

Обласний конкурс
«добрих практик» освітян Житомирщини
"Сучасна освіта - 2024"



*Використання
мультимедійного контенту
як ефективної стратегії
вивчення англійської мови
(мультимедійний контент)*

Автор досвіду:
Муравська Наталія Сергіївна,
вчитель англійської мови
ліцею №10 «ТРИУМФ»
м. Бердичева

Бердичів 2023

Схвалено методичною радою
ліцею №10 «Тріумф» м.Бердичева Житомирської області
(протокол №3 від 29.11.2023р.)

Укладач: **Муравська Н.С.**, вчитель англійської мови, спеціаліст вищої категорії, старший учитель, заступник директора з виховної роботи ліцею №10 «Тріумф» м.Бердичева Житомирської області

Рецензент: **Грубенька О.П.**, консультант ЦПРПП м.Бердичева, вчитель англійської мови, спеціаліст вищої категорії, учитель-методист ліцею №10 «Тріумф» м.Бердичева Житомирської області

У матеріалах розглядаються ключові аспекти впровадження мультимедійних засобів в процес вивчення іноземної мови.

Досвід роботи висвітлює позитивний вплив автентичного мультимедійного контенту на розвиток мовних навичок, зокрема навичок читання та письма. Зазначається, що цей підхід допомагає створити навчальне середовище, що реалістично відображає різні мовні ситуації.

Окремий акцент робиться на мотивації учнів через використання різноманітних мультимедійних форматів, таких як відео, анімації, об'єкти віртуальної, доповненої реальності, що є стимулом для підвищення інтересу до вивчення мови та активізації учнівської участі.

Зокрема, матеріали висвітлюють важливість розгляду культурного контексту у навчанні іноземній мові через мультимедійний контент, який допомагає учням легше розуміти та адаптуватися до особливостей іншомовного спілкування.

Змістовним доповненням до роботи є посилання (QR-коди) на Google диск, онлайн дошки, та інші мультимедійні матеріали, які практично застосовуються під час уроків.

Дана робота містить конкретні зразки та джерела мультимедійного контенту, який можна використовувати при вивченні англійської мови для здобувачів освіти молодшого, середнього та старшого шкільного віку.

The materials consider the key aspects of the introduction of multimedia tools into the process of learning a foreign language. The work highlights the positive impact of authentic multimedia content on the development of language skills, particularly reading and writing. It is noted that this approach helps to create learning environment that realistically reflects different language situations. Special emphasis is made on student motivation through the use of various multimedia resources, such as videos, animations, virtual and augmented reality objects, which increase interest in language learning and activate student participation. In particular, the materials highlight the importance of the cultural context in foreign language learning through multimedia content, which helps students understand and adapt to the cultural characteristics of the language more easily. The work has additional materials placed on Google Drive (online boards, and other multimedia materials that are practically used during lessons). We can get them using the links (QR-codes).

This work contains specific examples and sources of multimedia content that can be used in learning English for students of junior, middle and high school and by English teachers in their work.

**УПРАВЛІННЯ ОСВІТИ І НАУКИ БЕРДИЧІВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ
ЛІЦЕЙ №10 «ТРИУМФ» М.БЕРДИЧЕВА ЖИТОМИРСЬКОЇ ОБЛАСТІ**

вул. Семенівська, буд. 4, м. Бердичів, Житомирська обл., 13306,
тел.(04143) 4-09-49, 4-09-76, код ЄДРПОУ 22057207,
e-mail:lyceum10berd@gmail.com, web:nvk10berd.in.ua

30 листопада 2023 року №01-10/547

**Витяг з протоколу №3
засідання методичної ради
ліцею №10 «Тріумф» м.Бердичева
від 29 листопада 2023 року**

Присутні: члени методичної ради – 15 чоловік.

Голова методичної ради: Пугач С.В.

Секретар: Слюсар Л.С.

ПОРЯДОК ДЕННИЙ:

1. Презентація в закладі вчителями-предметниками матеріалів на міський етап конкурсу «добрих практик» освітян Житомирщини «Сучасна освіта – 2024» у відповідності до Положення про обласний конкурс «добрих практик» освітян Житомирщини «Сучасна освіта».
2. Схвалити та затвердити методичні розробки педагогів ліцею і рекомендувати для участі у міському етапі конкурсу.

СЛУХАЛИ:

Муравську Наталію Сергіївну, яка представила власну методичну розробку «Використання мультимедійного контенту як ефективної стратегії вивчення англійської мови».

УХВАЛИЛИ:

схвалити та затвердити представлену методичну розробку Муравської Н.С. і рекомендувати її для участі у міському етапі конкурсу «добрих практик» освітян Житомирщини «Сучасна освіта – 2024» як таку, що відзначається оригінальністю, новизною, творчим, авторським підходом та відповідає матеріалам навчальної програми, має практичне значення та матеріали якої відповідають Положенню про обласний конкурс «добрих практик» освітян Житомирщини «Сучасна освіта».

Голова методичної ради



Світлана ПУГАЧ

Секретар



Лариса СЛЮСАР

РЕЦЕНЗІЯ
на методичну роботу вчителя англійської мови Муравської Н.С.
лицею №10 «Тріумф» м. Бердичева Житомирської області
"Використання мультимедійного контенту як ефективної стратегії
вивчення іноземної мови"
(мультимедійний контент)

Тема, яка розкривається у методичних матеріалах є актуальною та інноваційною у процесі вивчення іноземних мов. В сучасному світі, насиченому різноманітними мультимедійними ресурсами, використання цих засобів стає ключовим чинником успішного засвоєння іноземної мови.

У методичній розробці чітко пояснюються принципи використання мультимедійних засобів у навчанні. Розглянуто не лише теоретичні аспекти цього підходу, але й надано практичні поради та приклади, як впроваджувати ці ідеї на заняттях.

Окремо слід відзначити ефективний підбір мультимедійних ресурсів, які використовуються в матеріалах. Вони не лише цікаві та змістовні, але й дозволяють здобувачам освіти поглибити свої знання про культуру та мову представленого іншомовного середовища. Такий підхід сприяє більш повному та глибокому розумінню мови, що є ключовим для її ефективного вивчення.

Посібник також звертає увагу на індивідуальні особливості учнів та враховує різні стилі навчання. Це допомагає вчителю створити гнучкий та адаптований підхід до вивчення мови, що може бути особливо корисним на уроках іноземної мови згідно сучасних умов викладання.

Загалом, методичні матеріали "Використання мультимедійного контенту як ефективної стратегії у вивченні іноземної мови" є цінним ресурсом для вчителів та учнів, які прагнуть досягти вищого рівня мовної компетенції через інноваційний та захоплюючий навчальний процес.

Консультант ЦПРПП,
вчитель англійської мови,
спеціаліст вищої категорії,
учитель-методист

Ольга ГРУБЕНЬКА

Підпис засвідчую,
директор

Наталія РИБАК



ЗМІСТ

ВСТУП	6
1. ПОНЯТТЯ МУЛЬТИМЕДІЙНОГО КОНТЕНТУ	8
2. ВИКОРИСТАННЯ МУЛЬТИМЕДІЙНОГО КОНТЕНТУ ПІД ЧАС УРОКІВ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ В ЛІЦЕЇ №10 «Тріумф»	11
2.1 Різновиди мультимедійного контенту для учнів початкових класів.....	11
2.2 Урізноманітнення уроків мультимедійним контентом у середніх та старших класах	14
ВИСНОВКИ	18
СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ	20
ДОДАТКИ	21

ВСТУП

Сучасне освітнє середовище постійно змінюється, вимагаючи від педагогів та учнів активного використання новітніх підходів та технологій у процесі вивчення іноземних мов. Однією з ключових стратегій, що визнана як важлива у досягненні високого рівня мовної компетенції, є використання мультимедійного контенту. Цей підхід стає відповіддю на зростаючу потребу у розвиненні комунікативних навичок та культурного розмаїття, яке необхідне для успішного функціонування в глобалізованому суспільстві.

Розглядаючи важливість розвитку навичок використання мультимедійних ресурсів як частини сучасного навчання, використання на заняттях мультимедійного контенту спрямоване на те, щоб допомогти вчителям створити динамічне та дієве середовище для навчання англійської мови. Такий підхід дозволяє не лише покращити розуміння мовної граматики та словникового запасу, але й розвивати навички аудіювання, говоріння, читання та письма через взаємодію із різноманітними мультимедійними ресурсами.

Сучасні технології поширюються на всі сфери життя. Особливо важливими вони є у викладанні англійської мови як іноземної, оскільки ми не маємо постійного англомовного середовища у повсякденному житті, тому мультимедійний контент та інноваційні засоби освіти – це чудове джерело для створення позитивних умов для навчання дітей різних вікових груп. Крім того, під час занять новітні технології сприяють кращому зворотному зв'язку, а в позаурочний час розвитку мотивації учнів, ініціативності, зацікавленості у навчальному предметі. Вони забезпечують кращу співпрацю в класі. За словами І. Чакіра, стимулювати та полегшувати вивчення іноземної мови допомагають аудіовізуальні матеріали. Як відомо їх використання може забезпечити гнучкість мовного класу, враховуючи сучасні реалії життя, здатність до швидкої адаптації,

пошуку та змін. Задля покращення власного поступу, незважаючи на складну ситуацію, ми завжди маємо шукати шляхи вирішення наявних проблем та створення корисного дидактичного мультимедійного контенту. Використання різних технологічних ресурсів доповнює інноваційні підходи викладання мови можливістю зануритися в реальний мовний контекст, досліджувати особливості англійської культури. Дієве використання інноваційних мультимедійних засобів дозволяє учням брати активну участь в опануванні ключових компетентностей та розвитку пізнавальних навичок. Таким чином, добре підібраний мультимедійний контент допомагає дітям покращити мовні навички та підвищити їхню мотивацію застосовувати іноземну мову на практиці. Досвід роботи, який пропонується, свідчить про доречне та важливе використання мультимедійного контенту в освітньому процесі, який сприяє розвитку навичок XXI століття, мотивації дітей до вивчення іноземної мови та продуктивній і цікавій організації освітньої роботи педагога.

В цьому контексті методична робота розглядає не лише теоретичні аспекти використання мультимедійного контенту, але і враховує практичний досвід та конкретні приклади, які допоможуть вчителям ефективно впроваджувати ці стратегії у своїй педагогічній практиці.

Основна місія – поділитися практичним досвідом використання мультимедійного контенту для вивчення англійської мови в ліцеї №10 «Тріумф».

Даний матеріал містить конкретні зразки та джерела мультимедійного контенту, який можна використовувати при вивченні англійської мови (в окремих випадках, й інших навчальних предметів) для учнів молодшого, середнього та старшого шкільного віку.

1. ПОНЯТТЯ МУЛЬТИМЕДІЙНОГО КОНТЕНТУ

У ХХІ столітті основним викликом перед педагогами є вміння швидко адаптуватися до змін та середовища, вчитися новому, втілювати свої ідеї щодо організації освітнього процесу, шукати цікаві, інтерактивні, креативні, розвиваючі, дієві форми і засоби роботи з сучасними здобувачами освіти. Відповідно до Державного стандарту базової середньої освіти, школярі мають оволодіти основними ключовими компетентностями:

- вільне володіння державною мовою,
- здатність спілкуватися рідною (у разі відмінності від державної) та іноземними мовами,
- математична компетентність,
- компетентності у галузі природничих наук, техніки і технологій,
- інноваційність,
- екологічна компетентність,
- інформаційно-комунікаційна компетентність,
- навчання впродовж життя,
- громадянські та соціальні компетентності,
- культурна компетентність,
- підприємливість і фінансова грамотність.

Учні вміють досить добре користуватися технологіями не лише в повсякденному житті, а й знають, як застосовувати їх у засвоєнні нових знань. Загальновідомо, що сучасні діти надають перевагу аудіовізуальному навчанню друкованим матеріалам.

На думку М. Берліца, учителі повинні створювати нове освітнє середовище, спрямоване на розвиток комунікативних навичок, відповідаючи потребам та інтересам нових поколінь. Це дозволить учням бути більш зацікавленими та активними під час уроків.

Для ефективного досягнення цілей навчання, реалізації ключових компетентностей та формування наскрізних вмінь сучасні вчителі постійно використовують інтерактивні методи і форми роботи та різні комунікаційні технології. Особливо важливу роль у роботі педагога відіграє використання мультимедійного контенту.

«Мультимедійний контент – сукупність даних інтерактивного вмісту, представлених у форматах відео, анімації, об'єкти віртуальної, доповненої реальності, комп'ютерні моделі (симулятори), а також їх поєднання з аудіоінформацією, текстом, зображеннями».

Варто зазначити, що мультимедійний контент є ефективним для змістовного навчання та розвитку пам'яті школярів. Теорія мультимедійного навчання, запропонована Р. Майером, вказує на те, що мультимедійний контент дозволяє мозку учнів функціонувати ефективно. Відповідно до цієї теорії, ефективне навчання має включати використання як слів (текстів, аудіо), так і зображень (інфографіки, відео). Р. Майер вважає, що мета використання мультимедіа в освіті полягає в тому, щоб допомогти дітям стати активними учнями, що в результаті допоможе їм отримати нові знання. Крім того, науковець стверджує, що процес навчання та конструювання знань буде продуктивним, якщо учні через когнітивний процес будуть поєднувати словесну і графічну моделі.

Дидактичний мультимедійний контент під час уроків англійської мови дає можливість учням працювати з автентичними матеріалами та реальними контекстами. Це те, без чого важко уявити продуктивне вивчення іноземної мови.

Завдяки зокрема й різноманітним видів мультимедійного контенту під час уроків англійської мови, спостерігаємо активне її використання дітьми в різних реальних комунікативних ситуаціях, опановування навичками міжкультурного спілкування, ініціативність, бажання розвиватися, відкритість до нових та актуальних ідей, здатність займатися самоосвітою, безпечно використовувати інформаційно-комунікаційні засоби, розвиток навичок XXI століття, зацікавленості, креативності та критичного мислення, усвідомлення важливості ефективної співпраці та формування вмінь оцінювати й аналізувати свої сили.

2. ВИКОРИСТАННЯ МУЛЬТИМЕДІЙНОГО КОНТЕНТУ ПІД ЧАС ЗАНЯТЬ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ В ЛІЦЕЇ №10 «ТРИУМФ»

Важко уявити сучасний урок англійської мови без використання мультимедійного контенту. Маючи досвід роботи з дітьми різних вікових груп, намагаємося обирати оптимальний, цікавий, доступний контент для дітей різних класів.

Завдяки наявній матеріально-технічній базі ліцею, педагоги мають можливість проводити інтерактивні уроки з сучасними технологіями, зокрема й англійської мови. Наявність персонального ноутбука, телевізорів, Інтернету, проєктора та мультимедійної дошки сприяє кращій організації освітнього процесу в ліцеї.

2.1. Різновиди мультимедійного контенту для учнів початкових класів

Учні початкової школи лише роблять перші кроки у вивченні іноземної мови, тому варто намагатися ефективно допомогти їй у цьому за допомогою різних форм, засобів та методів роботи.

Для вивчення лексики та пісень доцільно використовувати відеословнички та пісні з візуальним супроводом. Доречними є вікторини, проєкти, цікаві і прості експерименти, які поєднують аудіо, відео та візуальні компоненти.

Англійська, як і будь-який навчальний предмет, не може існувати ізольовано. Позитивним прикладом є вивчення англійської мови в поєднанні з мистецтвом. Цікавим та корисним у других класах є використання контенту **Google Arts and Culture**, зокрема інтерактивні тури у віртуальній реальності.
<https://artsandculture.google.com/play>

З даним матеріалом можна працювати під час вивчення різних тем та уроків, не лише англійської. За допомогою мультимедійного контенту та віртуальних

екскурсії ми змогли вирушити до Лондону, у найвідоміший з музеїв Великої Британії. Для розширення культурного компоненту при вивченні англійської мови даний контент є найбільш цікавим. Віртуальна реальність дозволяє подорожувати, рухатися різними залами музеїв та галерей, роздивлятися автентичні написи, картини та експонати. Наприклад, The British Museum, the UK можна дослідити за наступним покликанням: <http://surl.li/nrdpw> , до the National Museum of Brazil можна завітати за таким покликанням: <http://surl.li/nrdrb> . Цікаво для учнів буде попрацювати творчо та створити власну мелодію: <http://surl.li/nrdtn> . Відчути себе справжнім художником і розмалювати відому картину можна завітавши: <http://surl.li/nrdus> . При вивченні теми «Food» можна завітати до китайського ресторану: <http://surl.li/nreii>

Вивчаючи тему «В музеї» та правила поведінки у публічних місцях у третьому класі, ми теж вирушали у віртуальні тури. Зокрема, Van Gogh Museum, Netherlands та інші: <http://surl.li/nreiw>

Мандруючи різними музеями та галереями, під час уроку діти досліджують свої смаки, проявляють зацікавленість та бажання здійснювати онлайн тури додатково, висловлюють власні думки та ідеї, відвідують реальними іноземними місця, вчаться міжкультурній взаємодії та в подальшому можуть працювати над проектами в рамках теми дослідження, наприклад, «Мій власний ресторан», «Мій власний музей».

Експерименти на основі мультимедійного контенту завжди цікаві учням, їх теж можна втілити під час вивчення англійської мови. Це стимулює аналітичні пошукові, здібності, логічне мислення, створення власного продукту, допитливість, критичність, а ще й позитивні емоції учнів. Це наприклад, Dancing grapes (Танцюючий виноград) до теми «Їжа» у другому класі. Діти вивчають лексику до теми, спілкуються, переглядають пізнавальні відео та вивчають пісні,

проводять невеликий експеримент та діляться своїми враженнями у власних відео, які потім презентують у класі.

Наступним цікавим та сучасним способом використання мультимедійного контенту під час уроків англійської мови є окуляри **віртуальної реальності** та реалістичні відео 360. Дана форма роботи була зокрема апробована не лише в початкових класах, а й середній школі. Наприклад, під час уроку учні об'єднуються в команди, обирають лідера, складають за зразком блок запитань та завдань до відео. Лідер має відповідальне завдання – все добре роздивитися в окулярах та запам'ятати. Команда і лідер комунікують з приводу побаченого, заповнюють спеціальні бланки відповідей команди. Потім підбиваються підсумки, аналізуються невдачі та плюси командної роботи. Реалістичні відео 360 використовуємо для мандрів містами світу, різноманітними заповідниками та зоопарками.

Переглянути відео з використанням мультимедійного контенту та окулярів віртуальної реальності можна за наступним покликанням або QR-кодом:

<https://gwaramedia.com/vrtourrizdva/>



Зроблені власноруч вчителем **загадки, відео**

та інфографіка завжди цікаві дітям.

Зокрема, ось такі:

<http://surl.li/nrqcv>

(Додаток 1)



Для цього необхідно мати відеоредактор на смартфоні чи ноутбучі, Інтернет для створення вікторин та ігор онлайн, наприклад, на платформах Wordwall та Learningapps:



- завдання із зорового сприймання до теми «Come to my party» у другому класі за наступним посиланням або

QR-кодом: <http://surl.li/nrfiy>

(Додаток 2)

Таким чином спостерігаємо позитивну динаміку завдяки використанню мультимедійного контенту під час уроків англійської мови в початкових класах, що робить заняття не лише сучасними, а й цікавими.

2.2 Урізноманітнення уроків мультимедійним контентом у середніх та старших класах

В сучасних умовах навчання для кращого запам'ятовування навчального матеріалу педагоги намагаються активно використовувати мультимедійний контент, щоб допомагати дітям не втрачати мотивацію і зацікавленість до нових відкриттів, дослідження світу, вивчення англійської мови та набуття ключових компетентностей.

Робота з **онлайн-дошкою Padlet** подобається учням, сприяє розвитку їхньої творчості та креативності, опануванню новітніх технологій навчання. У якості експерименту ми створили спільну дошку для учнів сьомого класу, де вони можуть досліджувати, аналізувати та ділитися своїм мультимедійним контентом: інфорграфікою, зображеннями з описами, відео і т.п.

До прикладу, допис учнів про улюблену фотографію, запрошення на вечірку, коментарі покупця на певний товар.



Покликання на одну з таких дощок:

<https://padlet.com/natalyamuravskaya/modern-english-i3f9cujiya9sa747>

(Додаток 3)

Крім Padlet, працюємо також на дошках Linoit. Онлайн-дошки корисні тим, що їх можна використовувати не просто як онлайн зошит чи портфоліо учнів, де вони здають свої роботи, а й активно залучати даний контент для різних форм роботи. Пропонуємо вашій увазі деякі посилання на дошки Linoit або відповідні QR-коди:

<http://linoit.com/users/natakis/canvases/It%27s%20a%20bargain%21>

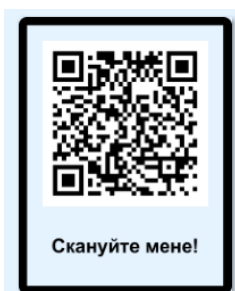
(Додаток 4)



Наступний контент, який ми використовуємо для роботи під час уроку англійської мови – **онлайн хмари слів**, які створюються дітьми та вчителем. В подальшому ми їх застосуємо для письмового продукування та усної взаємодії, пошуку подібних та відмінних ідей, створення римівок та ін. Учні любляють працювати з лексикою у WordArt. Ознайомитися з деякими зразками можна за наступним покликанням або QR-кодом:

<http://surl.li/nrgfx> *(Додаток 5)*

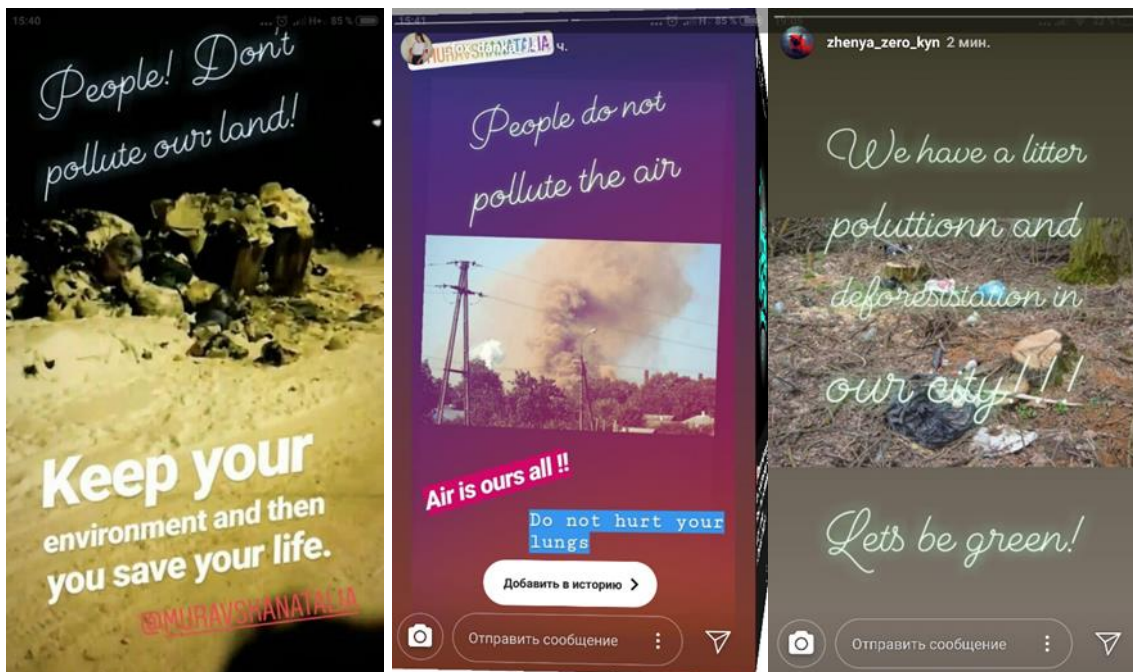
Для швидкого фідбеку ефективним є онлайн інструмент Menticom, до прикладу: <http://surl.li/nrggm>



(Додаток 6)



Завдання, які мають **графічний дизайн** як компонент, подобаються дітям і досить актуальні в наш час. Наприклад, створення реклами свого майбутнього бізнесу, резюме, запрошення, заклику. Для такої роботи учні використовують навіть сториз в Instagram.



В подальшому використовуємо їх для комунікативних ігор, можемо добирати музику англomовних виконавців, яка на думку дітей найбільше пасує до даного візуального контенту.

Важливим у сучасному світі вважаємо розвиток критичного мислення та аналітичних здібностей здобувачів освіти. Для цього практикуємо **спростування фейків**. Як це працює? Навмисно підбираємо мультимедійний контент, який не є правдивим (наприклад, відео Flying Penguins, зняте ВВС як першотравневий жарт), але не повідомляємо це дітям, розробляємо вікторини, різні завдання, що сприяють роздумам школярів, пошуку першоджерела інформації, автора та співставлення фактів, обґрунтування своєї думки. Практикували даний вид роботи у дев'ятих та десятих класах. Учні теж вважають, що такий мультимедійний контент є важливим для їхнього розвитку та навчання, особливо в час, коли фейки

продукуються масово, як з метою дезінформування, псевдо науковості, маніпулювання, так і задля дискредитації репутації окремих людей та спільнот.

Поєднання мультимедійного контенту та тестування Plickers. Інтерактивне тестування за допомогою індивідуальних QR-кодів допомагає проводити швидке та мобільне тестування. Повноцінне використання сервісу потребує наявності у вчителя смартфона, який має необхідний застосунок та Інтернет. Даний застосунок є зручний тим, що одразу показує правильні та неправильні відповіді, відображає статистику та таблицю результатів:

<https://www.plickers.com/classes/655cf0c73000f63040bd63d6>

(Додаток 7)

Варто зазначити, що **Google Arts and Culture** пропонують крім віртуальних екскурсій та різноманітних пізнавальних матеріалів ігри, пазли, кросворди, які ми використовували під час синхронного дистанційного навчання з учнями середніх та старших класів. Зокрема, **Geo Artwork** – онлайн мультимедійний сервіс, який допомагає нам організувати командні змагання, поєднує в собі різні категорії, пов'язані з мистецтвом, географією, історією та звісно англійською мовою.

Учням одинадцятого класу буде дуже цікаво спілкуватися та співпрацювати в командах, досліджувати географічні чи культурологічні особливості різних точок світу. Слід наголосити, що діти з початковим та середнім рівнем володіння англійською теж проявляли зацікавленість та активність у роботі з таким контентом, що є досить позитивною ознакою. Працюючи з даним сервісом можна отримувати одразу бали, ділитися своїми досягненнями: <https://artsandculture.google.com/play?hl=uk> .

Узагальнюючи вище викладене, використання мультимедійного контенту у вивченні іноземної мови може значно покращити результативність навчання, забезпечуючи учням реальний та захоплюючий досвід, який сприяє кращому засвоєнню мови.

ВИСНОВКИ

Отже, підсумовуючи вищезазначене, можна зауважити, що методична робота "Використання мультимедійного контенту як ефективної стратегії вивчення англійської мови" надає важливий внесок у сучасний педагогічний дискурс, спрямований на покращення якості навчання англійської мови. Через аналіз теоретичних засад та практичних прикладів, робота визначає ключові переваги використання мультимедійного контенту на заняттях та надає вчителям цінний інструментарій для впровадження цієї стратегії у навчальний процес.

Перевагами є те, що використання мультимедійного контенту сприяє активному залученню учнів у навчальний процес. Інтерактивність та варіативність таких засобів створюють стимул для учнівської уваги, допомагаючи їм краще розуміти та опрацьовувати матеріал. Крім того, використання візуальних та аудіоелементів сприяє розвитку всіх аспектів мовної компетенції, зокрема, аудіювання, читання, говоріння та письма.

Додатково, методична робота підкреслює важливість врахування індивідуальних особливостей учнів при впровадженні мультимедійних засобів у навчання. Різноманітність підходів та можливість адаптації контенту дозволяють вчителю створити навчальне середовище, яке враховує потреби кожного учня, сприяючи їхньому індивідуальному розвитку.

Наведені в роботі практичні поради та приклади стають важливим керівництвом для вчителів, які мають намір впроваджувати мультимедійний контент на своїх уроках. Ці матеріали враховують не лише технічні аспекти використання засобів, але і надають конкретні ідеї щодо структурування уроків та оцінювання успішності вивчення.

Ця робота є путівником для вчителів, які прагнуть збагатити свій навчальний процес, роблячи його більш цікавим та адаптованим до потреб сучасного учня.

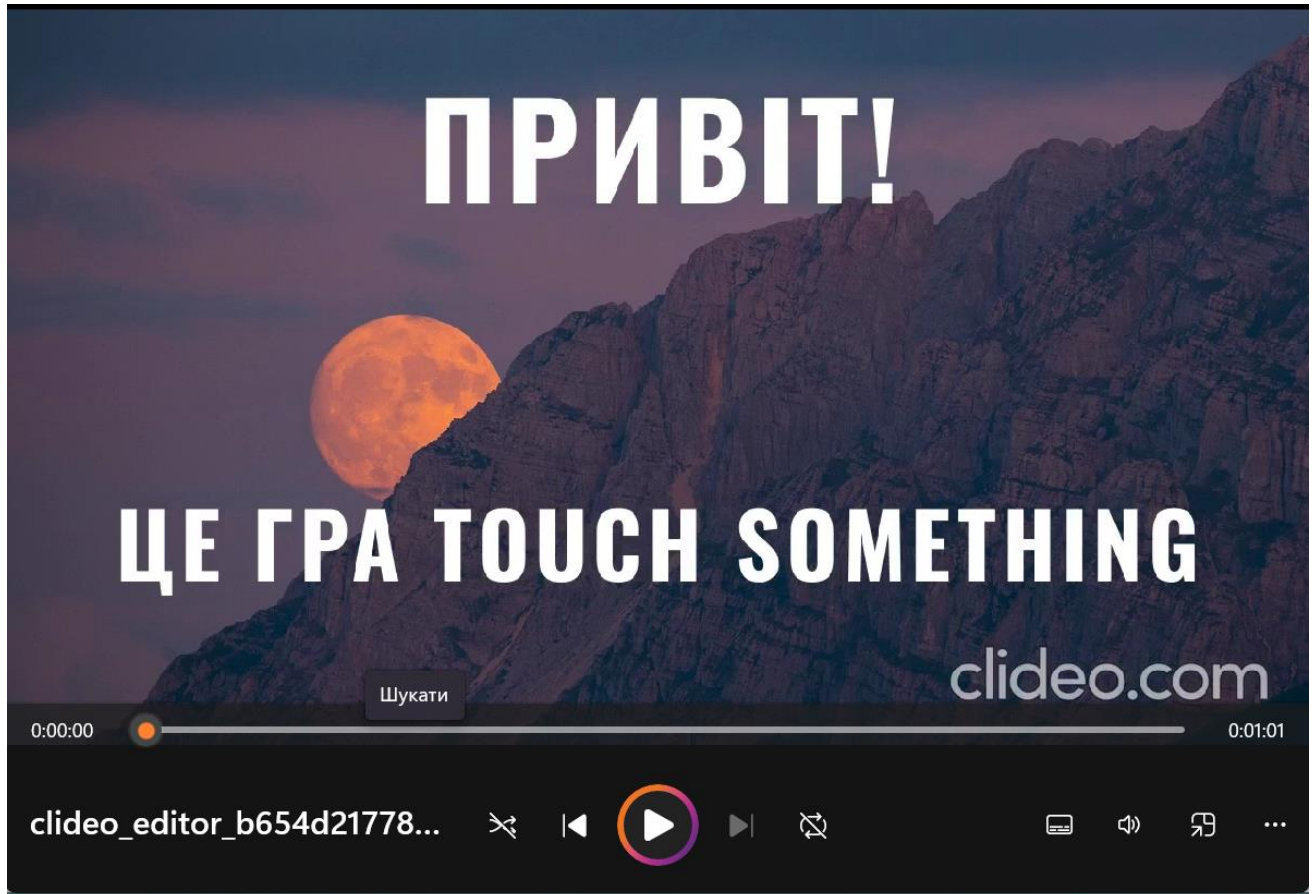
У цілому, методична робота переконливо демонструє, що використання мультимедійного контенту є важливою стратегією для досягнення якісного вивчення англійської мови в умовах сучасної освіти. Надаючи вчителям засоби та ідеї для ефективного впровадження цієї стратегії, робота сприяє підвищенню мотивації та академічного успіху учнів.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Bastos, A., Ramos, A. (2009, July 6th-8th). YouTube in learning English as a foreign language: Critical thinking, communicative skills. EDULEARN09 Conference, Barcelona, Spain-<https://library.iated.org/view/BASTOS2009YOU>
2. Cakir, I. 2006. The use of video as an audio-visual material in foreign language teaching classroom. TOJET: The Turkish Online Journal of Educational Technology. 5 (4)
3. Kabooha, R., Elyas, T. (2018). The effects of YouTube in multimedia instruction for vocabulary learning: Perceptions of EFL students and teachers. English Language Teaching. 11(2). <https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1166511.pdf>
4. Khalid, A., and Muhammad, K. 2012. The use of YouTube in teaching English literature: the case of Al-Majma'ah Community College, Al-Majma'ah University (case study). International Journal of Linguistics. 4(4), 525. DOI= <https://doi.org/10.5296/ijl.v4i4.2930>
5. Mayer, R. (2001). Cognitive principles of multimedia learning: The role of modality and contiguity. Journal of Education Psychology.<http://www.davidlewisphd.com/courses/EDD8121/readings/1999-MorenoMayer.pdf>
6. Mayer, R. (2005). Cognitive theory of multimedia learning. In R. E. Mayer (Ed.), The Cambridge Handbook of Multimedia Learning. Cambridge University Press. <https://doi.org/10.1017/CBO9780511816819>
7. Oddone, C. (2011). Using videos from YouTube and websites in the CLIL classroom. Studies about Languages, 18, 105-110. <https://www.semanticscholar.org/paper/Using-Videos-from-YouTube-and-ebsites-in-the-CLIL-Oddone/77ab90563c35feea74a499b13b312229b45dd5db>
8. Державний стандарт базової середньої освіти [Електронний ресурс] – Режим доступу: <https://mon.gov.ua/ua/osvita/zagalna-serednya-osvita/novaukrayinska-shkola/derzhavnij-standart-bazovoyi-serednoyi-osviti>
9. Наказ МОН від 02.05.2018 № 440 “Про затвердження Положення про електронний підручник” [Електронний ресурс] – Режим доступу:<https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z0621-18#Text>

ДОДАТКИ

Додаток 1



0:05

✓ 0

Green eyes



:Padlet


Наталія Муравська + 15 • 17 годин

Modern English

You are the best student ever I met!

Наталія Муравська 21 дні

Hello guys! Welcome!




Let`s make fantastic projects!
I believe in you!

☆ Оцінити 0

Анонімний 7 днів


>My favourite photo by Barbara Myhalska



I took this photo half a year or one year ago in Lublin, Poland.Me, my mom and my cousin were walking in Lublin when we saw a museum that needs to go upstairs to see [everything.Me](#) and my cousin liked that and we went [upstairs.My](#) mom wasn't very happy but that


Анонімний 7 днів

My favourite photo from Dmytrenko Artem



Анонімний 7 днів

My favourite photo by Maria Lototska Yurtseva



I took this photo last week on my mobile phone while i play in my favourite game "Avakin life" with my friend Eva. In Avakin life appeared a new place and we go there. In the back ground mushrooms and beautiful tree it's a bit blurred , but I still like it. On the right of the picture Eva and








Money

Played Tue 21 Nov

[Play Now](#)


It's a ...



A dollar
 B hryvnia
 C pound
 D penny

[NEXT](#)

It's a ...



A euro
 B pound
 C dime
 D dollar

It's a ...

A peso
 B rand
 C hryvnia
 D pound

[Edit Set](#)

No items queued for English 7B

Add items to your class to play questions faster in your lessons.