інтерактивне обговорення можливості створення виробів з вторинної сировини. Створення списку творчих ідей для проекту методом мозкового штурму.	Здобувач освіти: * Доводить переваги використання вторинних матеріальних ресурсів у реалізації нових проектів. * Аргументовано і доцільно замінює природні матеріали вторинними матеріальними ресурсами. *Створює список творчих ідей для проекту.	Прочитати § 3, ст.104. Скласти список творчих ідей для проекту.
44		Друге життя старим речам. Добір моделей-аналогів. Творчий задум: мотив, стилізація. Формоутворення, методи проектування, комбінування. Основні вимоги (критерії) до об'єктів технологічної діяльності. Етапи проектування. Створення малюнка майбутнього виробу використанням методів фантазування та біоформ.	Пошук інформації за темою проекту у Всесвітній мережі. Виконання ескізних малюнків декількох варіантів. Формування кольорової гами зображення виробу. Визначення остаточного варіанту моделі виробу. Створення ескізного малюнку виробу. Визначення та обґрунтування критеріїв, яким має відповідати виріб та визначення його	Здобувач освіти: *Здійснює пошук актуальної інформації про об'єкт проектування і впорядковує її. *Створює банк ідей для виготовлення виробів з вторинних матеріалів. *Добирає матеріали для виготовлення виробу. *Аналізує ефективність	Принести необхідні вторинні матеріали для виготовлення нового виробу. Переглянути відео «Друге життя пластику: вироби з відходів» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=j8rLeaQLmfY">https://www.youtube.com/watch?v=j8rLeaQLmfY</a>

			параметрів.	дібраних матеріалів для його створення.	
45		Технологічна послідовність виготовлення нового виробу. Інструменти та пристосування. Експертна оцінка. Естетичні критерії, оригінальність форм, кольорове рішення, складність форми. Раціональне використання матеріалів, способів оброблення, з'єднання деталей. Виконання технологічних операцій з виготовлення виробу.	Експериментування з добром конструкційних матеріалів та їх комбінуванням для виготовлення запланованого виробу, колірними рішеннями у оздобленні тощо. Виконання технологічних операцій з виготовлення виробу.	Здобувач освіти: *Обговорює спільно з учителем чи іншими особами ідеї майбутнього виробу з акцентом на його призначення. * Знає послідовність етапів проектної діяльності. *Розраховує потрібну кількість матеріалів для виготовлення проектного виробу.	Знайти інформацію про українські бренди, що займаються апсайклінгом.
46		Виконання технологічних операцій з виготовлення виробу. Технологічна послідовність виготовлення виробу з дотриманням правил безпечної праці. Інструменти та пристосування.	Виготовлення виробу з вторинних матеріалів обраною технологією виготовлення. Виконання запланованих операцій. Інструктаж з БЖД.	Здобувач освіти: * Добирає необхідні інструменти і пристосування відповідно до визначеної технологічної послідовності. *Застосовує технології обробки вторинних матеріалів для створення нових виробів. *Виготовляє виріб обраною технологією.	Підготуватися до презентації виробу.
47		Принципи відповідального споживання. Оздоблення виробу. Техніки оздоблення виробів. Декорування.	Обґрунтування важливості відповідального та стійкого використання природних ресурсів., можливості використання вторинної сировини для виготовлення нових	Здобувач освіти: *Аргументує вичерпність природних ресурсів. * Пояснює перевірену інформацію про доцільність застосування	

			речей. Оздоблення виробу. Підготовка до презентації проектної діяльності.	різних матеріалів, їх повторне використання. *Оздоблює виріб.	
48		Презентація та захист творчих робіт. Оцінка якості виробу. Реклама виробу. Екологічна оцінка проекту.	Екологічна оцінка проекту. Порівняння виготовленого виробу з запланованим. Формулювання висновків за підсумком роботи.	Здобувач освіти: * Представляє результати власної проектно- технологічної діяльності. *Виявляє недоліки та робить відповідні висновки.	


## Модуль 2. Основи технологій та конструкційних матеріалів

### Проект «Виготовлення вишитої серветки»

**Продукт проектно-технологічної діяльності: Вишита серветка.**

**Основна технологія виготовлення виробу:** Технологія виготовлення вишитих виробів початковими,  
лічильними та вільними швами.

**Додаткова технологія:** Технологія обробки текстильних матеріалів ручним способом.

49		Традиційні види декоративно- ужиткового мистецтва України. Естетизація власного побуту виробами декоративно- ужиткового мистецтва. Матеріали, інструменти та пристосування для виготовлення виробів традиційними технологіями декоративно-ужиткового мистецтва. Українська вишивка — традиційний вид оздоблення виробів. Види вишитих виробів. Регіональні особливості	Ознайомлення з видами декоративно-ужиткового мистецтва, його історією. Дослідження / класифікація / характеристика традиційних видів декоративно-ужиткового мистецтва України за регіонами, матеріалами, технологіями, техніками обробки тощо.	Здобувач освіти: * Використовує опрацьовану культурологічну інформацію про технології декоративно- ужиткового мистецтва і техніки художнього оздоблення у проектуванні виробів. * Спираючись на власні знання, розпізнає матеріали та інструменти, які використовуються в	Переглянути документальний фільм про українську вишивку «Спадок нації» за QR-кодом  
----	--	---	--	--	--

		оздоблення виробів вишивкою.		основних видах декоративно-ужиткового мистецтва.	
50		Вибір та обґрунтування теми проєкту. Етапи проєктування. Планування роботи. Вишиті серветки, їх види та призначення. Тканини для виготовлення вишитих виробів. Асортимент тканин і ниток для вишивання, особливості їх вибору. Шляхи пошуку необхідних матеріалів. Орієнтовна вартість матеріалів та майбутнього виробу.	Вибір об'єкту проєктування. Підбір конструкційних матеріалів, обґрунтування доцільності їх вибору. Обговорення вимог до проєктної моделі. Планування роботи з виконання проєкту. Інструктаж з БЖД.	Здобувач освіти: *Добирає матеріали, інструменти та обладнання для виготовлення виробу. *Застосовує методи проєктування відповідно до творчої ідеї.	Прочитати §4, ст.122. Дізнатися про знаки і символи в українській вишивці. Принести тканину для вишивання, голки, вишивальні нитки.
51		Основи побудови композиції у вишивці. Орнамент, його види. Рапорт. Поєднання у композиції вишивки візерунка, кольорової гами, технік вишивання, фактури матеріалу. Початкові вишивальні шви. Моделі-аналоги серветок, вишитих початковими швами.	Ознайомлення з основами побудови композиції у вишивці, розпізнавання технік вишивання. Обговорення можливостей поєднання візерунків у вишивці. Ознайомлення з видами початкових вишивальних швів.	Здобувач освіти: *Використовує моделі-аналоги для вдосконалення виробу. * Розуміє правила побудови композиції у вишивці. * Добирає кольорову гаму для композиції.	
52		Технологія виготовлення вишитих виробів початковими, лічильними та вільними швами. Графічне зображення та послідовність виконання. Добір: основної технології виготовлення виробу, візерунка для оздоблення виробу; конструкційних матеріалів для	Ознайомлення з технологією виготовлення вишитих виробів початковими, лічильними та вільними швами. Створення ескізу візерунка для вишивання. Вправи на виконання вивчених швів. Правила безпечної праці.	Здобувач освіти: * Виконує ескіз візерунка для вишивання виробу. *Вишиває зразок початковими швами за технологічною картою. *Дотримується правил безпечної праці та санітарно-гігієнічних вимог.	Принести тканину для вишивання, голки, вишивальні нитки.

		<p>виготовлення виробу (тканина, нитки для вишивання); інструментів і пристосувань. Визначення розміру серветки та необхідної кількості матеріалів. Правила безпечної праці, санітарно-гігієнічні вимоги та організація робочого місця.</p>			
53		<p>Складання технологічної послідовності виготовлення серветки. Розкрій серветки. Економне використання матеріалів. Розмічання розташування візерунка на серветці. Перенесення візерунка на тканину (за потреби). Збільшення і зменшення візерунка для вишивання. Вишивання елементів візерунка з дотриманням прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями.</p>	<p>Дослідження знаків та символів в українській вишивці. Обговорення варіантів розміщення декоративних швів на серветці. Інструктаж з БЖД.</p>	<p>Здобувач освіти: *Досліджує знаки та символи української вишивки. *Виконує розкроювання серветки. *Ощадно використовує матеріали.</p>	
54		<p>Знаки і символи в українській вишивці. Виконання технологічних операцій відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення.</p>	<p>Виконання технологічних операцій відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Інструктаж з БЖД.</p>	<p>Здобувач освіти: *Визначає послідовність технологічних операцій. * Вишиває серветку обраною технологією. *Демонструє в роботі зосередженість, акуратність, обережність, відповідальність.</p>	

55	Кольори у вишивці. Символічне значення кольору в українській вишивці. Виконання технологічних операцій відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення.	Безпечне виконання запланованих технологічних операцій з виготовлення проєктованого виробу. Інструктаж з БЖД.	Здобувач освіти: * Визначає послідовність технологічних операцій. * Використовує інструменти і пристосування для виконання технологічних операцій. * Виконує заплановані технологічні операції у запланованій послідовності, раціонально розподіляючи час.	Переглянути відео «Як підбирати кольори у вишивці» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=VT19ifLiz0A">https://www.youtube.com/watch?v=VT19ifLiz0A</a>
56	Способи обробки краю виробу. Оздоблення виробу . Остаточна обробка виробу. Визначення способу презентації проєкту.	Виконання технологічних операцій відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Оздоблення виробу. Складання плану презентації свого виробу.	Здобувач освіти: * Виконує обробку країв серветки. * Складає план презентації виготовленого виробу.	Підготуватися до презентації проєкту.
57	Догляд за вишитими виробами. Вартість і собівартість об'єкта проєктування. Реклама виробу.	Виконання технологічних операцій відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Створення реклами виробу.	Здобувач освіти: * Навчається, як доглядати за вишитими виробами. * Створює рекламу виготовленому виробу.	
58	Презентація спроектованого виробу. Самооцінювання.	Презентація власної/спільної діяльності. Здійснення рефлексії/обговорення отриманого результату. Самооцінювання власної діяльності.	Здобувач освіти: * Представляє результати власної проєктно-технологічної діяльності.	

**Модуль 2. Основи технологій та конструкційних матеріалів**

**Проект «Лялька-мотанка»**  
**Продукт проектно-технологічної діяльності: лялька-мотанка**


**Основна технологія виготовлення виробу:** Технологія виготовлення ляльки-мотанки.

**Додаткова технологія:** Технологія обробки текстильних матеріалів ручним способом; технологія виготовлення вишитих виробів початковими, лічильними та вільними швами .

59		Лялька-мотанка — унікальне явище української культури. Історія походження народної ляльки. Класифікація народних ляльок. Матеріали, з яких виготовляють ляльки-мотанки. Творчий задум, зображення. Моделі-аналоги, послідовність їх дослідження. Санітарно-гігієнічні вимоги, правила безпечної праці та особливості організації робочого місця під час виготовлення ляльки-мотанки.	Ознайомлення з історією виникнення ляльки-мотанки. Робота з інформаційними джерелами. Огляд творчих робіт українських майстрів-лялькарів. Ознайомлення з класифікацією народних ляльок. Ознайомлення із техніками виготовлення ляльки-мотанки. Дослідження моделей-аналогів.	*Обговорює ідеї для створення ляльки-мотанки, конструктивно взаємодіє з іншими. *Знає класифікацію народних ляльок. *Добирає матеріали, інструменти та обладнання для виготовлення виробу.	Прочитати §4, ст.148. Переглянути відео «Лялька-мотанка: традиції, види, символи» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=BEM3ywdmadA">https://www.youtube.com/watch?v=BEM3ywdmadA</a>
60		Етапи проектування. Вибір та обґрунтування теми проекту. Вимоги до проектованої моделі. Планування роботи з виконання проектів «Лялька-мотанка з ниток» і лялька-мотанка «Круп'яничка».	Вибір та обґрунтування теми проекту. Підбір конструкційних матеріалів, обґрунтування доцільності їх вибору. Обговорення вимог до проектною моделі. Інструктаж з БЖД.	Здобувач освіти: *Знає послідовність етапів проектною діяльності. *Розуміє вимоги до проектованою моделі. *Планує технологічну послідовність виготовлення ляльки-мотанки/	Принести необхідні матеріали для виготовлення ляльки-мотанки з ниток.
61,		Значення кольорів у	Ознайомлення з значенням	Здобувач освіти:	Принести необхідні

62		виготовлення ляльки-мотанки. Лялька-мотанка з ниток. Технологія її виготовлення. Матеріали та інструменти.	кольорів у виготовленні ляльки-мотанки. Технологія виготовлення ляльки-мотанки з ниток. Виготовлення ляльки-мотанки з ниток. Інструктаж з БЖД.	* Визначає послідовність технологічних операцій. * Підбирає матеріали та інструменти для виготовлення виробу, колір ниток. * Виконує заплановані технологічні операції у запланованій послідовності.	матеріали для виготовлення ляльки-мотанки «Круп'яничка»..
63		Лялька-оберіг «Круп'яничка» (зернянка). Технологія виготовлення ляльки. Добір базових та доповнюючих матеріалів для роботи. Виготовлення ляльки-мотанки. Правила безпечної праці.	Технологія виготовлення ляльки-мотанки «Круп'яничка». Виготовлення ляльки-мотанки. Інструктаж з БЖД.	Здобувач освіти: * Визначає послідовність технологічних операцій. * Використовує інструменти і пристосування для виконання технологічних операцій. * Виконує заплановані технологічні операції у запланованій послідовності, раціонально розподіляючи час.	
64		Оздоблення ляльки-мотанки. Приклади оздоблення ляльки-мотанки (вишивкою, бісером, стрічками, сухими травами, квітами). Моделі-аналоги фартуха для ляльки-мотанки.	Виконання оздоблення ляльки-мотанки. Підготовка до презентації проекту.	Здобувач освіти: * Виконує оздоблення ляльки-мотанки. * Виконує заплановані технологічні операції у запланованій послідовності, раціонально розподіляючи час.	Підготувитись до захисту проекту.
65,		Остаточна обробка виробу. Догляд за лялькою-мотанкою.	Презентація власної діяльності.	Здобувач освіти: * Представляє результати	



66		Презентація виготовлених виробів. Самооцінювання.	Здійснення рефлексії/обговорення отриманого результату. Самооцінювання власної діяльності.	власної проектно-технологічної діяльності. * Застосовує інформаційне середовище у разі потреби для презентації результатів.	
<b>Модуль 3. Мій побут</b>					
<b>Основні технології :</b> Технологія безпечного користування електроприладами. Технологія догляду за житлом.					
67		Побутова техніка, її види. Правила безпеки у користуванні побутовою технікою. Принцип дії побутової техніки. Інструкції до побутових приладів, умовні позначення на пакуванні.	Ознайомлення з побутовою технікою, її видами. Розроблення безпекових алгоритмів у користуванні побутовими приладами. Читання та пояснення своїми словами технічної інформації про побутову техніку в інструкціях із застосуванням інформаційних джерел.	Здобувач освіти: *Розрізняє види побутової техніки за функціональним призначенням. *Читає та пояснює технічну інформацію про побутову техніку. *Пропонує способи використання побутової техніки для вирішення побутових завдань.	Прочитати § 2, ст.174, розділ «Мій побут».
68		Побутова техніка для кухні. Види сучасних тостерів. Правила безпечного користування тостером. Приготування тостів. Хліб для тостів.	Ознайомлення з видами сучасних тостерів, історією їх виникнення. Обговорення значення здорових сніданків для людини та технології приготування хліба для тостів. Перегляд відео приготування тостового хліба <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Rp-pJhm9l_Q&amp;t=7s">https://www.youtube.com/watch?v=Rp-pJhm9l_Q&amp;t=7s</a> Приготування тостів.	Здобувач освіти: *Пояснює загальні принципи роботи побутової техніки відповідно до їх функцій та призначення. *Дотримується встановлених вимог до техніки безпеки під час використання побутових приладів. *Ознайомлюється з рецептами приготування	Дізнатися, чим корисні тости з хліба за посиланням <a href="https://mad-cars.com.ua/archives/5012">https://mad-cars.com.ua/archives/5012</a> Відвідати онлайн-музей, присвячений тостеру за QR-кодом 

				тостів. *Готує тости разом з учителем.	
69		Догляд за житлом. Приладдя для прибирання. Засоби побутової хімії. Мийні засоби. Маркування мийних засобів. Знаки небезпеки для маркування засобів побутової хімії.	Обговорення питань догляду за житлом в інтерактивному колі. Ознайомлення з маркуванням мийних засобів, знаками небезпеки на маркуванні.	Здобувач освіти: *Планує трудові дії для догляду за житлом. *Досліджує маркування мийних засобів.	Переглянути відео «Догляд за житлом» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=CqnpVVJSTsY">https://www.youtube.com/watch?v=CqnpVVJSTsY</a>
70		Очищувальні засоби. Прийоми прибирання. Правила використання мийних засобів і техніка безпеки в роботі з ними.	Ознайомлення з засобами для очищення та правилами безпечного користування ними. Складання інструкції для прибирання власної кімнати.	Здобувач освіти: * Розрізняє очищувальні засоби. *Складає інструкцію для прибирання власної кімнати.	Дізнатися про мийні засоби українського виробництва.