**ДОНЕЦЬКИЙ ОБЛАСНИЙ ІНСТИТУТ**

**ПІСЛЯДИПЛОМНОЇ ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ**

**Завдання**

**II (на рівні територіальної громади) етапу**

**XXIV Міжнародного конкурсу з української мови імені Петра Яцика**

**10 клас**

1. **Творча робота.**

Розгорни цитату в роздум.

***«Ніхто нам не збудує держави, коли ми її самі не збудуємо, і ніхто з нас не зробить нації, коли ми самі нацією не схочемо бути» (В. Липинський).***

*Обсяг – 1 сторінка.*

***24 бали***

*(12 балів за зміст; 12 балів за мовне оформлення)*

**2. Мовний калейдоскоп** *(кожне завдання – 4 бали).*

2.1.Склади речення, у яких інфінітив *малювати* виконує різну синтаксичну роль (5 речень).

2.2. Запиши правильно слова.

*Мiн..юст, дво..ярус..ний, Снігурон..ці, учитель/фiзик, камiн..чик, моркв..яний, п..юре, без..язикий, рiз..б..яр, л..єт..ся, пiв/тижня, кур..єр, торф..яний, дзв..якнути, пів/яблука, iм..iграцiя, пiв/місяць, сто/п'ятидесяти/семи/тисячний, бiло/сніжний, всього/на/всього, кінець/кінцем, завм..рати, волин..ський, брин..кати, пів/острова, заст..лати, діаметрально/протилежний, фоно/запис.*

2.3. Відредагуй та запиши речення.

*Рідна мова являється одним із головних засобів, за допомогою якого засновується національна культурна традиція. Залучання дитини до рідної мови – це входження її в суспільство. Усвідомлення себе як людини стається на протязі перших років життя через мову рідних дитині людей. Лишити людину рідної мови – чи то згідно до її волі, чи всупереч неї – аморально.*

2.4.Установи відповідність між фразеологізмом і його значенням

| *Горобці у голові цвірінькають* | *a) розумний;**б) легковажний;**в) веселий;**г) хоробрий.* |
| --- | --- |
| *Хоч мак сiй* | *а) багато;**б) тісно;**в) темно;**г) безвітряно.* |
| *Дати дрозда* | *а) танцювати;**б) утікати;**в) сварити;**г) розважатися.* |
| *Ганяти вітер* | *а) ледарювати;**б) бігти;**в) провітрювати;**г) позіхати.* |

2.5. Постав наголос у словах.

*Виняток, випадок, вимова, позначка, Галичина, читання, літопис, землемір, ненависть, бюлетень, індустрія, алфавіт.*

2.6. Спиши речення, виправляючи орфографічні помилки й розставляючи розділові знаки.

*1. У Шевченко було багато можливостей щоб глибоко пізнати свою рідну мову бо першу молодість провів на селі. 2. Як знаємо він любив слухати оповіданя старих а на Звенігороччині на той час було кому й багато про що оповідати так що молодий Тарас не тільки закохувався в чари мелодійної Київської мови але й знайомився з іще живою тут ідиологією Запоріжжя козатства та гайдаматчини. 3. Шевченко мав добрий голос і кохався в піснях яких знав безліку. 4. То був взагалі час коли інтелегенція кохалася в українських піснях а Звенігороччина давала їх Тарасові з самого чистого джерела.*

***24 бали***