



# МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

## Директорат шкільної освіти

пр. Берестейський, 10 м. Київ, 01135, тел.(044) 481-47-58, факс (044) 481-32-87, e-mail: dse@mon.gov.ua

---

Департаменти (управління)  
освіти і науки обласних,  
Київської міської військових  
(державних) адміністрацій

Заклади післядипломної  
педагогічної освіти

Про Всеукраїнський турнір  
юних журналістів

Директорат шкільної освіти Міністерства освіти і науки України надсилає завдання фінального етапу XVI (XVII) Всеукраїнського учнівського турніру юних журналістів, що відбудеться у жовтні – листопаді 2024 року в місті Луцьку.

Просимо поширити інформацію серед закладів освіти.

Додаток: 1 арк.

Начальник головного управління  
загальної середньої освіти

Інна КІЛЬДЕРОВА

Тетяна Кононович. 481-32-51



МОН № 4/2521-24 від 24.07.2024

Підписав: Кільдерова Інна Юріївна

Сертифікат: 3FAA9288358EC00304000000970E360001A8B300

Дійсний: з 28.02.2023 0:00:00 по 27.02.2025 23:59:59

**ЗАВДАННЯ**  
**фінального етапу XVI (XVII) Всеукраїнського учнівського**  
**турніру юних журналістів**  
**(2024-2025 навчальний рік)**

1. Дотримання журналістських стандартів в умовах війни: сформулюйте рекомендації щодо висвітлення військової тематики, інформації про бойові дії в умовах воєнного часу? Проілюструйте приклади з медіа щодо дотримання/недотримання журналістами професійних стандартів.
2. Що таке медіаграмотність і чому вона важлива? Назвіть 3 проєкти (платформи чи ініціативи) із підвищення рівня медіаграмотності, які б ви порадили для ознайомлення молодіжній аудиторії.
3. Віталій Портніков стверджує, що на зміну журналістики новин приходять журналістика особистостей. Як ви розумієте це твердження? Із якими прізвищами у Вас асоціюється журналістика особистостей? Обґрунтуйте.
4. Сформулюйте 10 правил інформаційної гігієни, які варто дотримуватися під час війни.
5. Журналістика толерантності: як працювати із конфліктно-чутливими темами; як спілкуватися із героями майбутніх медіаматеріалів, аби не нашкодити?
6. Як тлумачать поняття «фактчекінг»? Проаналізуйте діяльність трьох українських фактчекінгових організацій (проєктів, видань). Де споживачі інформації найчастіше натрапляють на фейки? Наведіть приклади неправдивої інформації та її спростування.
7. Олександр Положинський - лідер гурту «Гартак», боєць ЗСУ. Підготуйте питання до інтерв'ю з ним.
8. Робота журналістів під час війни: етичні дилеми.
9. Що таке діпфейк? Як його використовують і з якою метою? Наведіть приклади.
10. Робота воєнного репортера. Загальні правила та нюанси практики в полі.
11. В одному інтерв'ю український письменник і журналіст Іван Корсак зазначав: *«Професія працівника ЗМІ вельми унікальна і чимось нагадує мені лікарський фах – обом притаманне засадниче «не нашкодь».* Як ви розумієте це твердження? Відповідь обґрунтуйте.
12. Запропонуйте та обґрунтуйте актуальну тему для матеріалу в жанрі журналістики рішень. Наведіть орієнтовний приклад структури матеріалу з рішенням.
13. Обґрунтуйте переваги та потенційні ризики використання штучного інтелекту в роботі журналіста.