

**Наталія ПІЩУК,**  
*вчителька англійської мови Кам'янець-Подільського ліцею*

# Малюнок на уроці англійської мови

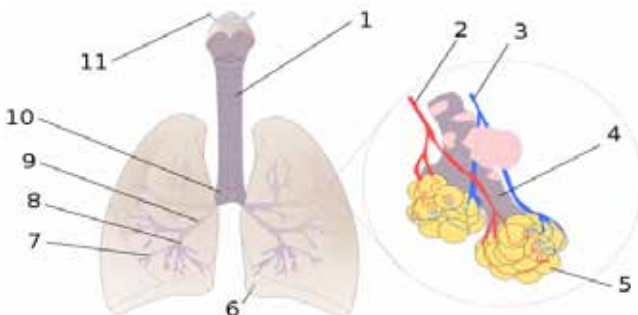
Малюнок – це стимул, який забезпечує використання різних мовних одиниць, збагачує словниковий запас. Ця його функція використовується при роботі над самими різноманітними темами програми. Малюнок слугує стимулом для вживання окремих слів, побудови словосполучень і речень, а також для складання зв'язних текстів. Називання того, що зображено на малюнку, полегшує організацію фонетичних спостережень над звуковим строєм, складом слова, дозволяє привернути увагу до звуків і до написання окремих слів. Таким чином, на основі малюнків здійснюється семантизація лексичних одиниць, а саме, іменників, прикметників, дієслів, тощо. Для цієї мети доречним було б виконання різних тренувальних вправ.

## Називання окремих слів з теми або контекстуально у зв'язному реченні

1. Назвіть овочі, які бачите на малюнку.
2. Розташуйте їх назви в алфавітному порядку.
3. Виберіть овочі для приготування певної страви: борщ, салат, овочева рагу тощо.



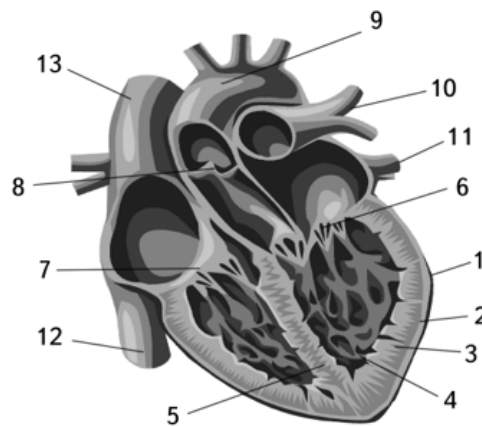
Представлені предметні малюнки можуть бути використані у профільних нефілологічних групах у вправах, що збільшують словниковий запас. У групах біологічного профілю, зокрема, завдання на збагачення професійної лексики, коли учням пропонується надати назву або підписати назви тих чи інших органів.



1. Підпишіть назви органів дихальної системи



2. Назвіть пальці руки



3. Підпишіть будову серця

## **Семантизація дієслова за допомогою зображених на малюнку дій**

1. Назвіть дієслова, що передають дії, зображені на малюнку (виконувати вправи, сісти навколішки, тримати, допомагати, стояти, рахувати, нахилитись, дивитись, спостерігати, качати прес, то що).
2. Використайте ці дієслова в реченнях у теперішньому тривалому часі.



**Семантизація прикметників шляхом демонстрації зображень предметів, що мають яскраво виражену якість (колір, розмір, форму).**

1. Назвіть прикметники, що вживаються для опису зовнішності.
2. Виберіть прикметники для опису характеру, розташуйте їх в алфавітному порядку.
3. Утворіть порівняльні структури, до прикладу: as tiny as an insect, as weak as a child...
4. Утворіть ступені порівняння даних прикметників



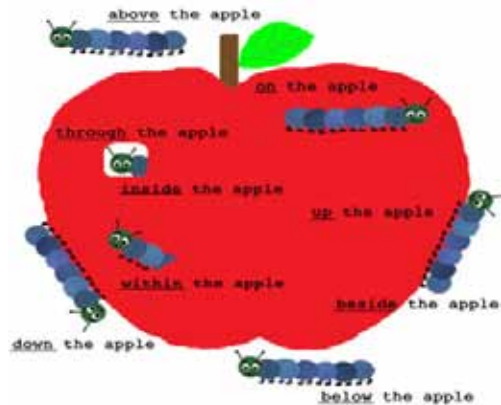
**Семантизація прийменників руху**

1. Назвіть прийменники руху. Утворіть словосполучення дієслів з прийменниками: go along, come into, climb up, jump out of.
2. Опишіть звички тварин, зображених на малюнку в теперішньому неозначеному часі. Використовуйте словосполучення з прислівниками.
3. Напишіть невеликий твір в теперішньому тривалому часі «Звірі готуються до зими». Використайте подані прийменники та структуру to be going to.

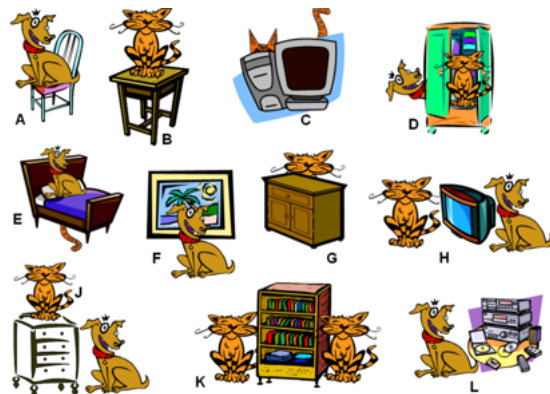


**Введення прийменників, використовуючи співвідношення предметів**

1. Розгляньте та вивчіть значення прислівників місця за допомогою ненажерливої гусені.



2. Вкажіть місцезнаходження тварини по відношенню до предмета або один до одного.



Слід особливо зазначити ефективність завдань, направлених на розвиток мовлення учнів на основі малюнків. Для такого виду завдань можна використовувати навіть дитячу літературу, що містить яскраві та змістовні ілюстрації. Зокрема, дитяча книжка-альбом малюнків Вікторії Кірді «Картинки для ваших казок» є чудовим джерелом натхнення до написання історій та оповідань. В якості підпису до свого малюнка Вікторія подає перше речення, з якого і пропонує розпочати:

«Жив-бує хлопчик, у якого росли крила...». «Once upon a time there lived the boy who had wings...»



«Заснуло телятко під звуки флейти і наснилось йому...». "And while the boy was playing the flute the calf fell asleep and had a dream...."



«Зустрілись якось в дворі троє рудих та й розповідають...». "Once there met three reds in the yard and told..."



Таким чином, завдання на основі образотворчої наочності не лише забезпечує мотивацію висловлювання, але й розвиває творчу уяву, спостережливість, є засобом естетичного виховання.

Використання малюнка, картинки або фотографії для розвитку зв'язного мовлення носить універсальний характер, оскільки можна також використовувати лише один малюнок чи картинку для виконання широкого спектра завдань, як направлених на опрацювання та вивчення лексики або граматики, так і для навчання висловлюванню та писемному мовленню. Візьмемо до прикладу один малюнок і продемонструємо кілька вправ.

### Називання окремих слів з теми або контекстуально у зв'язному реченні

1. Назвіть одяг, зображений на малюнку: футболка, сарафан, штани-капрі, панамка, бандана і т.п.
2. Перечисліть літнє взуття, яке носять діти.
3. Назвіть місце знаходження дітей та атракціони, які можуть там бути.
4. Перекладіть наступні слова: діти, малеча, неповнолітні, однолітки.

### Семантизація дієслова за допомогою зображених на малюнку дій

5. Назвіть дієслова, що передають дії, зображені на малюнку (сміятись, веселитись, кататись, радіти, розважатись)
6. Використайте ці дієслова для опису картинки в реченнях у теперішньому тривалому часі.

### Семантизація прикметників

7. Підберіть по три прикметники для опису зовнішності кожної дитини.
8. Утворіть ступені порівняння цих прикметників
9. Напишіть синонімічний ряд прикметника happy

### Застосування граматичного матеріалу в мовленні

10. Складіть по три речення в теперішньому неозначеному, тривалому та перфектному часах до цього зображення за зразком: The children are having fun. They usually go for works on Sundays. They have already bought and eaten popcorn.
11. Складіть речення на контрастування теперішнього тривалого та минулого неозначеного часів за зразком: They are wearing T-shirts now but yesterday they wore jeans and jackets.
12. Складіть речення на контрастацію вживання означеного та неозначеного артиклів за зразком: It is a shirt. The shirt is blue.

### Вправи на розвиток монологічного мовлення

13. Складіть колективний опис малюнка, повторюючи попередні фрази та повторюючи свою («Сніжний ком»).
14. Піддайте висловлювання співрозмовника сумніву, звертаючи увагу на узгодження часів, за прикладом:  
-The boy is wearing a white T-shirt.  
-Really? I thought he was wearing a blue one.

### Вправи на розвиток писемного мовлення

15. Напишіть есе на одну з зазначених тем:  
У світі не залишилося нічого справжнього. За винятком дитячої посмішки.  
Дайте дитинству дозріти в дітях.  
Дитина може навчити дорослого трьох речей: радіти без будь-якої причини, завжди знаходити собі заняття і наполягати на своєму ...  
Просто ми розуміємо, як чудово бути дитиною, лише коли дорослішаємо ...