

СЛАВУТСЬКА МІСЬКА ОБ'ЄДНАНА ТЕРИТОРІАЛЬНА ГРОМАДА
СЛАВУТСЬКА ГІМНАЗІЯ № 5

**ПРОМОЦІЇ ТА ІННОВАЦІЙНІ МОТИВАЦІЇ
УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ НУШ ДО ЧИТАННЯ СУЧАСНОЇ
УКРАЇНСЬКОЇ ДИТЯЧОЇ ЛІТЕРАТУРИ:
ПІДХОДИ Й МОЖЛИВОСТІ
(ПРАКТИЧНИЙ ПОСІБНИК ДО «ХРЕСТОМАТІЇ ДИТЯЧОЇ УКРАЇНСЬКОЇ
ЛІТЕРАТУРИ ДЛЯ 1,2 КЛАСІВ
СЕРІЇ «ШКІЛЬНА БІБЛІОТЕКА»)**

Бібліотечна справа

Гуцалюк Тетяна Валентинівна,
учитель початкових класів, старший вчитель
Мархайчук Марина Володимирівна,
завідувач бібліотеки, провідний бібліотекар



Гуцалюк Т. В., Мархайчук М. В.

«Промоції та інноваційні мотивації учнів початкових класів НУШ до читання сучасної української дитячої літератури: підходи й можливості» (Практичний посібник до Хрестоматії сучасної української дитячої літератури для 1,2 класів серії «Шкільна бібліотека»). - Славута, 2023. – 124 с.

Рецензенти:

Василець О. С. - директор Славутської гімназії № 5 Славутської міської ради, старший вчитель

Петречук О. П. - вчитель початкових класів

Схвалено на засіданні педагогічної ради гімназії №5 м. Славути
(протокол №3 від 01.03.2023 року)

У даному практичному посібнику реалізовано напрацювання та приклади практичних інтерактивних (онлайн), репродуктивних та продуктивних вправ, завдань авторів, які допоможуть бібліотекарям, учителям системно підтримувати здобувачів освіти в їхньому становленні як компетентних читачів, сформувати потребу в щоденному читанні та додати виховним заходам, урокам креативності, цікавості.

Навчальна мета, програмовий зміст посібника визначаються вимогами Державного освітнього стандарту із урахуванням реалій сучасного інформаційного суспільства.

Для бібліотечних працівників, вчителів початкової школи та вихователів груп подовженого дня, які реалізують нові підходи до навчання та змісту освіти.

ЗМІСТ

I. ВСТУП	4
II. РОЗДІЛ	
2.1. Тіна Кароль	7
2.2. Оксана Кротюк	12
2.3. Катерина Єгорушкіна	16
2.4. Оксана Луцевська	20
2.5. Зоряна Живка (Зоя Жук)	24
2.6. Тетяна Стус (Щербаченко)	28
2.7. Юрко Бедрик	31
2.8. Іван Андрусяк	35
2.9. Зірка Мензатюк	39
2.10. Катерина Бабкіна	44
2.11. Галина Ткачук	48
2.12. Ірен Роздобудько	52
2.13. Любов Відута	57
2.14. Ніна Найдич	60
2.15. Наталка Малетич	64
2.16. Тетяна Мельник	68
2.17. Лариса Денисенко	71
2.18. Галина Малик	75
2.19. Мар'яна Савка	79
2.20. Іван Малкович	82
2.21. Сергій Пантюк	87
2.22. Григорій Фалькович	90
2.23. Марина Павленко	93
2.24. Марина та Сергій Дяченки	97
2.25. Сашко Дерманський	100
2.26. Лариса Ніцой	106
2.27. Леся Воронина	111
2.28. Дмитро Кузьменко (Кузько Кузякін)	115
2.29. Катерина Міхаліцина	118
ВИСНОВКИ	122
СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ.....	123

ВСТУП

Питання дитячого читання залишається актуальним завжди, а особливо сьогодні. І це цілком зрозуміло: у суспільстві відбуваються процеси глобалізації, інформатизації, модернізації, тобто світ розвивається, змінюється, переглядаються пріоритети. Але «необхідність вміння читати й розуміти прочитане залишається і є наскрізним умінням для всіх ключових компетентностей НУШ» [1].

Відповідно до Стратегії розвитку бібліотечної справи в Україні до 2025 року «Якісні зміни бібліотек задля забезпечення сталого розвитку України», Стратегії розвитку читання на 2023-2032 роки «Читання як життєва стратегія», Концепції Нової української школи, «кожна з ключових компетентностей, обов'язкових для випускника НУШ (чи то соціальна, чи математична, навіть навички в природничих науках і технологіях), містять спільні наскрізні вміння, які потрібно розвивати впродовж усього життя» [2]. Серед них – уміння читати та розуміти прочитане, висловлювати думку усно та письмово, критично мислити та конструктивно керувати емоціями, застосовуючи емоційний інтелект. Все це, так чи інакше, стосується читання. Даний практичний посібник включає форми, засоби, методи інтерактивних технологій навчання: інформаційно-комунікативної, технології розвитку критичного мислення та розвивального навчання.

Навчити дітей насолоджуватися читанням, зробити його привабливим і улюбленим заняттям – ось основне завдання нашої роботи.

Зміст практичного посібника побудовано з урахуванням сучасних вимог до організації освітнього процесу Нової української школи. Одна із яких - відхід від читання заради читання. З огляду на це висвітлюються не тільки усталені методичні прийоми, а й нові. Вони направлені на розвиток і формування компонентів читацької компетентності, а саме:

- особистісно-творчий (мотивує дитину до навчання, пізнання й творчості);
- діяльнісний (розвиває читацькі та аналітичні навички);
- ціннісний (формує власне ставлення до прочитаного та цінності в цілому);
- комунікативний (навчає краще слухати, говорити й писати);
- когнітивний (дитина отримує нові знання завдяки читанню).

Зустріч з кожним автором у посібнику складається із чотирьох розділів.

У першому розділі «Літературний навігатор» - знайомство з сучасним українським письменником.

Особливий акцент зроблено на можливостях платформи Genially у розділі «Пізнавально й цікаво» (другий розділ). Чому саме на платформі Genially? Тому що ні для кого не секрет, що ефективні виховні заходи та уроки НУШ мають супроводжуватися наочністю. І це логічно! Адже дітям, особливо 1-2 класів, до вподоби яскраві зображення, відео, інфографіка, анімації та діаграми. На думку багатьох учених, саме ці яскраві елементи наш мозок запам'ятовує найкраще. Тому ми поєднали приємне з корисним, але

зробили це по-новому, створивши інтерактивний контент по кожному авторові творів «Хрестоматії сучасної української дитячої літератури для читання в 1, 2 класах серії «Шкільна бібліотека», який розширює поданий матеріал. Це презентації, інтерактивні зображення, плакати, ментальні карти тощо, які допомагають бібліотекарю, вчителю застосовувати на уроках, виховних заходах будь-який мультимедійний контент. Для отримання миттєвого доступу до інтерактивного пеленгу створили QR-коди. На наш погляд, саме такі формати візуалізації стали трендовими!

Третій розділ практичного посібника - використання технології розвитку творчої особистості (далі ТРВЗ. Автор - розробник — Г. Альтшуллер) «Паспорт літературного героя» (зразки) до творів хрестоматії. Технологія ТРВЗ зорієнтована на розвиток системного мислення дитини, її творчих здібностей. Створюючи паспорт, використали такі методи:

- метод золотої рибки (метод розкладання та синтезу фантастичних ідей);
- метод асоціацій;
- метод тенденцій;
- метод прихованих властивостей об'єкта;
- погляд з боку.

Четвертий розділ - «Літературний практикум», включає в себе інтерактивні, репродуктивні та продуктивні завдання у формі ігрових вправ. Ігрофікація - набір сучасних технік і технологій, застосування яких дозволяє просуватися в персональному розвитку як дитині, так і дорослому. Інтерактивні вправи створені на онлайн-сервісах LearningApps.org, Word Art, Jigsawplanet.com. Використали Генератор ребусів (rebus1.com) унікальну розробку україномовного контенту. Родзинка даного ресурсу в простому інтерфейсі, можливості миттєво змінювати формат гри відповідно до запитань, урізноманітнити одну й ту саму гру завдяки різним оформленням тощо. Віртуальна онлайн дошка Linoit надає можливості для спільної роботи як учням так і вчителям.

Репродуктивні та продуктивні практичні завдання містять цікаві форми роботи: дидактичні ігри, різноманітні навчальні вправи, інноваційні методи: кубик Блюма, діаграма Венна, круги Ейлера, прийом «Фішбоун», елементи брейнстормінгу та інші.

Усі завдання легко вбудовуються в будь-який виховний захід чи урок. За рахунок чітких і зрозумілих алгоритмів діяльності швидко і без зусиль сприймаються дітьми. Ми намагалися надати максимум рекомендацій для полегшення вибору методу, забезпечити різні форми інтегрованого навчання чи його практичної реалізації.

Досвід показує, що бібліотекарям, учителям початкових класів, варто усвідомлювати, що всі форми та методи роботи з молодшими школярами НУШ над художніми текстами сучасних українських авторів, покликані розвивати не тільки елементи читацької компетентності, а й чимало тих умінь і навичок, які актуальні для роботи з інформаційними текстами. А це є

читання з розумінням, уміння висловлювати власну думку усно й письмово, критично та системно мислити, здатність логічно обґрунтувати позицію, творчість, ініціативність тощо.

Зміст посібника допоможе бібліотекарям, учителям підвищити рівень професійної компетентності, оновити та модифікувати традиційні форми роботи. Під час проведення Всеукраїнського тижня дитячого читання, сприяє популяризації книги, дійсному підвищенню якості бібліотечного сервісу. Пропоновані в практичному посібнику види роботи з текстами, не позбавляють здобувачів освіти ініціативності й самостійності, а навпаки, на нашу думку, сприяють рефлексії власних думок і емоцій, здатності читати з розумінням, бути грамотними читачами.

Матеріали практичного посібника «Промоції та інноваційні мотивації учнів початкових класів НУШ до читання сучасної української дитячої літератури: підходи й можливості» (Практичний посібник до «Хрестоматії сучасної української дитячої літератури для 1,2 класів серії «Шкільна бібліотека») апробовані в практичній роботі авторами та вчителями початкових класів гімназії № 5 та можуть використовуватися як під час очного навчання, так і дистанційного.

Літературний навігатор



*"Що мене надихає писати?
Я мрію про державу, в якій
суспільство захищене медично
та юридично. Я мрію про
країну, в якій немає війни,
про країну, де гідність та
самоідентифікація стоять
пліч-о-пліч з законом...»*

Тіна Кароль

Пізнавально й цікаво



Інтерактивний пеленг («пеленг» – пошук нових літературних імен, читачів. PRO – рух книги, рекламна кампанія з просування книги до читача).





***РВЗ – технологія
«Паспорт
літературного героя»***



ім'я	Україна
автор	Т. Кароль
прописка	пісня
де живе	у серцях слухачів
особисті якості	текст невіддільний від музики
заповідне бажання	мир в Україні
цікаво знати	Музику Тіна Кароль написала сама, а слова — в співавторстві з Миколою Бровченком. Співачка вперше виконала пісню разом з учасниками своєї команди шоу «Голос. Діти».



Літературний практикум

I. Інтерактивні вправи

1. [Мандрівка Україною «Сім чудес України».](#)



2. [Асоціативний кущ до слова Україна.](#)
3. [Калейдоскоп “В Європу з Україною в серці!”.](#)



4. [Вікторина «Україна- єдина країна» .](#)
5. [Складіть пазл - «Слава Україні!».](#)
6. [Розгадайте ребус і запишіть відповідь.](#) (Україна)

II. Репродуктивні та продуктивні завдання

1. Читання з малюнками.

Україна - це ти

Моє ім'я — Батьківщина,





легке крило.

Моє ім'я — Україна



І тепло.

Моє ім'я — , 
Я — хрестик на полотні.

Моє ім'я — синє , 

Я —  малий під ним.

Приспів:

Татові слова: Україна — це я!

Мамині пісні: Україна — це ти!

Моє ім'я —  широкий,

Моє ім'я —  смак,

Останній шкільний  ,

Над сивим  туман.

Моє ім'я — то Надія,

Моє ім'я — то Любов,

Моє ім'я — чиста Мрія

І віра, що з нами Бог!

Приспів (2).

2. Вправа «Репортер». Уявіть, що вам необхідно зробити репортаж про нашу країну. Про що б вам хотілося розказати?

3. Вправа «Художник». Уявіть, що вам необхідно підготувати малюнки до календаря про нашу країну. Що б хотіли показати на них? Спробуйте намалювати.

4. Вправа «Екскурсовод».

Наше місто жартома нарекли «кінною столицею». Незвичайні артоб'єкти - декоративні фігурки коней, прикрашають його. Відшукайте їх в місті, використовуючи QR-коди, підготуйте інформацію про авторів цих артоб'єктів. Розмістіть свої фотографії на віртуальній дошці Linoit (познайомитися з результатами можна, скануючи QR-код).



Літературний навігатор



«Найперші сильні емоції, які я пам'ятаю у зв'язку з книжкою, — це сльози образи й обурення, коли бібліотекарі відмовлялися записати мене в бібліотеку, мотивуючи тим, що рватиму книжки. На ту пору мені було три з половиною роки, я вже читала і до книжок була жадібна.»

Оксана Кротюк

Пізнавально й цікаво



[Інтерактивний пеленг](#)





ТРВЗ – технологія
«Паспорт
літературного героя»



ім'я

тваринки

автор

О. Кротюк

прописка

вірші

де живуть

у своїх «родинах»

особисті якості

грайливість, цікавість

заповідне бажання

щоб мрії збувалися

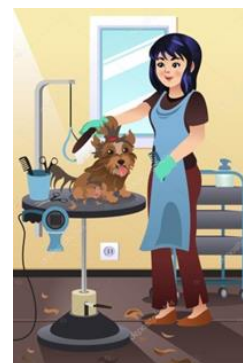
цікаво знати

Професії для любителів тварин:

Зоолог – учений, який вивчає тварин.

Ветеринар — лікар, який спеціалізується на лікуванні та догляді за тваринами.

Грумер - стиліст тварин, який піклується про красу і здоров'я вихованців (перукар для тварин) [3].



Літературний практикум

I. Інтерактивні вправи.

1. [Знайдіть назви віршів О. Кротюк.](#)
2. [Складіть пазл.](#)
3. [Розгадайте ребус і запишіть відповідь](#) . (Ялинка)
4. [Хмара слів за творами О. Кротюк.](#)

II. Репродуктивні, продуктивні практичні завдання

1. **Відгадайте загадки [4]. Героями яких творів Оксани Кротюк є слова відгадки? Хто зайвий? На які групи можна поділити цих тварин? За якою ознакою ви це зробили?**

В нього лапи й дзьоб червоні,
Не годуй його з долоні
Дуже гучно загелгоче,
І тебе вщипнути схоче.

(Гусак)

Пухнастий клубочок
Виліз на дубочок,
Жолуді зриває
І в дупло ховає.

(Білка)

У савані проживає,
Чорно-білі смужки має.
І весела, і пригожа,
На конячку нашу схожа.

(Зебра)

Він у лісі – принц казковий –

Благородний, гоноровий.

Граціозно, наче кінь,
Лине в синю далечінь.
Роги пишні, як корону,
Носить гордо для фасону,
Не зніма вночі і вдень.

Це прекрасний звір – ...

(Олень)

На дереві все грається, угору
піднімається,
Кривляється, чіпляється, на
хвостик у гойдається,
А зветься це малятко —

веселе...

(Мавпенятко)

Смужка темна, хвіст пухнатий,
Любить їжу полоскати
Перед тим, як з'їсти має.
Ну і хто його впізнає?

(Єнот)

Є у нього довгі роги-
Забирайтеся з дороги!
-Жу-жу-жу, - дзижчить, гудить .
Коли в небі він летить .
Має крила і шість рук
Буркотливий чорний ...

(Жук)

Має велетенський ротик,
Товстий, чималий животик
У водичці він лежить,
У ній навіть їсть і спить.

(Бегемотик)

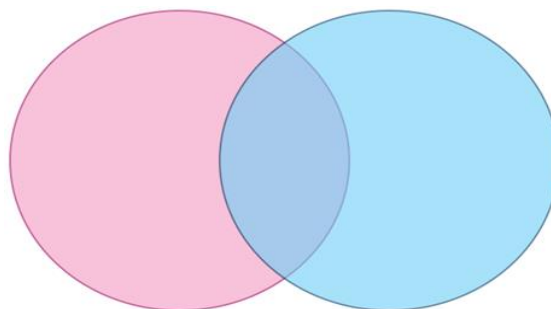
Непроста у нього роль —
Між звірів він, як король:
Грива жовто-золота,
Має довгого хвоста.
Хоч і схожий він на кицю,
Кожен звір його боїться.
Хто сховався між дерев?
Це, звичайно, грізний...

(Лев)

2. Студія «Дослідницька». Діаграма Венна . Складіть порівняльну характеристику диких та свійських тварин.

ДИКІ ТВАРИНИ

СВІЙСЬКІ ТВАРИНИ



Літературний навігатор



"Що мене надихає писати для дітей? Та що завгодно: пляма на футболці, пінка з капучино чи навіть нудна книжка. Коли йдеш вулицею і чуєшся малою здивованою дитиною, все довкола перетворюється на натхнення.»

Катерина Єгорушкіна

Авторка волонтерських проєктів «Дитині — подарунок, солдатіві — життя» та «Посилки Доброти» (для дітей

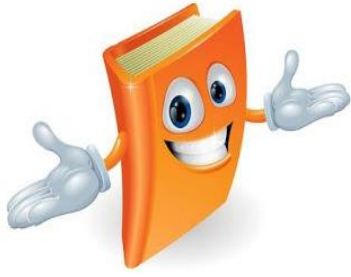
загиблих українських Захисників).

Пізнавально й цікаво



[Інтерактивний пеленг](#)





**ТРВЗ – технологія
«Паспорт
літературного героя»**



ім'я

Цяточка, Ляпка

автор

К. Єгорушкіна

прописка

казка «Цятки і плямки»

де живе

на папері

особисті якості

спостережливість, вірність

**заповідне бажання щоб не зникали Цятка і Ляпка,
зберегти дружбу**

цікаво знати

Перші фарби з'явилися більш

**20000 років тому. Підтвердження цьому –
наскельні малюнки первісних людей [5].**



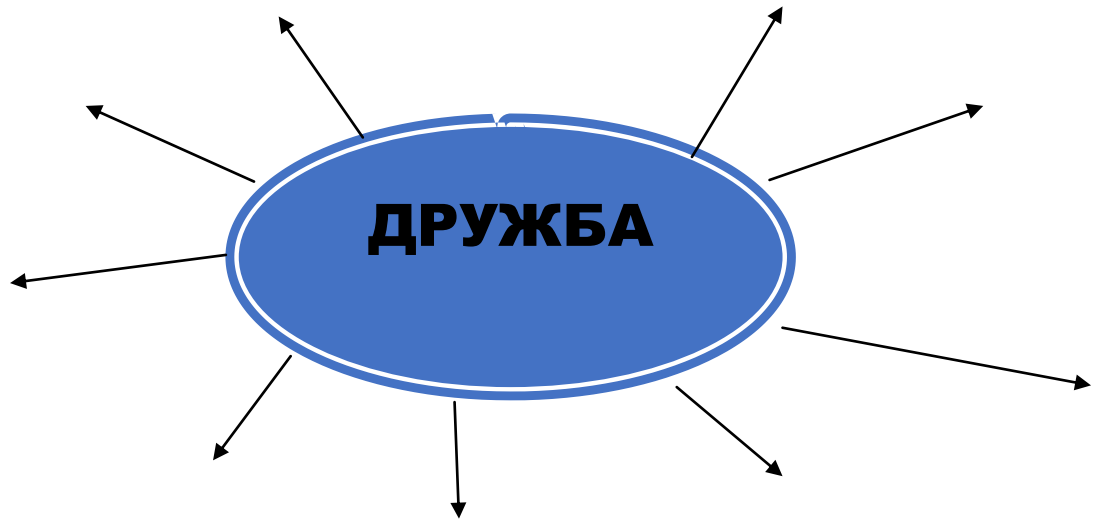
Літературний практикум

I. Інтерактивні вправи

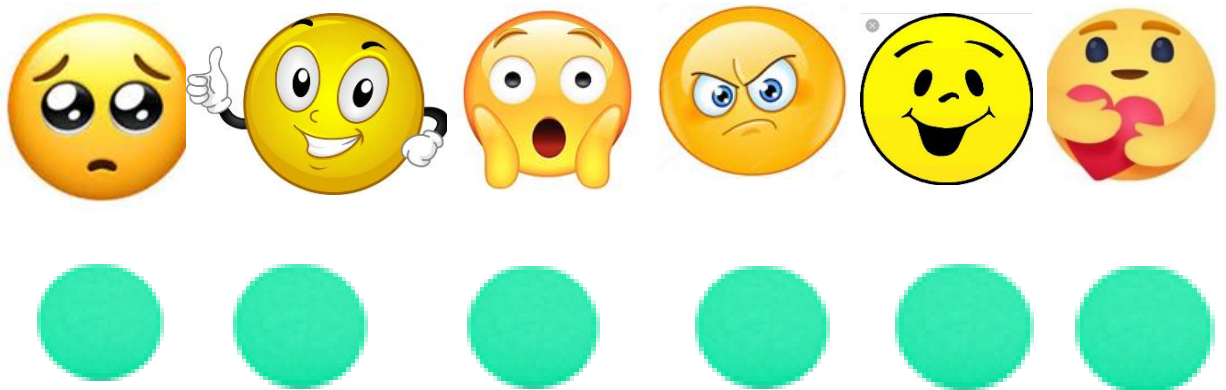
1. Доповніть пропуски в реченнях за логічним змістом.
2. Складіть пазл та дізнайтеся назву книги.
3. Розгадайте ребус і запишіть відповідь. (Картина)

II. Репродуктивні та конструктивні практичні завдання

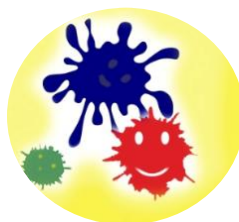
1. Складіть асоціативний кущ до слова *дружба*.



2. Розгляньте смайлики. Позначте цифрами, як змінювався настрій Цяточки.



2. З'єднайте стрілочками, чим могли бути Цятки й Ляпки.
Пофантазуйте і домалюйте своє припущення.



4. Вправа «Кольори життя». Уявіть, що вам потрібно намалювати картину життя. Подаруйте кульки, обраних кольорів, зайченяткові («прив'яжіть» олівчиком до ниточки).



Літературний навігатор



«Улюблена книга дитинства — це «Пригоди Тома Соєра» Марка Твена, тому що десь глибоко в душі і серці я відчувала, що є Томом. Дуже хотіла бути схожою на цього персонажа.»

Оксана Луцєвська

Пізнавально й цікаво



[Інтерактивний пеленг](#)





ТРВЗ – технологія
«Паспорт
літературного героя»



ім'я

хлопчик

автор

О. Луцевська

прописка

оповідання «Шашки»

де живе

у квартирі

особисті якості

уважність

заповідне бажання

стати чемпіоном світу з шашок

цікаво знати

Шашки винайшов грецький воїн Паламед, відомий як учасник облоги Трої. Облога міста тривала 10 років і, щоб убити нудьгу, Паламед придумав цю захоплюючу гру [6].



Літературний практикум

I. Інтерактивні вправи

1. У хмарі букв знайдіть слова, які стосуються книги О. Луцєвської "Про кита".
2. Складіть пазл та дізнайтеся назву книги.
3. Розгадайте ребус і запишіть відповідь. (Шашки)

II. Репродуктивні та продуктивні практичні завдання

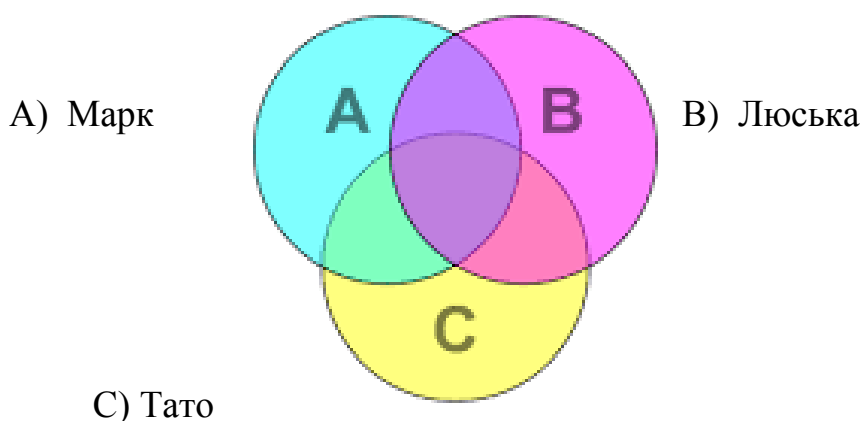
Відгадайте загадку.

Вся дошка в квадратиках,
На них - повно солдатиків.
Чорні з білими змагаються
В дамки пройти намагаються.

(Шашки)

1. Студія «Дослідницька». Діаграма Венна .

- Що спільного та відмінного між головними персонажами оповідання?



2. Тонкі/товсті запитання.

1. Чи любить головний герой твору грати в шашки сам із собою?
2. Чи згодні ви з тим, що Люська «не гравець» в шашки?
3. Чи правильне твердження, що з Марчиком грати гірше, ніж з Люською?
4. Хто навчає головного героя грати в шашки?
5. Чи вважаєте ви, що грати в шашки сам із собою цікаво?
6. Поясніть, чому не цікаво грати з Люською та Марчиком.
7. В чому різниця гри з Люською і гри з Марчиком?
8. Що буде, якщо Люська та Марчик навчаться грати в шашки?
9. Дайте три пояснення, чому тато, перш ніж розпочати гру, аналізує попередню партію.
10. Дайте три пояснення, чому головний герой старається надолужити на тижні партії, в яких програв у татка.

3. Пронумеруйте послідовність речень із твору, коли головний герой грав сам із собою.

- Правим великим краще, ніж лівим.
- Буває, пересуваю шашки вказівним пальцем.
- Розкладаю дошку.
- Інколи середнім.
- Ходжу навкруг неї.
- Підмізинним і мізинцем теж.
- Складніше-великим.

4. Скласти міні-характеристику головних героїв твору.



Літературний навігатор



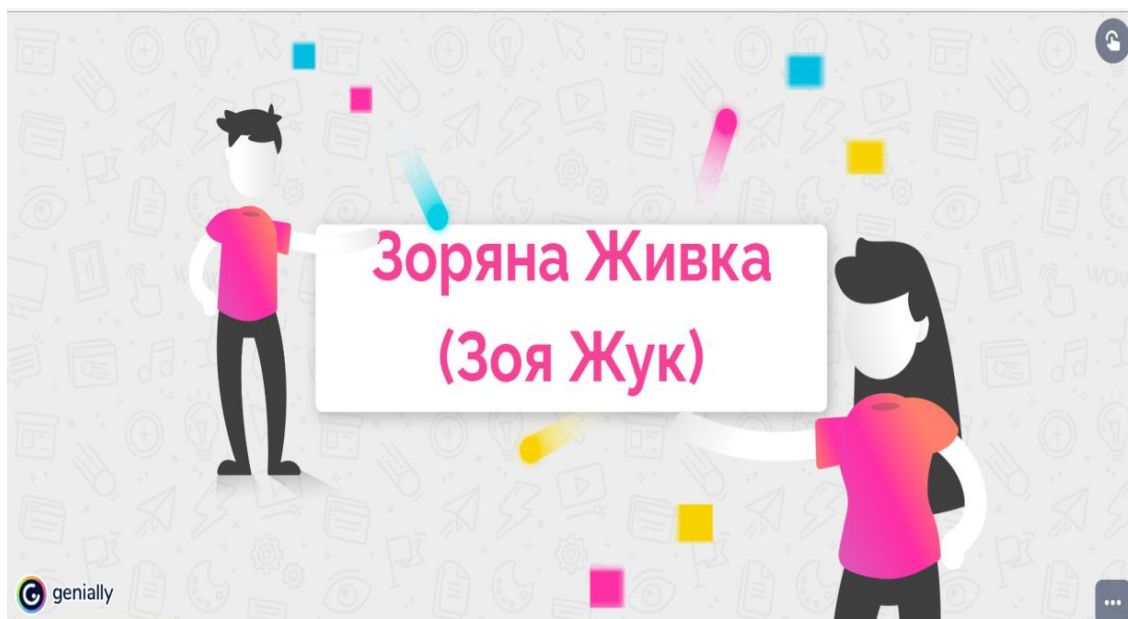
"Приручити книжку — це майже як приручити звірятко...»

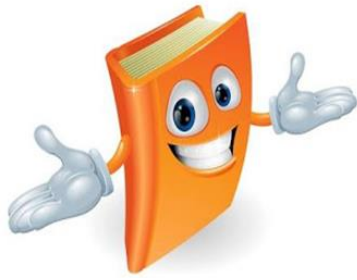
**Зоряна Живка
(Зоя Жук)**

Пізнавально й цікаво



[Інтерактивний пеленг](#)





ТРВЗ-технологія

**«Паспорт
літературного героя»**



ім'я

сміття

автор

З. Живка

прописка

оповідання «Добре вдома»

де живе

на смітниках

особисті якості

відповідальність

**заповідне бажання дістатися до рідної домівки
(смітника)**

цікаво знати

На смітєвих полігонах України

**нині знаходиться близько 12,44 мільярдів тонн
сміття. Це катастрофічно велика цифра!**



Літературний практикум

I. Інтерактивні вправи

1. Поєднайте пари. Відшукайте домівки за твором З. Живки «Добре вдома».
2. Складіть пазл та дізнайтеся назву книги.
3. Розгадайте ребус і запишіть відповідь. (Сміття)
4. Сортуй сміття заради майбутнього! (Асоціативний куш)

II. Завдання репродуктивного та продуктивного характеру

1. **Випишіть із твору в алфавітному порядку (користуючись абеткою) дійових осіб, які мають свої домівки.**
2. **Позначте, де головний герой відчуває себе затишно і зручно.**



3. **Гра «Кольорові контейнери». З'єднайте стрілками вірні комбінації.**



4. Гра «Перевтілення». Спробуйте уявити себе головним героєм. Про що б ви попросили жителів свого будинку, вулиці, міста?

5. Гра «Детективи». Відшукайте слова, що вказують на риси характеру, притаманні головному герою. З'єднайте їх із малюнком.

Щасливе
Сумне
Любляче
Сердите
Байдуже

Схвильоване
Засмучене
Задоволене
Нещасне
Спокійне



Літературний навігатор



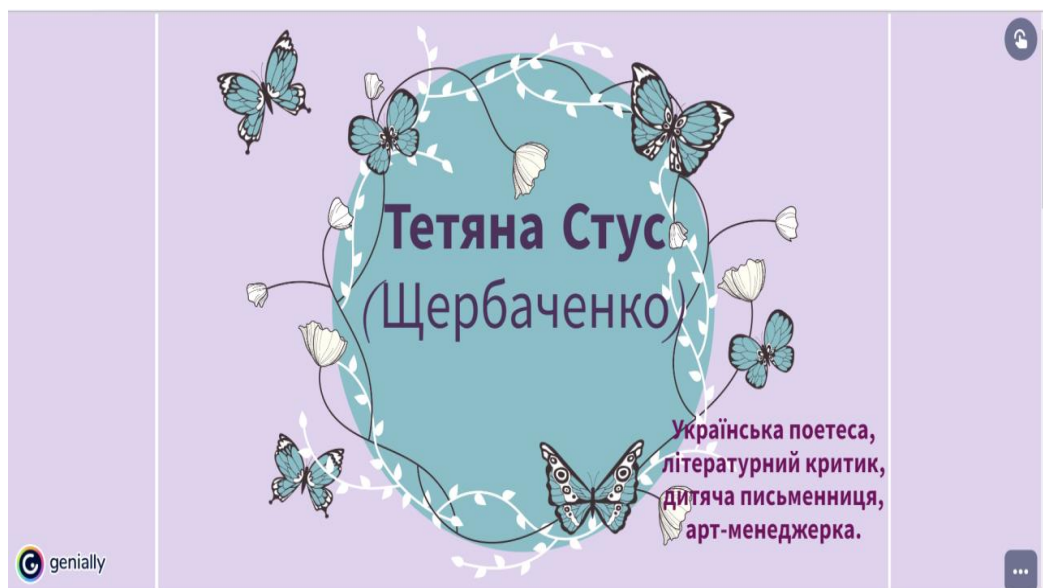
«Чим більше свят у житті людини – тим краще. Найбільше я люблю ті свята, які ми самі собі вигадуємо. Адже в себе в родині можна придумувати якісь особливі свята. Наприклад, встали зранку всі, і ти кажеш: «Мамо, тату! Я сьогодні оголошую свято! День подарунків!»»

**Тетяна Стус
(Щербатенко)**

Пізнавально й цікаво



[Інтерактивний пеленг](#)





ТРВЗ – технологія
«Паспорт
літературного героя»



ім'я

Смугастик

автор

Т. Стус (Щербаченко)

прописка

казка «Смугастик»

де живе

у казковому будиночку

особисті якості

цікавість

заповідне бажання вчитися й дізнаватися щось
нове

цікаво знати

Котів можна розрізнити, як людей за відбитками пальців, тільки у котячих це відбиток носа. У котів немає потових залоз по всьому тілу, як у людей. Вони пітніють тільки через лапи^[7].



Літературний практикум

I. Інтерактивні вправи

1. Заповніть пропуски.
2. Складіть пазл та дізнайтеся назву книги.
3. Розгадайте ребус і запишіть відповідь. (Кошеня)
4. У хмарки слів знайдіть слова ознаки ,за допомогою яких автор описує головного персонажа.

II. Репродуктивні та конструктивні практичні завдання

1. **Гра «Плутанка».** Допоможіть розібратися, як матуся називала свого синочка.

Вовчик - коли засинаючи, синочок муркотів.



Квіточка - якщо маля надто забруднювалося.

Сонечко - коли Смугастик сердито супився.

Кошенятко - вранці лагідна матуся казала.

2. **Читання з малюнками.**

Із часом Смугастик став помічати, що всі малюки чимось відрізняються.

В одних, наприклад, нема  , в інших – довгих тоненьких  , у когось

бракує  ,  чи  .

3. **Вправа «Незавершені речення».** Завершіть речення, вказавши стрілочкою на малюнок.

У Смугастика не було крилець. Значить він не ...



Не було копитаць. Так що

він

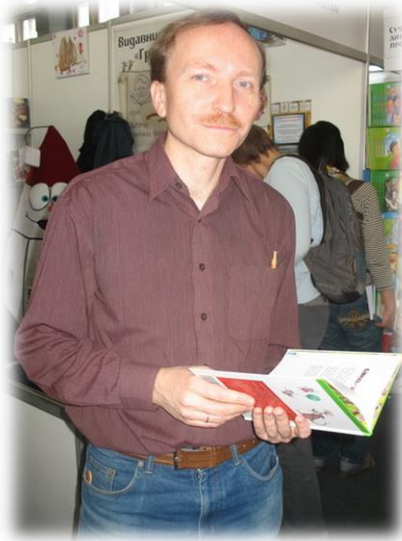
точно не ...



Не було аж восьми лапок , як у смугастого ...



Літературний навігатор



«Дитяча література може бути дуже різною. Але головне — вона не повинна робити боляче, не повинна нести поганих емоцій. Їй слід спонукати дитину до чогось доброго.»

Юрко Бедрик

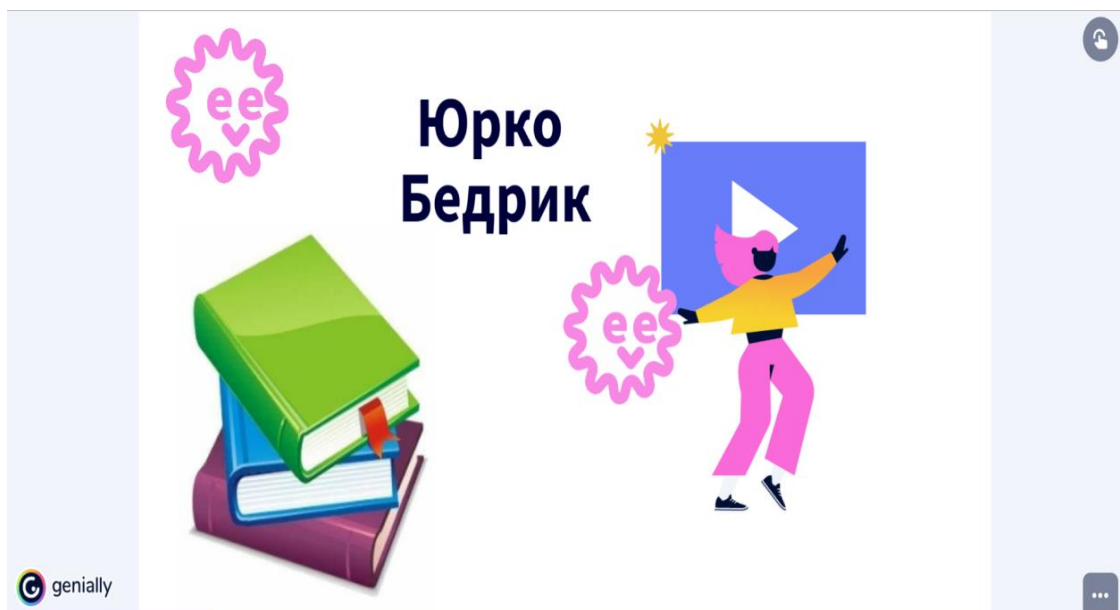
Лауреат Міжнародної літературної премії

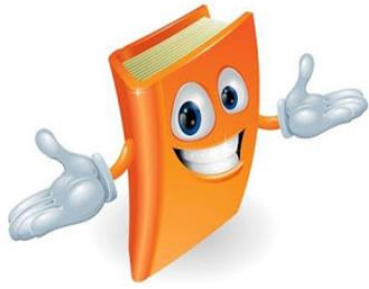
імені Миколи Гоголя.

Пізнавально й цікаво



[Інтерактивний пеленг](#)





ТРВЗ – технологія
«Паспорт
літературного героя»



ім'я

чай

автор

Юрко Бедрик

прописка

вірш «Чай»

де живе

у чайній кружці

особисті якості

гостинність

заповідне бажання

мати можливість всіх

пригостити

цікаво знати

Легенда свідчить, що чай був

винайдений в 2737 році до нашої ери, коли другий

імператор Китаю Шень Нинг випадково впустив

чайне листя в окріп[8].



Літературний практикум

I. Інтерактивні вправи

1. [Знайдіть слова за творами Юрка Бедрика.](#)
2. [Складіть пазл та дізнайтеся назву книги .](#)
3. [Розгадайте ребус і запишіть відповідь.](#) (Равлик)

II. Репродуктивні та конструктивні практичні завдання

1. Розгадайте ребус.



2. Відгадайте загадку[9].

П'ють його всі залюбки,
І дорослі, і дітки.
Цей напій втамує спрагу.
А ось взимку — це відрада!
В люту холоднечу
Він завжди доречний!
З цукром, з теплим молоком
Та з духмяним пирогом.

3. Вправа «Смаколики до чаю». Розгадайте загадки [10], позначте малюнки, які будуть словом відгадкою цифрами. Які смаколики ви б обрали, для чаювання з друзями? Обведіть.

1. До дітей на кожне свято
Прсять в гості завітати,
Бо солодкий і смачний.
Здогадались, хто такий?
(Торт)

2. В розмальованій хустині,
Солоденька всередині.
Коли нею почастують,
Діти тішаться, ласують.
(Цукерка)

3. Як навколо об'їси –
Серединки не проси.
Ми такі гостинці:
Дірка в серединці.

(Бублики)

4. Влітку ягід так багато.
Їх спочатку буду рвати,
Потім з цукром перетрем
Ось смачний і вийде ... (Варення)

5. Тісто, ягоди і крем,
Шоколад, прикраси, джем.
Дуже страву цю люблю
Її в кондитерській куплю.

(Тістечко)

6. І пухкенькі, і смачні.
Із пшениченьки вони.
Зі здобного тіста,
Просьтесь, щоб з'їсти.

(Пампушки)



4. Встановіть відповідність рядків із вірша.

Споживали ви чай із цитринками...

Куштували ви чай з бергамотом...

Смакували чайком із корицею....

Чай пили ви з китайським лимонником..

Частувались чайком із жасмином...

з енотом.

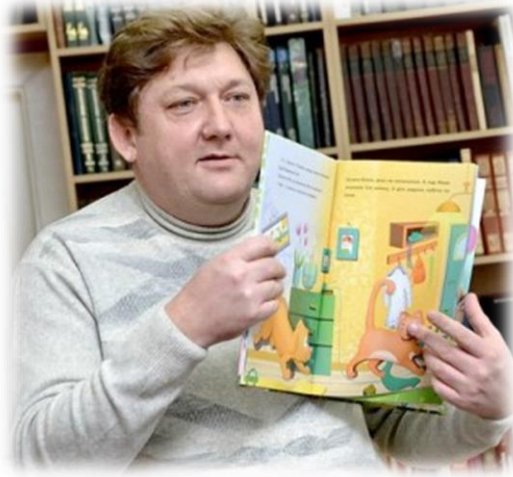
зі слоником.

з пінгвіном.

з тигрицею.

з морськими свинками.

Літературний навігатор



«Ти ж знаєш, що словом можна смакувати навіть краще, ніж цукеркою. Бо цукерки, як би їх багато не було, рано чи пізно закінчуються, а слова не закінчуються ніколи. Але наймилішими завжди будуть слова рідної мови, повні дихмяного й поживного животворного соку...»

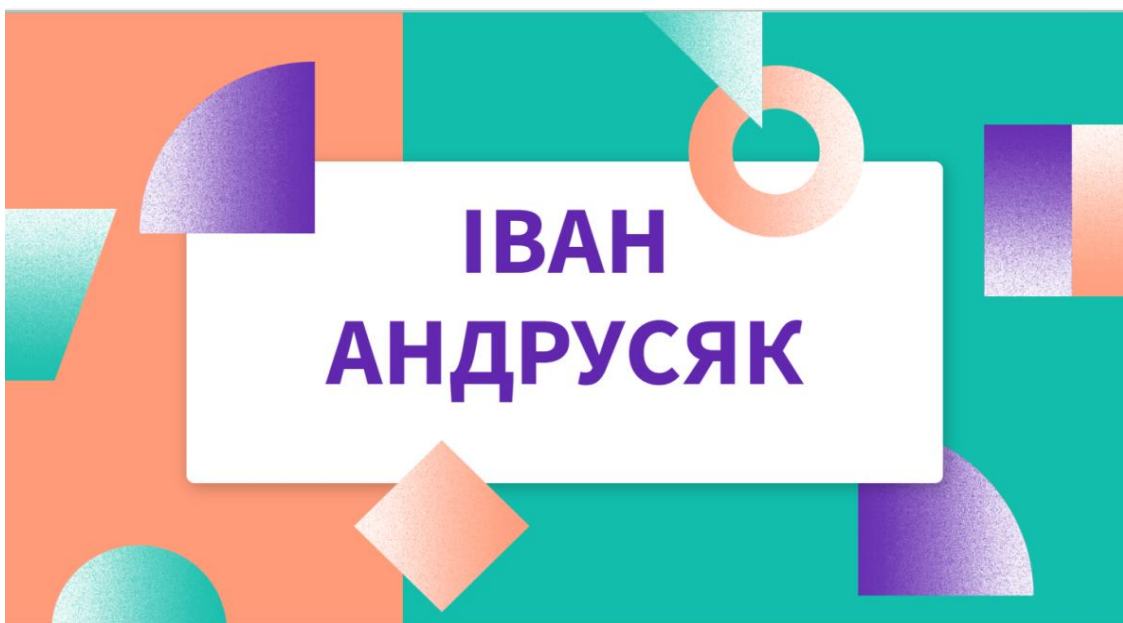
Іван Андрусяк

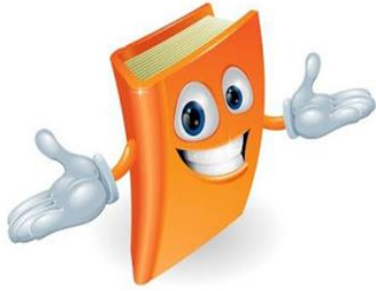
Письменник, автор поетичних і прозових творів для дітей, перекладач, головний редактор видавництва «Фонтан казок».

Пізнавально й цікаво



[Інтерактивний пеленг](#)





ТРВЗ-технологія
«Паспорт
літературного героя»



ім'я

їжак Петро

автор

І. Андрусак

прописка

казка «Третій сніг»

де живе

в заростях терену

особисті якості

винахідливість

заповідне бажання **спокійно жити в своєму**
будиночку

цікаво знати **Коли температура повітря опускається**
до +6, їжаки проти своєї волі починають засипати —
організм йде в сплячку. Якщо це станеться, коли
їжак ще не облаштував собі житло, він, швидше за
все, засне прямо на місці [11].



Літературний практикум

I. Інтерактивні вправи

1. Заповніть пропуски за логічним змістом.
2. Складіть пазл та дізнайтеся назву книги.
3. Розгадайте ребус і запишіть відповідь. (Сніг)

II. Репродуктивні та конструктивні практичні завдання

1. Гра «Снігові замети». Перший сніг притрусив стежинки, які вели до розкриття значення слів. Спробуйте відшукати ці стежинки, стрілочкою вказавши правильний напрямок.

Вітролом -

той, хто голосно хропе.

Клапті-

смуга на краю лісу.

Мікстура-

гілля, що поламає вітром.

Закомарки-

шматки чого небудь.

Хропун -

рідина, суміш кількох лікувальних речовин.

Узлісся-

людина, яка всього боїться.

Страхопуд-

схованки.

2. Встановіть послідовність.

- Ну, з такими страхопудами їжак Петро й цього року легко впорається..
- Радий такому успіху, їжак Петро захропів ще старанніше.
- Їжак Петро навчився давати з ними раду.
- Вибравшись ізранку із своєї хатки на галявині в заростях терену, їжак Петро зітхнув.

3. Вправа «Смаколики для їжачка». Уявіть, що ви на гостини до себе запросили їжачка Петра. Як ви думаєте, що із запропонованих смаколиків їжачок обере неодмінно?



4. Гра «Детективи». Відшукайте слова, що вказують на риси , притаманні головному герою. З'єднайте їх з малюнком.

Щедрий
Веселий
Хитрий
Винахідливий
Рішучий
Непосидючий

Боязкий
Сором'язливий
Працьовитий
Сердитий
Розгублений
Господарський.



Літературний навігатор



«Писати я почала, коли вчилася в другому класі. Було це так. Учням задали написати вдома переказ «Ліс восени». Почавши з переказу, я написала про лисячу нору, яку бачила в лісі, про білочку, що збирала ліщинові горіхи, а далі й про те, яким ліс стане взимку, коли його засипле сніг. Замість кількох рядочків мій переказ розтягнувся на цілих п'ять сторінок.»

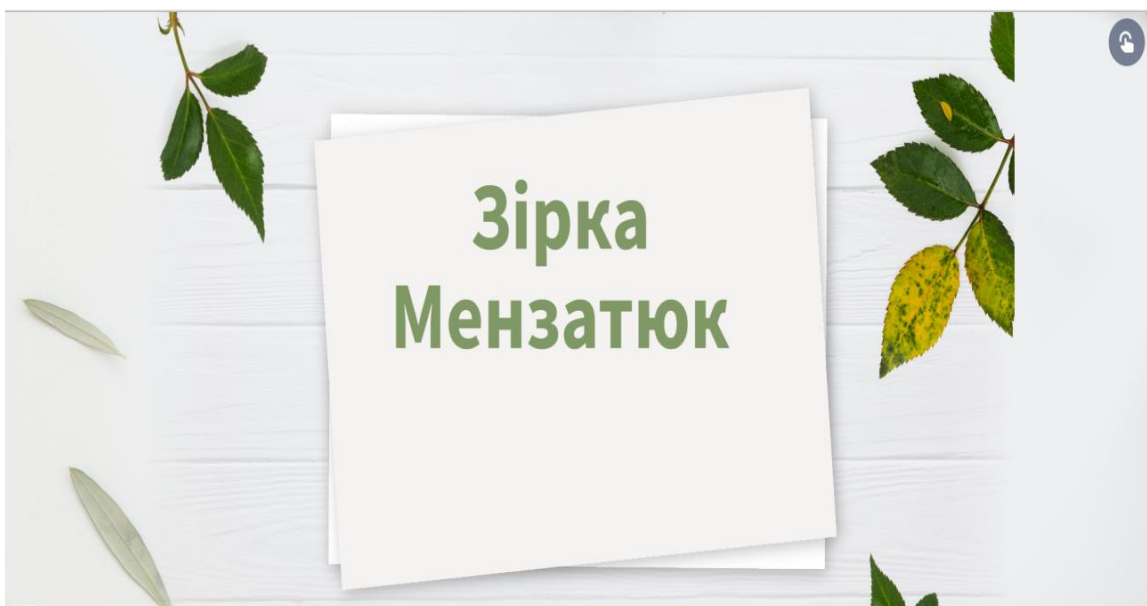
Зірка Мензатюк

Пізнавально й цікаво



genially

[Інтерактивний пеленг](#)





ТРВЗ –технологія
«Паспорт
літературного героя»



ім'я

змії

автор

Зірка Мензатюк

прописка

казка « Каша»

де живе

у печері

особисті якості

задеркуватість

заповідне бажання **знайти з ким побитися**

цікаво знати

Пшоно знаходиться в ряду

найбільш древніх круп, якими харчується людство.

Протягом століть жителі Африки, Індії та Китаю

готували з «золотої крупи» каші, супи, пиво, квас,

борошно та хлібобулочні вироби [12].



Літературний практикум

I. Інтерактивні вправи

1. [Вікторина з друкуванням за твором З.Мензатюк «Каша».](#)
2. [Заповніть пропуски за твором З.Мензатюк «Український прапор».](#)
3. [Складіть пазл та дізнайтеся назву книги .](#)
4. [Розгадайте ребус і запишіть відповідь.](#) (Каша)
5. [Розгадайте ребус і запишіть відповідь.](#) (Прапор)

II. Репродуктивні та конструктивні практичні завдання

1. Гра «Прикрашаємо торттики». Оберіть квіти , з якими дівчатка пекли торти. Прикрасьте і ви випічку. Обведіть найкращий тортик.



2. Вправа «Олівчики». Обведіть кольоровим олівчиком, який змії з'явився біля дітей.

Трошки розумний змії, трошки дурний змії, добре розумний змії, злий змії.

3. Гра « Маленькі кухарі». Звари кашу, якою Олеся пригостила Івася.



4. Вправа «Піщані замети». Пісочок притрусив стежинки, які вели до розкриття значення висловів (фразеологізмів). Спробуйте відшукати ці стежинки, стрілочкою вказавши правильний напрямок.

Всипати березової каші -

створити проблеми.

Заварити кашу-

недосвідчений у якійсь справі.

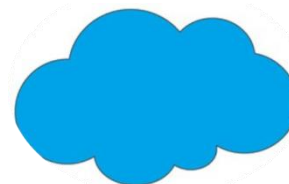
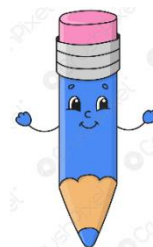
Мало каші з'їв-

покарати.

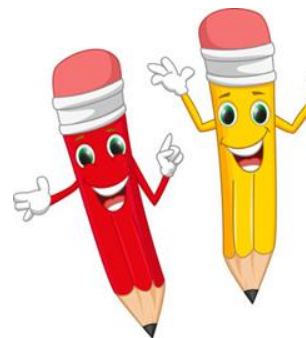
Український прапор

1. Вікторина «Символи України»

1. Хто автор слів Гімну України? (Чубинський.)
 2. Край, де ви народились, живете і зростаєте. (Батьківщина.)
 3. Знак, що символізуєміць держави. (Герб.)
 4. Людина, яка належить до певної держави, підпорядковується законам, перебуває під її захистом. (Громадянин.)
 5. Столиця України. (Київ.)
 6. Найголовніша пісня країни. (Гімн.)
 7. Один із державних символів. (Прапор.)
 8. Які гори є на території України? (Кримські, Карпати.)
 9. Назвіть найвищу гору Карпат? (Говерла, 2 061 м.)
 10. Які моря є на території України? (Чорне, Азовське.)
 11. Яка найбільша річка? (Дніпро.)
 12. Основний закон України. (Конституція.)
 13. Державна мова України. (Українська.)
 14. Найголовніший майдан нашої країни. (Майдан Незалежності.)
 15. Кого називають Кобзарем України? (Т.Г.Шевченка.)
- 2. Намалюйте і ви малюнок, який малювала Марійка. Але спочатку оберіть олівчики.**



3. Позначте, які кольори поєднала Марійка, щоб настала весна.



4. Оберіть декілька варіантів.

Гарна жовта фарба з блакитною, як

- А) сонечко з небом;
- Б) місяць із зірочками;
- В) наш прапор;
- Г) казкова галявина;
- Д) волошка з пшеницею.

Літературний навігатор



«Моя мама була вчителькою. У нас дома завжди було дуже багато книжок, я виростала в цьому середовищі. Тому до певного часу думала, що писати вірші можуть всі, і, в принципі, що це звична справа, як вчитися читати або щось подібне.»

Катерина Бабкіна

Пізнавально й цікаво



[Інтерактивний пеленг](#)





ТРВЗ –технологія
«Паспорт
літературного героя»



ім'я

равлик

автор

К. Бабкіна

прописка

вірші «Равличні вірші»

де живе

у равликовій хатці (черепашці)

особисті якості

неквапливість

заповідне бажання

не запізнюватися на гостинни

цікаво знати

Равлики - це найдавніші мешканці

нашої планети. Вони не жують, а перетирають їжу

за допомогою 25 тисяч зубів. Ріжки равликів – це

ніс, вивернутий навиворіт [13].



Літературний практикум

I. Інтерактивні вправи

1. Знайдіть слова за книгою К. Бабкіної « Равличні вірші» .
2. Складіть пазл та дізнайтеся назву книги.
3. Розгадайте ребус ,запишіть відповідь. (Равлик)
4. Як називається добірка віршів К. Бабкіної?

II. Репродуктивні та конструктивні практичні завдання

1. Гра «Відшукай домівку». Допоможіть кожному малюнку потрапити у свій віршик. Для цього позначте номер вірша під малюнком.



2. Гра «Вірю-не вірю». Вірите - розфарбуйте кружечок у зелений колір, ні – у червоний.

- Кожне равлянятко має окрему хатку.
- Равлики вирощують кульбабки.
- Равлики можуть жити у ставку як жаби і риби.
- У хатинці равлика є малюсінський стільчик та шафа.
- В природі існують виноградні равлики.

Літературний навігатор



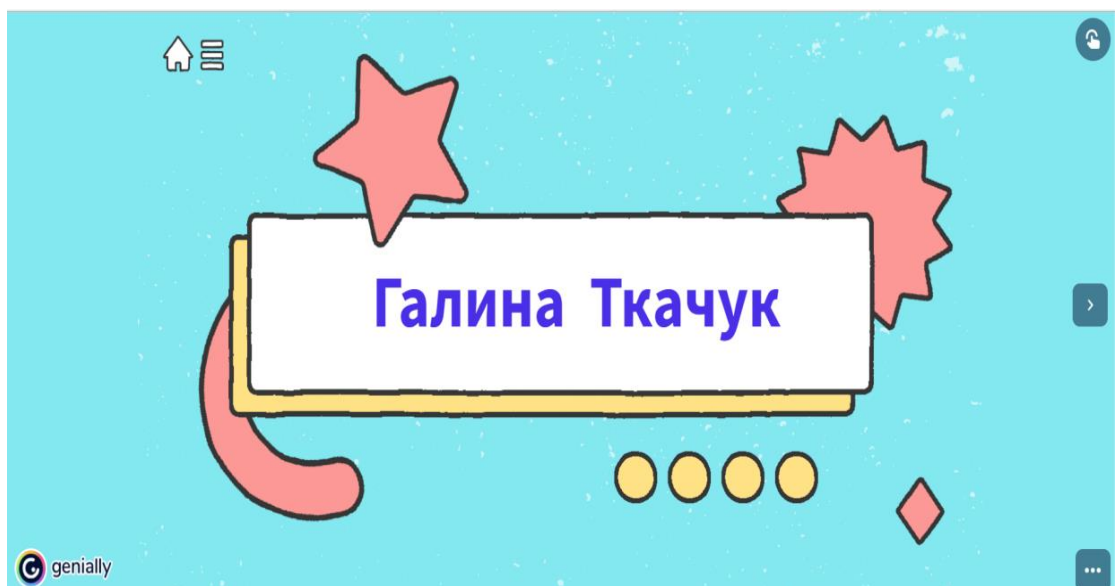
«Мені завжди подобалося щось вигадувати, не тільки історії. Якось із моєю найкращою подружкою М. ми вирішили понавгадувати нових чудових ігор, щоб грати на вулиці удвох. Аби не забути їх, вирішили скласти по одній грі на кожен літеру абетки. Улюбленою була на літеру У. Правила такі: коли тобі сумно, треба ввечері вийти надвір, залізти на високе дерево, повернутися обличчям до місяця і тихенько завести: «У-у-у-у-у!». Ми жодного разу не грали в цю гру. По-моєму, ми жодного разу не грали у більшість вигаданих ігор. Але ж якою насолодою було саме вигадання!..»

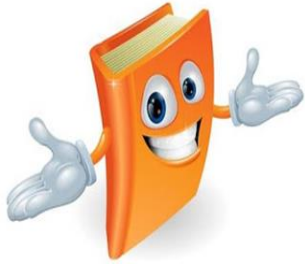
Галина Ткачук

Пізнавально й цікаво



[Інтерактивний пеленг](#)





ТРВЗ -технологія
«Паспорт
літературного героя»



ім'я

дівчинка Ніна

автор

Г. Ткачук

прописка

оповідання « Гойдалка над кленом»

де живе

в будинку із двором

особисті якості

відповідальність за свої вчинки

заповідне бажання

побачити, як цвітуть дельфінії

цікаво знати

Дельфінії - інші назви – цар-зілля,

остріжки. Багато хто вважає, що нерозкритий

дельфіній – квітка, схожа на голову дельфіна, але є

думка, що ім'я своє дельфінії отримали на честь

грецького міста Дельфи, в якому їх росло безліч

[14].



Літературний практикум

I. Інтерактивні вправи

1. Встановіть послідовність подій у творі.
2. Складіть пазл та дізнайтеся назву книги .
3. Розгадайте ребус і запишіть відповідь. (Гойдалка)
4. Як називаються квіти, які посадив дідусь? (Хмарка слів)

II. Репродуктивні та конструктивні практичні завдання

1. **Вправа «Пісочок».** Малюки, граючись в пісочку, притрусили стежинки, які вели до розкриття значення слів. Спробуйте відшукати ці стежинки, стрілочкою вказавши правильний напрямок.

Порпаються -	зробити, заподіяти що-небудь.
Парканчик -	багаторічна рослина.
Накоїла -	розгрібати, розсипати що-небудь сипке, пухке.
Крамниця-	стіна, звичайно дерев'яна, що обгороджує або відгороджує що-небудь; огорожа.
Дельфіній-	магазин, заклад торгівлі.

2. **Вправа «Хвостики».** Поєднайте початки та кінцівки речень.

Я літаю –	а за парканом ростуть квіти.
Ми літаємо-	а Марко з'їзджас з гірки.
Ми літаємо-	а попереду ціле літо, і понад хмарами стрибають сині й блакитні дельфіни.
Я літаю-	а з вікна на нас дивиться Марків дід і махає рукою.
Ми літаємо-	а малюки порпаються в піску.
Я літаю-	а Марків дід садить квіти між тополею і кленом.

3. **Гра «Детективи».** Відшукайте слова, що вказують на риси , притаманні Ніні. З'єднайте їх з малюнком.

Нахабна
Неуважна
Хитра
Допитлива
Працьовита



Смілива
Фантазерка
Лінива
Винахідлива
Відповідальна

4. Прийом «Кубик Блума».



Літературний навігатор



«Коли мені було сім років, я мріяла про те, що до мене підійде режисер і скаже: дівчинко, а ти хочеш зніматися у кіно? Тоді я це бачила так реально, що твердо могла сказати: я буду зніматися у кіно. Після цього пройшло 35 років. Я знялася у кіно... Всім кажу, коли ви чогось шалено бажаєте, то це обов'язково станеться.»

Ірен Роздобудько

Ірен Роздобудько (справжнє ім'я Ірина) — українська письменниця, ілюстраторка. Володарка відзнак Коронація слова (тричі), Золотий письменник України [15].

Пізнавально й цікаво



[Інтерактивний пеленг](#)





ТРВЗ –технологія
«Паспорт
літературного героя»



ім'я

Невідомо-Хто

автор

І. Роздобудько

прописка

казка «Дикі образи дикобраза»

де живе

в прадавньому лісі

особисті якості

образи

заповідне бажання зустріти друзів

цікаво знати Саме дикобрази — володарі самих довгих голок серед усіх ссавців Землі. У довжину окремі їх голки можуть досягати 40 сантиметрів. Народжуються вони з м'якими голками, які згодом твердіють[16].



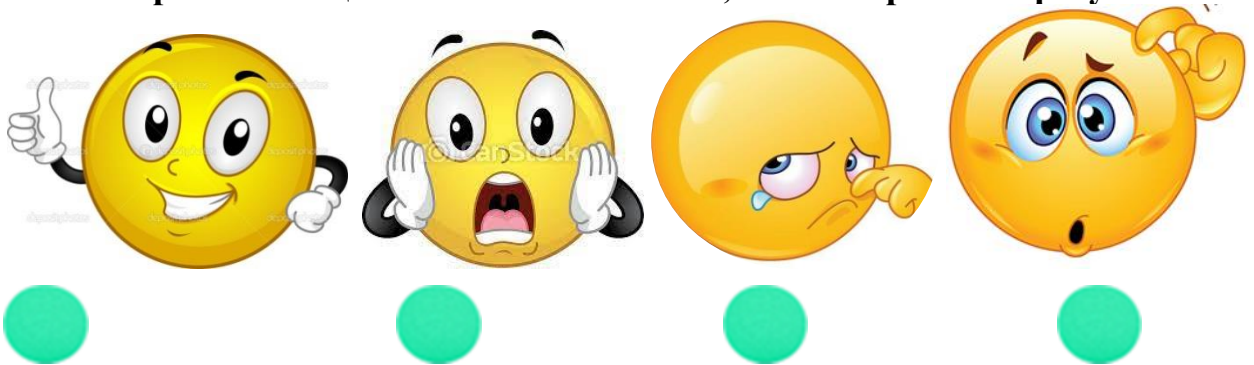
Літературний практикум

I. Інтерактивні вправи

1. Заповніть пропуски.
2. Складіть пазл та назвіть героя.
3. Розгадайте ребус і запишіть відповідь. (Дикобраз)
4. Гарні риси. (Асоціативний куш)

II. Репродуктивні та конструктивні практичні завдання

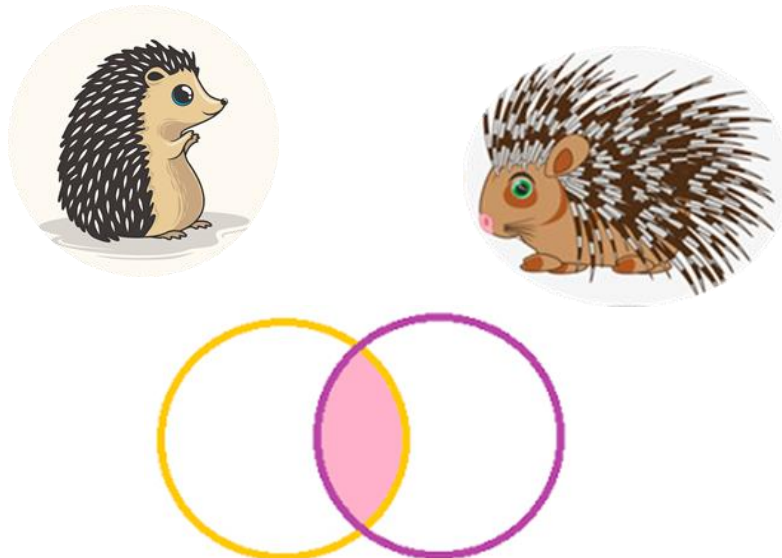
1. Вправа «Емоції». Позначте смайлик, який виражає образ.



2. Вправа « Я відчуваю». Позначте (оберіть) продовження речення : Я відчуваю образ коли..

- Рідні не купують іграшку, яку я обрав (обрала).
- Друзі насміхаються, коли у мене щось не виходить.
- Однокласники не хочуть зі мною гратися.
- Діти можуть мене вдарити.

3. Круги Ейлера. «Їжак і дикобраз. Спільне та відмінне.



4. Завдання з «хвостами». З'єднай малюнок з відповідним реченням.

- Ось хто я тепер – єдиноріг! – зраділо Невідомо-Хто й пішло до єдинорогів.
На межі лісу й поля воно побачило зграю мишей і зраділо: миші були дуже схожі на нього.

-Тепер я – справжній олень! – подумало Невідомо-Хто і вирушило до оленів.
... І тепер,коли у Дикобраза питають, чому він так одягнений, він сумно хитає головою і каже:

-О, це все-від диких образ...

-Я, мабуть, принц! – вирішило Невідомо-Хто й пішло шукати своє королівство.



5. Гра «Детективи». Відшукайте слова, що вказують на риси , притаманні головному герою. З'єднайте їх з малюнком.

Допитливий
Сумний
Наполегливий
Засмучений
Нещасний
Працьовитий
Байдужий

Веселий
Сердитий
Непосидючий
Відважний
Товариський
Вразливий
Щасливий



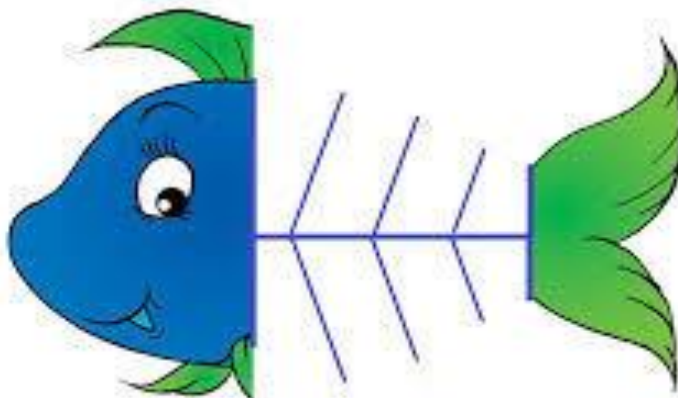
6. Прийом «Фішбоун».

Яка проблема висвітлюється у творі?

Які причини привели до проблеми?

Підтвердіть фактами з твору причини образ. Наслідки.

Висновок. Що б ви порадили головному герою.



Літературний навігатор



«Змалку з мамою спілкувалася віршами. Це була своєрідна гра, цікава забава для Люби «...ми задавали одна одній римовані питання, шукали римовані відповіді і я сприймала це як дитячу гру». «Перший віршик з'явився у віці 3,5-4,5 років. Найбільш «довершений», бо мав певний зміст, початок і кінець. Потім було багато інших, але цей запам'ятався. Ось, лише кілька рядків: «... віночок зайчик сплів, зайчисі на галявинці на

голову надів...». Так малювала дитяча уява...»

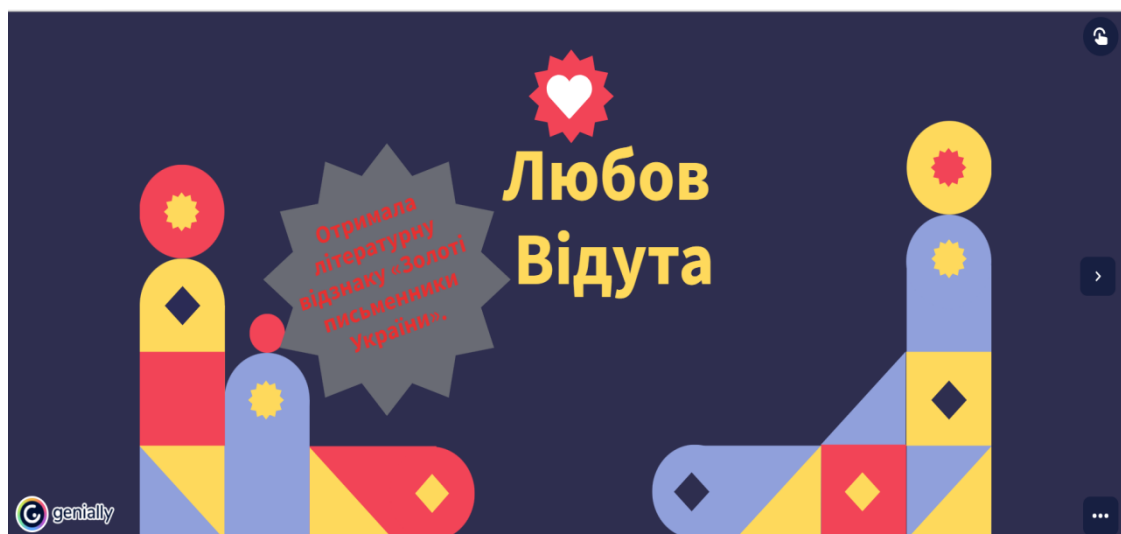
Любов Відута

Пізнавально й цікаво



genially

[Інтерактивний пеленг](#)





ТРВЗ –технологія
«Паспорт
літературного героя»



ім'я	дівчинка, Лев
автор	Л. Відута
прописка	вірш «У царстві Лева»
де живе	казкове царство слів
особисті якості	щирість, мудрість
заповідне бажання	розказати віршик, написати
нові казки	
цікаво знати	Лев—величезна африканська кішка.
	Дорослим лев стає у дворічному віці. Леви з
	темною гривною гірше переносять спеку, ніж їх
	більш світлогриві побратими [17].



Літературний практикум

I. Інтерактивні вправи

1. Знайдіть слова, які стосуються твору Л. Відутої «У царстві Лева».

2. Складіть пазл та дізнайтеся назву книги.

3. Розгадайте ребус і запишіть відповідь. (Лев)


II. Репродуктивні та конструктивні практичні завдання

1. Читання з малюнками.

Їжаки-кравці

Їжаки-кравці


Зшили  ці,

Потім з 

Напекли .

В гарних 

Красувалися,


Перед 

Вихвалялися.

Хвалились кравці:

Гарні  ці,

Але де ж то, де

З борошна  ?

День веселий

День осінній,

День погожий,

День, чомусь на свято схожий.

Просто 

Засвітило.

Просто  в квітку сіла.

Просто 

Горішків

Із  взяла трішки.

День веселий,

Гомінкий! Разом з ним - і я такий!

Літературний навігатор



*«Я вважаю, що всі діти
потрошку мають вчитися
музики... Маленькі діти не
бояться...»*

Ніна Найдич

Пізнавально й цікаво



genially

[Інтерактивний пеленг](#)





ТРВЗ –технологія
«Паспорт
літературного героя»



ім'я **Василь Тимофійович**

автор **Н. Найдич**

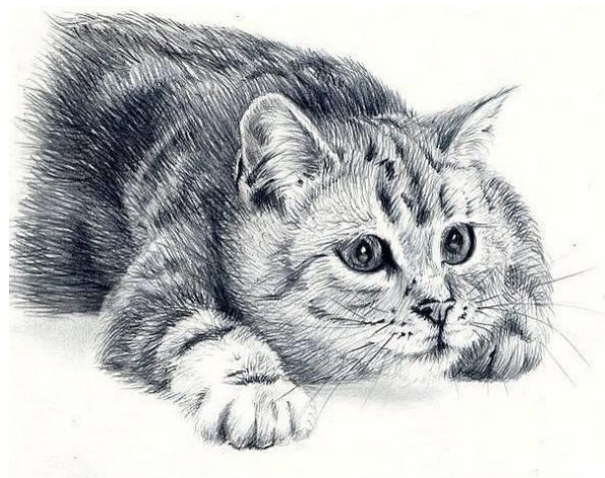
прописка **казка «Василь Тимофійович мандрує»**

де живе **на килимку під роялем**

особисті якості **допитливість**

заповідне бажання **подорожувати**

цікаво знати **17 лютого у Європі святкують День кота. У кожного кота свій унікальний відбиток носика – це як відбитки пальців у людей. У середньому коти витрачають 2/3 доби на сон. Тобто дев'ятирічний кіт був активний лише три роки свого життя [18].**



Літературний практикум

I. Інтерактивні вправи

1. Доповни пропуски в реченнях за логічним змістом.
2. Складіть пазл та дізнайтеся назву книги.
3. Розгадайте ребус і запишіть відповідь . (Котик)
4. Кіт дуже любив...?

II. Репродуктивні та конструктивні практичні завдання

1. **Оберіть тролейбус, в якому мандрував Василь Тимофійович. Допоможіть йому потрапити у нього.**



2. Вправа «Вітерець». Вітерець притрусив листячком із каштана, що ріс біля будинку Василя Тимофійовича, стежинки, які вели до розкриття значення слів. Спробуйте відшукати ці стежинки, стрілочкою вказавши правильний напрямок.

Невдовзі- послідовно зростаючий або спадаючий щодо висоти ряд звуків в межах октави.

Віти - який нічим не виділяється, звичайний.

Пересічний - відгалуження дерев, кущів (гілки).

Гама - незабаром, найближчим часом.

3. Вправа «Хвостики». Поєднайте початки та кінцівки речень.

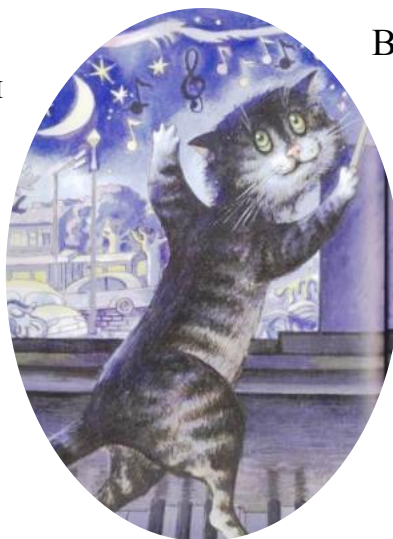
Коли його друг грав гамаи, кота наче накривало хвилею суму й на очах з'являлися сльози.

А тільки-но Петрик починав грати його улюблену мелодію, Василь Тимофійович завжди сидів спокійно - хтось міг подумати, що він спить.

А в середній частині, коли в басах звучала одна тривожна нота, він чекав, коли розлетяться всі короткі ноти, і підспівував довгим звуком.

4. Гра «Детективи». Відшукайте слова, що вказують на риси, притаманні Василю Тимофійовичу. З'єднайте їх з малюнком.

Допитливий
Спостережливий
Наполегливий
Засмучений
постережливий
Працьовитий
Мрійливий



Веселий
Сердитий
Непосидючий
Відважний
Товариський
Вразливий
Щасливий

Літературний навігатор



«Література для мене – неймовірна насолода та спосіб пізнавати світ і людей. Читати – ніби дихати: якщо не прочитаю хоча б оповідання в день – просто задихаюся від емоційного голоду. Отож, перефразовуючи Декарта, "Читаю, отже існую.»

Наталка Малетич

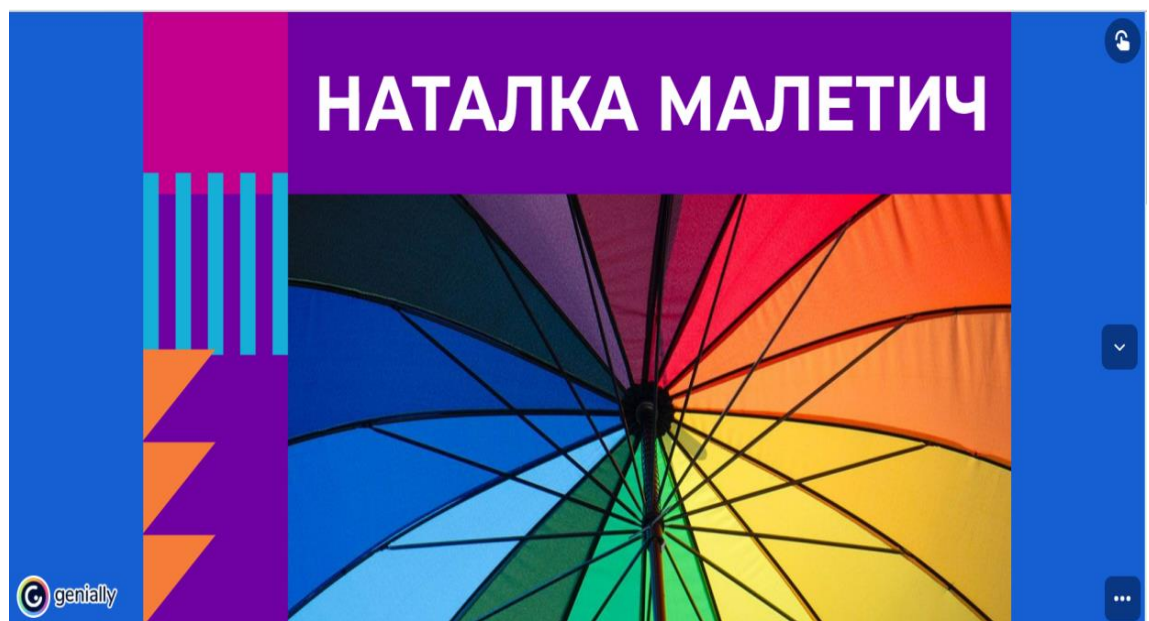
Лауреатка літературного конкурсу
BookForum Best Book Award 2020.

Мандрівниця, шанувальниця класичної музики та живопису.

Пізнавально й цікаво



[Інтерактивний пеленг](#)





ТРВЗ –технологія
«Паспорт
літературного героя»



ім'я

Марк

автор

Н. Малетич

прописка

казка «Парасолька»

де живе

у квартирі

особисті якості

доброта

заповідне бажання

знайти справжнього друга

цікаво знати

Перші парасольки були

призначені для захисту людини від сонячних променів.



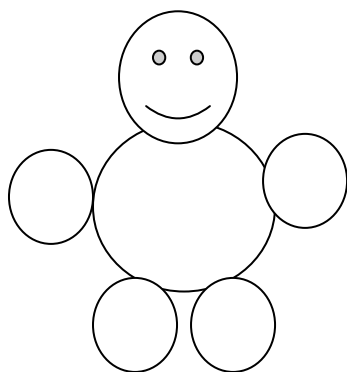
Літературний практикум

I. Інтерактивні вправи

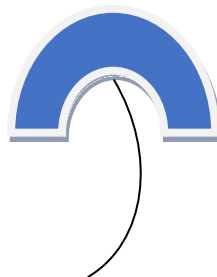
1. Вікторина з друкуванням.
2. Складіть пазл та дізнайтеся назву книги.
3. Розгадайте ребус і запишіть відповідь. (Парасолька)

I. Репродуктивні та конструктивні практичні завдання

1. Складіть міні-характеристику головних героїв твору.



Марк



Парасолька

2. Допоможіть Маркові відшукати свою парасольку.



3. Вправа «Дощик». Дощик змив стежинки, які вели до розкриття значення слів. Спробуйте відшукати ці стежинки, стрілочкою вказавши правильний напрямок.

Гумаки –	труба для стікання води.
Чалапав –	впасти у воду.
Ринва –	високий стовп на кораблі, для встановлення вітрил.
Шубовснути-	повільно йти.
Щогла –	резинові чобітки.

4. Вправа «Хвостики». Посєднайте початки та кінцівки речень.

Одного похмурого ранку

А я хочу, – раптом почув Марко

І найголовніше:

- Хто б повірив, що

- І мені дуже сподобалося

йти з тобою до школи,-

усміхнувся Марко.

мама будила Марка...

парасолька розмовляє.

чийсь тихенький голосочок.

без мене ти змок би до нитки-

пояснила парасолька.

Літературний навігатор



«Потреба писати для дітей з'явилася з моменту народження моєї донечки. Спочатку це була лаконічна лірика, навіть не «для», а «про» дітей. А вже згодом з'явилися твори безпосередньо для дітей.»

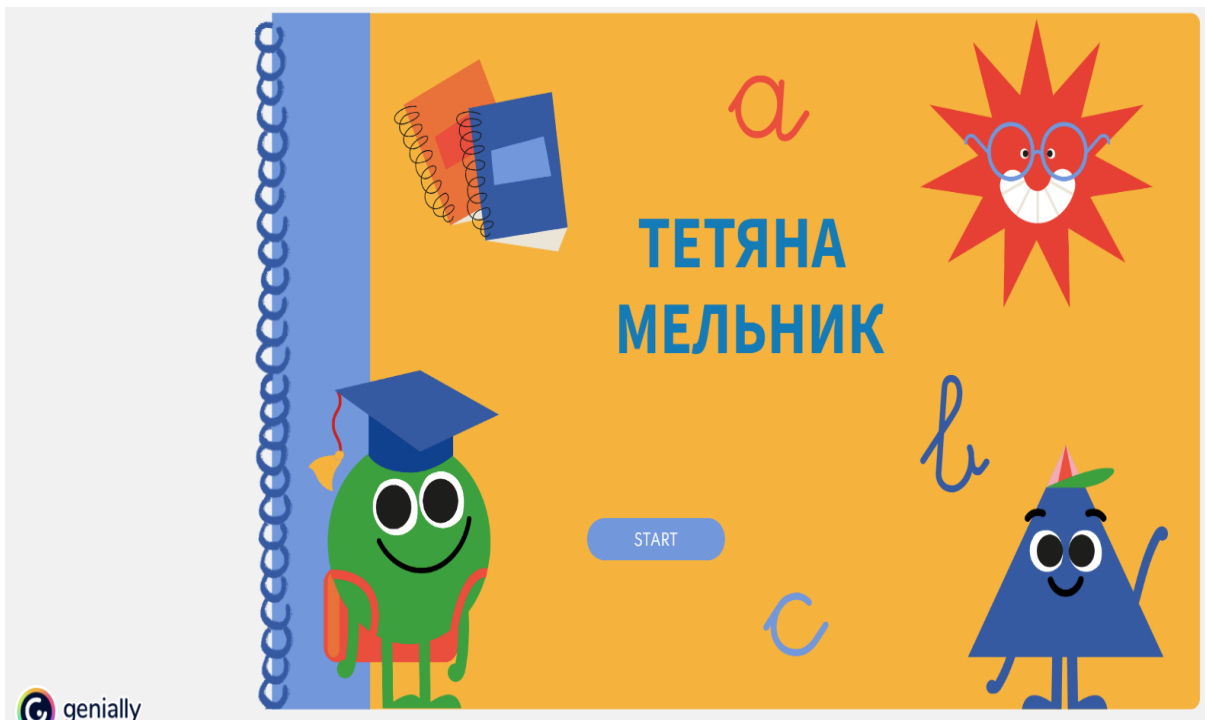
Тетяна Мельник (Добрушина)

Пізнавально й цікаво



genially

[Інтерактивний пеленг](#)





ТРВЗ –технологія
«Паспорт
літературного героя»



ім'я

пінгвіни

автор

Т. Мельник

прописка

вірш «Пінгвіни»

де живе

в Антарктиді

особисті якості

витривалість і стійкість

заповідне бажання

зігрітися

цікаво знати

Пінгвіни належать до сімейства

нелітаючих морських птахів, які добре плавають і

пірнають. В імператорських пінгвінів яйце

висиджує самець (пінгвін-татко). Він утримує яйце в

спеціальній кишені, яка розташована в нього між

ніг упродовж майже 2 місяців^[19].



Літературний практикум

I. Інтерактивні вправи

1. [Вікторина «Перший мільйон».](#)
2. [Складіть пазл та дізнайтеся назву вірша.](#)
3. [Розгадайте ребус і запишіть відповідь.](#) (Пінгвін)

II. Репродуктивні та конструктивні практичні завдання

1. Гра «Вірю-не вірю». Вірите - розфарбуйте кружечок у зелений колір, ні – у червоний.

- Пінгвіни живуть в Антарктиді.
- Ці птахи не вміють літати.
- В Антарктиді найдовша в світі ніч.
- Пінгвінам холодно у мороз та віхолу
- Пінгвіни грають у хокей, катаються на ковзанах.
- Щоб відпочити, пінгвіни стають у коло.

2. Станція «Пізнаюк»

Запам'ятай назви пальчиків



- | | |
|---------------|--------------------|
| 1 – великий | 4 – безіменний |
| 2 – вказівний | (або підмізничний) |
| 3 – середній | 5 – мізинець |

Літературний навігатор



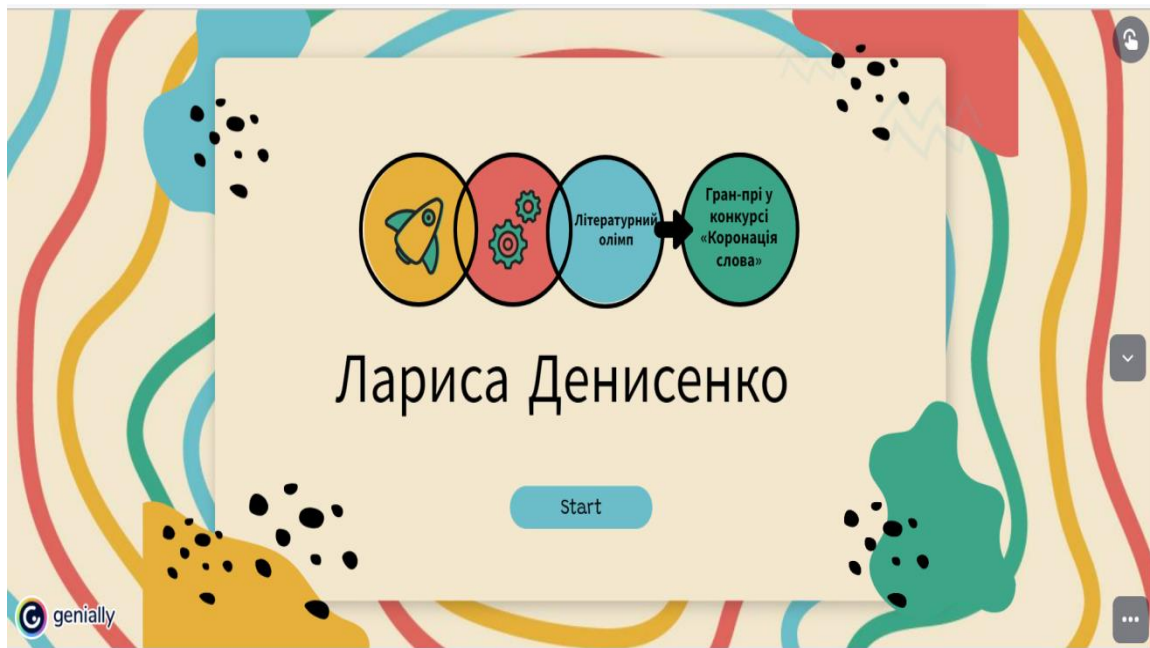
«Мій улюблений казковий персонаж на всі часи – це Карлсон. Я досі його обожнюю і час від часу перечитую трилогію про його пригоди.»

Лариса Денисенко

Пізнавально й цікаво



[Інтерактивний пеленг](#)





ТРВЗ –технологія
«Паспорт
літературного героя»



ім'я

Шуша

автор

Л. Денисенко

прописка

казка «Як Шуша

познайомився з Гагою»

де живе

у квартирі

особисті якості

дружелюбність

заповідне бажання навчитися літати

цікаво знати 17 грудня 2003 року

виповнилося сто років від того часу, коли брати

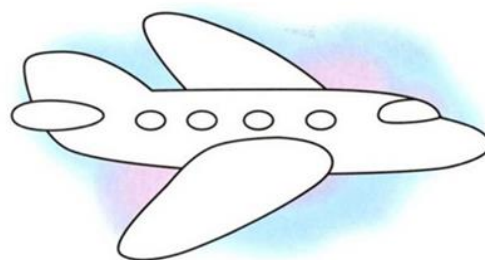
Орвілл та Уілбер Райти здійснили перший

пілотований політ на моторному аероплані «Флайєр-

1». Дальність першого польоту становила 37 метрів,

а тривав він 12 секунд. Але цей коротенький політ

відкрив нову еру в історії людства [20].



Літературний практикум

I. Інтерактивні вправи

1. Доповніть пропуски в реченнях за логічним змістом.
2. Складіть пазл та дізнайтеся, що надумав головний герой казки.
3. Розгадайте ребус і запишіть відповідь. (Окуляри)

II. Репродуктивні та конструктивні практичні завдання

1. Вправа «Незавершені речення». Завершіть речення, позначивши цифрою малюнок.

1. Крихітне пір'ячко – у... .
2. Трохи більше –
3. Ще більше – у ..., ...,



2. Гра «Детективи». Розпізнайте, хто ж ця таємнича Гага.



3. Вправа «Хмаринки». Від хмаринок впала тінь і зникли стежинки, які вели до розкриття значення слів. Спробуйте відшукати ці стежинки, стрілочкою вказавши правильний напрямок.

Навіть не танцювали хмаринки-	передається інформація.
Може небо щось транслює –	було чисте небо.
Зашарітися від сказаного –	нічого не робити, нічим не займатися.
Байдики бити-	почервоніти, вкритися рум'янцем; засоромитися.

4. Гра «Детективи». Відшукайте слова, що вказують на риси характеру, притаманні Шуші. З'єднайте їх з малюнком.

Веселий
Дотепний
Серйозний
Сердитий
Загадковий
Сумний
Кмітливий



Неслухняний
Відповідальний
Жадібний
Добродушний
Турботливий
Непосидючий
Наполегливий

Літературний навігатор



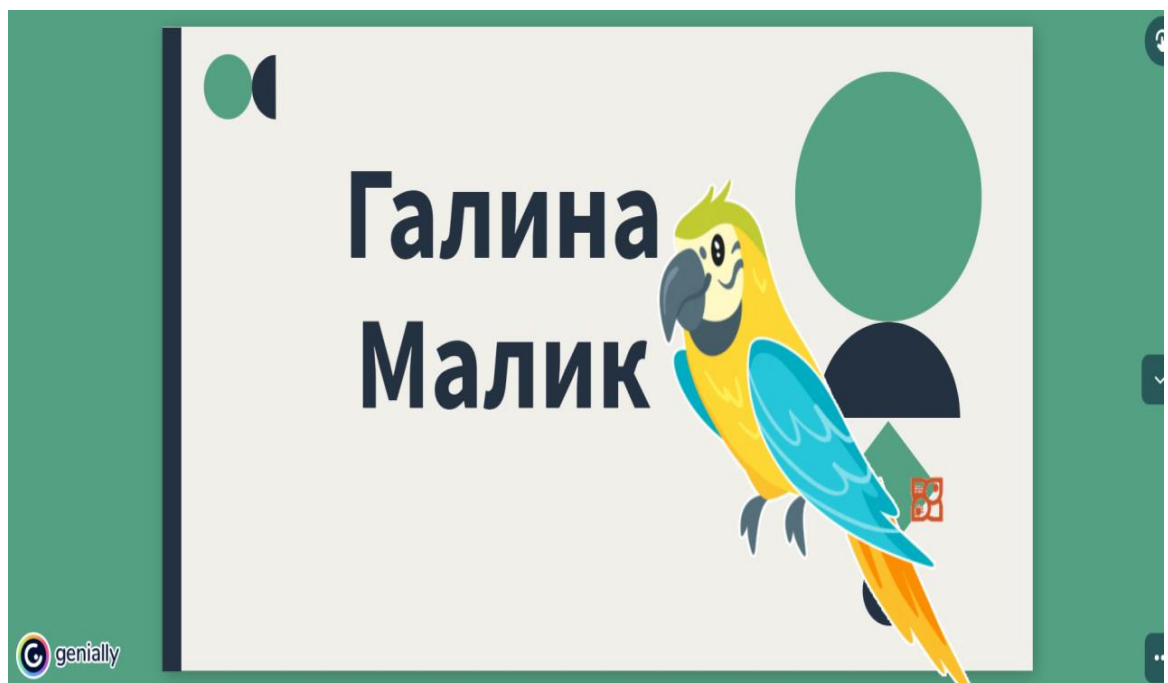
«Люблю бешкетувати у своїх творах. Часто «протягую» там речі, які дітям не зрозумілі, вони «не прочитуються» ними. А от для дорослих – це натяки на день сьогоднішній, щоб їм теж було цікаво.»

Галина Малик

Пізнавально й цікаво



[Інтерактивний пеленг](#)





ТРВЗ –технологія
«Паспорт
літературного героя»



ім'я

папуга

автор

Г. Малик

прописка

казка «Чому папуга не

навчився розмовляти»

де живе

в лісі

особисті якості

не мав власної думки

заповідне бажання

навчитися розмовляти

цікаво знати

Деякі папуги вміють запам'ятовувати і імітувати різні звуки, але вони не розуміють їхнього змісту. Їм взагалі все одно, що запам'ятовувати – слова або звуки автомобільної сирени. Окремі папуги можуть запам'ятати і відтворювати до двох тисяч звуків. Найчастіше до промовистих відносяться папуги жако [21].



Літературний практикум

I. Інтерактивні вправи

1. У хмарі букв знайдіть слова, які стосуються книг Г.Малик.
2. Складіть пазл та дізнайтеся, хто завітав до Равлика в гості .
3. Розгадайте ребус і запишіть відповідь. (Папуга)

II. Репродуктивні та конструктивні практичні завдання

1. Гра «Монтуємо мультфільм». Розташуйте малюнки у правильній послідовності. Перекажіть казку за малюнками.



2. Вправа «Дослідники». Дослідіть (оберіть) головну думку казки.

- Щоб нікого не образити, потрібно вчити мову тих, хто тебе оточує.
- Спочатку треба вчити рідну мову .
- Те, що відбувається навколо - сприймаємо критично.
- Для кожного своя домівка найкраща.

3. Гра « Детективи». Відшукайте слова, що вказують, які риси проявив Равлик з непроханою гостею, а які Не-Дуже-Чемна-Жаба. З'єднайте їх з відповідним малюнком.

Чемний
Нахабна
Безвідповідальна
Гостинний
Егоїстична

Врівноважений
Спокійний
Нав'язлива
Сердита
Ввічливий



4. Гра «Вірю-не вірю». Вірите - розфарбуйте кружечок у зелений колір, ні – у червоний.

- Равлик травоядна тваринка.
- Равлик найбільш активний уночі і після зливи.
- Равлик вмiє розмовляти.
- Якщо равлика потривожити, він ховається у мушлі.
- Нижня частина тіла равлика є суцільною «ногою».
- Равлик рухається дуже швидко.
- Равлик любить вологу.

Літературний навігатор



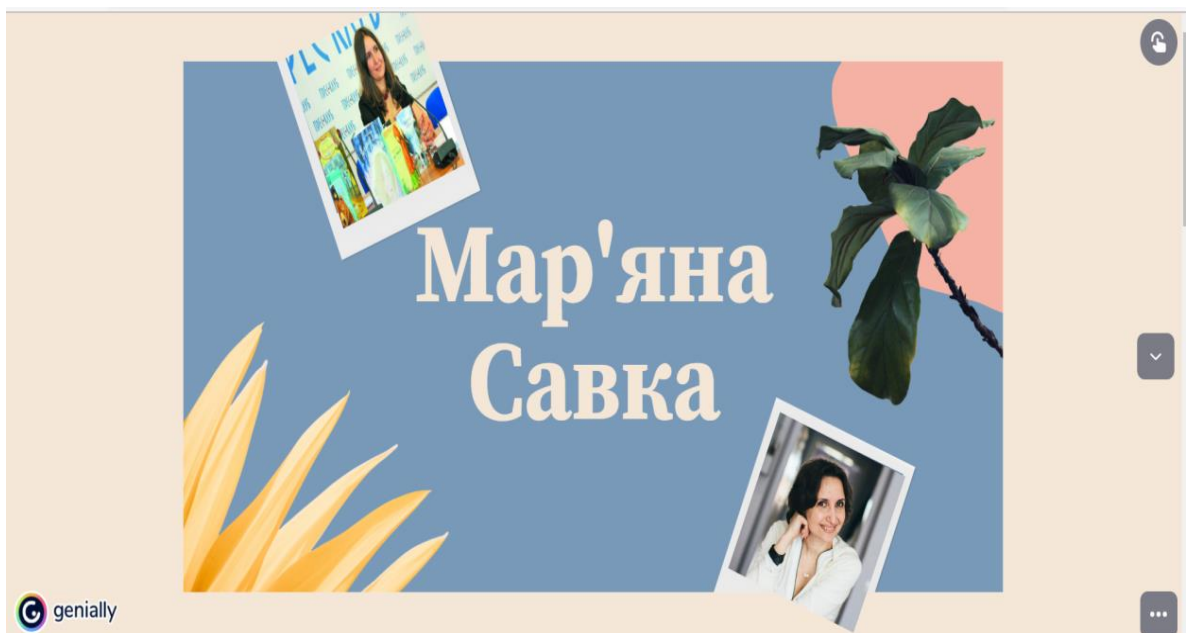
«Успіх приходиться тоді, коли позбуваєшся страхів і віриш у людей.»

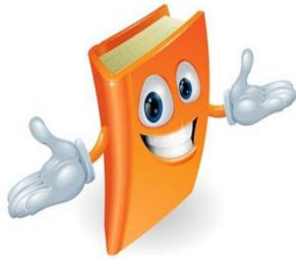
Мар'яна Савка

Пізнавально й цікаво



[Інтерактивний пеленг](#)





ТРВ -технологія
«Паспорт
літературного героя»



ім'я

дівчинка, лис

автор

М. Савка

прописка

вірш « Я і Лис »

де живе

за лісом, в лісі

особисті якості

хазяйновитість, довірливість

заповідне бажання

бути щасливими

цікаво знати

Лисиці дуже грайливі. Вони, як і

кішки розважаються з різними предметами. І для

цих цілей лисиці крадуть м'ячі для гольфу. Чим

завдають чималої шкоди спортклубам[22].



Літературний практикум

I. Інтерактивні вправи

1. Поєднайте пари та складіть прислів'я.
2. Складіть пазл та дізнайтеся назву книги.
3. Розгадайте ребус і запишіть відповідь. (Мова)
4. Розгадайте ребус і запишіть відповідь. (Лис)

II. Репродуктивні та конструктивні практичні завдання

1. Встановіть відповідність рядків із назвою віршів.

Пірнай тепер у річку,
розумнице-Бобрихо,
Шукай чотири міхи
усякого добра,...

«Бабуїни»

А навесні, коли зелене
Й таке все гарне, аж до сліз,
В міське помешкання до мене
Постукав мій знайомий лис.

«Україна»

Бо малює справжній майстер!
В нього чорний є фломастер.

«Я і Лис»

Цвітуть в ній мальви, маки і левкої.
Хтось, може, скаже, що таких багато.
Але ти знай, що іншої такої
Не зможеш в цілім світі відшукати.

«Чорний пан»

Літературний навігатор



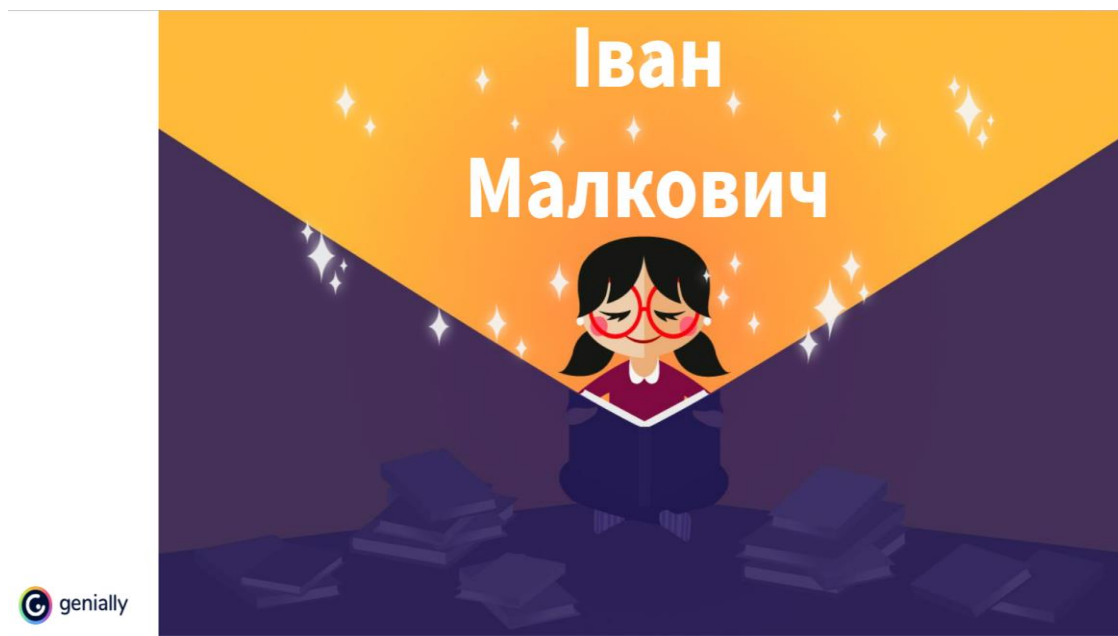
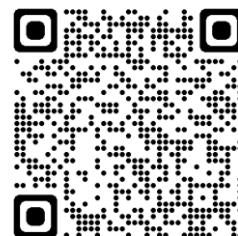
«Іноді мені затишніше залишати вірші в собі. Щоправда, згодом вони вивітрюються. Але буває, так сильно просяться на папір, що я здаюся.»

Іван Малкович

Пізнавально й цікаво



[Інтерактивний пеленг](#)





ТРВЗ-технологія
«Паспорт
літературного героя»



ім'я **золотий павучок**

автор **І. Малкович**

прописка **різдвяна історія «Золотий павучок»**

де живе **на вершечку ялинки**

особисті якості **співчуття, доброзичливість**

заповідне бажання **щоб всі діти були щасливі**

цікаво знати **В основному павуки мають 8 очей різних розмірів , але у деяких видів буває і 12 , і 4 або просто по 2 ока. Не дивлячись на таку велику кількість органів зору павукоподібні дуже погано бачать[23].**



Літературний практикум

I. Інтерактивні вправи

1. Доповніть пропуски в реченнях за логічним змістом.
2. Складіть пазл та дізнайтеся назву книги.
3. Розгадайте ребус і запишіть відповідь. (Павучок)

II. Репродуктивні та конструктивні практичні завдання

1. Вправа «Свято в гості завітало». Розгляньте уважно малюнки. Позначте свято, з яким вони у вас асоціюються.



- Великдень.
- Миколая.
- Різдво.
- Водохреще.

2. Вправа «Хвостики». Поєднайте початки та кінцівки речень.

Але одного дня все перемінилося - на тридцять три картоплини...
Не оминуло воно й цю родину: а вони ж цілий рік були такі слухняні.
Уперше святий Миколай не тато пішов захищати рідний край....
приніс їм нічого,- на їхню країну напав північний ворог.
... виміняли усі їх тридцять три ялинкові прикраси

3. Гра «Переодягаємо героїв твору» .

Настуня

Ільчик

Тарасик



4. Допоможіть колядникам обрати улюблену колядку татка, яку заколядували на Святий вечір діти.

Нова радість стала.



- Сумний Святий Вечір
- Добрий вечір тобі, пане господарю.
- Небо і земля нині торжествують.

5. Вправа «Підпиши ілюстрацію». Оберіть рядки з твору , якими можна підписати дану ілюстрацію.

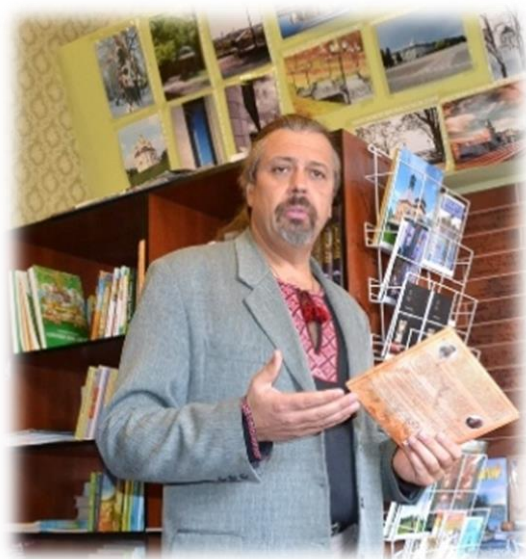


- Діти повибігали з-за столу, взялися за руки й почали танцювати довкола ялинки.
- Мама відчинила двері і мало не зомліла: на порозі стояв... їхній тато! Він був змучений, худий, але очі його світилися тихою радістю.
- Війна скінчилася. Ми перемогли ворога,- сказав він і почав виймати з рюкзака і з кишень смачнючі різдвяні гостинці.
- Усі кинулися йому на шию, і я навіть не можу описати, скільки радості, щасливих слів і дзвінких колядок було того різдвяного вечора.

6. Гра «Детективи». Хто ж цей маленький чарівник, який зміг зробити щасливою родину у Святий вечір?



Літературний навігатор



«Люблю писати, особливо для найвдячніших читачів - дітей...»

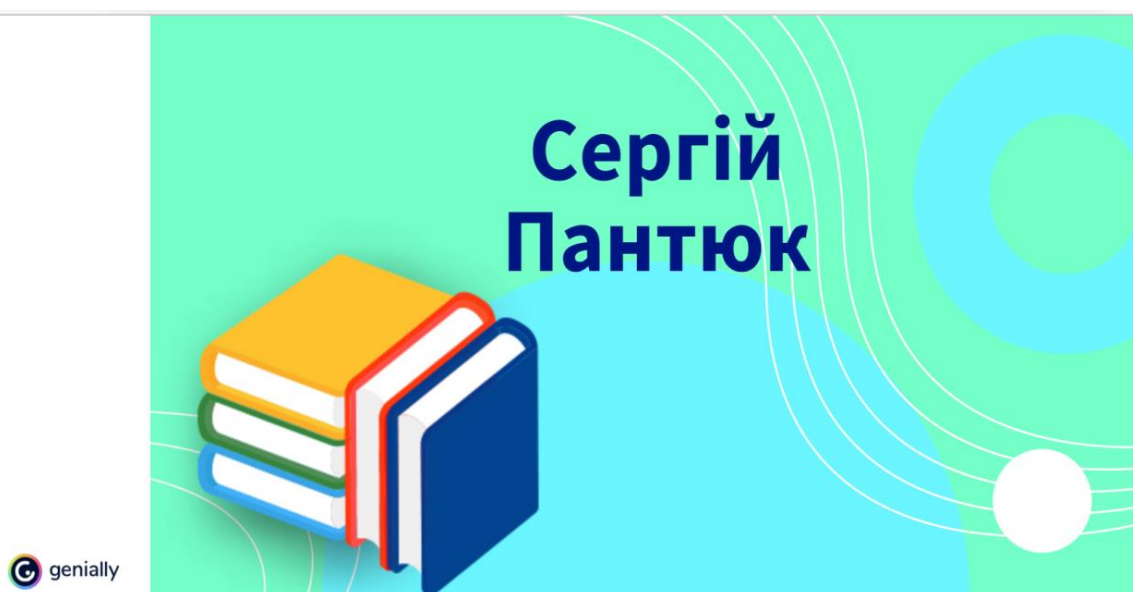
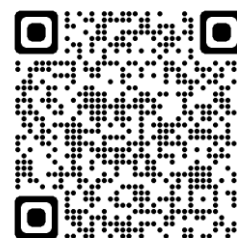
Сергій Пантюк

Пізнавально й цікаво



genially

[Інтерактивний пеленг](#)





ТРВЗ-технологія

**«Паспорт
літературно гогероя»**



ім'я

Вітик, Едик, Фійка

автор

С. Пантюк

прописка

уринок з повість « Вінчі й

Едісон»

де живе

в майбутньому

особисті якості

любов до пригод, допитливість,

відповідальність

заповідне бажання виростити Трицика

цікаво знати

Трицератопс — рід викопних

травоїдних динозаврів з групи рогатих динозаврів .

Жили близько 67-65 мільйонів років тому в

Північній Америці. Довжина трицератопсів досягала

9 м, маса динозавра становила до 12 тонн [24].



Літературний практикум

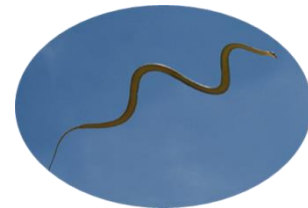
I. Інтерактивні вправи

1. Відшукайте пару (вірш С.Пантюка " Пан Перевертас").
2. Складіть пазл та дізнайтеся назву книги.
3. Розгадайте ребус і запишіть відповідь. (Динозавр)

II. Репродуктивні та конструктивні практичні завдання

1. Гра «Детективи». Відшукайте, до яких рядків вірша підходять подані малюнки. Впишіть під малюнками відповідну цифру.

- 1.Змія летить, а птах повзе, горішок білочку гризе.
- 2.Та вибіг пан Перевертас і вже гриби збирають нас!
- 3.Жене до нірки кішку мишка...
- 4.Руками я карбую крок - батькам пора у дитсадок!



Вінчі й Едісон

1. Вправа «Уважний читач». Оберіть правильну відповідь.

1. Дітей в майбутньому, називатимуть на честь:

- А) відомих акторів;
- Б) дідусів і бабусь;
- В) славетних учених.

2. Навчання в майбутньому, відбуватиметься за допомогою:

- А) підручників;
- Б) контактника;
- В) космічної ракети.

3. Трицератопс - це:

- А) різновид трав'яних рогатих динозаврів;
- Б) фантастична істота майбутнього;
- В) приручена хижа тваринка.

4. Трицик погриз коробку й Едиків кросівок, тому що:

- А) хотів позлити братиків, бо був ображений на них;
- Б) там при виготовленні використано целюлозу. А трицератопси харчуються кущами, корою;
- В) так динозаври гостять свої зуби.

5. Трицику прийдеться жити в гаражі, тому що:

- А) він буде вчитися їздити на автомобілі;
- Б) в гаражі багато сонячного світла;
- В) коли виросте, то буде дуже великий - понад 8 метрів завдовжки і важитиме 10 тонн.

2. Вправа «Уважний читач». Позначте, що найбільше смакувало Трицику.



Літературний навігатор



«Вмінню радити треба вчитися...»

Григорій Фалькович

Пізнавально й цікаво



[Інтерактивний пеленг](#)





ТРВЗ-технологія
«Паспорт
літературного героя»



ім'я

Корова

автор

Г. Фалькович

прописка

вірш « Корова спекла коровай»

де живе

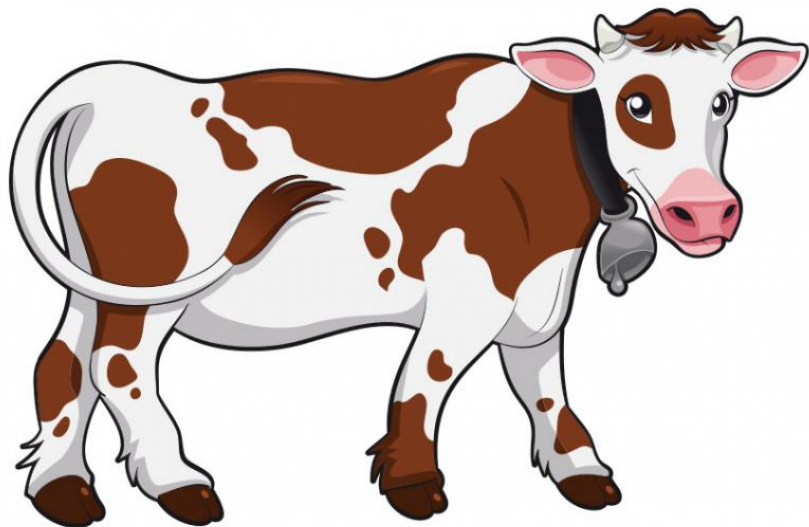
м. Лубни

особисті якості

щедрість

заповідне бажання **зустріч з друзями**

цікаво знати **Корови досить доброзичливі та навіть здатні дружити, обираючи собі товаришів у стаді. Корови одні з небагатьох тварин, здатних плакати.**



Літературний практикум

I. Інтерактивні вправи

1. У хмарі букв знайдіть слова, які стосуються вірша Г. Фальковича "Корова спекла коровай".
2. Складіть пазл та відгадайте загадку: «Хто ходить пішки?».
3. Розгадайте ребус і запишіть відповідь. (Корова)

II. Репродуктивні та конструктивні практичні завдання

1. Гра «Детективи». З яких віршів зображені предмети? Позначте цифрою. З якого вірша не вистачає предметів?

1. Колоскова колискова.
2. Корова спекла коровай
3. Примостився міст до міста.
4. Загадка про того, хто ходить пішки.
5. Все, що звечора наснилось.



Літературний навігатор



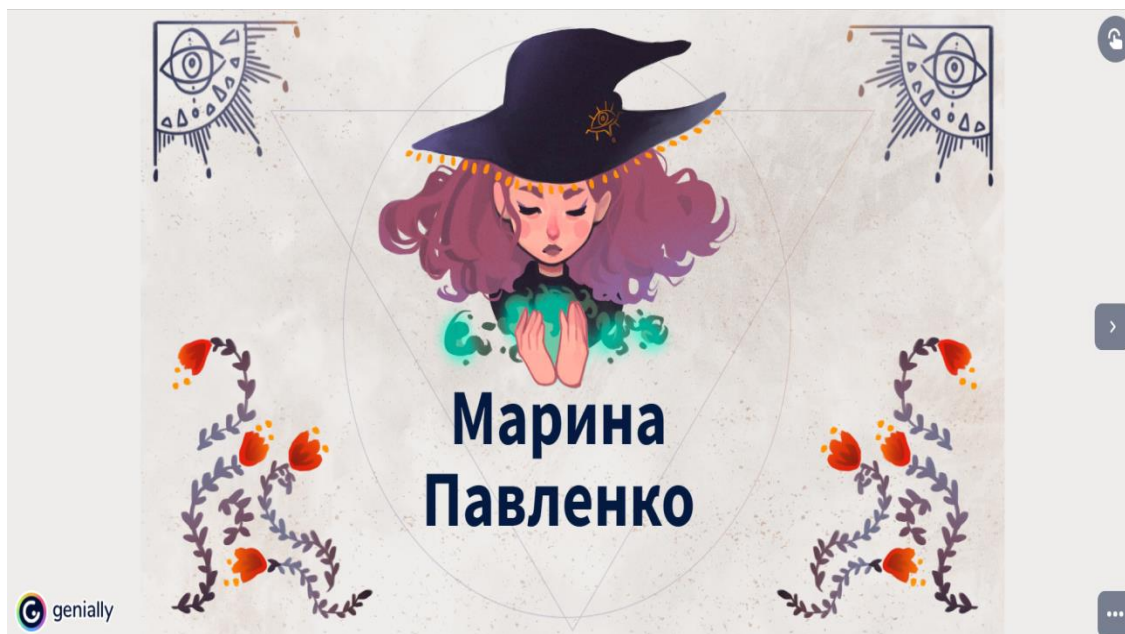
«Наша мова не лише калинова і солов'їна, вона може бути і картопляною, і кукурудзяною, і автобусною.»

Марина Павленко

Пізнавально й цікаво



[Інтерактивний пеленг](#)





ТРВЗ-технологія
«Паспорт
літературного героя»



ім'я

тітка Секлета

автор

М. Павленко

прописка

казка « Півтора бажання»

де живе

своє господарство

особисті якості
занадто ощадлива

гостра на язик, беручка до діл

заповідне бажання не могла визначитися із
бажанням

цікаво знати **З давніх-давен на нашій землі збиралися великі торги – ярмарки. Гончарі й ложкарі, ткалі й вишивальниці, бондарі й столярі, стельмахи й кошикарі, кушніри й лимарі, кравці продавали на ярмарках свої вироби. Валками стояли на торжищах чумацькі мажі з сіллю та рибою. Кожний купував те, що не міг зробити сам. На ярмарках показували вистави і розваги [25].**



Літературний практикум

I. Інтерактивні вправи

1. Доповніть пропуски в реченнях за логічним змістом .
2. Складіть пазл та дізнайтеся, хто автор книги «Півтора бажання».
3. Розгадайте ребус і запишіть відповідь. (Ярмарок)

II. Репродуктивні та конструктивні практичні завдання

1. Вправа «Будьмо знайомі».

Секлета – жіноче ім'я, запозичене з грецької мови.

2. Посєднайте слово з відповідним малюнком.

хустка



медяники



кошівка



очіпок



жебрачка



карета



візник у лівреї



3. Гра «Детективи». Відшукайте слова, що вказують на риси, притаманні Секлеті. Позитивні, на вашу думку, риси підкресліть зеленим олівцем, негативні - червоним.

Відповідальна , ласа до грошей,
працьовита, чепурна, байдужа до
заздрісна, економна,
моторна, вмiла бути вдячно,



співчутлива , щедра, скупа,
чужого горя, ледача,
життєрадісна, неохайна.

4. Вправа «Дослідники». Дослідіть (оберіть) головну думку твору.

- Друзі пізнаються в біді.
- Щоб щось мати, потрібно багато працювати.
- З бажанням треба бути обережним.
- Потрібно прислухатися до думок інших.

5. Вправа «Заповітні бажання». Запишіть найзаповітніші півтора бажання, які б ви загадали.



6. Вправа «Впізнай казкового героя» . Позначте, хто із зображених казкових героїв зайвий. Чому?



Літературний навігатор



«Фантастика ж – чорний кіт, що гуляє сам по собі в нескінченності вимірів.»
Марина та Сергій Дяченки

Пізнавально й цікаво



[Інтерактивний пеленг](#)



An interactive presentation slide with a teal background. At the top, the text 'МАРИНА ТА СЕРГІЙ ДЯЧЕНКИ' is written in large white letters. Below this, a yellow hand icon points to a dark grey starburst shape containing the text: 'Володарі багатьох міжнародних літературних премій у галузі фантастики, свого часу їх було визнано найкращими фантастами Європи.' To the right of the starburst is a large blue play button icon. In the bottom left corner, the Genially logo is visible. On the right side of the slide, there are three small icons: a lock, a right arrow, and a speech bubble.



ТРВЗ-технологія
«Паспорт
літературного героя»



ім'я

Стаска

автор

Марина та Сергій Дяченки

прописка
чудовиськ»

бувальщина « Про Стаску та

де живе

окремо від бабусі

особисті якості

винахідливість

заповідне бажання потрапити в гості до бабусі

цікаво знати

Ліфти усього світу за 3 дні перевозять все населення Землі. У 1920-х роках у ліфтах вперше з'явилася музика — для заспокоєння пасажирів, які вперше користувалися ліфтами. Існують двоповерхові ліфти, які можуть висаджувати пасажирів відразу на двох поверхах [26].



Літературний практикум

I. Інтерактивні вправи

1. У хмарі букв знайдіть слова, які стосуються бувальщини М. та С. Дяченків "Про Стаску та чудовиськ".
2. Складіть пазл та дізнайтеся назву книги.
3. Розгадайте ребус і запишіть відповідь. (Ліфт)

II. Репродуктивні та конструктивні практичні завдання

1. Гра «Вірю-не вірю». Вірите - розфарбуйте кружечок у зелений колір, ні – у червоний.

- В темряві можуть водитися чудовиська.
- Страховиська бояться сміливих дітей.
- Страховиськ також можна налякати.
- Страховиська та чудовиська можуть бути добрими.
- В будинках ліфти можуть ламатися.

2. Гра «Будинок бабусі» . Оберіть будинок , в якому живе бабуся Стаски. Як ви думаєте, де її квартира? Розфарбуйте віконця цієї квартири. Посадіть (намалюйте) біля будинку квітичок.



Літературний навігатор



*«Любив мріяти.
Мріяв навчитися
літати не лише уві
сні...»*

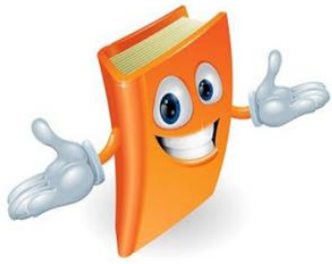
Сашко Дерманський

Пізнавально й цікаво



[Інтерактивний пеленг](#)





ТРВЗ-технологія

**«Паспорт
літературного героя»**



ім'я

добрий та злий джини

автор

С. Дерманський

прописка

**уривок з книги "Казки дракона
Омелька" « Про двох бездомних джинів та один
нічний глек»**

де живе

не мали постійного житла

**особисті якості
хитрий**

злий-непоступливий, добрий-

заповідне бажання

знайти собі житло

цікаво знати

**За Кораном, джини створені з
вогню, що не має диму, мають повітряні чи вогняні
тіла, здатні приймати будь-яку личину, виконувати
складні роботи [27].**



Літературний практикум

I. Інтерактивні вправи

1. [Вікторина з друкуванням \(С.Дерманський «Кого беруть у космонавти»\)](#).
2. [Складіть пазл та дізнайтеся хто автор книги «Казки дракона Омелька»](#).
3. [Розгадайте ребус і запишіть відповідь.](#) (Космонавт)

II. Репродуктивні та конструктивні практичні завдання

1. Читання з малюнками.

Кого беруть у космонавти



Скажу вам,
Не кожен зможе бути:



Їм ледве видно
І геть-геть-геть не чути.

У космосі чужому,
У космосі німому



Буває трохи
І хочеться додому,
І хочеться на землю



Ступити, й навіть ,



І хочеться до ,
І смачно попоїсти.



Бо там немає

І смажених ,
З харчів там тільки паста




У  маленьких.


Там  немає

І  не грає,
Хоча ніхто не сварить,
Але й не пригортає.

Ну як не  ?

Ну як тут не  ?
Тим більше, що не чує
Ніхто тебе й не бачить.

Тому-то в  ,
Для боротьби з нудьгою,

Беруть лише  —
Таких, як ми з тобою!

Про двох бездомних джинів та один нічийний глечик

1. Гра «Шукаємо друзів». Оберіть з поданих малюнків слухачів казок дракона Омелька.



2. Вправа «Словничок». З'єднайте слово із відповідним малюнком.

ДЖИН

ГЛЕК

ЛАМПА



3. Гра «Павутинка». З'єднайте слова з малюнками джинів, щоб дати характеристику їхнім вчинкам.

Перший побачив глека, старший за роками, розумніший, злий, хитрий, хоче все робити по справедливості, могутніший, любить передражнювати, молодший за роками, кмітливий.



4. Вправа «Хвостики». З'єднайте, хто з героїв казки так висловився про вчинок доброго джина. З ким ви погоджуєтеся? Підкресліть.

- Добрий джин просто схитрував.
- Це називається боротьба за виживання. Виграє той, хто розумніший, хитріший або сильніший.
- Або рогатіший.
- Або гарніший.
- Або хто швидше бігає чи гарно вміє ховатися.



Літературний навігатор



«Я дуже люблю створювати книжки, дуже люблю людей, люблю тих, для кого це роблю і я люблю те, що я роблю. Це все приносить задоволення. Сподіваюся, що й діти, беручи книжку в руки, теж отримують кайф.»

Лариса Ніцой

Пізнавально й цікаво



[Інтерактивний пеленг](#)





ТРВЗ-технологія
«Паспорт літературного героя»



ім'я

Лісовуня

автор

Л. Ніцой

прописка

казка «Страшне страховисько»

де живе

в лісі

особисті якості

веселе, вдячне, щедре

заповідне бажання
ЧИСТИМИ

щоб ліси, озера та річки були

цікаво знати

**Як можна допомогти планеті:
сортуйте сміття, купуйте менше води в пластикових
пляшках, посадіть дерево, ні - пластиковим
пакетам, використовуйте ганчіркові серветки.**



Літературний практикум

I. Інтерактивні вправи

1. Заповніть пропуски.
2. Складіть пазл та дізнайтеся, де знаходяться Ярик з друзями (головні герої книги Л. Ніцой «Страшне страховисько»).
3. Розгадайте ребус і запишіть відповідь. (Діти)

II. Репродуктивні та конструктивні практичні завдання

1. Вправа «Передбачення». Розгляньте фотографії. Як ви думаєте, про що буде розповідати в своєму творі Лариса Ніцой «Страшне страховисько» ?



2. Вправа «Віднови послідовність». Пронумеруйте послідовність подій у творі.

- У цей час у телепрограмі розповідали, що в одному лісі коїться лихо.
- Президент повернувся до свого кабінету й видав указ: « У всіх лісах, на річках і озерах смітити заборонено!»
- Навколишніми селами і містечками ширилася чутка: у лісі завелось дивне чудовисько.

- Вони це точно знають, бо зі своїм Лісовунею і досі дружать.
- Той наказав: «негайно вжити заходи!»
- А якщо піти і поприбирати?!- запропонувала Марійка.
- Забрали все сміття із лісу та на спеціальний сміттепереробний завод повезли.
- І пішла до інших татів і мамів - просити про допомогу.
- На узлісся вийшло зелене пухнасте ведмежа!

3. Гра «Павутинка». З'єднайте слова з малюнком дітей, щоб дати характеристику їхнім вчинкам.

Ініціативні, налякані, наполегливі, працьовиті, уважні, ліниві, байдужі, толерантні, ображені, доброзичливі, дружні, сміливі, доводять справу до кінця.

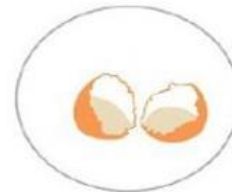


4. Вправа «Який ліс-такий і я». Оберіть підпис, що відповідає Лісовуні в кінці твору.

- Друзі пішли туди і побачили страшне страховисько - величезне, обвішане пляшками і обгортками.
- На узлісся вийшло зелене пухнасте ведмежа! Кожушок з моху, ніжними ялинковими голочками прикрашений. Замість вушок – дубові листочки кумедно стирчать. Очі весело світяться, а за носа – шишка! Гарнесеньке-е-е-е!

5. Гра «Екологічна стежинка». Сортивання сміття.

Прокодиуй малюнки зі сміттям відповідно до номера смітцевого баку.



Літературний навігатор



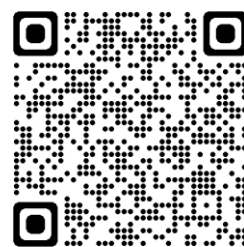
«Казки я обожнювала, і, скільки себе пам'ятаю, у мене в голові самі собою склалися усякі фантастичні історії.»

Леся Воронина

Пізнавально й цікаво



[Інтерактивний пеленг](#)





ТРВЗ-технологія
«Паспорт літературного героя»



ім'я

слон Гудзик

автор

Л. Воронина

**прописка
квітка»**

оповідання « Слон Гудзик і вогняна

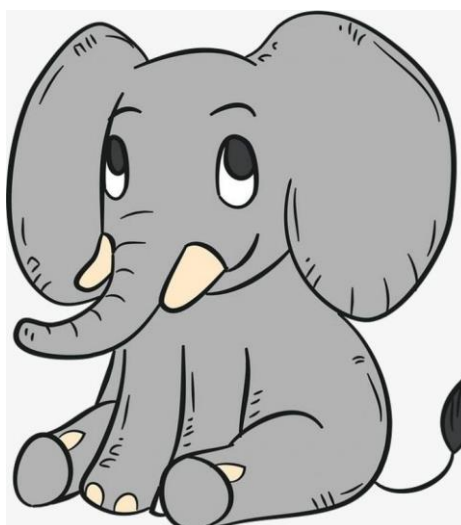
де живе

під кущем бузку

особисті якості веселий, вмів чарувати

заповідне бажання написати і відправити весняні листи

цікаво знати На Землі існує два різновиди слонів: африканський слон, що мешкає на Африканському континенті, й індійський (або азійський) слон, який живе в Південній Азії [28].



Літературний практикум

I. Інтерактивні вправи

1. [Вікторина «Перший мільйон».](#)
2. [Складіть пазл та дізнайтеся назву книги .](#)
3. [Розгадайте ребус і запишіть відповідь.](#) (Слон)

II. Репродуктивні та конструктивні практичні завдання

1. Вправа «Хвостики». Закінчіть речення, відшукавши малюнок.
З'єднайте речення з відповідним малюнком.

У дівчинки Ясі був таємний друг - ...



Цього крихітного слоника знайшла під кущем



Та врешті розплющила очі й побачила, що на її п'ятці вместилося кілька...



2. Гра «Павутинка». З'єднайте слова, що вказують на риси характеру, притаманні Гудзику, з малюнком .

Веселий, жадібний , винахідливий, турботливий, лінивий, кмітливий, дотепний, непосидючий, байдужий, щирий.



3. Вправа «Чарівний олівчик». Розфарбуйте пору року, в яку перенеслися Яся із слоненям.



4. Допоможіть камінчикам виконати накази Володаря Кам'яної гори.

Охоронятиме усі гриби в лісі

камінь, схожий на чудернацьку тварину.

Берегтиме від усякого лиха
маслюка.

камінець, що схожий на гриба –

квіти, трави, дерева

прозора - блакитний камінь.

Охоронятиме лісових звірів,
птахів, комах

Захищатиме озера, струмки,
річки та джерела

маленький ясно - зелений камінчик.

Літературний навігатор



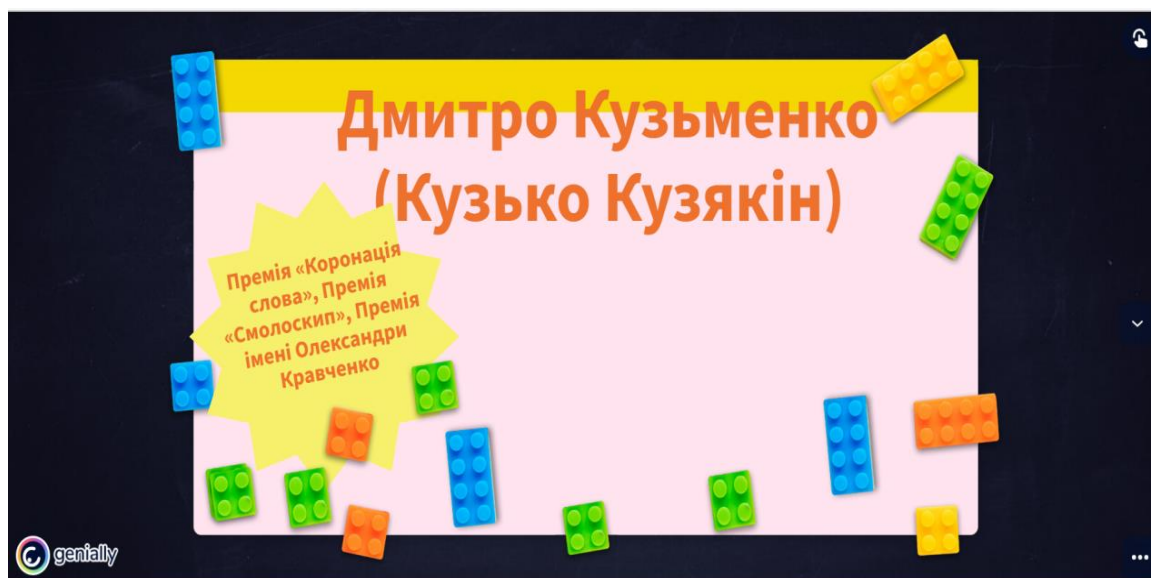
«На презентаціях своїх книг я всіх перетворюю на дітей.»

**Дмитро Кузьменко
(Кузько Кузякін)**

Пізнавально й цікаво



[Інтерактивний пеленг](#)





ТРВЗ-технологія

«Паспорт літературного героя»



ім'я

логічні завдання

автор

Д. Кузьменко

прописка

хрестоматія сучасної української дитячої літератури для 1-2 класу

де живе

на сторінках хрестоматії

особисті якості

вміння зацікавити

заповідне бажання щоб діти з користю і цікаво проводили час

цікаво знати Формування корисних звичок для мислення: бачити задачі і їх вирішувати, розуміти, усвідомлювати неповноту знань (інформації), як знання було здобуте, ставити уточнювальні запитання.



Літературний практикум

I. Інтерактивні вправи

1. Знайдіть слова з книжки Кузька Кузякіна «Зубасті задачки».
2. Складіть пазл та дайте відповідь: «Чого на малюнку є 31?» (по книзі Д.Кузякіна «Зубасті задачки») .
3. Розгадайте ребус і запишіть відповідь. (Хропак)
4. Розгадайте ребус і запишіть відповідь. (Верба)
5. Розгадайте ребус і запишіть відповідь. (Комар)
6. Розгадайте ребус і запишіть відповідь. (Поліція)
7. Розгадайте ребус і запишіть відповідь. (Сірник)
8. Розгадайте ребус і запишіть відповідь. (Поросятко)
9. Розгадайте ребус і запишіть відповідь. (Шахи)
10. Розгадайте ребус і запишіть відповідь. (Груша)
11. Складіть речення, використовуючи якомога більше слів.
12. Складіть задачу, використовуючи хмару слів по книзі Д. Кузякіна «Росли груші на вербі».

II. Репродуктивні та конструктивні практичні завдання

1. **Напишіть історію, в якій кожне речення починалося б з букви абетки.**

Літературний навігатор



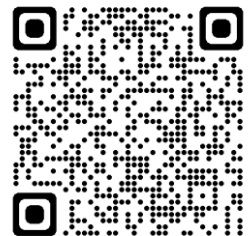
«Кожна книжка має свою історію, але вирости вона може і з хорошої розмови, і навіть з дотику до кори таких любих мені з дитинства дерев, з її завитків і шерехавості, з її невагомго тепла, з живої сили, якими дерева вміють ділитися, якщо ти вмієш її приймати.»

Катерина Міхаліцина

Пізнавально й цікаво



[Інтерактивний пеленг](#)





ТРВЗ-технологія

«Паспорт літературного героя»



ім'я **маленький паросток гінкго**

автор **К. Міхаліцина**

прописка **історія «Хто росте у парку»**

де живе **в парку**

особисті якості **допитливість**

заповідне бажання **дізнатися , хто виросте, на кого схожий**

цікаво знати Ця рослина є найдавнішим видом дерев, що ростуть нині на Землі. Попередник хвойних. Але на відміну від юних родичок-сучасниць, у гінкго немає голочок. Його листя – голки, що зрослися, восени вони жовтіють й опадають. Та й плоди гінкго зовсім не схожі на шишки: за формою вони найбільше нагадують абрикос [29].



Літературний практикум

I. Інтерактивні вправи

1. Знайдіть пару по книзі К. Міхаліциної « Хто росте у парку».
2. Складіть пазл та дізнайтеся назву книги .
3. Розгадайте ребус і запишіть відповідь. (Парк)

II. Репродуктивні та конструктивні практичні завдання

1. Вправа «Чи уважний ти читач». **Оберіть та позначте варіант для продовження речення.**

Маленькому паростку подобалося, коли

- холодна роса уранці
- надвечір падав теплий дощ
- яскраво світило сонечко.

2. Гра «Павутинка». **Розпутайте павутинку.**

ПОВЗАЛИ



ПУРХАЛИ



ЧАЛАПАЛИ



3. Вправа «Мрія». **Мрією маленького паростка було :**

- вирости великим деревом;
- мати багато друзів;
- дізнатися, хто з нього виросте і на кого він схожий.

4. Гра «Впізнайте дерево за листочком».

ДУБ

БЕРЕЗА

КАШТАН

ГОРОБИНА

ЛИПА



5. Вправа «Словничок».

ГІНКГО - є найдавнішим видом дерев, що ростуть нині на Землі. Попередник хвойних. Але на відміну від юних родичок-сучасниць, у гінкго немає голочок. Його листя – голки, що зрослися, восени вони жовтіють й опадають. Та й плоди гінкго зовсім не схожі на шишки: за формою вони найбільше нагадують абрикос.

6. Вправа «Хвостики». Знайдіть продовження речень.

Так. Ти схожий на мене,
ти-мій паросток.
Авжеш, гінкго .
Бо щастя - це знайти

Це слово означає «срібний абрикос»,
то можеш мене називати так.
у цьому світі когось схожого на тебе.
Я чекало на тебе багато - багато років.

ВИСНОВКИ

Практичний посібник «Промоції та інноваційні мотивації учнів початкових класів НУШ до читання сучасної української дитячої літератури: підходи й можливості» (до «Хрестоматії сучасної української дитячої літератури для 1,2 класів серії «Шкільна бібліотека») направлений на формування в школярів свідомого й зацікавленого ставлення до книги, потреби в систематичному читанні, вироблення вміння користуватися всіма «ключами» до книжкових багатств, орієнтуватися в комплексі джерел, навчити учнів початкової школи самостійно вибрати книги в бібліотеці, вміння правильно читати книги. Адже всім нам варто усвідомлювати, що, працюючи з молодшими учнями над художніми творами, потрібно розвивати не тільки ті елементи читацької компетентності, які найкраще формуються саме під час взаємодії дітей зі світом художнього вимислу (емоційне переживання прочитаного, здатність розуміти вчинки інших тощо), а й чимало тих умінь і навичок, які актуальні для роботи з інформаційними текстами. Таким чином, при розробці запропонованих у практичному посібнику вправ та завдань ми прагнули, щоб вони були цікавими, емоційними, доступними за змістом, відповідали фізіологічним та психологічним особливостям відповідної вікової категорії здобувачів освіти. Шлях промоції та мотивації читання, не є унікальним, але, на наше глибоке переконання, ми всі повинні працювати за формулою: чим більше ми говоримо про книги, тим швидше з'явиться звичка дітей читати!

При апробації даного матеріалу використовувалася віртуальна дошка Linoit (сервіс [Http://Linoit.com](http://Linoit.com)). На ній за допомогою стікерів кожен із учасників обговорення залишив свої думки про роботу з посібником (ознайомитися можна, сканувавши QR-код). Нами було враховано пропозиції користувачів та відкориговано цифровий контент.



Сподіваємося, що наш матеріал, поданий на педагогічну конкурс-виставку «Освіта Хмельниччини на шляхах реформування», зацікавить усіх, кому не байдужа доля бібліотечної та початкової освіти, хто шукає оптимальні сучасні шляхи до майбутнього й прагне працювати творчо.



СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

1. Стаття «Нова українська школа: свідоме читання, а не конкурс на швидкість» [Електронний ресурс]. Електронні дані . – Режим доступу: <https://chytomo.com/nova-ukrainska-shkola-svidome-chytannia-a-ne-konkurs-na-shvydkist/>
2. Державний стандарт початкової загальної освіти. [Електронний ресурс].2023.Режим доступу: <https://mon.gov.ua/ua/tag/nova-ukrainska-shkola>
3. Професії для любителів тварин. Матеріал з Вікіпедії – вільної енциклопедії. - [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://jobs.ua/articles/profes-dlya-tih-hto-turbutsya-pro-tvarin-13626>
4. Загадки. [Електронний ресурс]. Електронні дані . – Режим доступу: <https://dovidka.biz.ua/zagadki-pro-tvarin-afriki>
5. Історія фарби. [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://sites.google.com/site/farbiunasomuzitti/istoria-farbi>
6. Історія виникнення шашок.[Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://sites.google.com/site/saskiulublenijvidsportu/>
7. 15 фактів про котів, що змусять вас полюбити їх ще більше. [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://www.5.ua/dv/life/215162>
- 8.10 цікавих фактів про чай.[Електронний ресурс]. – Режим доступу:<https://umannews.city/articles/117270/10-cikavih-faktiv-pro-chaj>
9. Загадка. [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://naurok.com.ua/scenariy-vihovnogo-zahodu-svyato-chayu-141237.html>
10. Загадки. [Електронний ресурс].- Режим доступу:<https://learningapps.org/create?new=38&from=poiejsrac22#previewю>
11. Цікаві факти про їжаків. [Електронний ресурс].-Режим доступу: <https://tsikavi-fakty.com.ua/tsikavi-fakty-pro-yizhakiv/>
12. Все про пшону кашу.[Електронний ресурс].- Режим доступу: <https://ukrhealth.net/vse-pro-pshonyanu-kashu-chim-bagata-yak-variti-i-xudnuti/>
13. Цікаві факти про равликів.[Електронний ресурс].- Режим доступу: <https://interes-fakti.com/divovizhni-fakti-pro-ravlikiv/>
14. Дельфіній: вирощування з насіння в саду.[Електронний ресурс].- Режим доступу: <https://floristics.info/ua/statti/sadivnitstvo/1865-delfinij-posadka-i-doglyad-viroshchuvannya-z-nasinnya.html>
15. І.Роздобудько – книги автора та біографія.[Електронний ресурс].- Режим доступу: <https://nashformat.ua/authors/iren-rozdobudko-books>
- 16.Цікаві факти про дикобразів.[Електронний ресурс].- Режим доступу: <https://tsikavi-fakty.com.ua/tsikavi-fakty-pro-dykobraziv/>
17. Цікаві факти про левів .[Електронний ресурс].- Режим доступу: <https://tsikavi-fakty.com.ua/tsikavi-fakty-pro-leviv/>
18. Цікаві факти про котів.[Електронний ресурс].- Режим доступу: <https://t1.ua/porady/17385-25-tsikavykh-faktiv-pro-kotiv.html>

19. Цікаві факти про пінгвінів.[Електронний ресурс].- Режим доступу: <https://tut-cikavo.com/pryroda/tvaryny/ptakhy/979-tsikavi-fakti-pro-pingviniv>
20. Перший пілотований політ. Національний технічний університет України "Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського"—[Електронний ресурс].- Режим доступу: <https://kpi.ua/history-aviation>
21. Цікаві факти про папуг.[Електронний ресурс]. - Режим доступу: <https://interes-fakti.com/cikavi-fakti-pro-papug/>
22. Цікаві факти про лисиць.[Електронний ресурс]. - Режим доступу:<https://tut-cikavo.com/pryroda/tvaryny/ssavtsi/1118-tsikavi-fakty-pro-lysyts>
23. Цікаві факти про павуків.[Електронний ресурс]. - Режим доступу: <https://cikavi-fakty.com.ua/cikavi-fakti-pro-pavukiv/>
24. Динозаври. Матеріал з Вікіпедії – вільної енциклопедії.- [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B7%D0%B0%D0%B2%D1%80%D0%B8>
25. По Гоголівських місцях та Сорочинський ярмарок.[Електронний ресурс]. - Режим доступу: <https://incognita.com.ua/po-gogolivskih-miscyah-ta-sorochinskiy-yarmarok-0>
26. Цікаві факти про ліфти. [Електронний ресурс]. - Режим доступу: <https://interes-fakti.com/cikavi-fakti-pro-lifti/>
27. Словник іншомовних слів.[Електронний ресурс].- Режим доступу: <https://www.jnsm.com.ua/cgi-bin/m/s2.pl?Article=6246&action=show>
28. Біблію Альтанка. [Електронний ресурс]. - Режим доступу: https://libraryvershigory.blogspot.com/2020/08/blog-post_89.html
29. Ровесник динозаврів у КПІ.[Електронний ресурс].- Режим доступу: <https://kpi.ua/831-10>

