**Орієнтовне тематичне планування**

І семестр – 56 год.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № уроку,  дата | Назва розділу; теми.  Тема уроку; матеріал до уроку | Зауваги вчителя |
| 1. | Знайомство з новим підручником: обкладинка, форзац, звернення до читачів. Структура змісту підручника. |  |
| 2. | **Розділ. *До школи, до книги, до друзів, душа поривається знов.***  *Тема Спасибі, літечку!* *Вірш Валентина Бичка «Літо, до побачення!»*  Створення усного журналу: «Спасибі, літечку!»Скринька очікувань учнів щодо уроків читання. |  |
| 3. | *Тема. Здрастуй, рідна школо!*  *Вірш Миколи Сингаївського «До школи».* Настрій твору. Навчання учнів виразно читати.  Умовні позначення. Ознайомлення учнів із «Словничком настроїв і почуттів» |  |
| 4. | *Тема. Не кажу: Не вмію, а кажу «Навчусь!»*  Вірші: *Марія Хоросницька «Добра порада», Нузет Умеров «Наш клас».*  *Тетяна Цидзіна «Очі, вуха маю…»*  Визначення головної думки у прочитаних віршах.  Опрацювання пам’ятки «Вчися (з допомогою вчителя) працювати з підручником». |  |
| 5. | *Тема. Нові друзі.*  *Вірш Лідії Повх «В їдальні».*  Визначення дійових осіб. Розрізнення у тексті діалогів. Визначення настрою твору. Розігрування сценки за прочитаним.  Ознайомлення учнів з «Театральним словничком». |  |
| 6. | *Тема. Чому зникла хитринка?*  Казка *Василя Сухомлинського «Як Наталка в Лисиці хитринку купила».* Формування навички читати вголос. Ознайомлення учнів із логічною структурою твору (зачин, основна частина, кінцівка). Визначення теми головної думки прочитаного (з допомогою вчителя).  Розповідь казки за малюнками-пазлами. Опрацювання пам’ятки: вчися працювати з підручником. |  |
| 7. | **Робота з дитячими книжками і творами з посібників і хрестоматії для позакласного читання за вибором учнів.**  *Тема Вереснева стежечка.* Практичне ознайомлення з тематичною збіркою. Розповіді дітей про книжки із своєї бібліотечки, які вони читали влітку, або про книжки, журнали, які вони дібрали на цю тему з бібліотеки. Ознайомлення із посібником «Я люблю читати». Твори розділу «Нас кличе веселий дзвінок». |  |
| 8. | ***Тема. Медіавіконце: читаю, слухаю, бачу.***  Ознайомлення учнів з поняттями: *інформація, медіа.* Розповіді дітей: звідки можна одержати нові знання, відомості.  Групова робота: створення павутинки «Медіа» (у Робочому зошиті). |  |
| 9. | *Тема. Пошук інформації з різною метою.*  Казка *Юрія Ярмиша «Зайчик і Вовчик».* Визначення почуттів дійових осіб. Інтерактивна вправа «Займи позицію». |  |
| 10-11. | *Тема. Образи золотої осені: кольори, звуки, настрої.*  *Вірш Максима Рильського «Ми збирали з сином на землі каштани»…* Образні засоби твору.  Розрізнення переносного і прямого значення слів у тексті.  Розгляд картини Сергія Шишка «Осінь. Голосієво».  *Вірш Дмитра Павличка «Небеса прозорі».*  Вивловлювання оцінних суджень естетичного змісту.  Ознайомлення з книжкою поета «Найкраще місце на Землі». Міжпредметні зв’язки. |  |
| 12. | Гумористичні вірші. *Грицько Бойко «Хвастунець» Григорій Фалькович «Чесний кіт»*. Розповіді учнями смішних історій (прийом сторітелінг). |  |
| 13. | *Тема. Добре того вчити, хто хоче все знати.*  *Українська народна казка «Дрізд і голуб».*  Обговорення заголовку. Визначення головної думки твору з допомогою вчителя.  Твір за вибором учнів з хрестоматії для учнів І-ІІ класів і посібника «Я люблю читати». |  |
| 14. | *Тема. Узагальнення вивченого за розділом.*  Виконання учнями завдань блоку «Перевіряю свої досягнення». |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 15. | **Робота з дитячими книжками; посібниками для позакласного читання.**  *Тема: «Кольори і звуки осені»*. Практичне ознайомлення з авторською збіркою.Навчальний посібник «Моя домашня читальня» розділ «В осінні барви-шати вдяглись ліси й поля»… Оповідання Василя Сухомлинського «Яблуко з осіннього саду» Інсценізація прочитаного. «Хризантема і цибулина». Вірші: Ліна Костенко «Білочка восени»; Степан Жупанин «Осіння пожежа», Анатолій Качан «Листи з осіннього саду» та ін. Вернісаж малюнків за прочитаним. |  |
| 16-17. | **Розділ «Читаємо і пізнаємо таємниці рідної мови».**  Вступ до розділу.  *Тема. Колискові пісеньки – перлинки української мови.*  Вчимося слухати і розуміти текст.  *Науково-художнє оповідання Оксани Кротюк «Ходить сон».*  Колискові: Котику сіренький… Ой люлі, ой люлі…  Формування умінь обирати темп і силу голосу.  Як «прочитати» картину?  Розгляд картини Вікторії Ковальчук «Колискова».  Перегляд і обговорення змісту мультфільму «Колискові світу: українська».  Міжпредметні зв’язки з уроками «Мистецтво». |  |
| 18. | *Тема. Дитячі заклички і лічилки.*  Утворення слів *закличка, лічилка.*  Навчання правильної вимови слів. Розвиток чіткої дикції.  Інсценізація у групах.  Творчі завдання: придумати у групах лічилку, закличку.  Міжпредметні зв’язки з уроками української мови. |  |
| 19-20. | *Тема. Мирилки. Загадки. Скоромовки.*  Утворення слів *мирилка, загадка.* Як скласти загадку?  *Скоромовки.*  Вправляння у читанні скоромовок: правильність читання, пришвидшення темпу.  Інценізація мирилок у групах.  Міжпредметні зв’язки з уроками української мови. |  |
| 21. | *Тема. В′язка народних прислів’їв. Народ скаже як зав′яже.*  Ознайомлення із поняттям *прислів’я.* Тематика прислів’їв.  *Українська народна казка. «Кіт і пес».* Мультфільм «Про всіх на світі». Обговорення мультфільму. Вибір прислів’я, близького йому за смислом. |  |
| 22. | ***Робота з дитячою книгою.***  *Тема читання: Вчіться, діти, розмовляти своїм рідним словом!* Вірші: Ігор Січовик, Дмитро Білоус, Іван Андрусяк, Марія Хоросницька та ін.; оповідання Алла Коваль,Зірка Мензатюк, Антоніна Мовчун, Аандрій Мястківський та ін. Посібники: «Я люблю читати», «Моя домашня читальня», «Хрестоматія для учнів 1-2 класів». |  |
| 23. | *Тема. На зеленому човні пропливає літо.*  *Оповідання Василя Чухліба «Чи далеко до осені?»* Дослідження тексту: тема, дійові особи; структура.  Співвідношення темпу читання із змістом прочитаного. Чи є у змісті твору відповідь на запитання, що є у заголовку? |  |
| 24. | ***Тема. Медіавіконце: книжка****.*  Які бувають книжки? Книжка збірка; книжка одного автора.  Як побудована книжка?  Обкладинка, титульний аркуш, форзац, зміст, сторінки.  Створення реклами улюбленої книжки (у робочому зошиті). |  |
| 25-26. | *Тема. Яка багата наша рідна мова!*  Вірші: *Надія Мовчан-Карпусь «Василинка»; Варвара Гринько «Сію дитині в серденько ласку»….* Вибір інтонації і темпу читання.  *Казка Зірки Мензатюк «Золоте серце».* Пряме і переносне значення слів. Мовні цікавинки: *Василь Плахотник, Ігор Січовик. Узагальнення за розділом. Блок: Перевіряю свої досягнення.* |  |
| 27. | **Робота з дитячою книгою, періодичними виданнями**.  **Бібліотечка класу**: *як обмінюватися книжками, журналами.*  Як підготуватись до розповіді про прочитану книжку, журнал? |  |
| 28. | **Розділ. «В кожній казці є урок, мов у квіточці медок».**  Вступ до розділу  Поняття: народні казки, казки про тварин.  Тема. *Українська народна казка «Вовк і собака».*  Вчимося слухати і розуміти прочитане. Вибір відповіді у тестовому завданні. |  |
| 29. | ***Медіавіконце: мандрівка до бібліотеки****.*  *Тема. Де і як можна вибрати потрібну книгу?*  Віртуальна екскурсія до Національної бібліотеки України для дітей.  Зустріч у шкільній бібліотеці. Знайомство з тематичною виставкою.  Поради як вибрати книгу в бібліотеці. Ознайомлення з тематичною виставкою.  Створення *листівки* про користь читання (у робочому зошиті). |  |
| 30. | *Тема. Якщо сила не поможе, сміливість і кмітливість врятують.*  *Українська народна казка «Цап та баран»* Формування початкових умінь читати мовчки.  Визначення рис характеру дійових осіб казки.  Переказ казки за малюнками-пазлами. |  |
| 31. | *Тема. Коли щось робиш, думай про наслідки.*  *Болгарська народна казка «Виноградар і змія».*  Розвиток смислової здогадки.  Відображення у схемі зв’язків між причиною і наслідком вчинків дійових осіб.  Придумування заголовків до частин твору (у робочому зошиті).  Розповідь казки за планом. Висловлювання оцінювальних суджень. |  |
| 32-33. | *Тема. Як риби обирали короля.*  *Польська народна казка «Оселедець і камбала».* Прогнозування змісту. Визначення послідовності подій. Характеристика дійових осіб. Висловлювання оцінювальних суджень.  Цілісність сприймання і розкриття смислу казки. |  |
| 34. | *Узагальнення за розділом. Блок. Перевіряю свої досягнення.* |  |
| 35. | **Робота з дитячою книжкою: народні казки, які учні прочитали за своїм вибором у бібліотеці або у навчальних посібниках** для учнів 2 класів:  «Я люблю читати», «Моя домашня читальня», хрестоматіях для позакласного читання. |  |
| 36. | **Розділ «Щоб у серці жила Батьківщина».**  *Тема. З багатьох малих родин, зростає мій народ єдиний.*  Вступ до розділу.  *Вірш Марії Чумарної «Маленька і велика».*  Українська народна пісня «Роде наш красний…». Формування умінь дотримуватись розділових знаків і ритмічних пауз. Міжпредметні зв’язки з уроками «Я досліджую світ», «Мистецтво». |  |
| 37. | *Тема. Калина – символ рідної землі.*  *Науково-художнє оповідання Василя Скуратівського «Калина».*  Вчимося слухати і розуміти текст.  Визначення учнями нової інформації.  Міжпредметні зв’язки з уроками української мови, музики, «Я досліджую світ». |  |
| 38. | *Тема. Петриківські розписи – символ українського народного мистецтва.*  *Вірш Наталки Поклад «Петриківські диво-квіти».* Настрій і почуття. Засоби художньої виразності. Світлини і малюнки на тему уроку. Ознайомлення з партитурою виразного читання. Міжпредметні зв’язки з уроками «Мистецтво». |  |
| 39. | *Тема. Чи знаєш ти, що таке Батьківщина?*  *Вірші: Анатолій Костецький «Батьківщина»; Леонід Полтава «Наша Батьківщина».*  Визначення теми віршів. Багатозначність образу «Батьківщина». Порівняння віршів.  Складання тематичної павутинки «Батьківщина» (у робочому зошиті). |  |
| 40. | *Тема. Почуття любові і щастя.*  *Вірш Марії Морозенко «Мій тато повернувся із війни».*  Визначення теми, настрою вірша. Емоційні і смислові домінанти вірша. Їх відображення у виразному читанні твору.  Зв'язок з особистим досвідом учнів. |  |
| 41. | **Обговорення книг і періодичних видань обраних учнями за темою:**  *Яка стежка найкраща?*  Відображення теми у творах Анатолія Костецького, Ліни Костенко, Анатолія Каменчука, Дмитра Павличка, Дмитра Чередниченка та ін. Твори у посібнику «Я люблю читати» (розділ «Яка стежка найкраща»); «Моя домашня читальня» (розділ «Читаємо у рідному колі»). |  |
| 42. | *Тема. Наша Україна – вічна.*  *Легенда Василя Сухомлинського «Вічна тополя».* Знаходження у тексті опису і міркувань.  Визначення головної думки твору (з допомогою вчителя). |  |
| 43. | Узагальнення за розділом. Блок Перевіряю свої досягнення. |  |
| 44. | **Розділ «Зачарувала все зима».**  Вступ до розділу. Розвиток уміння працювати з підручником.  *Тема. Зимова казка.*  *Дослідження тексту:*  *оповідання Василя Чухліба «Зимова казка».*  Визначення емоційного настрою твору і образні засоби. |  |
| 45. | *Тема. Поетичний образ зимового лісу.*  *Вірші: Вадим Скомаровський «Казкові шати».* Настрій твору. Порівняння як засіб образності. *Тамара Коломієць «Падав сніг».*  Відтворення змісту вірша за опорними словами. Загадки.  Міжпредметні зв’язки з уроками української мови, мистецтва. |  |
| 46. | **Робота з дитячою книжкою, журналами.**  *Тема. Мову рідної природи розуміти серцем вчись.*  Презентація учнями прочитаних за власним вибором творів: у збірках, журналах; посібниках «Я люблю читати», «Моя домашня читальня». |  |
| 47. | *Тема. Ознайомлення з коміксом.*  Робочий зошит. Комікс. Дитячі періодичні видання. Прийом сторітелінг. |  |
| 48-49. | *Тема. Хто ласував ялиновою шишкою?*  *Дослідження тексту:* науково-художнє оповідання Галини Демченко «Ялинова шишка».  Ознаки науково-художнього оповідання. Дійові особи.  Відтворення послідовності змісту твору за ключовими реченнями. Розрізнення елементів казковості і смислове передбачення реального світу природи.  Загадка-добавлянка Богдани Бойко. |  |
| 50. | *Тема. Зимові дива: день святого Миколая.*  Вірші: *Віра Багірова «Лист до Чудотворця», Іван Малкович «Молитва Ангелу».*  *Настрій віршів. Передача почуттів мовців.*  *Оповідання Ольги Наконечної «Свято Миколая».*  Колективна дискусія: що означає вислів *невидимі дари?*  Прийом «Займи позицію». |  |
| 51. | ***Тема. Медіавіконце: вітальна листівка.***  Робота в групах: ідеї, варіанти листівок.  Обговорення послідовності дій, зіставлення і вибір варіантів привітань із святами.  Створення і презентація індивідуального проекту вітальної листівки (Робочий зошит). |  |
| 52. | *Тема. Вже Різдво прийшло до хати, нам пора колядувати!*  Розгляд картини Галини Назаренко «Колядники». Складання учнями розповіді за картиною.  Українські народні пісні «Щедрівка», «Колядка». *Лідія Повх «Колядники».* Вправи для розвитку артикуляції. Заосби виразності. Інсценізація.  Міжпредметні зв’язки з уроками музики, образотворчого мистецтва. |  |
| 53. | **Робота з дитячою книгою.**  **Розповідає читач-читачам.**  Тема:Найцікавіші твори про зимові свята українського народу.  Виставка книг, малюнків.  Обмін враженнями про прочитані твори. Конкурс найкращого оповідача. |  |
| 54-55. | Узагальнення вивченого за І семестр в іграх, конкурсах, інсценізації.  *Блок:* Перевіряю свої досягнення.  Аналіз учнями своїх прогнозів щодо уроків читання із «Скриньки очікувань». |  |

**Орієнтовне тематичне планування**

**ІІ семестр – 63 години**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № уроку,  дата | Назва розділу, теми.  Тема уроку, матеріал до уроку |  |  |  | Зауваги вчителя |
| 1. | **Розділ «Світ дитинства у творах українських письменників:**  *Перша тема розділу: вірші.*  *Тема уроку. Чому вірші це диво?*  Ознайомлення із поняттями: авторські твори; рима і ритм як ознаки віршованої мови.  Слухання і читання учнями віршів; розповідь про свої почуття і враження від твору. |  |  |  |  |
| 2-3. | *Тема. Вірші Платона Воронька:*  *«На кораблику»* (вірш – казка*). «Картина»* − вірш-небилиця. Зіставлення тексту з малюнками. Гумористичні твори.  Придумування учнями небилиць. |  |  |  |  |
| 4-5. | *Тема. Вірші Тамари Коломієць:*  *«Хиталочка-гойдалочка»* (головна дійова особа; настрій, рими, ритм вірша).  *«Біле поле полотняне»* (переносне значення слів; ланцюжок слів, що означають дії вишивальниці).  Навчання учнів виразно читати, передавати настрій твору.  Зіставлення змісту віршів з малюнками. |  |  |  |  |
| 6-7. | *Тема. Вірші Ліни Костенко.*  Картини природи у вірші *«Пряля».* Образ прялі. Додержання у читання ритму вірша, розділових знаків.  Вірш-діалог *«Польові дзвіночки».*  Пошук римованих слів; розвиток уяви учнів. |  |  |  |  |
| 8. | **Робота з дитячою книжкою**.  *Тема «Які вірші цікаві і різні!».* Вірші-картини природи; вірші-діалоги, небилиці, вірші-загадки.  Твори з хрестоматій і навчальних посібників «Я люблю читати», «Моя домашня читальня»; авторські збірки. |  |  |  |  |
| 9-10. | *Тема. Вірші* *Анатолія Качана*.  Море і його мандрівники у віршах *«Хвилювалось море», «Розмова з пароплавом».*  Тема віршів.  Настрій і образні засоби у віршах. Пошук римованих слів. Зіставлення змісту твору з малюнками. Пряме і переносне значення слів, висловів.  Інсценізація вірша «Розмова з пароплавом». |  |  |  |  |
| 11. | *Тема. Оповідання, їх ознаки.*  *Вчись слухати серцем.*  *Василь Сухомлинський «Глуха дівчинка».*  Визначення теми і структури твору, визначення послідовності подій. Пошук у тексті і пояснення почуттів і вчинків дійових осіб. Обговорення смислу думки «Слухати треба не тільки вухами, а й серцем». Дослідницьке завдання; якою мовою спілкуються нечуючі люди; дізнатися, що таке «жестова мова». Завдання з «Робочого зошита» |  |  |  |  |
| 12. | ***Медіавіконце: вистава.***  Як підготувати виставу? Хто учасники вистави?  Ознайомлення з різними афішами.  Складання афіші про виставу «Хто зігріє кошеня?»  Перегляд мультфільму за сюжетом відомої казки. |  |  |  |  |
| 13-14. | *Тема.* *«Оповідання Василя Сухомлинського «Покинуте кошеня».*  Встановлення зв’язків між дійовими особами та їхніми вчинками.  *Вистава «Хто зігріє кошеня?»*  Дійові особи.  Відображення різного ставлення дійових осіб до кошеняти (інтонація, рухи, міміка).  Використання учнями порад «Медіавіконце – вистава», «Театрального словничка».  Обговорення вистави: що означає бути добрим?.  Зв'язок з особистим досвідом учнів. |  |  |  |  |
| 15. | **Робота з дитячою книжкою, періодичними виданнями.**  *Тема*. *«Ми в цьому світі не самі…»*.  Твори С.Жупанина, Д.Павличка, Н.Кир′ян, Г.Малик, М.Павленко, Т.Коломієць, С.Носаня, А.Давидова, В.Кави, В.Сухомлинського та ін.  Створення учнями реклами прочитаного твору. |  |  |  |  |
| 16*.* | *Чи легко зробити правильний вибір?*  *Оповідання Ніни Бічуї «Пиріжок з вишнями».*  Пошук у тексті слів. Які підказують інтонацію читання.  Характеристика персонажів; розпізнавання їхніх почуттів; взаємозв’язок почуттів і вчинків.  Розв′язання моральної задачі «Займи позицію» (що важливе у стосунках між людьми). Завдання у «Робочому зошиті». |  |  |  |  |
| 17. | *Тема****.*** *«Умій сказати, умій і промовчати».*  *Дослідження тексту. Оповідання Оксани Кротюк*  *«Шкідлива звичка».*  Дійові особи оповідання. Характеристика головної дійової особи – Михайлика. Визначення почуттів дійових осіб.  Добір слів, висловів для увічливого спілкування з людьми старшого віку. |  |  |  |  |
| 18-19. | *Тема: За праве діло стій сміло».*  *Уривок з повісті Оксани Радушинської «Щоденник Славка Хоробрика, або Пригоди хлопчика-міліціонера» - «Кишенькові гроші».*  *Дослідження тексту.*  Передбачення змісту твору. Визначення послідовності і тривалості подій*.*  Характеристика персонажів: зовнішності, почуттів, вчинків.  Зв'язок із особистим досвідом дітей. Оцінювальні судження. Завдання у «Робочому зошиті». |  |  |  |  |
| 20. | *Узагальнення за розділом. Опрацювання блоку: Перевіряю свої досягнення.* |  |  |  |  |
| 21. | **Робота з дитячою періодикою. Відвідування шкільної бібліотеки.**  Презентація журналів, газет або творів з них, які діти підготували до уроку. |  |  |  |  |
| 22-23*.* | **Розділ «У колі літературних казок».**  *Ознаки літературних казок.*  *Тема****.*** *Поет Іван Франко і його казки.* Книжка «Іван Франко від А до Я». Що означає назва книжки? Розгляд ілюстрацій з книжки. Казка  Лисичка і Рак». Визначення головної думки твору. Гарно сміється той, хто сміється останнім.  ***Медіавіконце: Малюнок, ілюстрація як джерело нової інформації до прочитаного****.* |  |  |  |  |
| 24-25. | *Тема. Поетеса Наталя Забіла. Віршована казка «Хто сильніший?»*  Характеристика дійових осіб. Знаходження образних засобів, складання ланцюжка римованих слів. Визначення ознак казковості подій твору. Слухання віршів з аудіокниги Наталі Забіли «Ясочкина книжка». |  |  |  |  |
| 26. | *Тема. Право кожного на життя.*  *Оповідання Василя Сухомлинського «Нехай будуть і Соловей, і Жук».*  Визначення почуттів і вчинків дійових осіб.  Визначення і обговорення головної думки твору. |  |  |  |  |
| 27. | ***Робота з дитячою книжкою.***  Автор і його твори.  Зустріч з творами письменника Всеволода Нестайка для молодших школярів. |  |  |  |  |
| 28. | *Тема. «Чому Равлик ховається?»*  *Вчимося слухати і розуміти казку.*  Слухання казки у виконанні автора Галини Малик.  Створення за змістом казки порівняльної таблиці почуттів і вчинків дійових осіб. Зв'язок з життєвим досвідом дітей (Завдання у «Робочому зошиті»). |  |  |  |  |
| 29. | *Тема.* *Чиє рішення краще?*  *Казка Марії Манеру «Збори іграшок» (переклад з іспанської О.Л.Соколової).*  Розпізнавання почуттів дійових осіб.  Зв'язок почуттів і вчинків дійових осіб.  Розповідання історій: «А зі мною було так…». |  |  |  |  |
| 30. | Узагальнення за прочитаним розділом.  Опрацювання блоку:  «Перевіряю свої досягнення». |  |  |  |  |
| 31. | **Розділ «Шевченкове слово».**  *Тема*. *Дитинство Тараса*  Автопортрет Тараса Шевченка. Ознайомлення дітей з основними відомостями біографії поета.  *Дмитро Красицький «Тарас Шевченко».* |  |  |  |  |
| 32. | Кобзарики для дітей з віршами Тараса Шевченка. Назви книжок: «Кобзарик «За сонцем хмаронька пливе..», «Дитячий Кобзар», «Волинський кобзарик».  Зміст кобзариків, вибіркове читання поезій, розгляд ілюстрацій.  Подібність і відмінність книжок. Аналіз ілюстрацій. Зв'язок із читацьким досвідом дітей. |  |  |  |  |
| 33. | Вірші Тараса Шевченка:  *Поетичні картини української природи*: «…Світає, край неба палає..», «Встала й весна…».  Виразне читання. Словесне малювання. |  |  |  |  |
| 34. | *Краса природи і краса людини в поезії Тараса* *Шевченка «Зацвіла в долині червона калина…».*  Образні засоби вірша. Міжпредметні зв’язки з уроками мистецтва. Слухання пісні Аркадія Філіпенка на слова Тараса Шевченка. |  |  |  |  |
| 35. | *Урок-практикум. Створення книжечки-малятко «Дитинство Тараса». В*икористання досвіду презентації аналогічних книжечок в Інтернеті. Читання вірша Вадима Скомаровського «Над «Кобзарем».  Перевіряю свої досягнення» (прийоми «Мікрофон», «Незакінчене речення», «Тематична павутинка»). |  |  |  |  |
| 36-37. | **Розділ «Надійшла весна прекрасна.**  *Вступ до розділу.*  *Тема.* *Ой весна, весна днем красна.*  Українські народні пісеньки.  «Ой, весна, весна…»; «Вийди, вийди сонечко». Виразне читання. Інсценівка у групах (Настрій, рухи, інтонація).  Варвара Гринько Мирилки.  *Вірш Івана Франка «Надійшла весна прекрасна».* |  |  |  |  |
| 38-39. | *Тема. Олександр Копиленко «Весна іде». Дослідження тексту: визначення структури, змісту абзаців*; в*иділення у кожному абзаці ключових речень.*  Визначення нової інформації у науково-художньому оповіданні. Зіставлення ключових речень із фотоілюстраціями. Відтворення змісту оповідання за ключовими реченнями. Міжпредметні зв’язки з уроками «Я досліджую світ». |  |  |  |  |
| 40. | **Робота з дитячою книгою: авторською збіркою творами посібників, хрестоматій для позакласного читання;**  *Тема:* *Звуки, фарби, рухи весни*  «В нас весела новина – повертається весна!» «Все навколо зеленіє» – розділи у навчальних посібниках з позакласного читання «Я люблю читати», «Моя домашня читальня». |  |  |  |  |
| 41. | ***Медіапроект «Класна газета».***  Обговорення плану дій: «Як створити «Класну газету»? Завдання для групової та індивідуальної роботи: «Я –Ми». Вірш Марії Чумарної «Зоряний клас». Завдання у «Робочому зошиті». |  |  |  |  |
| 42. | *Тема. Ліна Костенко «Перекинута шпаківня».*  *Вчимося слухати і розуміти текст.*  Визначення почуттів. Встановлення зв’язку між причиною і наслідком дій хлопців.  Малюнок як джерело нової інформації. |  |  |  |  |
| 43. | *Тема. Для кого краса весняної квітки?*  *Василь Сухомлинський «Хлопчик і Дзвіночок Конвалії».*  Прогнозування змісту казки за заголовком і малюнком*.*  Образні засоби: опис квітки, порівняння. Перебіг почуттів і дій Хлопчика і Дзвіночка Конвалії.  Визначення головної думки, зв'язок із життєвим досвідом учнів.  Зіставлення малюнка з епізодом твору.  Порівняння із віршем О.Пархоменка «Простіть мене конвалії»( Робочий зошит»). |  |  |  |  |
| 44. | *Тема. Краса українських писанок. Порівняння створює образ: Вірш Анатолія Камінчука «Українська писанка».* У посібнику «Я люблю читати», «Крашанки і писанки». За Олександром Менем; «Писанка» Дмитро Чередниченко.  Розгляд репродукції картини Наталії Бендус-Петровської «Великдень».  Розповіді учнів про свій досвід, участі у святі. |  |  |  |  |
| 45. | *Тема*: *Образ матері у поезії.*  *Володимир Лучук «Тільки мама».*  *Леся Українка «На зеленому горбочку».*  Виразне читання. Визначення почуттів мовців.  Знаходження у віршах рим, образних засобів.  Вірш у «Робочому зошиті» Петра Осадчука «Я навчаюся у тата». |  |  |  |  |
| 46-47. | **Робота з дитячою книгою. *Створення і презентація усного журналу до Дня матері «Все починається з мами».***  Усна народна творчість (пісні, прислів’я).  Твори Марії Познанської , Дмитра Павличка, Анатолія Костецького, Варвари Гринько, Ганни Чубач, Василя Сухомлинського, Анатолія Григорука та ін. Вернісаж малюнків до прочитаних творів.  Розвиток виразності читання. Інсценізація творів за темою усного журналу. |  |  |  |  |
| 48. | *Тема. Що таке мир?*  Образи мирного життя в художніх творах і мистецтві.  Вірш *Тетяни Майданович «Що таке мир».*  Мурал «Рукавичка миру», створений японським художником Міязакі Кенске на стіні школи 68  м. Маріуполя.  Розгляд, пояснення символів, обмін враженнями. Що особливе є на вікнах школи? Про що це свідчить?  Прийом сторітелінг. |  |  |  |  |
| 49. | Узагальнення прочитаного за розділом.  Блок «Перевіряю свої досягнення». |  |  |  |  |
| 50. | ***Презентація Медіапроекту «Класна газета».*** |  |  |  |  |
| 51-52. | ***Розділ «Скільки на землі іще цікавого*!»**  ***Перша тема розділу:****Що? Де? Чому? Навіщо?*  *Тема уроку: Ми живемо в світі, повному чудес!*  Вірш Олександра Дерманського «Чудо із чудес».  Розділи «Допитливим читачам» (посібник «Моя домашня читальня»), «Скільки на землі іще цікавого!» (посібник «Я люблю читати»). |  |  |  |  |
| 53. | **Робота з періодичними виданнями.**  ***Медіавіконце : дитячі журнали, енциклопедії.***  Виставка журналів. Інформація на обкладинці журналу.  Поради для тих, хто хоче спілкуватися з журналами.  Створення **реклами** журналу. |  |  |  |  |
| 54. | *Тема. Погортаємо, почитаємо сторінки журналів і газет для дітей.*  Чим зацікавлює журнал читачів?  Досвід читачів журналів.  Зачитування і обговорення публікацій журналу.  Про що пишуть у газетах для дітей.  Досвід читачів газет.  Завдання у «Робочому зошиті». |  |  |  |  |
| 55-56. | *Тема. Що пропонує читачам журнал «Джміль»?*  Статті з журналу «Наша гривня». «Чому грошей не може бути скільки завгодно?»  *Казка – загадка Марії Чумарної «Товар і покупець»*. Проблемна ситуація: «Чому різні точки зору?». Досвід учнів читачів журналів. |  |  |  |  |
| 57. | *Тема. Наші мудрі друзі – енциклопедії.*  Які є енциклопедії для дітей? Як знайти в них інформацію? Дослідження тексту «Поклоніння вогню» з дитячої енциклопедії «Дивосвіт». |  |  |  |  |
| 58. | *Друга тема розділу: «Фантазуй і створюй!»*  Вступ до теми. *Вірш Надії Кир′ян «Розмова хмарок»*. Чому про одне явище можна сказати по-різному?  Прийом сторітелінг.  Хрестоматія з позакласного читання для учнів 1-2 класів.  Розділ «Стежинкою творчості» («Я люблю читати»). |  |  |  |  |
| 59. | *Тема. Вірш – це не просто рими…*  *Гумористична вірш-казка Павла Глазового «Як Сергійко вчив клоуна Бобу складати вірші».* Характеристика персонажів. Інсценізація прочитаного. Використання театрального словничка. |  |  |  |  |
| 60. | *Тема. Як створити свою казку?*  *Ліна Костенко. Вербові сережки.* Придумування казки про пригоди дівчаток із чарівними сережками. Підказки, як створити свою казку.  Завдання у «Робочому зошиті». |  |  |  |  |
| 61. | *Тема*. *Як здійснити свою мрію?*  *Казка Миколи Снаговського «Про пасажирський лайнер і паперовий літачок»*.  Визначення послідовності подій.  Риси характеру хлопчика, які допомогли йому здійснити свою мрію. |  |  |  |  |
| 62. | *Мандрівка у Країну Фантазілію. Вірш Лідії Компанієць* *«Чотири квіточки».*  «Створи свою казку».  Завдання у «Робочому зошиті». |  |  |  |  |
| 63. | Узагальнення за розділом. Перевіряю свої досягнення.  Заповнення учнями таблички особистих досягнень з читання («Робочий зошит»).  Обговорення кола читання влітку. |  |  |  |  |