

РОСІЙСЬКА МОВА
**РУССКИЙ
ЯЗЫК**

*Сн..жбк – снег
Мороз – морозы*
[с] [з]

З

*Ро..а – роза, роца,
роса*



К упражнению 40

Памятка «Техника чтения молча»

1. Сомкни губы.
2. Читай – води глазами по строчкам.
3. Читай быстро.
4. Ответь на вопросы к прочитанному тексту.

К упражнению 59

Памятка «Как слушать собеседника»

1. Проявляй доброжелательность.
2. Не перебивай.
3. Не отвлекайся.
4. Смотри на собеседника.
5. Показывай, что внимательно слушаешь и понимаешь говорящего.

К упражнению 104

Памятка

«Как объединить составленные предложения в текст»

1. Реши, о чём (о ком) ты будешь писать. Подбери заголовок.
2. Составь несколько предложений по выбранной теме.
3. Расставь эти предложения в нужной последовательности.
4. Подумай, с помощью каких слов ты свяжешь эти предложения в текст.
5. Запиши текст на черновике.
6. Проверь работу и исправь в ней ошибки.
7. Запиши исправленный текст в тетрадь.

К упражнению 152

Алгоритм

«Как установить связи слов в предложении»

1. Установи, сколько слов в предложении.
2. Найди главные слова в предложении: слово, обозначающее предмет, который совершает действие, и слово, обозначающее действие.
3. Задай вопрос от слова, обозначающего предмет, к словам, которые с ним связаны.
4. Задай вопрос от слова, обозначающего действие, к словам, которые с ним связаны.

К упражнению 158

Памятка «Как выборочно пересказать текст»

1. Выясни, какую часть текста тебе нужно выбрать для пересказа.
2. Прочитай или прослушай текст.
3. Постарайся понять и запомнить его. При этом обращай внимание на ту часть, которую тебе нужно пересказать.
4. Подумай, что в этой части было сначала, что потом, чем закончилось.
5. Проведи «репетицию», пересказав выбранную часть в уме.
6. Перескажи эту часть вслух.





ДЕРЖАВНИЙ ГІМН УКРАЇНИ

Музика *Михайла Вербицького*
Слова *Павла Чубинського*

Ще не вмерла України і слава, і воля,
Ще нам, браття молодії, усміхнеться доля.
Згинуть наші воріженьки, як роса на сонці.
Запануєм і ми, браття, у своїй сторонці.

Приспів:

Душу й тіло ми положим за нашу свободу,
І покажем, що ми, браття, козацького роду.

К упражнению 366

Памятка

«Как высказывать собственное мнение»

1. Высказывайся только тогда, когда считаешь своё суждение правильным.
2. Высказывай своё мнение искренне, без стеснения, но не пытайся навязывать его другим.
3. Говори ровным тоном, не повышай голос.
4. При необходимости отстаивай свою точку зрения, но избегай выражений, которые могут привести к конфликту.
5. Не спеши менять своё мнение под воздействием высказываний других собеседников.
6. Чтобы твоё высказывание было понятным и убедительным, работай над своей речью. Постоянно пополняй свой словарный запас, больше читай.

К упражнению 438

Памятка

«Как списывать текст с творческим заданием»

1. Внимательно вполголоса прочитай текст и творческое задание к нему.
2. Выясни значения непонятных тебе слов.
3. Подумай, как следует выполнить творческое задание.
4. Спиши, выполняя творческое задание. Правильно и аккуратно оформляй свою работу.
5. Сверь написанное с текстом, особенно те места, где можно сделать ошибку, и расстановку знаков препинания.



СЛОВАРЬ

аккуратно	каникулы	обычно
акробат	картина	пассажир
алфавит	картофель	перрон
апельсин	квартира	печенье
аплодировать	километр	погода
бассейн	коллекция	подарок
блюдец	конечно	пожалуйста
бутерброд	конфета	праздник
вежливость	корова	простите
велосипед	костёр	просьба
винегрет	красивее	профессия
вкусный	кровать	рассказ
вопрос	крокодил	сметана
встречать	лёгкий	солнце
вчера	магазин	соревнование
девять	медведь	сорoka
дождь	медленно	спасибо
жёлтый	мобильный	стихотворение
жилище	морковь	съедено
запятая	морковь	телефон
заяц	мороженое	точно
здравствуйте	недоверчиво	трамвай
земляника	нечаянно	удочка
извините	ничего	ужасно
интересно	ножницы	ушёл
исчезнуть	обращение	фотография
календарь	объявить	чёрный
камыш	объяснить	щенок

Олена Самонова, Юлія Горобець

Російська мова

Підручник для 3 класу
закладів загальної середньої освіти

Елена Самонова, Юлия Горобец

Русский язык

Учебник для 3 класса
заведений общего среднего образования

*Рекомендовано Министерством
образования и науки Украины*



КИЕВ
«ГЕНЕЗА»
2020

УДК 811.161.(075.2)

С17

*Рекомендовано Министерством образования и науки Украины
(приказ Министерства образования и науки Украины
от 21.02.2020 № 271)*

Издано за счёт государственных средств. Продажа запрещена

Відповідає Типовій освітній програмі для 3–4 класів
закладів загальної середньої освіти,
розробленій під керівництвом *Савченко О. Я.*

Условные обозначения:



Речевая разминка



Задания с теоретическими сведениями



Работа в группах или парах



Речевая или языковая задача



Задание на смекалку



Твой помощник интернет

САМООЦЕНКА



Задания выполнены без ошибок? Хорошая работа.



Было ли тебе интересно на уроке? Это зависит от тебя.

Узнавать новое всегда интересно!



Что получилось, а что – нет? Будьте внимательны и трудолюбивы. Всё получится!

Задания, в которых есть значок , учитель может предложить в качестве домашнего задания.

ISBN 978-966-11-1090-7

© Самонова Е.И., Горобец Ю. А., 2020
© Издательство «Генеза», оригинал-макет, 2020



Дорогие друзья!

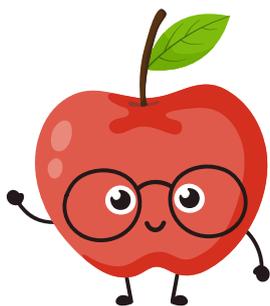
Вы стали старше ещё на целый год. Вас ждёт новое путешествие в Страну Знаний. С каждым годом вы узнаете всё больше и больше об окружающем мире, в том числе и о языках, на которых говорят жители разных уголков земли. Учебник поможет вам узнать много нового о русском языке. В течение года вам будут открываться тайны этого языка. Вы продолжите учиться правильно и точно выражать свои мысли устно и письменно, грамотно писать и читать без ошибок, сможете овладеть очень важным и нужным умением – умением общаться.

Приглашаем вас самостоятельно искать ответы на множество интересных вопросов, которые ждут вас на страницах учебника. Выполняйте задания внимательно, обращайтесь за помощью к одноклассникам и учителю, если вам что-то непонятно. Старательно работайте с текстом – такая работа сделает вашу речь содержательной и яркой. Выполняйте задания в парах, группах или все вместе – это научит вас успешно сотрудничать и преодолевать разногласия.

Каждый день узнавайте что-то новое: учиться непросто, но знания обязательно понадобятся вам в будущем.

Будьте уверены в своих силах!

Авторы



ИЗУЧАЕМ ЯЗЫКИ

Узнаём новое о сходстве и различиях украинского и русского языков



1. Прочитай выразительно отрывок стихотворения. Как называются месяцы на украинском и русском языках? Запиши.

Образец. Січень – январь.

Украинский календарь
То деньков осенних хмарь,
То свеченье лета...

Украинский календарь – выдумка поэта.

М. Матусовский

В случае затруднений обратись за помощью к одноклассникам или учителю.

Подумай, почему поэт восхищается названиями месяцев на украинском языке и называет календарь «выдумкой поэта».

календарь



Для почемучек

Сколько всего на свете языков, никто точно не знает. Называют две тысячи, три, семь тысяч... На некоторых языках говорят миллионы людей, на других – несколько тысяч человек. Украинский и русский – это распространённые языки.



2. Прочитай, переведи на украинский язык.

Рассказ, похожи, работа, интересный, вместе, казак, каникулы, чёрный, квартира, холодно, мороз, фамилия, листья.

каникулы
квартира

Задание на выбор. Выпиши парами слова, которые имеют: **1)** одинаковое звучание; **2)** похожее звучание; **3)** разное звучание.



3. Свободное владение двумя языками называется **двуязычием**.

При употреблении похожих слов и сочетаний слов могут быть ошибки. Прочитай предложения. Вместе с учителем исправь ошибки и запиши предложения в исправленном виде.



1. Каждый день ученики ходят до школы.
2. В неё очень красивый пенал.
3. Хотите посмотреть мой новый самокат?
4. Так не можна делать.
5. У нас народился маленький братик.
6. Скорее бежи до меня!
7. Согласные звуки подиляются на дзвонкие и глухие.



4. Рассмотрите картину В. Гусева «Подруги». Прочитайте и переведите данные слова. Составьте по картине диалог с переведёнными словами и разыграйте его.



В. Гусев. Подруги

Пóдруги, річка, прохолода, спека, латаття, повітря, канікули, ґрати, відпочивати, мріяти, таємниці, говорити, спілкування, розуміти, мовчати.



5. Всегда ли по одному услышанному или прочитанному слову можно узнать, на каком языке его произнесли или написали? Расскажи на примере слова *луна*.

6. Проверь себя!

1. Запомни главные слова темы.

Языки, украинский, русский, двуязычие.

2. Ответь на вопросы.

1. Как ты понимаешь значение слова *двуязычие*?

2. Какой ещё иностранный язык ты изучаешь? Есть в этом языке слова, похожие на украинские или русские?



7. Посмотри видео в интернете («Осень, сентябрь: описание природы»). Подготовься рассказать о сентябре.



РЕЧЕВОЙ ЭТИКЕТ

Узнаём новое о речевом этикете. Учимся соблюдать правила речевого этикета



8. Прочитай строки из сказки. Поэт говорит, что царевну узнали по её речи. Как ты думаешь, это возможно?

Вмиг *по речи* те спознали¹,
Что царевну принимали...

А. Пушкин

Можно ли судить о культуре, характере человека по его речи во время общения с другими людьми?



9. Послушай текст. Что нового о речевом этикете стало тебе известно?

Речево́й этике́т (укр. *мо́вний етикéт*) – правила поведения, принятые в речевом общении между людьми. Из уст культурного и вежливого человека мы слышим этикетные выражения: *добро пожаловать*;

¹ *Спозна́ли* – узнали.

приятного аппетита; благодарю вас; будьте здоровы; извините меня; пожалуйста; добрый вечер.

Каждый, кто изучает язык другого народа, должен знать этикетные формулы, которыми пользуются говорящие на этом языке. И, конечно же, правильно использовать их в своей речи.

По С. Львовой

Для чего нужны правила речевого общения?

Какие этикетные выражения приведены в тексте? Какие ещё этикетные формулы ты знаешь? В каких речевых ситуациях нужно пользоваться этикетными словами и выражениями? Спиши предложение, в котором дано определение речевого этикета.



10. Речевой этикет зависит от **сферы речевой деятельности человека**, то есть от того, где происходит общение: дома, на работе, в школе, в общественных местах – в транспорте, кинотеатре, музее, магазине.

Задание на выбор. Рассмотрите одну из фотографий. Запишите как можно больше этикетных слов и выражений, которые ты используешь при составлении диалога.



11. Задание на выбор. Составь и запиши три предложения так, чтобы в каждом была высказана просьба. Используй этикетные выражения из рубрики «Для справок», характерные: **1)** для разговорной речи; **2)** для диалога в общественном месте.

Для справок. Пожалуйста, будьте добры, будьте любезны, если тебе не трудно, если Вас не



затруднит, сделайте одолжение, не откажите в любезности, будь другом, ты уж помоги, окажите любезность, не сочтите за труд.

**пожалуйста
спасибо**

Прочитай составленные предложения вслух, следи за интонацией, которая должна соответствовать доброжелательному и вежливому тону обращения к собеседнику.



Для почемучек

Слово *этикет* пришло к нам из французского языка, где имеет значение «ярлык», «этикетка». Оно появилось на основе греческого слова, которое означало «обычай», «характер».

С. Львова

12. Проверь себя!

1. Запомни главные слова темы.

Речевой этикет, этикетные формулы, сферы речевой деятельности.



2. Расскажи, как нужно вести себя в гостях.

13. Прочитай текст. Составь три коротких правила, как можно расположить к себе собеседника, и запиши их.

Называйте собеседника по имени или по имени и отчеству: звучание собственного имени для слуха человека всегда приятно. Старайтесь в собеседнике увидеть положительные стороны и говорите ему приятные слова, комплименты. Терпеливо и внимательно слушайте собеседника, не перебивайте его.

По С. Львовой



14. Просмотри мультфильм «Котик и Петушок». Как общается Лиса с Петушком и как с Котиком? Почему?



ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ. СЛОВА ВЕЖЛИВОСТИ

Узнаём новое о правилах поведения
и словах вежливости



15. Прочитай и спиши высказывание. Поясни его смысл.

Вежливость ничего не стоит, но много приносит (М. Монтегю).

*ве́жливость
ничего́*

Какие основные правила поведения ты знаешь? Как нужно вести себя с незнакомыми и знакомыми людьми? Со старшими или младшими по возрасту? С ровесниками?



Для почемучек

Слово *вежливость* происходит от древнего слова «веже», то есть «знаток».

16. Быть вежливым – значит вести себя в соответствии с принятыми правилами общения и поведения.



Поиграйте в «Верно–неверно». Если утверждение правильное, говорите «верно», если ошибочное – «неверно».

1. К незнакомым людям можно обращаться на «ты». 2. При приветствии незнакомого человека улыбайся, показывая своё дружеское расположение. 3. Обращаясь с просьбой, говори: «Вы должны мне помочь». 4. При прощании скажи: «Разговор закончен. Мне пора уходить». 5. Во время разговора проявляй интерес к рассказу собеседника: «Меня тоже это интересует». 6. Во время знакомства спроси: «Вы хотите познакомиться или нет?»



Исправь ошибочные утверждения и запиши их.

17. Прочитай. Что такое этикет?

Что такое этикет –

Знать должны мы с детских лет.

Это нормы поведения:

Как ходить на день рождения?

Как знакомиться? Как есть?
Как звонить? Как встать? Как сесть?
Как здороваться со взрослым?
Много разных есть вопросов.
И на них даёт ответ этот самый этикет.

А. Усачёв

Выпиши слова с буквами, которых нет в украинском языке.

18. Задание на выбор. Рассмотрите фотографии. Прочитай выражения, которые используют во время знакомства. Какими из них можно «озвучить» выбранную тобой фотографию?



1. Можно с тобой познакомиться? Меня зовут ... , а тебя? Давай познакомимся! 2. Разрешите представить вам Познакомьтесь, друзья! Это ... и ... , мои одноклассницы, а это ... , мой друг. Познакомьтесь, пожалуйста. Это ... , а это 3. Меня зовут А как Вас зовут? А как Ваше имя и отчество?



19. Подготовьте и разыграйте в ходе диалога одну из ситуаций (на выбор) из упр. 18. В конце используйте реплики из рубрики «Для справок».

Для справок. Приятно с вами познакомиться! Радуюсь нашему знакомству! Надеюсь, что мы продолжим наше общение.

*здрáвствуйте
прóстите
извинíte*

20. Проверь себя!

10



1. Запомни главные слова темы.

Вежливость, правила поведения, знакомство, знакомые, имя, отчество, незнакомые, ровесники.

2. Какого человека называют вежливым? Какие слова обязательно должны быть в речи вежливого человека?

21. Прочитай пословицы и поговорки. Какой темой их можно объединить? Запиши тему как заголовок.

1. Ласковое слово самому ничего не стоит, а другому много даёт. 2. Вежливость дороже богатства. 3. От учтивых¹ слов язык не отсохнет. 4. Вежливость на базаре не купишь. 5. Вежливости открываются все двери.

Спиши, подготовься пояснить каждое высказывание.



22. Просмотри мультфильм «Без этого нельзя». Можно ли назвать героя мультфильма воспитанным и вежливым? Осознал ли он, что был неправ?



КУЛЬТУРА ОБЩЕНИЯ. ФОРМУЛЫ ВЕЖЛИВОСТИ

*Узнаём новое о культуре общения в школе
и общественных местах*



23. Прочитай пословицу. Поясни её смысл, в подтверждение приведи примеры из собственного жизненного опыта.

Не одежда красит человека, а его добрые дела.



24. Расскажи о правилах поведения учащихся в школе. Как нужно вести себя в общественных местах: транспорте, во время экскурсий, в музеях, кинотеатрах, в магазинах, парках отдыха?

¹ *Учтiвiвий* – вежливый.



Для почемучек

Какого человека мы называем приятным, обаятельным, дружелюбным, приветливым? Конечно, того, кто знаком с этикетом, правилами поведения, хорошими манерами. Того, кто с уважением и вниманием относится к друзьям, приятелям, собеседникам, к знакомым и незнакомым людям.

М. Руденко



25. Составьте памятку из четырёх-пяти предложений «Как вести себя в общественных местах» и запишите её. Используйте материал из рубрики «Для справок».

Для справок. Сдержанно себя вести, громко не разговаривать и не смеяться, не жестиковать и не размахивать руками, не показывать пальцем, не разглядывать посетителей, поблагодарить за объяснение, вежливо обращаться с вопросами, не обсуждать других.

**объяснить
нечаянно**



26. Задание на выбор. Рассмотрите рисунки.



Попробуйте разыграть сценку так, чтобы избежать конфликта. Используйте формулы вежливости из рубрики «Для справок».

Для справок. Прошу Вас (тебя) извинить меня. Я нечаянно. Я не хотел (не хотела), прости-те меня. Извини меня.

27. Проверь себя!

1. Запомни главные слова темы.

Культура общения, формулы вежливости.

2. Расскажи об основных правилах поведения на уроке и на перемене.

28. Прочитай текст. Спиши последнее предложение и добавь ещё три-четыре предложения, в которых расскажи, как воспитывать культуру поведения.

Однажды у древнего восточного мудреца спросили:

– У кого Вы учились благовоспитанности?

– У невоспитанных, – ответил он, – я старался не делать того, что делают они.

К сожалению, встречаются взрослые и дети, которые ведут себя по-разному: на людях они одни, дома – другие. В школе или на работе они вежливы, предупредительны. А дома с мамой, бабушкой, младшей сестрой не церемонятся, грубы и нетактичны.

Мы довольно часто видим людей, которые не снимают головной убор при входе в библиотеку или театр, бросают на улице обёртки от конфет или мороженого, ходят в мятом костюме, грязной обуви, допускают грубость, невежливо отвечают на вопросы, толкаются и не считают нужным извиниться.

Это говорит о невысокой культуре и плохом воспитании. Нужно воспитывать в себе культуру поведения.

По С. Романовой



29. **Задание на выбор.** Посмотри мультфильм «Подарок». Как отнёсся к «подарку» мальчик в начале мультфильма? Изменилось ли его отношение к щенку в конце истории? Почему?



ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ ВО ВРЕМЯ ДИАЛОГА

Узнаём новое о правилах поведения во время диалога



30. Прочитай и спиши предложения, раскрой их смысл.

1. Сядем рядком да поговорим ладком. 2. Надо уметь и говорить, и слышать. 3. Красен разговор, да не спор. 4. Говори, да не спорь, а хоть и спорь, да не вздорь.

31. Расскажи, что ты знаешь о правилах поведения во время диалога.



32. Прочитайте диалог. Предположите, чем он мог бы закончиться.

– Вот увидишь, завтра в футбольном матче победит команда 3-А класса, – уверенно сказал Игорь.

– Размечтался, команда 3-Б класса – сильнее, – язвительно ответил Тарас.

– Много ты понимаешь в футболе! – медленно, но громко проговорил Игорь.

– Я убеждён, победа будет за 3-А, потому что...

– А я говорю, «3-Б – чемпион»! – прокричал Тарас, перебив Игоря.



Какие правила поведения нарушены в этой беседе? Разыграйте диалог, исправляя указанные вами ошибки.

33. Прочитай текст. О чём говорят Сорока и Медведь?

СОРОКА И МЕДВЕДЬ

– Эй, Миша-Медведь, на вопрос ответь.

– Какой вопрос, стрекотуха?

– Почему тебя Медведем зовут?

Глухарь – он весной глухой, понятно, заяц-беляк – он зимой белый, понятно, а вот Медведь – непонятно.

*медвѣдь
сорѡка
вопрѡс
зѡяц*



– Хе-хе! Бестолковая ты птица. Мёд-ведь – значит, мёд ведающий. Ведаю, знаю, стало быть, где мёд в лесу спрятан.

– А где, где он, мёд-то?

– Так я тебе и сказал! Ты же всем разболтаешь сразу, все вы в лесу тогда медведями станете.

Н. Сладков

Как Медведь назвал Сороку? Почему?

Как ты думаешь, вежливо ли Медведь ответил на последний вопрос Сороки? Почему? Как бы ты посчитал нужным ответить Сороке?



Разыграйте диалог по ролям.



34. Задание на выбор. По одной из фотографий составьте диалог, используя речевые формулы вежливости.



– Папа, прости, пожалуйста, но я справлюсь сам.

– Извините меня за опоздание.

– Вам, наверное, тяжело? Давайте я Вам помогу.

Какие ещё «вежливые слова» ты знаешь? Запиши их.

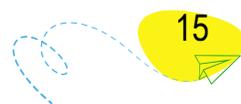
35. Проверь себя!

1. Запомни главные слова темы.

Диалог, общение, правила поведения, вежливость.

2. Какие правила поведения во время диалога нужно соблюдать?

3. Назови речевые формулы вежливости.



36. Продумай диалог с одной из данных реплик. Подготовься представить его одноклассникам.

- К сожалению, я не могу помочь, потому что...
- Простите, я хочу тебя (Вас) попросить...
- Объясните, пожалуйста, как пользоваться...



37. Просмотри мультфильм «Мост» («Bridge»). Озвучь его: придумай, что сказали друг другу герои мультфильма. Кто ведёт себя правильно, а кто нет? На чьей стороне твои симпатии? Выскажи своё отношение к этой истории.



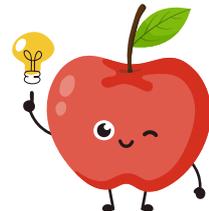
ЧТЕНИЕ ЦЕЛЫМИ СЛОВАМИ, ИНТОНАЦИЯ, ЛОГИЧЕСКОЕ УДАРЕНИЕ, ПАУЗЫ

Учимся читать выразительно и без ошибок



38. Прочитай скороговорку несколько раз. Постепенно ускоряй темп чтения.

Мышонку шепчет мышь:
«Ты что не спишь, шурш..шь?»
Мышонок шепчет мыш.. :
«Шуршать я буду тише».



Спиши, объясни написание слов с пропущенными буквами.



39. Прочитай текст молча.

Как ты понимаешь слова *хорошо читать*?

Это значит читать целыми словами, правильно произносить все звуки. Но не только. Читать нужно быстро, но не спешить. Выразительно, чтобы тот, кто слушает, понимал не только каждое слово, но и смысл всего текста. Если ты сможешь после чтения ответить на вопросы к тексту, значит, ты действительно умеешь хорошо читать.

Прочитай текст ещё раз вслух, выполняя все требования к чтению, которые в нём упоминаются.



40. Прочитай памятку «Техника чтения молча» (см. первый форзац). Сделай вывод: чем различаются правила чтения вслух и молча.



41. Прочитай предложение, выделяя голосом слова, набранные синим цветом.

Моя сестрёнка через год пойдёт в первый класс.
Моя **сестрёнка** через год пойдёт в первый класс.
Моя сестрёнка через **год** пойдёт в первый класс.
Моя сестрёнка через год **пойдёт** в первый класс.
Моя сестрёнка через год пойдёт в **первый класс**.

Обрати внимание! В первом предложении говорится именно о сестрёнке рассказчика. Во втором – что именно сестрёнка, а не брат пойдёт в школу. В последнем предложении – что девочка пойдёт именно в первый класс, а не во второй. Так с помощью логического ударения говорящий выделяет главное в предложении, уточняет сказанное.

42. Прочитай рассказ молча.

Петька – мой лучший друг. Однажды я увидел, как мой Петька беседует с Витькой из соседнего двора. Утром по дороге в школу я спросил об этом у Петьки.

– Мы с ним про машины говорили. Потом он пригласил меня к себе и показал коллекцию машинок, их у него штук сто! Он такой интересный парень! Я с ним дружить буду.

– Как это дружить? Мы же с тобой дружим! А теперь ещё и Витька? Нет уж, если ты мой друг, то дружи только со мной. Мы прекрасно и без твоего Витьки обходились.

– С какой это стати? Получается, что я у тебя должен разрешения спрашивать, с кем дружить?

коллекция



Петька страшно рассердился, и это был первый случай, когда мы с ним по-настоящему поссорились.

Вечером мама у меня спросила:

– Чего это ты такой надутый ходишь? С Петькой поссорился?

Пришлось ей всё рассказать.

– Каждый человек имеет право распоряжаться собой, как он хочет, – сказала мама. – Ты хочешь, чтоб Петька принадлежал только тебе, а хорошо ли при этом Петьке, ты не подумал. Советую тебе попросить у него прощения. А дружить можно и втроём, и даже целой компанией. Так даже интереснее.

На следующий день я подошёл к Петьке и сказал:

– Я тоже хочу с вами дружить. Можно?

– Ну, конечно, можно! – обрадовался Петька. – Витька тоже рад будет!

С тех пор мы дружим втроём.

По Е. Хочинской

Как понимают дружбу герой рассказа и его друг Петя? Прислушался ли герой рассказа к совету мамы? Как он исправил свою ошибку?



Выскажи своё мнение о прочитанном рассказе. Начни так:

Рассказ мне понравился (не понравился), потому что...



43. Каким ты представляешь себе своего друга или подругу? Напиши об этом. Используй иллюстрации.





44. Задание на выбор.

1. Разыграйте диалог героя рассказа с Петей (упр. 42). Реплики Пети вы будете произносить с одинаковой интонацией или нет? Поясните свою мысль.
2. Разыграйте диалог героя рассказа с мамой (упр. 42). Будете ли вы учитывать изменения в его настроении во время произнесения реплик?



45. Составь несколько вопросов по тексту упр. 42, запиши их и задай одноклассникам. Вопросы начни со слов *почему, как, что*.

46. Проверь себя!

1. Запомни главные слова темы.

Чтение, молча, вслух, интонация, логическое ударение, пауза, быстро, выразительно.



2. Поясни смысл выражения *друзья не разлей вода*. В случае затруднения воспользуйся интернетом.



УСТНЫЙ ПЕРЕСКАЗ САМОСТОЯТЕЛЬНО ПРОЧИТАННОГО ТЕКСТА

Учимся пересказывать самостоятельно прочитанный текст



47. Прочитай, поясни смысл пословицы.

Думай дважды, говори раз.

48. Тебе уже известны основные требования к устному высказыванию. Назови их.

49. Прочитай текст внимательно.

чёрный ушёл

Жил в лесу волчишка с матерью. Вот как-то раз ушла мать на охоту.

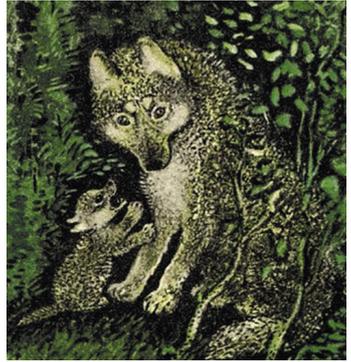
А волчишку поймал человек, сунул его в мешок и принёс домой. Посреди комнаты мешок положил.



Долго не шевелился мешок. Потом забарахтался в нём волчишка и вылез. Смотрит – толстый чёрный кот фыркает. А рядом пёс зубы скалит. Забился волчишка под кресло.

Утром ушёл человек. Молока налил в миску. Стали кот с собакой молоко лакать.

Вылез из-под кресла волчишко, подполз к двери. А дверь-то открыта! Из двери на улицу, с улицы



Рисунки *Е. Чарушина*

в огород, из огорода в поле. А за полем стоит лес. А в лесу мать-волчица.

Обнюхались, обрадовались и дальше побежали по лесу.

По *Е. Чарушину*

С чего началась эта история? Что было потом? Чем закончилась?

Рассмотри рисунки. Найди в тексте и прочитай предложения, которые проиллюстрировал сам автор рассказа.

Какую роль выполняет мягкий знак в выделенном слове? Найди в тексте другие слова с мягким знаком и выпиши их.



50. Составьте вопросы по тексту упр. 49 и задайте их участникам других групп.



51. Поменяй местами пункты плана так, чтобы он отображал последовательность событий рассказа упр. 49. Исправленный план запиши.

П л а н

1. Волчишко в лесу.
2. Возвращение детёныша в лес.
3. Встреча малыша с матерью.
4. Волчонок в доме человека.



52. Вспомни памятку «Как подробно пересказать текст» и расскажи, как нужно готовиться к пересказу.



53. Подготовь устный пересказ текста упр. 49. Для этого выпиши из рассказа ключевые слова и используй план (упр. 51). Как ты считаешь, ключевые слова отражают самое главное в тексте и можно ли по ним «восстановить» содержание текста?

Обязательно «пропетитуй» – перескажи текст в уме.

54. Проверь себя!

1. Запомни главные слова темы.

Читать, запоминать, план, ключевые слова, репетировать, пересказать.

2. Что такое пересказ и как нужно к нему готовиться? Для чего надо «репетировать» устный пересказ?



55. Подготовь устный пересказ текста. Для этого выпиши из рассказа ключевые слова и письменно составь план из трёх пунктов.

Наша кошка подружилась с попугайчиком Ромкой. Ласка охотно позволяла птичке садиться на спину и даже играть со своим хвостом.



Однажды Ласка, схватив Ромку, с недовольным урчанием запрыгнула на шкаф. Мама стала уговаривать кошку отпустить несчастного Ромку. Но тут сестра заметила, что в комнату забрался чужой кот. Нарушителя тут же выставили на улицу.

Наша мурлыка сумела оценить опасность и защитить друга от чужака.



56. Просмотри несколько историй о спасении животных, попавших в беду. Какая история кажется тебе наиболее волнующей? Перескажи увиденное и выскажи своё отношение к людям, которые выручили животное из беды.



СЛУШАНИЕ ТЕКСТА

*Узнаём, как нужно слушать,
чтобы общение было успешным*



57. Прочитай и спиши предложение. Как ты считаешь, прав ли автор высказывания?

Лучший собеседник не тот, кто умеет хорошо говорить, а тот, кто умеет хорошо слушать (Д. Карнеги).



58. Прочитай диалог.

– Представляешь, ко мне вчера приехал брат из Киева!

– А я вчера участвовал в городских соревнованиях по шахматам и занял второе место.

– Да, второе место – это хорошо. А брат мне привёз в подарок новый мобильный телефон.

– Вот я и говорю, может, теперь поеду на областные соревнования...

Слышат ли мальчики друг друга?
Можно ли назвать такое общение успешным? Почему?
Расскажи, как нужно вести себя во время слушания.

*вчера
соревнования
телефон*



59. Чтобы научиться слушать и слышать собеседника, достаточно следовать пяти основным правилам. Прочитай памятку на первом форзаце и прокомментируй каждое правило.

Спиши правила, как следует слушать собеседника.



Для почемучек

Из того времени, которое мы каждый день уделяем общению, почти половину времени мы слушаем.

Из «Энциклопедии эрудита»



60. Знаешь ли ты значение слова *эрудит*? Если нет, воспользуйся интернетом и выясни его значение.



61. Рассмотрите рисунок. Как вы думаете, почему мальчик не понимает девочку?



Догадайся, что хочет сказать девочка. Запиши составленное предложение.

62. Проверь себя!

1. Запомни главные слова темы.

Слушать, внимательно, доброжелательно, не перебивать, не отвлекаться.

2. Назови пять основных правил, следуя которым можно научиться слушать и слышать собеседника.



63. Следуя основным правилам «Как слушать собеседника», устно переделайте диалог из упр. **58** и подготовьтесь представить его в классе.



ОПРЕДЕЛЯЕМ ТЕМУ И ОСНОВНУЮ МЫСЛЬ ТЕКСТА

Учимся определять тему и основную мысль текста



64. Подготовьтесь и прочитайте хором отрывок из стихотворения. О чём он?

сольнце



Рисунок *Насты Жуйко*

Лист..я солнцем наливались.
Лист..я солнцем пропитались.
Налились, от..желели
И по ветру пол..тели,
Зашуршали по кустам,
Поскакали по сучкам,
Вет..р золото круж..т,
Золотым дождём шумит!

М. Лесовая

Предположи, как поэтесса назвала стихотворение.

1. Осень.
2. Золотой дождь.
3. Приметы осени.
4. Листопад.

Выбери заголовок и спиши стихотворение. Объясни написание слов с пропущенными буквами.



65. Рассмотрите рисунок *Насты Жуйко* из упр. **64**. Каким ты представляешь себе золотой осенний дождь? Расскажи.

Текст – это высказывание, в котором предложения связаны друг с другом по смыслу.

Тема – то, о чём идёт речь в тексте.

Основная мысль текста – главное, о чём хотел сказать автор в тексте.

66. Прочитай текст молча. Легко ли читать, если в конце предложений нет точек или других знаков препинания?

Осень в лес пришла зелёными остались тол..ко сосны и ёлки другие дерев..я стали жёлтыми, рыж..ми и красными лист..я пол..тели по воздуху падает

лист в траву и шелестит ветер х..лодный между
дерев..ями шумит.

По Н. Грибачёву



Сколько предложений в тексте? Спиши, обозначь начало и конец предложений.

Прочитай текст вслух. Помни: в конце предложения нужно сделать паузу и понизить тон голоса.

Определи тему текста.

жёлтый

67. Послушай рассказ, который прочитает учитель. Определи тему рассказа.

Всё чаще начинает хмуриться небо, ревет ветер. Подошёл первый месяц осени.

У осени своё рабочее расписание, как у весны, только наоборот. Она начинает с воздуха. Высоко над головой начинает желтеть и краснеть лист на деревьях. Даже в безветренный, совсем тихий день вдруг оборвется с ветки тут – жёлтый, там – красный и, легко покачиваясь в воздухе, бесшумно скользнёт по земле. Всё чаще будут срываться листья с ветвей, пока не задуют ветры-листодёры, не сорвут с леса весь роскошный наряд.



М. Трушникова. Осень-красавица

Лето кончилось.

В. Бианки



Рассмотри репродукцию картины М. Трушниковой «Осень-красавица». Расскажи, какой ты видишь осень в городе.

Объясни написание слов с выделенными сочетаниями букв.



68. Прочитайте текст упр. 67. Определите, сколько в нём частей. Письменно озаглавьте каждую часть так, чтобы получился план рассказа. Ознакомьтесь с результатами работы других групп и выберите наиболее удачный план. Поясните свой выбор.

69. Перескажи текст упр. 67 по составленному плану (упр. 68). Запиши тему и основную мысль текста.

70. **Задание на выбор.** Выбери один из текстов М. Пришвина, определи его тему и основную мысль самостоятельно.

1. В лесу перед дождём наступила тишина, было такое напряжение в ожидании первых капель, что, казалось, каждый листик, каждая хвоинка силилась быть первой и поймать первую каплю. Долго дождик шептал что-то, как настоящий хозяин лесов...

2. На снегу следы: белка пробилась сквозь снег, достала с осени спрятанные два ореха, тут же их съела. Потом отбежала, нырнула, опять оставила на снегу скорлупу. Значит, помнила с осени о своих орехах. Как не позавидовать беличьей памяти и смекалке!

71. **Проверь себя!**

1. Запомни главные слова темы.

Текст, тема, основная мысль, заголовок.

2. Что такое текст? Поясни смысл выражения *тема текста*. Что такое основная мысль текста, как её можно определить?



СТРОЕНИЕ ТЕКСТА. ВСТУПЛЕНИЕ, ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ, ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Учимся определять строение текста, находить вступление, основную часть и заключение



72. Прочитай стихотворение. Определи его тему и основную мысль.

магазин

ЛЕМЕЛЕ ХОЗЯЙНИЧАЕТ

Мама уходит,
Спешит в магазин.
– Лемеле, ты
Остаёшься один.

Мама сказала:
– Ты мне послужи.
Вымой тарелки,
Сестру уложи.



Дрова наколоть
Не забудь, мой сынок,
Поймай петуха
И запири на замок.
Сестрѐнка, тарелки,
Петух и дрова...
У Лемеле только
Одна голова!
Схватил он сестрѐнку
И запер в сарай.

Сказал он сестрѐнке:
– Ты здесь поиграй!
Дрова он усердно
Помыл кипятком,
Четыре тарелки
Разбил молотком.
Но долго пришлось
С петухом воевать –
Ему не хотелось
Ложиться в кровать.

Лев Квитко

Можно ли назвать Лемеле маминым помощником?
Подумай, почему поэт выбрал для стихотворения такое название.



Это стихотворение серьёзное или шуточное?
Найди в тексте обращения.

73. Выбери из данных слов такие, которые ты бы использовал для рассказа о Лемеле, и запиши.

Трудолюбивый, самостоятельный, ленивый, ответственный, невнимательный, старательный, безответственный.

При желании можешь добавить слова, подобранные самостоятельно.

74. Есть ли у тебя домашние обязанности? Что ты умеешь делать? Расскажи об этом. Используй иллюстрации.



Я всегда помогаю старшим



Текст состоит из трёх частей: **вступления, основной части и заключения.**

Вступление (начало) текста – это вводная часть, в которой говорится, о ком или о чём пойдёт речь дальше. В **основной части** текста изложена главная информация. В **заключении** подводятся итоги, делается вывод.

75. Прочитай текст. На какие части его можно разделить?

В нашем доме живёт Даша, девочка наоборот!

Например, скажешь ей: «Даша, спляши, пожалуйста!» И она сразу начинает... петь! А если ей скажешь: «Даша, спой, пожалуйста!» Она тут же начинает... плясать! Такая вот удивительная девочка.



Однажды мама её попросила: – Дашенька! Убери, пожалуйста, свои игрушки. И вытри пыль. И Даша немедленно начала энергично расшвыривать игрушки по всей комнате! И пылить!

Тогда мама сказала:

– Дашенька! Очень тебя прошу! Ни в коем случае не убирай игрушки! И ещё я тебя просто умоляю, не вытирай пыль. Никогда!

И Даше пришлось начинать уборку. Положить на место все свои игрушки и вытереть пыль. Хотя ей этого очень не хотелось. Но что поделаешь! Всё должно быть по-честному. Ведь она девочка наоборот...

По М. Дружининой

Найди, укажи и прочитай вступление, основную часть и заключение. Какая часть текста самая большая? На чьей ты стороне – Даши или её мамы? Почему?

76. Просмотри тексты упр. **72, 75.** С кем бы тебе хотелось дружить – с Лемеле или Дашей? Поясни свой выбор.



77. Прочитай предложения.

1. Объяснила, как варить суп и кашу. 2. Мама уехала, а мы с Мишкой решили на реку пойти. 3. Мама показала, где какие продукты лежат. 4. К вечеру вернулись голодные. 5. Только я ничего не запомнил. 6. Зачем, если Мишка знает.

Составь из предложений текст и запиши его. У тебя получится отрывок из рассказа Н. Носова «Мишкина каша».

Как ты думаешь, смогли мальчики сварить кашу или нет? Прочитай дома рассказ «Мишкина каша» самостоятельно. Получилось ли у тебя угадать, как развивались события?

78. **Проверь себя!** Запомни главные слова темы.

Текст, вступление, основная часть, заключение.



79. Посмотри мультфильм «Как приручить дракона» (часть первая). Как ты считаешь, умеет ли дружить главный герой?



ПРИЁМЫ ЗАПОМИНАНИЯ ПРОСЛУШАННОГО ВЫСКАЗЫВАНИЯ

*Осваиваем приёмы запоминания
прослушанного высказывания*



80. Рассмотрите фотографии и послушайте стихотворение. Запишите по памяти, на что или на кого может быть похожа кошка.



Смотри! Полосатая кошка
На тумбе сидит, как матрёшка!
Но спрыгнет – и ходит, как щука,

Рассердится – прямо гадюка!
Свернётся – покажется шапкой,
Растянется – выгладит тряпкой...
Похожа на всех понемножку.
А изредка – даже... на кошку!

Н. Матвеева

*вкусный
морковь
морковка
короба
блюдец*

Назови известные тебе приёмы, которые помогают понять и запомнить прослушанный или прочитанный текст.



81. Послушай стихотворение. Чтобы лучше понять и запомнить его содержание, просмотри фотографии. «Дорисуй» в уме картинку, которые пропущены.

Зайцу нравится капуста:
И хрустит, и очень вкусно.
Обожает кости пес,
Слон – морковку,
Конь – овёс.
Воробей клюёт проворно
Из своей кормушки зёрна.
Ищет северный олень
Мох под снегом целый день.
Кошке нравится сметана,
Жаль дают не постоянно.
А медведь пчелиный мёд
Ел и ел бы круглый год.
На лугу траву корова
Дотемна щипать готова.
Для лохматого щенка
Радость – блюдце молока.
Ну а я люблю варенье,
Это – просто объеденье.
Ничего ведь нет вкусней,
Это ясного ясней!



М. Пляцковский



Опиши каждую картинку, представленную мысленно.

82. По тексту упр. 81 запиши по памяти, кто что ест.

Образец. Заяц → капуста.

Использование какого приёма для запоминания прослушанного текста помогло тебе в выполнении этого задания?

83. Подготовься к слушанию. Выбери приёмы, которые помогут тебе лучше понять и запомнить содержание текста. Послушай текст. О чём он?

Кто-то принёс Серёже свисток.

сметана

Носит с тех пор его мальчик всюду с собой и всё свистит да свистит. Один раз Серёжка как свистнет! У самого уха кота Васьки. Испугался Васька и вскочил на стол. А там миска со сметаной. И вот миска пуста, а весь стол и Васька в сметане.

Из книги «Весёлые рассказы для детей»

Задай вопросы, уточняющие содержание текста.

Запиши ключевые слова. Перескажи текст.

84. Проверь себя!

1. Запомни главные слова темы.

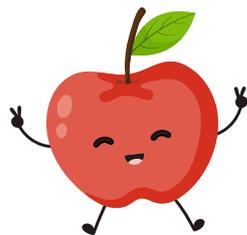
Слушать, приёмы, понять, запомнить, пересказать.

2. Перечисли приёмы, которые помогают понять и запомнить прослушанный или прочитанный текст. Какие из них наиболее полезны для тебя?

85. Подготовь устный пересказ текста.

Бобёр в лесу затеял бал,
Бобёр на бал гостей созвал.
Белочки во флейты дуют,
Польку бабочки танцуют,
Даже тихий барсучок
Туфельками чок да чок!

А. Пудваль



86. Подготовь устный пересказ сказки, которая тебе нравится, или мультфильма «Живая игрушка».



СРЕДСТВА СВЯЗИ ПРЕДЛОЖЕНИЙ В ТЕКСТЕ

Учимся находить средства связи предложений в тексте



87. Прочитай четверостишие.

Рядом идут по снежным горам –
Быстрее позволяют двигаться нам.
С ними помощницы рядом шагают.
Нам они тоже идти помогают.

Объясни написание выделенных букв и буквосочетаний.



Какое слово связывает второе и третье предложения?
Отгадай загадку и запиши отгадку.



88. Прочитайте текст «по цепочке».

Лыжи придумали, чтобы передвигаться по снегу. Прикрепишь к ботинкам **деревянные полоски** и скользишь. Позже сделали ещё и **палки**. **Ими** нужно отталкиваться, чтобы двигаться быстрее. Сейчас на **лыжах** катаются со склонов, бегают и даже **танцуют**. **Танцы на лыжах** называются фристайлом.

Сноуборд – это те же **лыжи**. Точнее одна **лыжа**, только широкая. Становишься на **неё** двумя ногами и съезжаешь с горы.

По материалам интернета

Какие способы связи предложений в тексте вы знаете?

Обратите внимание на выделенные слова. Какие предложения текста они связывают?

89. Прочитай стихотворение.

картіна

Словно ч..до-исполин среди гор стоит трамплин!
Это дивная картина – к..гда прыгают с трамплина!
В воздухе спортсмен парит. Сотню метров он л..тит,
Прежде чем з..мли коснётся. Как такое удаётся?

Елена Инкона

Спиши, вставляя пропущенные буквы. Подчеркни слова, которые связывают предложения в тексте.



Подумай, *парит* и *парит* – одно слово или разные?



90. Поясни значение слов *исполѳн*, *трамплѳн* (см. упр. 89). Если затрудняешься, обратись к интернету и воспользуйся толковым онлайн-словарѳм.



91. Какая информация была для вас новой в тексте упр. 88? Рассмотрите иллюстрации. Определите, какими видами спорта занимаются спортсмены.



92. Прочитай предложения парами. Определи, каким способом они связаны.

1. Мы внимательно прислушиваемся к словам тренера. У нашего наставника всегда можно спросить совета. 2. Настоящий спортсмен обладает сильной волей и стойким характером. Не забывай об этом, если что-то не получается. 3. Моя подруга занимается акробатикой. Она уже многое умеет.

Расскажи о способах связи предложений в тексте. Используй данные пары предложений в качестве примеров.

93. Проверь себя!

1. Найди ошибку и запиши в исправленном виде.

Многие мои одноклассники ходят в спортивные секции. Они работают через день.

2. Запомни главные слова темы.

Связь предложений в тексте, повтор, способы связи; слова, близкие по значению; этот, он, она, оно.

94. Задание на выбор. Прочитай. Что нужно исправить?

1. Фигурное катание – красивый вид спорта. Фигурное катание требует упорства. Я смотрю все



Выступление юных фигуристов Регата «Козацький шлях» соревнования по фигурному катанию. Как бы мне хотелось заниматься фигурным катанием!

2. Соревнования парусников называют регатой. Хлопает парус, шумят волны. Парусники мчатся на всех парусах. Обязательно научусь управлять парусом.

Для справок. 1. Оно, это, этот, вид спорта. 2. Он, оно, это, этот, стремительно, яхта.

Раскрой смысл выражения *на всех парусах*.



Выбери слова для связи предложений в тексте, убери повторы. Запиши текст, который получился. Можешь добавить два-три предложения. Используй иллюстрации.



ВОПРОСЫ К ТЕКСТУ

Составляем вопросы к тексту



95. Отгадай загадку, сформулируй её в форме вопроса.

После дождя бывает, полнеба закрывает.

Дуга красивая, цветная: появится, затем растает.



96. Прочитай текст.

Цель вопроса – **узнать что-либо**. Это может быть общий вопрос, например: «Ты видел радугу?», или о чём-то конкретном: о предмете, его действиях.



Например: «Когда ты видела радугу?» Общий вопрос, как правило, требует ответа *да* или *нет*. **Специальные** вопросы начинаются с **вопросительных** слов: *кто, что, что сделал, почему, как, где, когда* и другие.

Что нового стало тебе известно из текста? Чем различаются общий и специальный вопросы?

Какую роль в выделенных словах выполняет буква **ь**?

97. По заголовку предположи, о чём может идти речь в тексте. Прочитай текст.

СОЛНЦЕ И РАДУГА

*красивее
исчезнуть*

Раз после дождя выглянуло солнышко и появилась семицветная радуга. Кто ни глянет на радугу, всяк ею любит. Загордилась радуга и стала хвалиться, что она красивее самого солнца.

Услышало эти речи солнышко и говорит: «Ты красива, но ведь без меня и тебя не было бы».

А радуга только смеётся и пуще хвалится.

Тогда солнышко рассердилось и решило спрятаться за тучу, и радуга исчезла.

А. Чеснокова

Оправдались ли твои предположения?

Определи тему и основную мысль текста.

О чём говорится во вступлении, основной части, заключении?



Составьте по содержанию текста один общий вопрос и несколько специальных вопросов. Задайте их участникам других групп. Ответьте на их вопросы.



Для почемучек

Чтобы запомнить порядок цветов радуги, воспользуйся специальным приёмом. В предложении *Каждый охотник желает знать, где сидит фазан* первая буква каждого слова подсказывает цвет: **к** – красный, **о** – оранжевый, **ж** – жёлтый, **з** – зелёный, **г** – голубой, **с** – синий, **ф** – фиолетовый.



98. Вопросы помогают обмену информацией в диалоге. Прочитай текст. Почему автор считает дружбу силой?

– Радуга, скаж.. , какая сила
Все твои цв..та соединила?
– Это дружба, – радуга в ответ. –
Дружат краски в радуге, ребята.
Крепкой дружбой радуга богата,
Ясный излучающая свет.

Н. Байрамов

Докажи, что этот текст – диалог. Назови участников диалога. Как это определить? Присутствует ли в диалоге автор? Какова цель первой реплики-вопроса – узнать общие сведения или что-то конкретное?

Запиши первую реплику, вставляя пропущенные буквы.



99. Существуют вопросы, которые требуют выбора одного ответа из двух возможных. Прочитай народные приметы. Составь к первому предложению подобный вопрос.

Образец. Радуга бывает, когда дождь или когда дождя нет?

1. Если радуга после дождя скоро пропадает – к ясной погоде, а если долго стоит – к ненаст..ю.
2. Радуга утром – к дождю. 3. Двойная радуга – признак дождливой п..годы. 4. В радуге больше красно..о цвета – к ветру. 5. Радуга зимою – к м..розу либо к снегу.



Фотография
Дж. Энвистла



Спиши, вставляя пропущенные буквы. Рассмотрите фотографию. Составьте по ней вопросы.

100. Проверь себя!

1. Главные слова темы.

Вопрос, общий, специальный, вопросительные слова.

2. Почему нужно уметь составлять вопросы?



101. Просмотри фильм «Что такое радуга? Интересные факты о радуге». Составь по его содержанию пять вопросов: общие, специальные и вопросы, которые требуют выбора одного ответа из двух возможных.



ОБЪЕДИНЕНИЕ ПРЕДЛОЖЕНИЙ В ТЕКСТ

Узнаём, как объединить составленные предложения в текст



102. Потренируйся быстро проговаривать скороговорку.

Ёж в лесу кричал на гриб. Гриб стоит, а ёж охрип.
Ёжик, уходи домой! Этот гриб совсем глухой.

Сколько предложений в этой скороговорке?



103. В тексте все предложения связаны между собой. Какие слова используются для связи предложений в тексте?



Сравните первую и вторую группы предложений. Какую группу предложений можно назвать текстом, а какую нет?

I. 1. У Марины десять цыплят. 2. Цыплята растут без матери. 3. Марина сделала им большую клетку. 4. В клетке висит старая меховая шапка. 5. Цыплята греются под мехом.

II. 1. У Марины десять цыплят. 2. Они растут без матери. 3. Хозяйка сделала им большую клетку. 4. В ней висит старая меховая шапка. 5. Цыплята греются под мехом.

По Г. Езерской

Подбери заголовок к тексту.

104. Ознакомься с памяткой «Как объединить составленные предложения в текст» на первом форзаце. Поясни, как ты понимаешь каждый пункт.



Для почемучек

Текст – это законченное высказывание, которое состоит из связанных друг с другом предложений. Текст содержит сообщение. Он должен обязательно иметь начало и конец (По О. Мазнёвой).

105. Составь предложения по каждому рисунку. Объедини их в связный текст, используя памятку из упр. 104. Запиши составленный текст.



106. Расставьте предложения в нужной последовательности и объедините их в текст. Подберите заголовок. Затем обменяйтесь результатами работы с участниками других групп.

У кошки пятеро котят. Котята сами будут находить себе пищу. Мать кормит котят своим молоком. Скоро котята подрастут. Котята пицат, плачут, ищут мать. Мать научит котят ловить мышей.

107. Проверь себя!

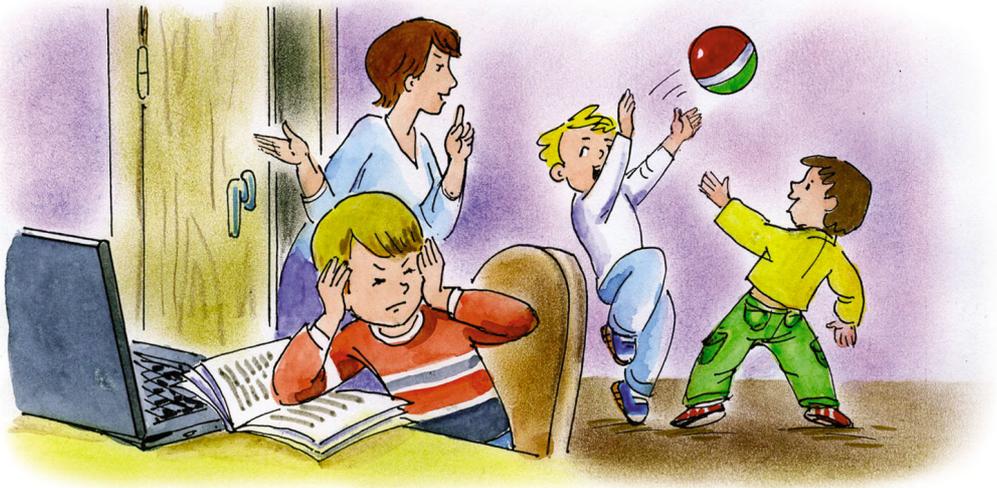
1. Запомни главные слова темы.

щенок

Предложения, последовательность, объединить, слова для связи, текст.

2. Как объединить составленные предложения в текст?

108. Рассмотрите рисунок. Составьте по нему четыре предложения. Объедините их в текст, используя памятку из упр. 104. Запишите составленный текст.



109. Просмотри мультфильм «Круговорот воды в природе. Путешествие Капельки». Перескажи его содержание. Можно ли твой пересказ назвать текстом?



СЛОВА АВТОРА И УЧАСТНИКОВ ДИАЛОГА В ТЕКСТЕ С ДИАЛОГОМ

Учимся различать в тексте с диалогом слова автора и участников диалога



110. Прочитай. Что можно сказать о герое диалога?

- Я медведя поймал!
- Так веди сюда!
- Так не идёт.
- Так сам веди!
- Да он меня не пускает!

Сколько реплик в этом тексте?
Можно ли определить, сколько человек участвует в диалоге? Почему?
О каких репликах можно сказать точно, кому они принадлежат?



Рассмотрите иллюстрацию и разыграйте диалог в лицах, выбрав нужную интонацию, силу голоса и темп речи.



*Ю. Васнецов.
Иллюстрация*



111. Прочитай текст.

В диалоге часто встречаются **слова автора**, которые указывают, кому принадлежит реплика. Слова автора могут находиться до реплики или после неё. Например:

– Мама, давай я тебе помогу! – предложила Аня.

Мама обрадовалась:

– Спасибо, доченька!

Что нового стало тебе известно о строении диалога?



112. В словах автора есть специальные **слова-сигналы**. Их ещё называют словами говорения: *сказал, спросила, ответили, закричала, пробормотал, отшутились, подумала, предложил, удивился, начала, предупредили* и другие. Они помогают разграничить слова автора и слова участников диалога.

Прочитай и сравни диалоги. Помогают ли слова автора лучше понять ситуацию общения?

1. – Ты идёшь в кино?

– Да, конечно!

2. – Ты идёшь в кино? – **спрашивает** Марину подруга.

– Да, конечно! – **весело отвечает** девочка.

Есть ли в первом диалоге слова автора?

О чём ты узнаёшь из слов автора к первой реплике второго диалога? На что указывают слова автора во второй реплике? Как называются выделенные слова? Какова их роль?

113. Устно восстанови предложения, из которых «пропали» слова автора. Запиши подобранные слова-сигналы.

– Ура! Завтра мы идём в поход! – ...

– А когда выходим? – ...

– Ровно в восемь. Без опозданий! – ...

114. Прочитай текст.

Только к доске отвернулся учитель, а я раз – и под парту. Как заметит учитель, что я исчез, ужасно, наверное, удивится. Интересно, что он подумает?



А под партой трудно сидеть. Спина у меня заболела даже. Не выдержал я.

Вылезаю и говорю:

– Извините, Пётр Петрович.

Учитель спрашивает:

– В чём дело? Ты к доске хочешь?

– Нет, извините меня, я под партой сидел.

– Ну и как, там удобно сидеть, под партой? Ты сегодня сидел очень тихо. Вот так бы всегда на уроках.

По В. Голявкину

Задай по содержанию вопросы, которые начинались бы словами *кто, когда, почему, зачем*.

Найди в тексте диалог. Укажи в нём слова автора. Назови слова говорения.



Распределите роли, прочитайте текст в лицах. Не забудьте озвучить слова автора!



115. Рассмотрите фотографии. Предположи, в каком из диалогов в словах автора будут использованы данные слова.

Крикнула, посочувствовал, фыркнул, улыбнулась, отвернулся, закричала, попросила.



116. Проверь себя! Запомни главные слова темы.

Диалог, слова автора, слова говорения.

117. Просмотри первую серию мультфильма «Котёнок по имени Гав». С кем общался котёнок? Встречались ли в диалогах с котом, псом и щенком слова автора? Почему?



ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ И СОСТАВЛЕНИЕ ДИАЛОГОВ

Узнаём новое о диалоге

 **118.** Прочитай пословицу и поговорку. Поясни их смысл, подтверди примерами из собственного опыта.

1. Что скажешь – то и услышишь. 2. Надо уметь и говорить, и слышать.

Запиши высказывания по памяти.

 **119.** Прочитайте диалог в лицах. Какая реплика сопровождается словами автора? На что они указывают?



ТРУС

Зайку спрашивает ёж:
– Что ты, зайнышка, ревьешь?
– Очень я перепугался,
С диким зверем повстречался.
Он зелёный, пучеглазый,
Не видал таких ни разу.

Е. Чарушин, Е. Шумская

Какого зверя испугался зайнышка?

Опиши это животное (письменно). Можешь воспользоваться иллюстрацией.

 **120.** Тебе уже известно о том, что построение диалога зависит от ситуации, в которой проходит общение. Определи, какой из данных диалогов соответствует указанной ситуации общения.

Тема общения (о чём?): погода на завтра.

**погода
девять**

Цель общения (для чего?): узнать прогноз погоды.

Время, место общения (когда? где?): свободное время, дома.

Участники диалога: отец и сын.

Отношения между собеседниками: родственные, дружеские.



1. – Мы получили сообщение из гидрометеоцентра о прогнозе погоды на завтра.

– Хорошо. Не могли бы вы прочитать этот прогноз?

– Пожалуйста. В последующие сутки ожидаются кратковременные осадки, температура от пяти до девяти градусов выше нуля.

– Спасибо!

2. – Ты погоду не слышал на завтра?

– Слышал. Ну, сказали, погода не очень. Дождик обещали. Правда, не на целый день.



121. В беседе важно уважать чужое мнение, уметь вежливо доказывать свою точку зрения. Запиши речевые формулы, которые используются при обсуждении спорных вопросов.

Ты уверен, что ... (это правильно)? Я не уверен, что ... (так нужно поступать). Надо подумать. Может, ты и прав.

122. Дополни диалог. Запиши его. Подчеркни выражения, которые помогают поддержать беседу.

– Как ты думаешь, нужно ли ... ?

– Мне кажется, что Ты согласен?

– Нет.

– Объясни, почему ты не согласен.

– ...



123. Посмотри мультфильм «Раз горох, два горох». Хорошо ли поступили герои, когда вздумали делить чужой горох? Как они ведут себя во время диалога? Соблюдают ли правила вежливости? В чём заключаются ошибки героев мультфильма?

124. Проверь себя!

1. Запомни главные слова темы.

Обсуждать, слушать, уважать, речевые формулы, вежливое общение.

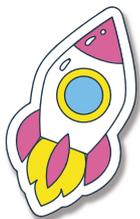
2. Расскажи, что нового о ведении беседы стало тебе известно на уроке.



125. Составьте диалог, используя первую реплику и речевые формулы.

– Карманные деньги я не трачу на ерунду.

Рассмотри иллюстрации. Как ты считаешь, на что стоит потратить карманные деньги, а на что нет?



наклейки

шариковые ручки

пенал

часы

теннисный мяч



ПОВЕСТВОВАТЕЛЬНЫЕ, ВОПРОСИТЕЛЬНЫЕ И ПОБУДИТЕЛЬНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Узнаём новое о видах предложений



126. Прочитай. О каких приметах осени говорится в стихотворении?

дождь

Если на деревьях листья пожелтели,
Если в край далёкий птицы улетели,
Если небо хмурое, если дождик льётся,
Это время года осенью зовётся.

М. Ходякова

Из скольких предложений – одного, трёх или четырёх – состоит четверостишие? Поясни свой ответ.

127. Прочитай выразительно каждое предложение. **Обрати внимание**, с какой целью сказано каждое из них.

Пришла золотая осень.
Какое время года наступило?
Одари нас плодами, осень.

Сообщить.
Спросить.
Попросить.



По цели высказывания предложения бывают **повествовательными** (укр. *розповідні*), **вопросительными** (укр. *питальні*) и **побудительными** (укр. *спонукальні*).

128. Прочитай текст. Выпиши выделенные слова, вставляя пропущенные буквы. Выполни задание после текста. Поделись выводом с одноклассниками.

Таинственная принцесса Осень возьмёт в свои руки природу, оденет её в з...**лотые** наряды и помочет долгими дождями.

Осень успокоит уставшую землю. Сдует с неё ветром последние **лист..я** и уложит в колыбель для **долго..о** **зимне..о** сна. Может, лёгкое завывание **в..тров** быстрее убаюкает землю? Спи спокойно до самой **в..сны**.

Из «Календаря школьника»

Задание на выбор.

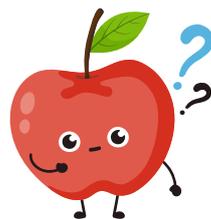
1. Выпиши предложение, в котором рассказывается о том, что сделает осень с уставшей землёй. Сделай вывод, как называется предложение, в котором о чём-то или о ком-то рассказывается или сообщается.
2. Выпиши предложение, в котором есть вопрос. Сделай вывод, как называется предложение, в котором о чём-то или о ком-то спрашивается.
3. Выпиши предложение, в котором есть приказ (просьба). Сделай вывод, как называется предложение, в котором побуждают к действию, советуют, приказывают или просят.

129. Проверь себя!

1. Запомни главные слова темы.

Предложение, цель высказывания, повествовательное, вопросительное, побудительное.

2. Какое предложение называется повествовательным? вопросительным? побудительным?





130. Рассмотрите репродукцию картины художника И. Левитана «Осень».



И. Левитан. Осень

Составьте вопросы по картине, задайте их друг другу. Запишите составленные вопросы и ответы. Какой знак нужно поставить в конце каждого предложения?

131. С данными словами составь и запиши предложения, различные по цели высказывания.

1. Повествовательное: *уставшая, холодной, готовится, к, зиме, природа.* 2. Вопросительное: *урожай, каких, люди, овощей и фруктов, собрали.* 3. Побудительное: *пожалуйста, сделать, мне, из, поделку, помоги, шишек и желудей.*



132. Посмотри мультфильм «Как казаки инопланетян встречали». Составь по мультфильму два повествовательных, вопросительных и побудительных предложения.



ВОСКЛИЦАТЕЛЬНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ. ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ В КОНЦЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Узнаём новое о восклицательных предложениях



133. Прочитай. О каком времени года идёт речь?

Вот на ветке лист кленовый.
Нынче он совсем как новый!
Весь румяный, золотой.
Ты куда, листок? Постой!

В. Берестов

Укажи повествовательное, вопросительное и побудительное предложения.

Вспомни, что тебе уже известно, и скажи, как оформляется предложение в устной и письменной речи. Что помогает передать его содержание в устной речи?

Выучи наизусть четверостишие и запиши его по памяти.



134. Прочитай пары предложений с соответствующей интонацией. **Обрати внимание** на знаки препинания в конце предложений.

1. Хорошо в лесу осенью. – Хорошо в лесу осенью! 2. Ты пойдёшь в такую погоду в лес? – Ты пойдёшь в такую погоду в лес?! 3. Ребята, не разводите в лесу костры. – Ребята, не разводите в лесу костры!

костёр

Если повествовательные, вопросительные или побудительные предложения произносятся с особым чувством, они называются **восклицательными** (укр. *окличними*). В конце такого предложения ставится восклицательный знак.

135. Прочитай диалог.

– Представляешь, я видел, как на пне гадюка грелась!

– Гадюка? Ты видел в лесу змею?

фотография

- Ещё какую! Я так испугался!
- Чего же ты меня не позвал?! Я бы её сфотографировал.
- Может, мне надо было сесть возле неё, чтобы фотография интереснее получилась?!



Разыграйте диалог. **Обратите внимание** на интонацию, с которой разговаривают мальчики. Спиши восклицательные предложения. Рассмотрите фотографии. «Узнай» ядовитую гадюку и безобидного ужа. Знаешь ли ты, как оказать помощь пострадавшему от укуса гадюки? Расскажи об этом одноклассникам.



Для почемучек

В древности текст при записи не делили на предложения и не использовали знаки препинания, что затрудняло чтение и понимание текста. Слово *препинание* имеет значение «остановка», «запинка», «препятствие».

136. Спиши, расставляя знаки препинания вместо значка.

Ты любишь осеннее солнечное утро✓ Выйди на улицу и прикрой глаза✓ Легкий ветерок щекочет твоё лицо✓ Приятно шуршат листья под ногами✓ Весело щебечут птицы✓ Чувствуешь радость наступающего дня✓ Как прекрасно всё вокруг✓

Назови вид каждого предложения по цели высказывания. Какие из них являются восклицательными?

Подбери заголовок к тексту.

лёгкий
[х]



137. Составь предложение (повествовательное, вопросительное или побудительное). Твой сосед или соседка по парте постараются произнести его с особым чувством, чтобы предложение стало восклицательным.

138. Проверь себя!

1. Запомни главные слова темы.

Предложение, восклицательное, интонация, чувство, знаки препинания.

2. Преврати предложение в восклицательное с помощью слова *как*. Запиши и прочитай.

Прекрасно время листопада.



139. Посмотри мультфильм «Черевички». Составь несколько связанных предложений о встрече башмачков с лягушками, с аистом или собакой (на выбор). Включи в свой текст восклицательное предложение.



УТВЕРЖДЕНИЕ И ОТРИЦАНИЕ В ПРЕДЛОЖЕНИИ

Узнаём о предложениях, содержащих утверждение или отрицание



140. Выучи скороговорку.

Стеша спешила, рубашку сшила,
Да поспешила – рукав не дошила.

Найди в скороговорке сочетания слов с утверждением и отрицанием.

Предложения делятся на **утвердительные** и **отрицательные**. В **утвердительных** (укр. *стверджувальних*) предложениях утверждается то, о чём говорится: *Я пойду на стадион*. В **отрицательных** (укр. *заперечних*) предложениях отрицается то, о чём говорится: *Я не пойду на стадион*. *Вокруг ни души*.



141. Прочитай текст. С помощью каких слов можно составить отрицательные предложения?

Слова **не** и **ни** – «отрицательные» и очень нужные.

Конечно, не хочется произносить на уроке слово **не**, когда *не выполнил упражнение, не решил задачу*. Но совсем другое дело, когда надо убедить учителя, что ты вовсе *не разговаривал во время объяснения, даже не сказал ни слова!* А как приятно объявить дома, что в проверочном списывании *не сделал ни одной ошибки*. Конечно, списал без ошибок – тоже хорошо, но *не сделал ни одной ошибки* – сильнее! Так что без **не** и **ни** никак нельзя!

конечно
[ШН]
объявить

И. Гудзик

Составь и запиши отрицательные предложения со словами **не** и **ни**. Используй текст как образец.

142. Составь по таблице несколько утвердительных и отрицательных предложений. Запиши их.

я		играть	тренировка
мы	не	пользоваться	компьютерные игры
он		собираться	мобильный телефон

143. Найди в правой колонке сочетания слов, схожие по значению с сочетаниями из левой колонки.

не может сделать	обязательно сделает
может не сделать	не сделает
не может не сделать	может, сделает, а может, и нет

Устно составь три предложения с сочетаниями слов из левой колонки.



Сочетание слов с двумя **не** содержит утверждение или отрицание?



144. Часто отрицание выражается с помощью предложений, в которых содержится скрытое отрицание.

Замени высказывания со скрытым отрицанием на отрицательные предложения и запиши по образцу.



Образец. *Много ты понимаешь! – Ты ничего не понимаешь.*

1. От вас дождётсяся! 2. Разве можно так поступать? 3. Так я ему и поверил! 4. Надо ж было опоздать!

145. Составь полные ответы на вопросы двумя предложениями, содержащими утверждение и отрицание. Запиши.

Образец. *Не могли бы вы открыть окно? – Я могу открыть окно. Нет, я не могу открыть окно.*

1. Долго я буду тебя ждать? 2. Ты не хочешь пойти погулять? 3. Ты хочешь пойти на выставку цветов?

По одной из иллюстраций составь похожий пример.



146. Прочитай предложения. Какое из них утвердительное, а какие – отрицательные? Поясни смысл каждого отрицательного предложения.

1. Вчера я смотрел фильм. 2. Вчера я не смотрела фильм. 3. Я смотрел фильм не вчера. 4. Вчера я смотрела не фильм. 5. Вчера не я смотрел фильм.

147. Проверь себя! Запомни главные слова темы.

Предложение, утвердительное, отрицательное, не, ни, нет, нельзя.



148. Просмотри мультфильм «Осенняя рыбалка», перескажи его. Включи в пересказ предложение с отрицанием. Выскажи своё отношение к истории.



СВЯЗЬ СЛОВ В ПРЕДЛОЖЕНИИ

Узнаём новое о связи слов в предложении



149. Прочитай пословицу. Подумай, почему так говорят.

В ноябре зима с осенью борется.

Можно ли утверждать, что это предложение? Докажи. В этом предложении есть сообщение, вопрос или побуждение? Восклицательное оно или невосклицательное?



150. Все слова в предложении связаны по смыслу и согласуются между собой. Нельзя сказать *пушистый кошка*, потому что слова *пушистый* и *кошка* не согласуются. Правильно: *кошка* (к а к а я?) *пушистая*.

Просмотри текст. Какие слова не согласуются между собой? Прочитай, исправляя ошибки.

Прозрачный и холодный дни октября, прощальный праздник осени!

праздник

Сохранившаяся листва теперь будет висеть на деревьях уже до первых заморозков. Чёрная сад будет сквозить на холодном бирюзовом небе и покорно ждать зимы, пригреваясь в солнечном блеске. А поля уже резко чернеет пашнями...

По И. Бунину



151. Потренируйся ставить вопрос от слова к слову. В каждом примере найди лишнее слово. Объясни свой выбор.

1. Рассыпать (что?) соль, масло, крупу. 2. Посуда (какая?) деревянная, белая, кожаная. 3. Петь (как?) дождливо, громко, весело. 4. Сделать (что?) работу, сказку, бутерброд.

Сделай вывод, все ли слова могут сочетаться друг с другом.



152. Ты уже знаешь, что связь слов в предложении устанавливается с помощью вопросов. На первом форзаце ознакомься с алгоритмом¹ «Как установить связи слов»

¹ *Алгоритм* – последовательность действий, которую используют для выполнения задания.

в предложении». Выбери предложение и устно выполни задание по образцу.

Образец. *Осеннее солнце светит скупно.*
В предложении четыре слова. Слово-предмет, о котором идёт речь в предложении, – *солнце, солнце* что делает? *светит, солнце* какое? *осеннее, светит* как? *скупно.*

1. Брат давно занимается спортом. 2. Мама испекла вкусный пирог с яблоками. 3. Сильный дождь щедро полил спящий город.

153. Прочитай. В конце каждого предложения понижай голос и делай паузу.

Поздняя осень. Холодно. Ветер сбивает последние листья. Скоро наступит зима.

Спиши предложения в таком порядке: сначала предложение, состоящее из одного слова, потом – из двух, из трёх, и, наконец, из четырёх слов.

Используя алгоритм (см. первый форзац) и образец (упр. 152), установи связь слов в третьем предложении.



154. Предложение можно составить из слов, а можно – из сочетаний слов.

Подумай, можно ли с этими сочетаниями слов составить предложения. О ком или о чём в них будет идти речь? Используй иллюстрации.

Лесные жители; убрали урожай; в тёплые края; надели разноцветные наряды.



Запиши составленные предложения. Какой темой их можно объединить?

155. Проверь себя!

1. Запомни главные слова темы.

Предложение, связь слов, вопросы, сочетания слов.

2. Закончи предложения.

Слова в предложении связаны Связь слов в предложении устанавливается с помощью



156. Просмотри видео «Как звери в лесу зимуют». Выступи в роли комментатора или экскурсовода. Выбери отрывок, который ты хочешь прокомментировать, убери звук и расскажи, как готовится к зиме то или другое животное.

Послушай сообщения одноклассников. Какое тебе понравилось больше всего? Почему? Считаешь ли ты нужным что-нибудь изменить в своём рассказе?



УСТНЫЙ ВЫБОРОЧНЫЙ ПЕРЕСКАЗ ТЕКСТА

Учимся выборочно пересказывать текст



157. Потренируйся быстро проговаривать скороговорку.

Хрюшка Нюша мышку Машу
Пригласила кушать кашу.
Мышка Маша хрюшке Нюше
Принесла кусочек груши.

Перескажи своими словами, как дружили хрюшка с мышкой. Вспомни, что называется пересказом, как нужно готовиться к пересказу текста.



Выучи скороговорку наизусть и запиши её по памяти. В каких случаях употребляют слово *кушать*?

В **выборочном пересказе** (укр. *вибірковому переказі*) передаётся содержание какого-либо отрывка из текста.



158. Ознакомься с памяткой «Как выборочно пересказать текст» (см. первый форзац). Чем отличается подготовка к выборочному пересказу от подготовки к подробному пересказу текста?



Для почемучек

Часто выбранная часть для пересказа может быть «разбросана» по всему тексту. Поэтому при чтении (или слушании) нужно быть особенно внимательными, чтобы не пропустить ни одного предложения для выборочного пересказа.

159. Послушай текст. О какой птице идёт речь?

КТО ЖИВЁТ В ДУПЛЕ

Боря плыл в лодке. Над рекой нависла старая верба. Видит он: серая птица юркнула¹ в дупло.

Причалил Боря к дереву. А из дупла – голова гадюки. Шипит прямо в лицо мальчику. От испуга Боря упал в воду. Плавал он отлично. А гадюка всё шипит из дупла.

Вдруг из тёмной дыры дупла вылетела большая птица. Она взмахнула крыл..ями и взлетела на ветку.

Тут подплыл дедушка. Он об..яснил, что это вертишейка. Когда ей грозит беда, она вытягивает шею и шипит, как гадюка.

По И. Неделе

Найди в тексте отрывок, в котором рассказано о встрече мальчика с птицей вертишейкой, и прочитай. Ответь на вопросы.

1. Зачем Боря причалил к дереву?
2. Что увидел Боря?
3. Как мальчик отреагировал на увиденное?
4. Кто, по мнению мальчика, выглядывал из дупла?
5. Кем оказался обитатель дупла?

Поясни написание слов с пропущенными буквами. Выпиши выделенное слово и обозначь в нём ударение.

¹ *Юркнуть* – быстро скрыться куда-нибудь.



160. Рассмотрите рисунки к тексту из упр. 159. Укажите правильную последовательность рисунков.



161. Используя памятку из упр. 158 и соответствующий рисунок, перескажи выбранный тобой отрывок текста из упр. 159.

162. Проверь себя!

1. Запомни главные слова темы.

Слушать, запоминать, выбрать отрывок, восстановить в памяти, пересказать.

2. Расскажи, как нужно готовиться к выборочному пересказу.

163. Прочитай текст. Обрати внимание на отрывок, в котором рассказывается о помощи ворон уставшей чайке. Подготовься к пересказу этого отрывка.

ВОРОНЫ И ЧАЙКА

Однажды вечером в городе на берегу моря прохожие наблюдали интересный случай. Большая красавица-чайка залетела в город. Её ослепил электрический свет. Птица потеряла дорогу к морю.

Чайка долго летала над площадью и устала. Она опускалась всё ниже и ниже, почти задевая автомашины. Вдруг с дерева на аллее сорвались две вороны. Они подлетели к морской птице и стали подталкивать её вдоль аллеи к морю, пока чайка нашла дорогу.

Люди с изумлением следили за поведением птиц.

Из «Календаря школьника»



164. Просмотри фотографии вертишейки и короткое видео «Остров Змеиный: Птицы. Вертишейка». Такой ли ты представлял себе эту птицу по рассказу «Кто живёт в дупле»? (упр. 159). Объясни, почему вертишейку так назвали.



ОБРАЩЕНИЕ. ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ ПРИ ОБРАЩЕНИИ

Узнаём новое об обращении



165. Прочитай выразительно стихотворение. О каком природном явлении идёт речь? В какое время года это бывает?

– Для кого поёшь, пурга,
В серебристые рога?
– Для малюток-медвежат,
Что в берлоге крепко спят.

А. Босев



Объясни значение слова *пурга*.

К кому обращается автор этого стихотворения? О чём спрашивает? Докажи, что этот текст является диалогом. Является ли в тексте слово *пурга* обращением? Объясни.

166. Прослушай текст. Почему Крокодил сначала не обратил внимания на своих гостей?

Слонёнок, Удав и Мартышка пришли в гости к Крокодилу. Но так как Крокодил лежал на другом берегу реки, они изо всех сил старались обратить на себя внимание.

Мартышка прыгала, Удав свивался в кольцо, а Слонёнок трубил: «Э-э-э-эй!» Но Крокодил молчал.

– Как же нам к нему обратиться? – размышлял Слонёнок...

– Я придумала! – закричала Мартышка. – Я придумала Обращение! Давайте назовём его по имени!

**крокоди́л
обраще́ние
запята́я**



Кадр из мультфильма
«38 попугаев»

– Крокодил! – закричали гости хором. – Мы пришли к тебе!

– Кто это обращается ко мне так вежливо? – приоткрыл Крокодил один глаз. – Да это мои друзья!

На другой день Мартышка всем сообщала:

– Я придумала Обращение!

Назовите по имени того, к кому обращаетесь, и он обязательно вам ответит!

– А если хотите написать письмо, – добавлял Удав, – не забудьте отделить обращение запятой.

– Или восклицательным знаком. Если хотим написать обращение «громко», – заканчивал Слонёнок.

По В. Бурмако



Найди в тексте предложение, в котором даётся ответ на вопрос: что такое обращение?

Как ты называешь своих близких (маму, папу, сестру, бабушку, братишку, дедушку), если тебе нужно к ним обратиться?

Обращение (укр. *звертання*) – это слово или сочетание слов, называющее того, к кому обращаются с речью. Обращение может стоять в начале, середине или конце предложения.

На письме обращения выделяются запятыми или восклицательным знаком: *Бабушка! Приезжай к нам в гости. Приезжай к нам в гости, дорогая бабушка. Приезжай, бабушка, к нам в гости.*



167. Обращение произносится с особой звательной интонацией более высоким тоном, в речи выделяется паузой. Прочитай выразительно предложения из сказки «Колобок». Найди обращения. Как они выделяются на письме?

1. Круть, Верть, глядите, что я нашёл! 2. Сюда, Круть, сюда, Верть! Я муку принёс.

168. Найди и выпиши предложения с обращениями. Расставь знаки препинания.

1. Люда и Лена зашли в класс. 2. Люда и Лена заходите в класс. 3. Дети разводят костры в лесу, это может привести к пожару. 4. Дети Не разводите костры в лесу, это может привести к пожару. 5. Ребята собираются в поход. Ребята в эти выходные идём в поход.



169. Проверь себя!

1. Назови главные слова темы.

Обращение, интонация, восклицательный знак, знаки препинания.

2. Что нового тебе стало известно об обращении?



170. Составь и запиши четыре предложения, в которых обращения находились бы в начале, середине и конце предложения. Одно обращение выдели восклицательным знаком. Используй слова из рубрики «Для справок».

Для справок. Дорогая мамочка, ребята, Богдан Васильевич, Оксана.



171. Просмотри мультфильм «Друзья мои, где вы?» Какие обращения в речи слона Хоторна вы заметили?



ЗНАЧЕНИЕ СЛОВА

Узнаём новое о значении слова



172. Прочитай. Почему автор сравнивает количество слов с морем?

Всему название дано: и зверю, и предмету.
Вещей вокруг полным-полно, а безымянных нету...
И это так прекрасно:
В огромном море – море слов – купаться ежечасно!

А. Шibaев

Как ты понимаешь выражение *значение слова*?

173. Как ты считаешь, должен ли человек стремиться узнать как можно больше слов? Для чего?

174. Прочитай толкования значения слов. «Узнай» эти слова на рисунках.

Плод яблони; предмет для письма; тот, кто отвечает за успешное плавание корабля; здание, где учатся школьники; тот, кто учит детей.



Запиши слова, подчеркни те, которые называют профессии людей.

175. Прочитай. Почему автор стихотворения говорит, что буквы созданы не зря?

Когда, изведав **трудности** ученья,
Мы начинаем складывать слова
И понимать, что есть у них значенье –
«Вода», «огонь», «старик», «олень», «травя», –



По-детски мы удивлены и рады
Тому, что буквы созданы не зря,
И первые рассказы нам **награда**
За первые страницы букваря.

С. Маршак

Что значит «определить значение слова»? Как можно узнать значение слова? Каким словарём воспользоваться?

Задание на выбор. Поясни значение одного из выделенных слов.



176. Прочитай загадку. По отличительным признакам отгадай, о ком идёт речь. Запиши загадку, вставляя пропущенные буквы, и отгадку.



Красные лапки, длинная ш..я,
Щиплет за пятки, б..ги без огля..ки.

177. Значение слова иногда можно выяснить с помощью текста, в котором оно встречается.

Прочитай текст. Можно ли понять значение выделенного слова?

*мédленно
тóчно
аккурáтно*

Ваня делал аппликацию **старательно**. Сначала он выбрал рисунок. Затем точно перевёл его на цветную бумагу. Потом ровно по линиям вырезал все детали. Далее аккуратно разложил их на картон. Мальчик клеил довольно медленно. Ведь нужно было не испачкать клеем работу.

Можно ли утверждать, что мальчик хотел выполнить работу хорошо, аккуратно? Почему?



Как ты думаешь, можно ли пояснить значение выделенного слова похожими словами: *стараться, старательный*? А значение слова *клеить*, используя слово *клей*?

178. Проверь себя!

1. Запомни главные слова темы.

Значение слова, толковый словарь, отличительные признаки, часть текста, похожие слова.

2. Закончи предложение.

Определить значение слова можно с помощью
... , ... ,

179. Узнай слова по их значениям. Запиши по образцу.

О б р а з е ц. *Спектакль, события в котором раскрываются с помощью танца и музыки, – балет.*

1. Четвёртый день недели. 2. Книга для обучения по какому-либо предмету. 3. Приём пищи в середине дня. 4. Помещение для торговли. 5. Цвет, средний между красным и жёлтым, цвет апельсина.



180. Рассмотрите иллюстрации. Запишите названия предметов.



Выбери два слова и дай им толкование (см. упр. 179). В случае затруднений воспользуйся онлайн-словарём.



НАБЛЮДЕНИЕ НАД ЗНАЧЕНИЕМ СЛОВ

Учимся наблюдать над значением слова



181. Прочитай пословицы. О чём говорит народная мудрость?

1. Не дом хозяина **красит**, а хозяин дом. 2. Всякий дом хозяином **держится**.

Поясни, что имеется в виду при употреблении выделенных слов в данных высказываниях.

182. Прочитай текст. Различаются ли дома в городе и селе?

В больших городах строятся **высотные** многоэтажные здания. В них много квартир. Это современные удобные жилища. В холле можно снять верхнюю одежду, обувь, мельком глянуть в зеркало. В квартире несколько комнат. Есть кухня, где готовят еду. В **гостиной** обычно проводит время вся семья. Там же встречаются гостей. **Спальная** комната предназначена для отдыха.

*жилище
обычно
встречать*

Перечисли, из каких помещений состоят современные городские квартиры.

От каких слов образованы выделенные слова? Помогают ли эти сведения объяснить значения выделенных слов?



Самостоятельно выясни, одинаково ли значение слов *ванна* и *ванная*.

183. Рассмотрю фотографию. Какое слово, по-твоему, подходит для названия этих жилищ: *дом*, *здание*, *сооружение*, *дворец*? Почему?



Современный Киев. Новостройки

184. Задание на выбор. Мысленно отправься в магазин и подбери мебель и необходимые предметы для: **1)** спальни; **2)** кухни; **3)** гостиной. Воспользуйся словами из рубрики «Для справок».

Для справок. Кровать, шкаф, тумбочка, зеркало, кресло, диван, телевизор, акустическая система, журнальный столик, обеденный стол, стулья, мультиварка, навесные шкафчики, электроплита, тарелки, вилки, ложки, кастрюли, чайник, чашки, ножи, картины, книжный шкаф.

Добавь к любому слову из рубрики «Для справок», обозначающему предмет, название его признака по цвету или по размеру. Запиши полученные сочетания слов. Устно переведи их на украинский язык.



185. Сочетаются ли по значению слова *обеденный шкаф*, *стальной телевизор*, *резиновая вилка*? Почему?

186. Прочитай текст. Выпиши сочетания со словом *ставить*. Поясни, в каком значении употреблено это слово в каждом случае.

Пять рабочих ставят дом.
Ставит опыт агроном.
Он растит такую рожь –
С головой в неё уйдёшь.
Ставит фильмы режиссёр.
Снял он сказку «Колобок»,
Чтобы ты увидеть мог.
Мама ставит пироги –
Подойди и помоги.
А диагноз ставит врач:
«Просто насморк. Спи, не плачь!»
Если кончился рассказ,
Ставить точку в самый раз.

Г. Демькина



Как ты понимаешь значение слов *агроном* и *диагноз*? Раскрой их значение одноклассникам. В случае затруднений воспользуйся интернетом.

187. Представь себя дизайнером. Опиши, какой тебе хотелось бы видеть свою комнату. «Укрась» её цветами, рисунками, самостоятельно изготовленными игрушками. Используй слова в соответствии с их значениями. Если затрудняешься, воспользуйся иллюстрацией.



188. Проверь себя!

1. Запомни главные слова темы.

Слово, значение, правильное употребление.

2. Почему при сочетании слов следует учитывать их значения?



СОПОСТАВЛЕНИЕ СЛОВ

Учимся сопоставлять слова
на разных языках



189. Прочитай высказывание. Как ты его понимаешь?

Знать много языков – значит иметь много ключей к одному замку (*Вольтер*).

Какие иностранные языки ты изучаешь? Объясни, зачем современному человеку нужно знать иностранные языки.



190. Вы уже знаете, что украинские и русские слова по звучанию могут совпадать (*клас – класс*), быть похожими (*река – ріка*), различаться (*общение – спілкування*).
Рассмотри иллюстрации.



В каждом ряду найди четвёртое «лишнее».

Запиши парами сначала слова – названия предметов, которые в русском и украинском языках по звучанию совпадают, затем слова, схожие по звучанию, и наконец, слова, различные по звучанию.



191. Переведите текст на русский язык. В случае затруднений используйте переводной словарь.

Настав березень. Морози вщухли. Старі кучури осіли і стали щільними. Сонце лє на землю теплі промені. З'явилися перші весняні квіти. Вчора прилетіли провісники весни. Це граки. Скоро весна вступить у свої права.

По О. Узоровой

Приведите из текста примеры одинаковых, похожих или различных по звучанию слов. Подберите заголовки к тексту.



192. В русском и украинском языках существует много слов, которые похожи по написанию и звучанию, но имеют разные значения.

Прочитай сочетания слов. Поясни значение выделенных слов.

Обробляти **город** – большой **город**; **забити** цвях – **забыть** сделать; сухі **сірники** – вкусные **сырники**; потрібна **річ** – правильная **речь**; **склад** у слові – **продуктовый склад**.

Составь с несколькими сочетаниями слов предложения на разных языках.



Какие из выделенных слов одинаково пишутся, но по-разному звучат в обоих языках?



Для почемучек

В русский язык «пришли» некоторые украинские слова: *хата, галушки, вареники, бандура, гопак, булава, гайдамак, хлопец* и другие.

По А. Журавлёву

193. Прочитай предложения и найди ошибки. Используй материал из рубрики «Для справок». Запиши предложения, исправляя ошибки.

1. После школы я быстро бегу додому. 2. Мы с отцом собрали хмыз для костра, а затем распалили огонь. 3. Я часто ходил до Димы домой. 4. Это



была хорошая прогулянка по лесу. 5. Ребята почали разом ходить у бассейн. 6. В последнее время до тебя трудно дозвониться.

Для справок. Разожгли, прогулка, домой, начали, хворост, вместе, к тебе, к Диме, в бассейн.

194. Проверь себя!

бассейн

1. Запомни главные слова темы.

Сопоставление, звучание, значение, одинаковы, различаются, похожи.

2. Закончи предложения.

1. Слова в русском и украинском языках могут произноситься (к а к?) ... , ... , 2. Они могут быть одинаково написаны, но по-разному (ч т о д е л а т ь?) 3. Одинаково написанные слова могут также различаться (к а к?)



195. Составь на русском и украинском языках предложения с каждым словом пары. Запиши их. Подчеркни слова, которые различаются значениями в русском и украинском языках.

Лечить – лічити, мой – мій, голова – голова, час – час, пыльный – пильний.



ЧТЕНИЕ МОЛЧА И ВСЛУХ

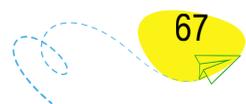
Учимся читать выразительно и без ошибок



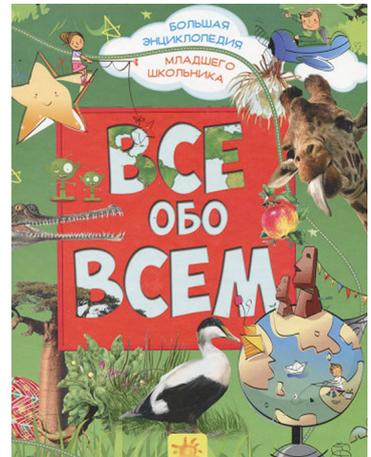
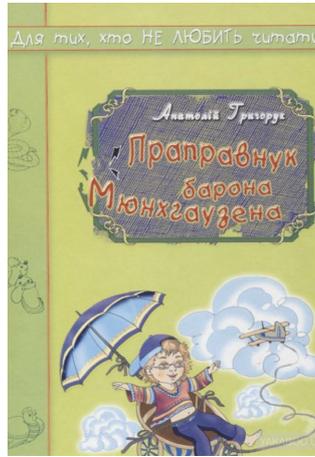
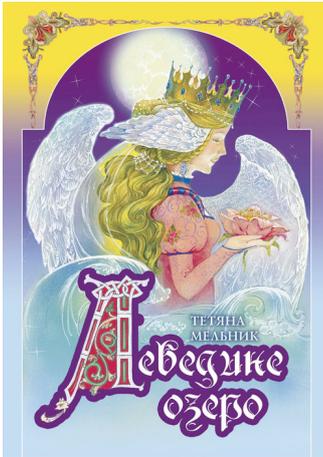
196. Прочитай четверостишие. Какие звуки обозначают выделенные буквы?

Очень важно для человека
Знать дорогу в библиотеку.
Протяните к знаниям руку.
Выбирайте книгу, как друга.

Т. Бокова



197. Какую книгу ты можешь назвать другом? Объясни свой выбор. Если затрудняешься ответить, воспользуйся иллюстрациями.



198. Послушай текст, который прочитает учитель.

ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЕ КНИЖКИ

Свежий ветер напевает дальних странствий голоса,
Он страницы раздувает, словно чудо-паруса!
Посреди любой страницы оживают чудеса,
Не слипаются ресницы, разбегаются глаза!

Но читая дни и ночи и плывя по морю строчек,
Курса верного держись!
И тогда откроют книжки – замечательные книжки –
Замечательную жизнь!

Л. Крутько

Прочитай стихотворение вслух, соблюдай правила произношения.

О каких «дальних странствиях» и «оживших чудесах» идёт речь?

Подумай, почему поэт сравнивает чтение книги с морским путешествием на парусном корабле.

Как ты понимаешь смысл выражения *разбегаются глаза*? Если затрудняешься ответить, обратись за помощью к одноклассникам или учителю.



199. Поработайте над выразительным чтением стихотворения «Замечательные книжки» (упр. 198) самостоятельно. В каких местах нужно сделать паузы? В каких – повысить или понизить тон голоса? Определите, кто из вашей группы будет участвовать в конкурсе на лучшего чтеца.

200. Прочитай и запиши загадки и отгадки, вставляя пропущенные буквы.

1. Снаруж.. смотришь – дом как дом,
Но нет ж..льцов обычных в нём.
Там книги интересные стоят р..дами тесными.
2. На полке в комнате м..ей
Всегда полным-полно друзей.
Они утешат, развлекут, а надо – и совет дадут.

Т. Гусарова



Рассмотрите рисунок. Пофантазируйте: как бы вы проиллюстрировали загадки и ответы к ним.



201. Задание на выбор. Выпиши из загадок (упр. 200) три слова, написание и произношение которых: **1)** не совпадают; **2)** совпадают. Устно составь с ними предложения.

202. Прочитай слова сначала в первой, а затем во второй строке. Есть ли различия в их произношении? Какие?

По-украински: книжка, кімната, друзі, море.

По-русски: книга, комната, друзья, море.

203. Прочитай заголовок текста. Как ты думаешь, о чём может идти речь в тексте? Прочитай его молча. Оправдались ли твои предположения?

ЗИМНИЕ ПРАЗДНИКИ



Лондон. Биг-Бен



Марка Украины.
Автор Ю. Логвин

В Великобритании на Новый год не принято дарить подарки. О наступлении Нового года сообщает главный колокол Лондона – Биг-Бен.

К французским детям в Рождественскую ночь приходит Пер Ноэль и каждому кладёт подарок в башмачок. В праздничный пирог запекают боб. Все подчиняются тому, кому достался кусок пирога с бобом.

В Польше, Чехии, Германии Рождество отмечают фейерверками и народными гуляниями. Санта-Клаус в Германии приезжает на ослике. Поэтому дети в свои башмачки кладут немножко сена для ослика. А для подарков оставляют на ночь пустую тарелку.

Что нового стало тебе известно? Нарисуй словесную картину, как к детям приходит Пер Ноэль.

204. Задание на выбор. Выбери правильный ответ.

В тексте «Зимние праздники» (упр. 203) рассказывается, как празднуют Рождество в:

- 1) Германии, Франции, Польше, Чехии;
- 2) Польше, Бельгии, Великобритании, Германии, Франции.

подáрок

Как ты понимаешь выражения *Новый год приходит*, *колокол сообщает*?

Найди в тексте и прочитай три слова, в которых звонкие согласные оглушаются в конце слова.



205. Подготовься к чтению текста упр. **203** вслух. Используй интернет и дополни текст рассказом о том, как отмечают Новый год в какой-нибудь европейской стране.

206. Проверь себя! Запомни главные слова темы.

Текст, вслух, тон голоса, пауза.



ЧТЕНИЕ ВСЛУХ

Учимся выразительно читать вслух, понимать текст



207. Прочитай скороговорку и научись произносить её быстро и без ошибок.

Сыплет, сыплет снег с небес.

Спит под снегом зимний лес.

Сонный сад в снегу стоит.

Сад под снегом тоже спит.

208. Прочитай текст молча.

КРУТИ СНЕЖНЫЕ ВЕРТЯ

– Буря мглою небо кроет,

Вихри снежные крутя... –

орал я на весь дом.

Я отложил книжку в сторону и с выраженьем прочёл:

– Кроя мглою бурю кроет,

Крути снежные вертя...

Что-то не то. Я опять начал снова: «Буря мглою...».

Я забыл вдруг, что буря кроет. Я стал думать и вскоре вспомнил. Я так обрадовался, что начал снова:

– Буря кроет небо мглоет...

МГЛОЕТ? Что это такое? Мне стало не по себе. Такого, по-моему, не было. Я поглядел в книжку. Ну так и есть! **МГЛОЕТА** нету!.. Но в чём тут дело, в конце концов? Почему я никак не запомню?



Р. Форд. Снежная буря

– Не нужно зубрить, – сказал старший брат, – разберись, в чём там дело.

Я стал разбираться: значит, буря покрывает небо своей мглою и в то же время крутит что есть силы снежные вихри. Я закрыл книжку и чётко прочёл:

– Буря мглою небо кроет,
Вихри снежные крутя...
Больше я не ошибался.

стихотворение

В. Голявкин

Какой совет старший брат дал герою рассказа? Можно ли сказать, что представить прочитанное – значит лучше запомнить текст? Какие ещё способы запоминания прочитанного ты знаешь? Расскажи.

209. Задание на выбор. Прочитай ещё раз текст упр. 208.

1. Ответь на вопросы по тексту «Крути снежные вертя».

1. Что значит «зубрить»? **2.** Почему герой рассказа сначала «орал», уча стихотворение наизусть, а в конце – «чётко прочитал»? **3.** Как ты учишь стихи наизусть, какие приёмы запоминания для тебя удобны?

2. Самостоятельно составь два вопроса по тексту и задай их одноклассникам.



210. Какое стихотворение учил наизусть герой рассказа «Крути снежные вертя» (упр. **208**)? Кто его автор? Если затрудняешься ответить, воспользуйся интернетом.

211. Выучи стихотворение, о котором идёт речь в рассказе «Крути снежные вертя» (упр. **208**), наизусть. Подготовься читать его выразительно.



212. Рассмотрите репродукцию картины Р. Форд «Снежная буря» (упр. **208**). Как вы считаете, можно ли назвать эту картину иллюстрацией к выученному стихотворению? Поясните свою точку зрения.

213. Проверь себя!

1. Запомни главные слова темы.

Молча, выразительно, чётко, представить прочитанное.

2. Подготовь краткое сообщение о том, как в Украине дети готовятся к девятнадцатому декабря – дню Святого Николая (четыре-пять предложений). Выразительно расскажи. Почему под подушкой часто появляется и подарок, и прутики?



214. Посмотри мультфильм «Снежная сказка». Перескажи его. Объясни, почему эта история – сказка. Выскажи своё отношение к ней.



ЧТЕНИЕ ВСЛУХ

Учимся читать вслух выразительно и без ошибок



215. Прочитай скороговорку несколько раз, постепенно ускоряй темп речи и меняй интонацию – читай весело, грустно, сердито.

Ах, какой ты злой, мороз! На морозе мёрзнет нос!
Но не страшен мне мороз – варежкой закрою нос!
И пусть злится злой мороз, что я спрятала свой нос!

Какие звуки обозначают выделенные буквы?

216. Прочитай слова в каждой колонке сверху вниз. Правильно произноси гласные в слоге перед ударным слогом, сочетания согласных.

клочья	меняется	слипшиися
хлопья	срываются	запорошивший
вьюга	провалишься	неподвижный
ночью	подёрнулся	человеческий



217. Прочитайте текст по цепочке.

СНЕЖНЫЕ СЛОВА

Мы любим зиму, любим снег. Он меняется, бывает разным. Чтобы рассказать о нём, нужны разные слова.

Снег идёт. Кажется, что с облаков срываются клочья ваты. Их называют хлопьями: это снежинки, слипшиися на лету. А бывает снег, которому лицо не подставишь: твёрдые белые шарики больно секут лицо. Их называют снежной крупой. Чистый, только что запорошивший землю снег зовут порошей. Подул ветер, и снег ожил. Снег, который метёт дворник-ветер, струится, течёт по земле. Это позёмка. Если же ветер кружит, вьёт в воздухе снег – это вьюга. В марте снег уже не разлетается с руки лебединым пухом. Ступишь на него – не провалишься. Над ним колдовали солнце и мороз. Днём таяло, ночью подмёрзло, и снег подёрнулся ледяной коркой. Для такого чёрствого снега есть своё слово – наст.



После снегопада

Тысячи человеческих глаз зимой наблюдают за снегом. Пусть среди них будут и твои пытливые глаза.

По И. Надеждиной



Зимой снег всегда одинаковый или нет? Как он меняется? Какой зимний месяц автор называет месяцем метелей? Найдите и прочитайте предложения, в которых автор сравнивает снег с ватой и лебединым пухом, называет снег «чёрствым».

Интересно ли вам наблюдать за тем, как меняется снег зимой?

218. Прочитай пункты плана текста «Снежные слова» (упр. 217). Расставь их в нужной последовательности.

План

1. Пороша, позёмка и вьюга.
2. Снег бывает разным.
3. Снежные хлопья и крупа.
4. Внимательный наблюдатель.
5. Чёрствый снег.

219. Задание на выбор. Просмотри внимательно текст упр. 217 и закончи предложения письменно.

1. Снег падает хлопьями, если... . Позёмкой называют снег, который... . 2. Наст – это снег, который... . Порошей называют... . 3. Если снег кружит в воздухе... . 4. Снежная крупа – это... .

220. Проверь себя! Запомни главные слова темы.

Темп речи, интонация, выразительно, внимательно, без ошибок, правильно произносить.

 **221.** Послушай, как читает стихотворение победительница конкурса чтения стихов на телеканале СТБ Вероника Залесская. Понравилось ли тебе её чтение? Объясни почему.

222. Послушай, как текст упр. 217 выразительно прочитают вслух два-три ученика или ученицы. Чьё чтение тебе понравилось больше? Помни, что следует соблюдать правила общения, если у тебя есть замечания или предложения.



РАБОТАЕМ НАД СОДЕРЖАНИЕМ ПРОЧИТАННОГО ИЛИ ПРОСЛУШАННОГО ТЕКСТА

Учимся выразительно читать вслух, слушать и понимать прочитанное или прослушанное



223. Научись быстро проговаривать скороговорку.

Шла Саша по шоссе и сосала сушку.

Есть ли в этом предложении мягкие согласные? Спиши. Подчеркни буквы, которые обозначают гласные звуки в слове перед ударным гласным.

224. Прочитай столбцы слов сверху вниз медленно, а снизу вверх – быстро.

всхлип	речь	знак	звон
гриб	врач	злой	слон
клуб	грач	зной	стон



225. Прими участие в игре «Запомни слова». Просмотри данные слова. Закрой книгу и запиши их по памяти.

Тарелка, печенье, весело, дальше, кучки, сладкие.



Обменяйтесь тетрадями и проверьте друг у друга, все ли слова вы запомнили и правильно ли их записали. Затем проверьте себя по учебнику.

226. Прочитай заголовок. Послушай чтение учителя. Предположи, о чём дальше пойдёт речь в рассказе. Оправдалось ли твоё предположение?

ПЕЧЕНЬЕ

*печенье
съедено*

Мама высыпала на тарелку печенье.

Бабушка весело зазвенела чашками.

Все уселись за стол. Вова придвинул тарелку к себе.

– Дели по одному, – строго сказал Миша.

О чём, по твоему мнению, пойдёт речь дальше? Прослушай вторую часть истории.

Мальчики высыпали всё печенье на стол и разложили его на две кучки.

– Ровно? – спросил Вова.

Миша смерил глазами кучки:

– Ровно... Бабушка, налей нам чаю!

Бабушка подала обоим чай. За столом было тихо. Кучки печенья быстро уменьшались.

– Рассыпчатые! Сладкие! – говорил Миша.

– Угу! – отзывался с набитым ртом Вова.

Оправдалось ли твоё предположение? Как ты думаешь, чем закончится эта история? Прослушай третью часть рассказа.

Мама и бабушка молчали. Когда всё печенье было съедено, Вова глубоко вздохнул, хлопнул себя по животу и вылез из-за стола. Миша доел последний кусочек и посмотрел на маму – она мешала ложечкой неначатый чай. Он посмотрел на бабушку – она жевала кусочек хлеба.



И. Цыганков.
Иллюстрация

По В. Осеевой

Найди в выделенном предложении слово, которое помогает понять настроение бабушки.

Определи тему и основную мысль рассказа.

Что сделали мальчики, когда все сели за стол? Почему мама и бабушка молчали? Почему мама так и не выпила свой чай?

Как ты оцениваешь поступок Вовы и Миши? Как ты считаешь нужным поступить в такой ситуации?



227. Рассмотрите рисунок к тексту из упр. 226. Найди в тексте и прочитай предложение, проиллюстрированное художником. Спиши это предложение. Подчеркни слово, в котором все буквы обозначают мягкие согласные звуки.



228. Прочитайте выразительно вслух рассказ из упр. 226 по частям. Составьте и запишите его план.

229. Проверь себя!

1. Запомни главные слова темы.

Чтение, слушание, понимание, тема, основная мысль, содержание.

2. Какие приёмы слушания-понимания текста были использованы на уроке? Что включает в себя техника чтения вслух? Как ты развиваешь свою технику чтения? Что значит читать выразительно?



230. Составь и запиши окончание текста из упр. 226 (три-четыре предложения). Подготовь пересказ с придуманной тобой концовкой.



231. Прочитай вслух рассказ «Печенье» (упр. 226). Найди в интернете и послушай, как этот рассказ читает З. Бокорева. Сделай вывод.



ПОСТРОЕНИЕ ДИАЛОГОВ

Узнаём новое о строении диалогов



232. Прочитай. Поддерживаешь ли ты автора?

Всегда найдётся дело для умелых рук,
Если хорошенько посмотреть вокруг,
А тот, кто дела не найдёт,
Пускай скучает целый год
И лентяем прославится¹!

М. Ивенсен

Запиши по памяти первые две строки.

233. Прочитай заголовок текста. Как ты думаешь, о чём в нём пойдёт речь?

Следи за чтением учителя. Получилось ли правильно предугадать содержание текста?

¹ *Прослыть* – стать известным из-за каких-либо отрицательных качеств.

«АРХИМЕД» ВОВКИ ГРУШИНА

Ребята столпились у берега и, разинув рты, уставились на перискóп.

Пятеро лучших пловцов ныряли, стараясь подвести веревки под «Архимеда». Наконец нашим водолазам удалось подцепить верёвками корму и нос подводной лодки. Когда появился «Архимед», такое раздалось «ура», что казалось, солнце подпрыгнуло.



И. Цыганков.
Иллюстрация

Крышка люка на подводной лодке шевельнулась и открылась. Из отверстия высунулась сначала одна нога, потом другая, затем медленно появилась Вовкина спина, затем плечи и голова. Изобретатель был бледен и лязгал зубами от холода.

Вовку переодели и стали согреть чаем. Толпа ребят окружила Вовку и засыпала вопросами:

– Сколько времени ты строил свою лодку?

– А как ты её рассчитывал?

– Никак. Построил, да и всё.

– Ты, значит, ошибся в расчёте, и потому она затонула. Да?

– Ну конечно, не рассчитал! – сказал кто-то из старших ребят.

К Вовке протиснулся маленький Буся Кацман:

– А что, Архимед – это рыба такая?

Изобретатель презрительно взглянул на него, отхлебнул из кружки чаю и только тогда ответил:

– «Рыба»! Чудак ты! Это полководец!

По Ю. Сотнику



Воспользуйся интернетом и выясни: **1)** кто такой Архимед; **2)** значение слова *перискóп*.

Прочитай рассказ полностью. Считаешь ли ты его смешным?



234. Найдите в тексте из упр. **233** диалог. Как вы думаете, сколько ребят расспрашивает Вовку Грушина о его изобретении? Прочитайте диалог по ролям. Какие реплики – виды предложений – в нём чередуются? Что представляет собой первая реплика: сообщение, вопрос или просьбу?



235. Задание на выбор. Дополни диалог подходящими репликами.

1. Вопрос – ответ – реакция на ответ.

- Ты поедешь с классом на экскурсию?
- К сожалению, нет. У меня другие планы.
- Жаль. ...

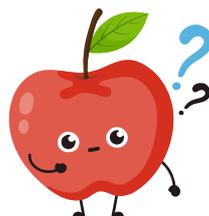
2. Просьба – вопрос – ответ – реакция на просьбу.

- Ты не можешь одолжить мне свой скейтборд?
- А зачем он тебе?
- Видишь ли, мой сломался, а мне завтра участвовать в соревнованиях.

– ...

3. Предложение – ответ – вопрос – ответ.

- Давай
- К сожалению, я не смогу.
- Почему?
- ...



236. Проверь себя!

1. Запомни главные слова темы.

Диалог, строение, содержание.

2. Рассмотрите схемы диалогов (упр. **235**). Выбери одну из них и составь диалог самостоятельно.

237. Выполни упр. **235** письменно: составь и запиши тот диалог, над которым ты не работал на уроке. Дополни реплики словами автора.



238. Просмотри свой любимый мультфильм. Выбери один из диалогов. Сколько в нём реплик? Есть ли просьба или вопрос? Перескажи его своими словами.



СЛОВА, БЛИЗКИЕ ПО ЗНАЧЕНИЮ

Учимся находить слова, близкие по значению,
использовать их в речи



239. Прочитай четверостишие.

Нам нужно подумать немного,
Чтоб назвать по-другому **дорогу**.
Про **шоссе** и **тропинку** забудь!
Выбери слово **путь**.

Поясни значение выделенных в тексте слов.

Поясни, почему слова *дорога* и *путь* можно назвать близкими по значению, а *дорога*, *шоссе* и *тропинка* – нет.



240. Подумай, почему можно пожелать «счастливого пути» и «лёгкой дороги», когда провожаешь родных или друзей, но нельзя сказать «удачного шоссе» и «счастливой тропинки».

241. Прочитай пары слов. Спиши только те, в которых слова близки по смыслу.

Высокий – рослый, высокий – длинный; большой – великий, большой – громадный; честный – надёжный, честный – правдивый; быстрый – стремительный, быстрый – неспешный.

242. Прочитай текст. Найди слова, близкие по смыслу.

Новая программа в цирке всем очень понравилась. Акробаты летали высоко под куполом. Лихие наездники показывали свои удивительные трюки. Но больше всего публику поразило выступление фокусника. Сначала этот волшебник превратил кролика в голубя. Потом заставил исчезнуть свою помощницу. Настоящий маг



Виталий Лузкарь.
Победитель шоу
«Україна має талант»

и ч..родей! Наша учительница Ирина Сергеевна сказала, что профессия этого ц..ркового артиста называется не фокусник, а иллюзионист. Зрители долго аплодировали артисту.



Сколько групп слов, близких по смыслу, получилось? Назови их и запиши.

Выпиши слова с пропущенными буквами, объясни их написание.

Запомнилось ли тебе выступление иллюзиониста, которое довелось увидеть? Расскажи об этом. Используй иллюстрацию.



243. Прочитай слова. Какие из них, по твоему мнению, близкие по значению к слову *смеяться*? Запиши их.

Смеяться – хохотать, заливаться, покатываться со смеху, веселиться, улыбаться, прыснуть, радоваться, умирать от смеха, надрываться до упаду, хихикать.

244. Прочитай текст. Вместо точек вставь слова, близкие по смыслу (упр. **243**).

Один раз мы с Мишкой делали уроки. Положили перед собой тетрадки и списывали. И в это время я рассказывал Мишке про лемуров...



Н.А. Шеварев.
Иллюстрация

Потом Мишка говорит:

– Написал?

Я говорю:

– Уже.

– Ты мою тетрадку проверь, – говорит Мишка, – а я – твою.

И мы поменялись тетрадками. И я как увидел, что Мишка написал, так сразу стал Гляжу, а Мишка тоже ... , прямо синий стал.

Я говорю:

– Ты чего, Мишка, ... ?

А он:

– Я ... , что ты неправильно списал! А ты чего?

Я говорю:

– А я то же самое, только про тебя. Гляди, ты написал: «Наступили мозы». Это кто такие – «мозы»?

Мишка покраснел:

– Мозы – это, наверно, морозы. А ты вот написал: «Натала зима». Это что такое?

– Да, – сказал я, – не «натала», а «настала». Ничего не попишешь, надо переписывать. Это всё лемуры виноваты.

В. Драгунский



Разыграйте диалог между Мишкой и Дениской.

Как вы понимаете смысл выражения *ничего не попишешь*? Рассмотрите иллюстрацию. Подумайте, хорошо или плохо, что мальчики могут посмеяться над собой.

Дениска решил, что в ошибках «лемуры виноваты». А вы как считаете?



Найди в интернете сборник рассказов Виктора Драгунского «Денискины рассказы» и прочитай один из них (на выбор). Расскажи о своих впечатлениях одноклассникам.

245. Задание на выбор. Выбери одну из тем, составь три-четыре связанных предложения с данными словами, близкими по смыслу.

1. «Зимние каникулы»: весело, радостно.
2. «Новая книга»: интересно, увлекательно.
3. «В музее»: увидеть, рассмотреть.

246. Проверь себя!

1. Запомни главные слова темы.

Слова, близкие по смыслу.

2. Какие слова называют близкими по смыслу? Для чего они используются в речи?



СЛОВА, ПРОТИВОПОЛОЖНЫЕ ПО ЗНАЧЕНИЮ

Учимся находить слова, противоположные по значению, использовать их в речи



247. Прочитай и отгадай загадку.

Днём – спит, **ночью** – летает и людей пугает.

Спиши, подчеркни буквы, которые обозначают мягкие согласные.

Выделенные слова близкие или противоположные по значению?

248. Прочитай пословицы. Выпиши парами слова, противоположные по значению.

1. Где много слов, там мало дела. 2. Маленькое дело лучше большого безделья. 3. Без труда и отдых не сладок. 4. Корень учения горек, да плод его сладок.



249. Прочитай текст. Дополни его двумя-тремя самостоятельно составленными предложениями. Используй репродукцию картины Ю. Прядко «Оттепель».



Се..одня пот..плено. Снега почти нет. Стоит **солнечная** погода. По **высокому** небу плывут облака. Под н..гами з..мля **сухая**, кое-где видны ниточки з..лёной травы. Морозы отступили. Скоро прил..тят птиц.. , и весна вступит в свои права.

Ю. Прядко. Оттепель
Для справок. *Короткий, низкий; влажный, мокрый; похолодало, посвежело; ненастный, пасмурный.*

К выделенным словам подбери из рубрики «Для справок» слова, противоположные по значению. Спиши, вставляя подобранные слова. Сделай вывод, как изменился текст. Объясни написание слов с пропущенными буквами.

250. Прочитай слова. Найди слова, противоположные по значению. Запиши их парами.

Добрый, холодный, быстрый, глубокий, радостный, тёмный, тёплый, медленный, злой, мелкий, унылый, светлый.



С одной парой слов составь предложение и запиши его.

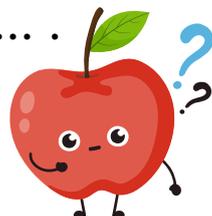


251. Отгадай загадки. Отгадки – слова, противоположные по значению к выделенным словам.

1. Вспоминают в летний **зной** –
я в р..ке, в тени густой,
И в бутылках лимонада, а зовут меня

2. Не люблю я слово **лето**,
в шубку снежную одета,
Я мороз люблю сама, потому что я

3. Когда много **шума**, стука,
без меня вам ночью мука.
На уроках я нужна, называюсь



252. Прочитай текст, спиши его, вставляя пропущенные буквы.

ВЕСНА

Весна **торопилась** на речку,
Чтобы скользить по каточку.
Ступила на **твёрдые** льдины –
Открылись речные глубины...
Весна поспеш..ла к поляне
Снегу набрать в ладони,
Пуш..нок, снеж..нок **нежных!**
И **открылся** подснежник.



Э. Мошковская

Подснежники



К выделенным словам подбери слова, противоположные по значению. В случае затруднений обратиться к интернету. Придумай загадку, чтобы ответом служила иллюстрация.

253. Задание на выбор. В какой паре даны слова с противоположным значением? Выпиши их.

1. Метель – вьюга, чистый – грязный, хороший – красивый, правда – ложь, петь – танцевать, чуткий – отзывчивый.

2. Легко – тяжело, прыгать – бегать, нежно – ласково, гореть – пылать, лететь – плыть, весёлый – грустный.

3. Смех – хохот, плавать – нырять, громкий – тихий, шёпот – шорох, сила – слабость, храбрый – отважный.

254. Проверь себя! Запомни главные слова темы.

Слова, противоположные по значению.



СЛОВАРИ

Узнаём новое о словарях



255. Прочитай стихотворение.

Есть волшебная страна,
Что распахнута пред вами,
Та, которая словами,

Как людьми населена.
Правит ими государь
По прозванию словарь.

Я. Козловский

Как следует произносить звуки, обозначенные выделенными буквами и буквосочетаниями?

Какие словари ты знаешь? Какими пользуешься?

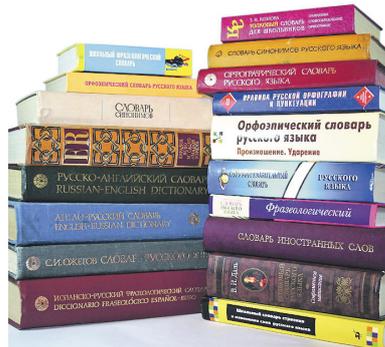


256. Прочитай текст.

Что собой представляют словари? Какие они?

Словари различаются по назначению. Есть толковые словари русского языка, есть подобные словари по профессиям («Большой автомобильный словарь», «Медицинский словарь», «Словарь ударений для работников радио и телевидения»), есть

словари по родам наук («Биологический словарь», «Химический словарь»). Есть словари орфографические, помогающие грамотно писать. Поможет, толковый и орфографический словари необходимо иметь каждому человеку. Умение обращаться со словом, говорить грамотно и красиво, пополнять наш словарный запас учит именно толковый словарь.



Словари

Кроме толковых словарей есть энциклопедические. В них не только даётся толкование того или иного слова, но и помещается более подробный рассказ о нём и о предмете или явлении, которое оно обозначает.

Словарей много. Это не значит, что все их надо иметь, а вот знать об их существовании необходимо, чтобы время от времени брать в библиотеках или обращаться к ним в интернете.

По В. Шилину

Что нового стало тебе известно о словарях? Какие словари есть у тебя дома?



Умеешь ли ты найти нужный словарь в интернете?



257. В энциклопедических словарях можно узнать о предметах, животных, исторических событиях, географических открытиях, известных людях и многом другом. Подумай, можно ли использовать такие сведения в быту, в школе, в общении с друзьями, со взрослыми.

258. Прочитай две статьи из толкового и энциклопедического словаря и рассмотри иллюстрацию.

Тополь, -я, мн. -я, -ей. м. Дерево семейства ивовых с высоким и прямым стволом. *Серебристый тополь. Пирамидальный тополь. Тополевый*, -ая,



Пирамидальные тополя

-ое и *тополíный*, -ая, -ое. *Тóполевая аллея. Тополíный пух* (на цветущем тополе).

Толковый словарь

Тóполь, род деревьев семейства ивовых. Свыше 100 (по другим данным, около 30) видов в Северном полушарии. Лесообразующая порода. В культуре выращивают как декоративные: тополь белый, осокорь, или тополь чёрный, тополь пирами-

дальный и др. Древесина мягкая, используется в бумажном, спичечном производстве и пр.

Энциклопедический словарь

Что нового стало тебе известно о тополе? Воспользуйся иллюстрацией. Сделай вывод, статья из какого словаря рассказывает не только о слове, но и о дереве.

259. Спиши слова, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки.

А(к, кк)уратно, здоров..е, к..р..ндаш, кла(с, сс), п..суда, р..бота, р..бята, х..зьяка, х..р..шо, ..кскурсия.

Написание каких слов можно проверить, применяя правила, а какие нет? В случае затруднений воспользуйся орфографическим словарём.



260. Задание на выбор. Прочитайте высказывания школьников о словарях.

1. Словарей на свете тысячи, и в любом из них рассказывается о словах. Обычно один словарь рассказывает о словах что-нибудь одно: например, как они пишутся, какие у них значения или как они появились. Словарями часто пользуются учителя и ученики, чтобы узнать значение слова, написать трудное слово правильно.



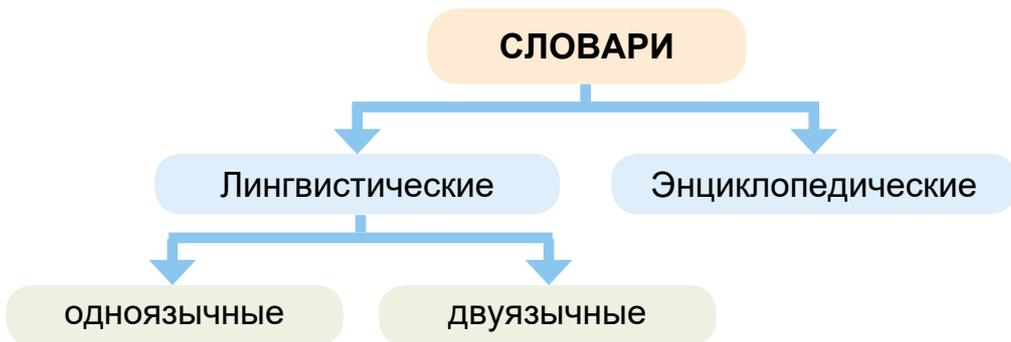
2. Ученикам словари нужны для того, чтобы узнавать новое и становиться более грамотными. Толковый словарь помогает узнавать значение незнакомых слов. Словарь может помочь правильно подобрать близкое или противоположное по значению слово, пополнить словарный запас. Орфографический словарь нужен для того, чтобы правильно писать и правильно говорить.

3. Если мы не знаем значения определённого слова или у нас возникают сложности с его написанием, то мы сразу же обращаемся к словарю. Словарь – незаменимый помощник, который подскажет ответ на любой вопрос. Главное знать, к какому словарю обратиться.

По материалам интернета



Составьте и разыграйте диалог, используя одно из высказываний и схему.



261. Переведи на русский язык. Если затрудняешься, воспользуйся соответствующим онлайн-словарём. Запиши слова парами.

Подорож, мисливець, кавун, гарбуз, оповідання, олівець, годинник, час, година, вистава.

262. **Проверь себя!** Запомни главные слова темы.

Словарь, энциклопедический словарь, толковый словарь, переводной словарь.



ТЕМАТИЧЕСКИЕ ГРУППЫ СЛОВ

Узнаём новое о тематических группах слов



263. Прочитай выразительно стихотворение. Каким настроением оно проникнуто?

На проталинке сегодня
Первоцветы расцвели.
Видно, тёплое дыхание
Появилось у земли.

С неба солнце посылает
Вниз янтарные лучи,
Чтобы снег скорее таял
И звенели чтоб ручьи.

Н. Мигунова

О каких приметах весны говорится в стихотворении? Какой темой объединены выделенные в стихотворении слова? Как называется такая группа слов?



Поясни значение слова *проталинка*. В случае затруднений воспользуйся толковым онлайн-словарём.

Выучи наизусть первое четверостишие и запиши его по памяти.

264. Ты уже знаешь, что в тематические группы включают слова для обозначения предметов, признаков, действий, которые необходимы для раскрытия той или иной темы.

Задание на выбор.

1. Дополни тематическую группу слов и запиши. Укажи название темы.

Банк, банкомат, банкнота, финансы, наличные, безналичный расчёт, ...

2. Прочитай. Выбери и запиши слова по теме «Основы здоровья».

Спорт, компьютер, тренировка, игра, правильное питание, интернет, гигиена.

3. Составь группу слов по теме «Продукты питания».



265. Ты уже знаешь, что при составлении тематической группы слов нужно учитывать значение слова – названия темы. Например, группы слов по темам «Ключ (предмет, отпирающий замок)» и «Ключ (ручей)» будут включать совершенно разные слова.

Прочитай слова. Можно ли их объединить в одну группу слов по теме «Зарядка»? Почему?

Батарея, спортивные, электричество, упражнения, шнур, мышцы, телефон, приседать, наклоняться, зарядить.

Уточни название тем и распредели слова по двум тематическим группам.



266. С помощью тематических групп слов легче составлять тексты на разные темы. Прочитай заголовок. Предположи, какова тема текста. Прочитай текст.

ВЕСНОЙ

Пришла весна. Какая радость! Из-за серых туч выглянуло ясное солнышко. Оно всем улыбнулось. Мутными ручьями побежала вода к реке. Выбралась на свет зелёная травка. На деревьях набухли почки. Вот и первые цветы. Из тёплых стран прилетели пернатые вестники¹ весны. Они хлопочут² у своих гнёзд. Все рады весенним тёплым дням.

Подтвердились ли твои предположения?

Рассмотри фотографии. О каких изменениях в природе весной говорится в тексте?



Крокусы на снегу



На ветвях набухли почки



267. Составьте по тексту упр. **266** и запишите группу слов по теме «Весна».

¹ *Вестник* – тот, кто приносит новость, известие, весть.

² *Хлопочать* – з д е с ь: заниматься работой.



268. Отгадай загадки. Какой темой можно объединить отгадки?

1. Стоят в лугах сестрички – золотой глазок, белые реснички. 2. Белые горошки на зелёной ножке.

269. Проверь себя!

1. Запомни главные слова темы.

Тема; значение слова; тематические группы слов; слова, разные по значению.

2. Могут ли в тематические группы слов входить слова для обозначения и предметов, и признаков, и действий? Приведи примеры.

3. Почему с помощью тематических групп слов легче составлять тексты на разные темы?

270. Задание на выбор.

1. Пользуясь упр. 264, 265 как образцом, составь две группы слов по темам «Спорт», «Природа».

2. Используя украинско-русский словарь, переведи текст на русский язык. Перевод запиши. Подчеркни в тексте слова по теме «Ранняя весна».

Все пахне справжньою весною. Ось уже й сніг зробився брудним. Побігли струмки по доріжках. Горобці кричать цілими днями. Розтанув майже весь сніг. З'явилися проліски.

3. Составь четыре связанных между собой предложения на тему «Школа». Используй слова из рубрики «Для справок».

Для справок. *Класс, просторный, учиться, учитель, урок, объяснение, отвечать, интересный.*



УСТОЙЧИВЫЕ СОЧЕТАНИЯ СЛОВ

Узнаём об устойчивых сочетаниях слов



271. Прочитай пословицу. Как ты её понимаешь?

Лисичкой смотрит, а за пазухой камень держит.

Как ты понимаешь выражение *лисичкой смотрит*?
Когда говорят *держит камень за пазухой*?

В русском языке, как и в украинском, существуют **устойчивые сочетания слов** (укр. *стійкі сполучення слів*). Значение таких сочетаний складывается не из значений отдельных слов, а определяется всем выражением. Например, устойчивое сочетание слов *делать из мухи слона* означает «сильно преувеличивать».

272. Рассмотрите рисунки и сравните подписи.



Кот спит



Кот заплакал

Какое сочетание слов нужно понимать по значению слов, входящих в него? Значение какого сочетания слов не складывается из значения входящих в него слов?



Предположи, когда говорят *как кот заплакал*. В случае затруднений воспользуйся интернетом.



Выберите одно из устойчивых сочетаний слов, значение которого вам известно. Подготовьтесь раскрыть его значение одноклассникам.

Как белка в колесе. сесть в лужу.



Для почемучек

Много устойчивых сочетаний имеют свою историю. Например, давно заметили, что в стае чёрных ворон очень плохо живётся птице с белым оперением. Отсюда и произошло устойчивое сочетание слов *белая ворона*, что означает «не такой человек, как все».

Из «Энциклопедии эрудита»



273. Часто устойчивые сочетания слов можно заменить одним словом: *рукой подать* → *недалеко*.
Рассмотри рисунки. Правильно ли художник проиллюстрировал устойчивые сочетания слов?



как курица лапой

водить за нос

льёт как из ведра

Используя слова из рубрики «Для справок», выясни значение каждого выражения.

Для справок. *Сильный ливень, обманывать, неаккуратно.*



274. Устойчивые сочетания слов делают речь более яркой, выразительной.

Прочитай текст, раскрывая скобки и опуская выделенные устойчивые сочетания слов. Затем наоборот, не читай слова в скобках.

МОЙ ДРУГ

Мой друг Костя живёт **в двух шагах** (близко) от моего дома. Мы с ним лучшие друзья! У Кости **золотые руки** (всё умеет). Он может сам смастерить удобную и красивую кормушку для птиц, починить сломанную игрушку. Елена Львовна, наша учительница, говорит, что у Кости **светлая голова** (очень умный), ведь он хорошо учится. Костя всегда поможет **в трудную минуту** (когда неприятности). Здорово, что у меня такой друг!

Какой вариант текста, по твоему мнению, более яркий и выразительный?

Выпиши из текста устойчивые сочетания слов и их значения.

Объясни употребление большой буквы.

275. Проверь себя!

1. Запомни главные слова темы.

Устойчивые сочетания слов, значение выражения, выразительная речь.

2. Расскажи, что стало тебе известно об устойчивых сочетаниях слов.

276. Вставь в предложения подходящие устойчивые сочетания слов из рубрики «Для справок». Запиши предложения.

1. На балу принц ... с прекрасной незнакомки.
2. Отец наказал ... с младшего брата. 3. Я бросился бежать 4. Нужно заниматься, потому что ... контрольная работа. 5. Своего друга Серёжу я знаю

Для справок. *Не сводить глаз* – внимательно, неотрывно смотреть на кого-либо; *со всех ног* – очень быстро; *не спускать глаз* – следить, чтобы ничего не случилось; *как свои пять пальцев* – очень хорошо знать; *на носу* – очень скоро, в самое ближайшее время.

 277. **Задание на выбор.** С помощью интернета поясни значение устойчивых выражений.

1. Дело в шляпе, держать в ежовых рукавицах, наломать дров, мартышкин труд.

2. Ломать голову, не в своей тарелке, мозолить глаза, бросать слова на ветер.



МЕДИАГРАМОТНОСТЬ: ПРАВДИВАЯ И НЕПРАВДИВАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Учимся распознавать правдивую и неправдивую информацию



278. Прочитайте пословицы. Как вы их понимаете?

1. Не всё то правда, что говорится. 2. Один врал, другой не разобрал, третий всё не так рассказал.



279. Послушай текст, который прочитает учитель. Что нового стало тебе известно?

В современном мире человек получает огромное количество информации. Большая часть этой информации подаётся через различные медиа. **Медиа** – это передача информации через телетексты, интернет-тексты, журналистские, рекламные или подобные медиатексты. **Медиатекст** – сообщение, текст, который предназначен для большого количества людей. Медиатексты создаются с разными целями: о чём-то сообщить, с чем-то ознакомить, в чём-то убедить, как-то повлиять на мнение читателей, слушателей или зрителей.

Но не вся информация в медиатекстах является правдивой. Авторы подобных текстов хотят повлиять на людей, навязать им чужое мнение, склонить их сделать неправильные выводы. Поэтому современный человек должен владеть медиаграмотностью. **Медиаграмотность** – это умение понимать и анализировать медиатексты, а также создавать их.

По материалам интернета

Выпиши предложения, в которых поясняется значение слов *медиа*, *медиатекст*, *медиаграмотность*.



Для почемучек

Некоторые «знаки лжи» в высказывании очень легко распознать. К примеру, у текста нет автора, заголовок напечатан только ЗАГЛАВНЫМИ БУКВАМИ, очень много различных знаков препинания или в заголовке написано, что «газеты вам такого никогда не расскажут». Нет указания на источник информации. Всё это указывает на то, что новость, скорее всего, вымышлена либо содержит неправдивые сведения.

По материалам интернета



280. Прочитайте. Попробуйте объяснить, что такое *фейковая информация* и как определить, что сведения являются *фейковыми*.

Фейк – что-либо неправдивое, не соответствующее действительности, поддельное, вводящее в заблуждение. Если сведения вызывают сомнение или кажутся нереальными, стоит их проверить.



281. Разобраться, является ли правдивой та или иная новость, помогут вопросы.

1. Кто подготовил материал? 2. На кого рассчитана информация? 3. Кому выгодно, чтобы эту информацию узнали? 4. Указаны ли источники приведённых сведений (откуда они взяты)?



Прочитайте текст. Попробуйте с помощью приведённых вопросов разобраться в правдивости сведений.

Сеть закусовых однажды напечатала в газете рекламу о том, что будет выпускать гамбургеры для левшей. Продукты будут использоваться те же, но повернут он будет особым образом – специально для людей, владеющих левой рукой лучше, чем правой.



По материалам интернета



Что такое гамбургер? Знаешь ли ты, что такое чизбургер? Воспользуйся иллюстрацией и поясни значение слова. В случае затруднений обратись к интернету.

282. Проверь себя!

1. Запомни главные слова темы.

Информация, медиа, медиатекст, медиаграмотность, фейк.

2. Для чего нужно уметь понимать и анализировать медиатексты?

283. Задание на выбор. Как ты думаешь, почему люди поверили этим новостям? Рассмотрю одну из иллюстраций и прочитай текст.



1. В 1989 году миллиардер Ричард Брэнсон решил подшутить над англичанами и заказал изготовить... летающую тарелку. Этот неопознанный летающий объект – НЛО – приземлился в пригороде Лондона. Перепуганные жители сразу же позвонили в полицию.

2. В 1974 году жители одного из небольших городков на Аляске (так называется самый северный штат США) заметили чёрный дым над вулканом Эджкомб. Они решили, что это извержение. На самом деле дым поднимался от горящих покрышек, а рядом было написано «С первым апреля!».

 **284. Задание на выбор.** Проверьте новость на правдивость, используя интернет. Запишите правдивую информацию, продолжив данные предложения.

Эти сведения – фейк. После проверки мы установили, что Об этом говорится в

1. Требуется 7 лет, чтобы переварить жвачку.

2. Мы используем только 10 процентов возможностей нашего мозга.

3. Хамелеон меняет цвет, чтобы слиться с окружающей средой, с фоном.



ВИЗУАЛЬНЫЕ МЕДИА

Узнаём о визуальных медиа



285. Прочитай толкование значения слова *визуальный*.

Визуальный (от латинского слова *зрительный, видимый*) – непосредственно воспринимаемый зрением (простым глазом или вооруженным каким-либо оптическим прибором).

Попробуй пояснить, что такое визуальные медиа.

Как ты думаешь, из какого словаря дано толкование слова *визуальный* – энциклопедического или толкового?



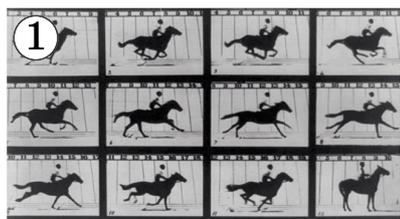
286. К визуальным медиа относятся следующие «зрительные» тексты: фотография, коллаж, компьютерная анимация (без звука) и другие.

Задание на выбор. Прочитайте. Поясните друг другу значение визуальных медиа.

1. Фотография – это процесс получения изображения объектов. **2.** Коллаж – соединение в одном изображении элементов, различных по происхождению, материалу, стилю. **3.** Компьютерная анимация – последовательный показ слайдов (слайд-шоу), с помощью которых имитируется движение.



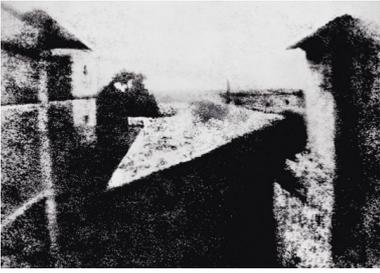
287. Установи, на каких иллюстрациях представлены фотографии, коллаж, компьютерная анимация. Определи, правильно ли подписаны иллюстрации.



1 – коллаж; **2** – фотография; **3** – анимация (Э. Мейбридж, «Лошадь в движении», 1872–1878).

288. Доводилось ли тебе когда-либо делать фотографии, коллажи? Поделись своим опытом.

289. Прочитай высказывания мастеров фотографии. Спиши и прокомментируй одно из них (на выбор).



Ж. Н. Ньепс. «Вид из окна в Ле Гра».
Первая в мире фотография
(1826 или 1827 г.)

1. Лучшая фотокамера не будет работать за вас, если в вашей голове или в сердце ничего нет (*А. Ньюман*).

2. Фотография – это искусство наблюдения. Речь идёт не о том, что вы видите, а о том, как вы видите (*Э. Эрвитт*).

3. Как только вы это сфотографировали, фото становится частью прошлого (*Б. Эбботт*).

4. Фотография – это искусство застывшего времени, возможность хранить эмоции и чувства внутри кадра (*М. Отиено*).

Рассмотрите первую в мире фотографию. Что на ней изображено? Какое из приведённых высказываний выражает суть этой фотографии?



290. Визуальные медиа являются медиасообщениями. Они имеют отправителя и получателя, между которыми происходит своеобразное общение. Причём медиасообщения могут выражать различные эмоции: нейтральные, позитивные, негативные.



Рассмотрите фотографию и ответьте на вопросы.





1. Когда и при каких обстоятельствах фотография была сделана?
2. На что автор хотел обратить внимание?
3. Кого вы видите на фотографии?
4. Какое настроение у героев снимка?
5. Что они делают?
6. Возможно, кого-то не хватает на фото?
7. Какие эмоции вызывает у вас этот снимок?
8. Как бы вы его подписали?



291. К визуальным медиатекстам относятся зрительные иллюзии¹. Попробуйте «разгадать», как созданы представленные фотоиллюзии.



1. Оптическая иллюзия «Комната Эймса» А. Эймса-младшего.
2. Оптическая иллюзия.

292. Проверь себя!

1. Запомни главные слова темы.

Визуальные медиа, фотография, коллаж, компьютерная анимация, медиасообщение, фотоиллюзии.

2. Что ты можешь рассказать о визуальных медиа?



293. Задание на выбор. Сформируйте несколько групп и создайте фотоколлажи на одну из тем.

1. Мои каникулы.
2. Блюдо, которое приготовлено с вашим участием.
3. Домашние питомцы.
4. Любимый уголок природы.
5. Мой город (село).

¹ *Иллюзия* – в реальности происходит одно, а человек видит другое.



294. Задание на выбор. Просмотри работы украинских художников Валентина Рекуненко, Олега Шупляка и объёмные рисунки сербского художника Николы Кулича. Выбери изображение и напиши по нему небольшой текст. Найди в интернете другие работы этих мастеров.



О. Шупляк



В. Рекуненко



Н. Кулич



АУДИОВИЗУАЛЬНЫЕ МЕДИА

Узнаём об аудиовизуальных медиа



295. Прочитай и спиши предложение. согласишься ли ты с автором высказывания?

В современном мире картинка и слово стали единым целым (*Р. Браунджон*).

К аудиовизуальным относят такие медиа, в которых изображение (видеоряд) сочетается с аудиосопровождением – устной речью, природными звуками (шумами), музыкой. Это, в основном, телевидение и видео.



296. Роль телевидения состоит в том, чтобы передавать на расстояние движущееся изображение, которое обычно сопровождается звуком. Современное телевидение передаёт развлекательные, образовательные программы, фильмы, новости, рекламу.

Рассмотри скриншоты¹, сделанные во время демонстрации мультфильма и телепрограммы. Влияют ли на зрителя такие аудиовизуальные медиа? Если да, то как?



Мультфильм «Как казаки соль покупали» (режиссёры В. Дахно, В. Капустян)

Телепрограмма «Зміни свій ліфт!»: участие детей в общественной работе



297. Рассмотрите слайд презентации². Какова её тема? Доводилось ли тебе участвовать в подготовке презентаций? Можно ли утверждать, что особенностью презентации является сочетание изображения с текстовым и, возможно, музыкальным сопровождением?



Посмотри в ночное небо! Сколько звёзд! Люди с давних времён любили смотреть на звёзды.

¹ Скриншот – снимок экрана.

² Презентація – представление чего-либо: предприятия, проекта, продукта и т. п. Цель – донести информацию в удобной форме. Презентация может представлять собой сочетание текста, компьютерной анимации, графики, видео, музыки и звукового ряда.

298. Обсудите с друзьями, как можно защититься от негативного влияния рекламы, например при просмотре фильма.



299. Вы уже знаете, что интернет содержит различные видеосайты. Пользователи могут загружать, просматривать, оценивать, комментировать, добавлять в избранное и делиться теми или иными видеозаписями. Рассмотрите скриншот – части видеоскрайбинга¹ о мобильном телефоне. Какую информацию об использовании гаджетов хотел донести автор?

Было

Стало



Новое поколение мобильного интернета

300. Проверь себя.

1. Запомни главные слова темы.

Аудиовизуальные медиа, видео, телевидение, интернет, мультипликация, телепрограмма, видеопрезентация, скрайбинг, видеосайт, реклама.

2. Каковы особенности представления информации с помощью аудиовизуальных медиа?

301. Письменно подготовь небольшое сообщение об аудиовизуальных медиа, используя материалы урока.

¹ *Видеоскрайбинг* – видеоролик, в котором отображается процесс создания рисунков и текста в сопровождении речи; задействует одновременно слух, зрение и воображение человека.



302. Просмотри видеоскрайбинг «Покоління мобільного інтернету», который создал ученик запорожской школы (упр. 299). Перескажи содержание на русском языке.



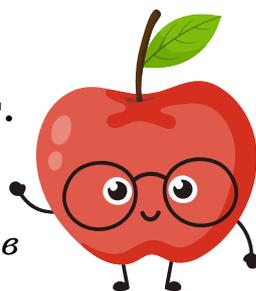
ЧТЕНИЕ МОЛЧА. ПРОСМАТРИВАНИЕ ТЕКСТА

Учимся внимательно читать молча, понимать прочитанное и просматривать текст



303. Прочитай четверостишие, соблюдая нормы произношения.

Книга учит и книга воспитывает
Только тех, кто читает и выпитывает.
А у тех, кто по строчкам несётся,
Лишь одна пустота остаётся.



Э. Асадов

Как ты понимаешь две последние строки?
Какие звуки обозначают выделенные буквы? Произнеси вслух слова с выделенными буквами. Правильно ли ты их произносишь?



304. Прочитайте слова, послушайте друг друга. Какие ошибки в произношении вы заметили? Обсудите их.

здравствуй	сентябрь	щебечут	друг
пассажирский	картофель	станция	морковь
одновременно	километр	овоци	поезд
расстояние	килограмм	почта	отдыхать

305. Послушай текст, который прочитает учитель. Просматривай текст, следи за чтением учителя.

Здравствуй, друг Серёга! Пишет тебе Юра Шурупов. Как я уже тебе писал раньше, я отдыхаю у бабушки. Здесь хорошо. Щебечут птицы, мычат коровы.

Село находится недалеко от станции, мимо идут пассажирские и товарные поезда. Расстояние, которое пассажирский поезд проходит за 3 часа, товарный –



за 5 часов. Представь, что поезда отправились одновременно навстречу друг другу и к моменту встречи путь, пройденный пассажирским поездом, оказался равным 180 километрам. Спрашивается: какой путь прошёл товарный поезд? Но это я так, к слову.

Чего только не растёт у бабушки в огороде! Недавно мы собрали моркови 46 килограммов, капусты на 68 килограммов больше, чем моркови, а картофеля на 120 килограммов больше, чем моркови и капусты, вместе взятых. Представляешь!

Ты спрашиваешь в письме, какой глубины речка и есть ли ягоды в лесу. Купаться и ходить в лес некогда: целыми днями я решаю задачи. Ты же знаешь, что с математикой у меня не всё гладко, потому что на уроках я играл в «крестики-нолики» и «морской бой». Вот я и взялся за ум, уже решил из учебника 64 задачи из 200. Как видишь, Серёга, мне не до отдыха! Ну, ничего, в сентябре отдохну!

Отнесу письмо на почту. Почта находится от нашего дома на расстоянии 5 километров. Если я буду идти со скоростью 3 километра в час, то я дойду до почты за 100 минут.

По Л. Каминскому

Представь, что ты друг или подруга Юры. В чём его ошибка? Посоветуй Юре, как её нужно исправить.

Как ты понимаешь выражение *не всё гладко*?

Определи, сколько частей в тексте. Есть ли в тексте вступление, основная часть и заключение?

306. Прочитай предложение по разметке. В каком случае легче понять смысл предложения?

1. Ты / спрашиваешь в / письме, какой / глубины / речка и есть / ли ягоды в / лесу. 2. Ты спрашиваешь в письме, / какой глубины речка / и есть ли ягоды в лесу.



Важно ли при чтении текста вслух или молча правильно делать паузы? Сделай вывод.

307. Внимательно прочитай текст упр. **305** молча. Какие из данных утверждений соответствуют тексту, а какие нет? Спиши только те, которые соответствуют тексту. Прочитай план, который у тебя получился.

1. Летние каникулы у бабушки. Летние каникулы на даче.

2. Через ближайшую станцию проходят лесовозы и электрички. Через ближайшую станцию идут товарные и пассажирские поезда.

3. Я собираю ягоды в лесу и купаюсь в речке. Я решаю задачи по математике.

4. На огороде выросло много овощей. На огороде выросло много яблок.

5. Отправлю письмо электронной почтой. Отправлю письмо почтой.

6. В сентябре буду заниматься математикой. В сентябре отдохну.

Как ты озаглавишь текст? Запиши заголовок и перескажи текст по составленному плану.

картофель



308. Задание на выбор. Как правильно?

1. Морковь или морква? Картошка или картофель? 2. Чеснок или часнык? Свекла́ или свёкла?



309. Прочитай третий абзац текста упр. **317** и рассмотри рисунок. Какие овощи бабушка не выращивала на огороде? Как они называются?



310. Проверь себя!

1. Запомни главные слова темы.

Пауза, внимательно, сосредоточенно, просматривать, не отвлекаться.

2. Сформулируй несколько советов одноклассникам: на что нужно обращать внимание, когда читаешь текст молча. Запиши их.



СОПОСТАВЛЯЕМ ВЫСКАЗЫВАНИЕ С ПЛАНОМ

Развиваем умение слушать высказывание с опорой на план



311. Послушай загадку и отгадай её.

Живёт без тела, говорит без языка,
Никто его не видит, а всякий слышит.

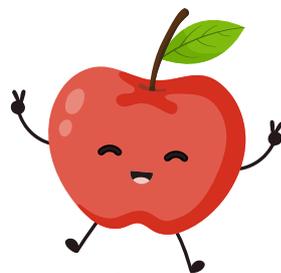
Как следует вести себя во время слушания?

Какие приёмы запоминания прослушанного текста ты знаешь?
Что ты знаешь о природном явлении, о котором говорится в загадке?

312. Ознакомься с планом рассказа Г. Скребицкого «Лесное эхо». Обрати внимание на ключевые слова, которые выделены. Предположи, о чём может идти речь в рассказе. План запиши.

План

1. Кто собирает землянику?
2. Кто в лесу дразнится?
3. Что мама объяснила об эхе?
4. На пенёчке эхо или пастух?
5. Что об эхе рассказал дедушка Кузьма?
6. Каково отношение мальчика к этому природному явлению?



313. Послушай текст, который прочитает учитель. Во время слушания выделяй каждую часть текста с помощью плана из упр. 312.



ЛЕСНОЕ ЭХО

Мы с мамой в лесу собирали землянику. Вдру(к,г) мне показалось, что я заблудился.

– Мама!.. Мама!.. – что было сил завопил я, уже готовый расплакаться.

«А-ма-ма-ма-ма-а-а-а!» – будто передразнил меня кто-то вдали. И в ту же секунду из-за соседних кусто(ф, в) выб..жала мама.

– Что ты кричишь? Что случилось? – испуганно спросила она.

*земляника
недоверчиво*

– Я думал, ты далеко! – сразу успокоившись, ответил я. – Там в лесу кто-то дразнится.

– Кто дразнится? – не пон..ла мама.

– Не знаю. Я кричу – и он тоже.

– Да ведь это эхо! – сказала мама.

– Эхо? А что оно там делает?

– Ничего не делает. Твой же голос отдаётся в л..су, а тебе кажется, что кто-то тебе отвечает.

Я недоверчиво слушал маму: «Как же это так? Мой же голос – и мне отвечает, да ещё когда я уже сам молчу!».

И вдру(к, г) я увидел «эхо». Оно с..дело на пеньке спиной ко мне. Всё серое, в серой лохматой шапке, как леший с картинки из сказок.

– Да это же дедушка Кузьма коро(ф, в) пасёт! – засмеялась мама.

– Дедушка, а я думал, ты – эхо! – закричал я, подб..гая к старику.

– Эхо? – удивился тот. – Эхо – это, милый, не человек. Это л..сной голос.

– Как «л..сной голос»? – не понял я.

– А так. Ты крикнешь в л..су, а он тебе и откликнется. Каждое деревце, каждый кустик отзвук даёт, – сказал старик. – Эхо – это сама душа леса. Что птица свистнет, что зверь закричит – всё тебе

передаст, ничего не скроет. А ты ходи по лесу да слушай его. Оно тебе всю лесную тайну откроет.

По Г. Скребицкому

Можно ли лучше понять и запомнить текст, опираясь на план при слушании?



Прочитайте в лицах диалоги из текста.

Выпиши из текста слова со скобками и пропущенными буквами, поясни их написание.

314. Найди в тексте упр. **313** и выпиши предложения, в которых герои рассказа поясняют мальчику, что такое эхо. Выпиши из толкового словаря значение слова эхо.



315. Представь, что ты умеешь хорошо рисовать. Придумай четыре рисунка, которые помогут тебе передать содержание текста. Словесно опиши эти иллюстрации.

316. Перескажи текст из упр. **313**.

317. Проверь себя!

1. Запомни главные слова темы.

Слушаем, сверяем с планом, с ключевыми словами, словесное рисование.

2. Помогает ли слушание с опорой на план лучше понять и запомнить текст?



СОСТАВЛЕНИЕ УСТНОГО ВЫСКАЗЫВАНИЯ

Совершенствуем умение составлять устное высказывание



318. Прочитай и отгадай загадку. Правильно произноси звук, который обозначает буква **ц**.

Птица – красный длинный клюв,
ногу в воду окунув,
Спит, поджав вторую ногу, –
не спешит она в дорогу.

А. Гарьковенко

Выучи загадку наизусть и запиши по памяти.

319. Прочитай заголовок. Предположи, о чём будет идти речь.

МАЛ, ДА УДАЛ

Шёл Генька по болоту. Глядь, из камыша нос торчит. Цап за нос – и вытащил птицу: шея долгая, нос долгий, ноги длинные, – совсем бы цапля, да ростом с галку.

«Птенчик!» – думает. Сунул за пазуху и бегом домой. Дома пустил цаплю на пол, сам спать завалился. «Завтра, – думает, – накормлю».

Попробуйте предугадать, что произойдёт дальше.

Утром спустил ноги с кровати, а цапля увидела палец, думает – лягушка. Да тюк носом!

– Ой-ой! – кричит Генька. – Ты драться! Жучка, Жучка, сюда!

Жучка на цаплю, цапля на Жучку. Носом, как ножницами, стрижёт да колет, стрижёт да колет – только шерсть летит. Жучка хвост поджала и бежать. Цапля за ней на прямых ногах, как на спицах, так и чешет, – прочь с дороги, берегись!

*камыш
кровать
ножницы*

Генька за цаплей. Да куда там: цапля крыльями хлоп-хлоп – и через забор. Разинул Генька рот:

– Вот так птенчик! Мал да удал.

А цапля-то взрослая была, только породы такой малорослой.

По В. Бианки

Какое из твоих предположений оправдалось?

Что автор хотел нам рассказать?

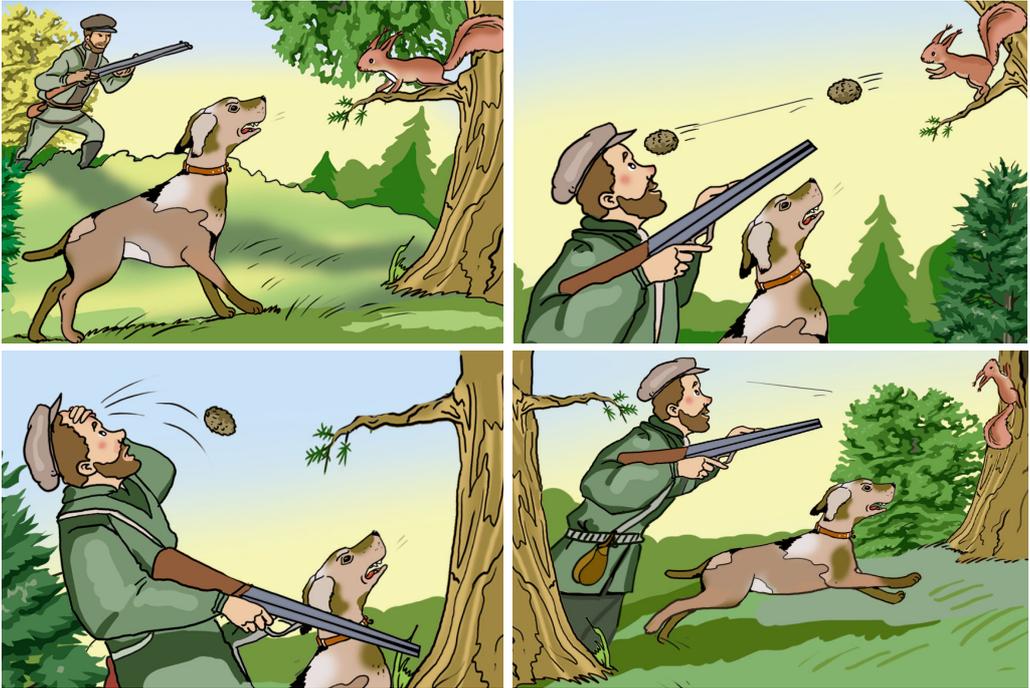
С чего началась эта история, что было потом, чем закончилась?

Как связаны между собой второе и третье предложения второго абзаца?



320. Рассмотрите рисунки. Устно составьте по ним текст (четыре-пять предложений), используя материал из рубрики «Для справок». Подберите заголовок. Соблюдайте

требования к составлению устного высказывания. Не забудьте провести репетицию, пересказав текст в группе.



Для справок. *Загнала на дерево, подоспел, прицелился, смышлёная белка, прямо в лоб, опомнился, и след простыл.*

Поясните, как вы понимаете выражение *и след простыл*.



321. Прослушайте несколько рассказов, которые подготовили участники других групп (упр. 320). Как продумана последовательность событий? Связаны ли предложения между собой? Есть ли неоправданные повторы слов? Чей рассказ вам больше всего понравился и почему?

322. Проверь себя!

1. Запомни главные слова темы.

Высказывание, подготовить, продумать, что за чем, связать предложения, репетиция.

2. Расскажи, как составить устное высказывание.

323. Рассмотрите репродукцию картины Дж. Дейли «Обожание». Составь по ней устное высказывание (четыре-пять

предложений). Не забудь подобрать заголовок. В качестве репетиции представь свой рассказ родителям.



Дж. Дейли. Обожание

 **324.** Просмотри мультфильм «Охота» (1979). Перескажи его содержание, выскажи своё отношение к истории.



ДЕЛЕНИЕ СЛОВА НА СЛОГИ

Усовершенствуем умение делить слова на слоги

 **325.** Прочитай пословицы. Сколько слогов в выделенных словах?

1. Не столько хозяину нужно добро, сколько добру нужен **хозяин**. 2. Не дорог **подарок**, дорога любовь. 3. **Уговор** дороже денег.

Как можно определить количество слогов в слове? Спиши выделенные слова, разделяя их на слоги.

Какой звук обозначает буква **з** в словах **дóрог**, **дéнег**?

Выбери одну из пословиц и объясни, как ты её понимаешь.

326. Прочитай слова по слогам, потом слитно.

Название, ожерелье, серебро, проволока, расплющивали, превратилось, изображали.



Расскажи об особенностях переноса выделенных слов.

327. Послушай текст, который прочитает учитель. О чём он?

Марки, кроны, доллары – деньги с такими названиями есть в разных странах. А гривна – только в Украине. Откуда **взялось** название **украинских денег**?



Гривна Киевской Руси

Черниговская гривна, 11 век

Женщины в Киевской Руси носили на шее ожерелья из серебра. Такое ожерелье называлось гривной. В обмен за гривну давали кусок серебра определённого веса. Этот кусок серебра изготовляли так: сначала отливали узкий серебряный слиток, потом рубили его на части – гривны, весом около 200 граммов. Гривну вытягивали в проволоку и рубили на мелкие кусочки. Затем каждый кусочек расплющивали и чеканили монету. Мелкие монетки стали называть деньги. *Денга* по-татарски означает «звонящий». Слово *денга* постепенно превратилось в *деньги*.

По П. Кошелю

Выпиши выделенные слова и поставь в них ударения.

Выпиши из текста по два слова из двух, трёх и четырёх слогов, запиши их, разделяя на слоги.

Объясни, что означает выражение *чеканить монету*.



328. Представь, что ты учитель и проверяешь, правильно ли ученик третьего класса разделил слова на слоги. Исправь ошибки и запиши.



Копь-ё, мел-кие, две-сти гра-ммов, та-кие, се-ре-бря-ный, сли-ток, день-ги.

Расскажи, какие правила переноса следует применять, чтобы правильно перенести слова с **Ь**, с удвоенными согласными, а также слова, в которых есть слог, состоящий из одной буквы, обозначающей гласный звук.



Для почемучек

На древних монетах часто изображали всадника с копьём в руках. Такие монеты называли копейными. Так появилось слово *копейка*.

329. Задание на выбор. Запиши слова, разделяя их на слоги, а затем ещё раз – для переноса.

1. Управление, монета, платёж, финансист, услуга.
2. Долг, сейф, финансирование, оплата, покупатель.



Всегда ли совпадает деление слова на слоги и для переноса? Какие слова нельзя разделить на слоги и перенести?

330. Прочитай текст и рассмотри иллюстрации.

Деньги нужно уметь аккуратно расходовать. Каждому человеку желательно знать хотя бы основы финансовой грамотности. Необдуманных, неожиданных покупок деньги не любят. Учись относиться к деньгам бережно и грамотно их тратить!



Составьте диалог из четырёх реплик, который мог бы произойти между покупателями или покупателем и продавцом в отделе игрушек. Используйте иллюстрации и текст.

331. Проверь себя! Запомни главные слова темы.

Слог, перенос, гривна, деньги, финансы, бережно, грамотно, тратить.

 **332.** Посмотри мультфильм «История денег (Уроки тетушки Совы)». Ответь на вопросы.

1. Как люди приобретали различные товары до изобретения денег? Кто придумал бумажные деньги? Кто имеет право печатать деньги: государство, частные компании или и те, и другие?

2. Что нужно знать для того, чтобы снять наличные деньги в банкомате? Каково значение слова *купюра*? Как правильно называются украинские деньги на русском языке – гривна или гривня?



РОЛЬ УДАРЕНИЯ В СЛОВЕ

Учимся правильно ставить ударения



333. Прочитай скороговорку, постепенно ускоряя темп чтения. Спиши, поставь ударения.

Говорил говорун говорунам: «Говорил – не говори говоруну, что говорун заговорил».



334. Прочитай сочетания слов, спиши.

Вымыть окна – сидеть у окна; жаркое лето – вкусное жаркое; на севере долгие зимы – дождались зимы, хочу вырезать картинку – учусь вырезать вытынанки, громкий хлопок – выращивать хлопок.



Вытынанки



В словах, которые пишутся одинаково, поставь ударения. Обсудите: в каких примерах от изменения места ударения значение слова меняется, а в каких нет.



Для почемучек

Вытынанки – это фигурки, которые вырезают из бумаги. Вы на Новый год вырезали снежинки или видели их на окнах? Это вытынанки. Слово происходит от украинского слова *витинати*.

335. Послушай текст.

КРАПИВНОЕ СЧАСТЬЕ

Выросла на краю поляны **Крапива**. Цветы вокруг красивые и душистые, ягоды вкусные.

И вдруг слышит Крапива:

– Не велико счастье красивым-то быть! Кто ни увидит – сорвёт... – это белые ромашки прошептали.

– Думаете, душистым быть лучше? Как бы не так! – прошелестел Шиповник.

– Хуже всего быть вкусной! – покачала головкой Земляника. – Всякий съест норовит.

– Выходит, я самая счастливая? – удивилась Крапива.

– Мы завидуем твоей спокойной жизни! – хором пропели цветы и ягоды.

– Как мне хорошо, – сказала Крапива задумчиво. – Расту – не обращают внимания, цвету – не нюхают, засохну – и не вспомнят... Будто меня и не было совсем, будто я и не жила!

Цветы и ягоды больше никогда не жаловались на свою беспокойную жизнь.

По Н. Сладкову



На какой слог падает ударение в выделенном слове? Одинаково или по-разному оно произносится в украинском и русском языках?

Почему автор так озаглавил сказку?

Найди и прочитай вступление, основную часть и заключение.



336. Разыграйте диалог между Крапивой и её соседями-растениями (упр. 335). Не забудьте о словах автора.



337. Прочитай слова на украинском языке. Переведи их на русский язык, запиши и поставь ударения.

Щавель, взяла, брала, спала, дзвонить.

С двумя словами (на выбор) составь предложения и запиши.

338. Прочитай группы слов. Запомни, как их следует правильно произносить.

киломе́тр

1. Докуме́нт, инструме́нт, киломе́тр, нефтепро-
во́д. 2. Квартáл, фарфо́р, арбу́з, то́рты.



Посуда из фарфора



Если ты затрудняешься в постановке ударения, можешь воспользоваться специальным словарём, который размещён в интернете, – «Словарём ударений».

Если хочешь узнать, когда и где люди научились создавать удивительно красивые изделия из фарфора, загляни в «Энциклопедический словарь».

339. Прочитай текст.

Чтобы не ошибаться в постановке ударения, можно придумать весёлые короткие стихи. Они будут твоими помощниками. Например:

Наша тётя Фёкла
Очень любит свёклу.

Быстро развожу цемент
И беру свой инструмент.



Попробуй самостоятельно сочинить похожий стишок. Увидишь, насколько быстрее запомнишь правильное произношение трудного слова, которое никак не хотело запоминаться!

По материалам интернета

Задание на выбор. Выполните задание, о котором говорится в тексте. Воспользуйтесь парами слов *груз – арбуз; светофór – фарфóр; тóрты – шóрты*.

340. Проверь себя! Запомни главные слова темы.

Ударение, постановка ударения, словарь ударений, изменение места ударения, значение слова.



ПЕРЕНОС СЛОВА

Учимся правильно переносить слова



341. Прочитай. Что нужно повторить и научиться применять герою стихотворения?

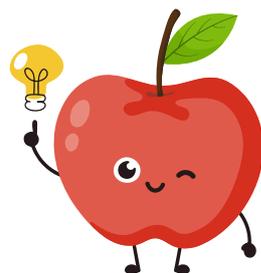
Мы изучаем перенос.

Вот как слова я перенёс:

Укол – «у-кол», опять – «о-пять».

Придётся снова повторять,

Чтоб без ошибок написать...



Какое правило переноса нарушил герой стихотворения?



Прочитай примеры. Они напомнят, как разделять слова для переноса. Добавь два примера в каждую строку и запиши.

1. Ве-се-ло, ка-ра-вай, ...

2. Со-сна, сос-на, се-стра, сес-тра, сест-ра, ...

3. Чай-ник, строй-ка, ...

4. Поль-ка, стель-ка, подъ-езд, бурь-ян, ...

5. Груп-па, трас-са, ...

6. Ака-ция, яго-да, пе-ние, ...



Просмотрите записанные примеры и расскажите, какие правила переноса вам известны. Различаются ли правила переноса слов в украинском и русском языках?

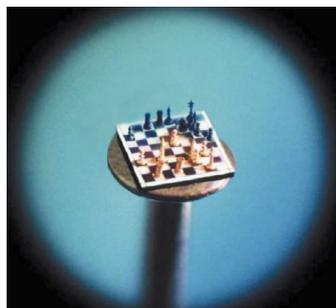
342. Прочитай текст.

В Киево-Печерской лавре есть необычный музей. Там можно увидеть удивительные миниатюры украинского мастера Николая Сядристого. Миниатюрой называют живописное произведение маленького размера.

Миниатюры Николая Сядристого уникальны. Он создал настоящие картины на срезе яблочной косточки, поместил в ушко обыкновенной иглы **караван** верблюдов, заставил цвести розу в тонком волоске, создал гордый корабль с поднятыми парусами и наименьшую в мире шахматную доску с фигурами, расположенную на головке булавки... Но рассмотреть эти произведения и изумиться мастерству художника можно только с помощью микроскопа.

Постоянно действующие выставки микроминиатюр Н. Сядристого есть в венгерском городе Сентендре и в маленьком европейском государстве Андорра.

Где бы ни проходили выставки украинского мастера, посмотреть на его работы приходит множество людей. Посетители оставляют восторженные





отзывы: «Николай Сядристый – художник из будущего», «Это художник, обогнавший своё время».

По материалам интернета

Что нового стало тебе известно?

Выпиши выделенные слова, разделяя их сначала на слоги, затем для переноса. Какие слова нельзя переносить и почему?



Как ты понимаешь значение слова *уникальный*? Если затрудняешься ответить, воспользуйся толковым онлайн-словарём.

Посещение какого музея, выставки тебе запомнилось? Расскажи об этом.



343. Задание на выбор. Спиши слова, разделённые для переноса, исправляя ошибки.

1. Те-лё-нок, об-ъезд, о-си-на, ко-ло-нна, чте-ни-е.

2. По-ро-сё-нок, кенгу-ру, у-сло-ви-е, сло-же-ни-е, ма-сса. 3. Сло-нё-нок, крок-о-дил, о-без-ья-на, съ-ём-ки, го-ри-лла.

Подчеркни слова, которые были правильно разделены для переноса.

344. Устно закончи предложения.

1. Чтобы без ошибок переносить слова, нужно уметь делить их на 2. Нельзя делить для переноса слово из 3. Нельзя оставлять на строке или переносить на другую 4. Буквы *й, ь, ъ* нельзя отрывать от 5. Если в слове есть удвоенные согласные, при переносе надо

345. Предложите варианты переноса данных слов.

Предложение, огород, жужжать, уверенность, программа, терраса, течение, усталость.

346. Проверь себя! Запомни главные слова темы.

Слог, перенос, двойные согласные, нельзя переносить одну букву, нельзя оставлять одну букву.



ИЗЛОЖЕНИЕ ТЕКСТА

Совершенствуем умение излагать текст



347. Прочитай стихотворение. О чём оно?

Окапывали вишни. Сергей сказал: «Я лишний.
Пять деревьев, пять ребят – я напрасно вышел в сад».
А как поспели вишни, Сергей выходит в сад.
– Ну нет, теперь ты лишний! – ребята говорят.

А. Барто

Как нужно подготовиться, чтобы полно и точно пересказать текст? Чем устное изложение содержания текста отличается от письменного? Перескажи стихотворение.

348. Прочитай заголовок текста. Предположи, о чём будет идти речь. Следи за чтением учителя.

О РЫБЕ И УДОЧКЕ

Давно жили два брата. Один был рыбак, ловил рыбу, продавал её и хорошо жил. Второй брат был батраком¹. Тяжело работал, но не мог свести концы с концами. Решился батрак пойти к брату-рыбаку.

– Здравствуй, брат, пришёл к тебе не от лёгкой жизни! Прошу, помоги! – сказал батрак и заплакал.

Сжалился рыбак, дал батраку рыбы и денег. Прошёл месяц, и опять пришёл батрак к рыбаку с просьбой о помощи. Снова рыбак помог брату. Когда батрак пришёл в третий раз, ответил ему рыбак:

– Давай я подарю тебе удочку и научу удить рыбу!

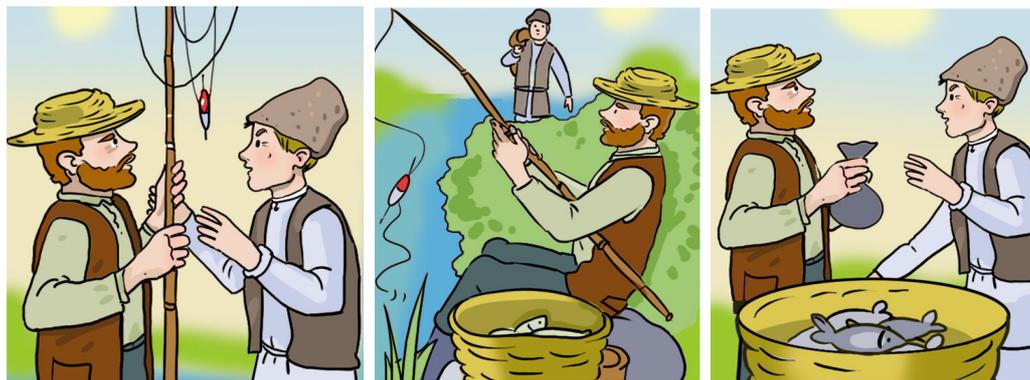
По Е. Санину

Оправдалось ли твоё предположение?

Определи тему и основную мысль рассказа. О чём говорится во вступлении, основной части и заключении текста? Поясни смысл выражения *свести концы с концами*.

349. Рассмотрите рисунки к рассказу из упр. **348**. Правильно ли они расположены?

¹ *Батра́к* – наёмный сельскохозяйственный работник.



350. Прочитай и запиши план текста. Каким пунктам плана соответствует каждый рисунок?

План

1. Брат-рыбак.
2. Брат-батрак.
3. Просьба о помощи.
4. Забота о брате-батраке.
5. Выход из сложной ситуации.

*удочка
прóсьба*

351. Спиши сочетания слов, вставляя пропущенные буквы.

Д..вно жили, л..вил рыбу, х..рош.. ж...л, ..торой брат, т..ж..ло работал, реш..лся пойти, лё..кая ж..знь, прош..л месяц, про..ьба о помощи, под..рю удочку, науч.. удить рыбу.

352. Прослушай (или прочитай) ещё раз текст из упр. 349. Напиши изложение истории о двух братьях по плану. Используй записанные сочетания слов из упр. 351.



353. Прослушайте несколько изложений, написанных одноклассниками. Обсудите их. Точно ли передано содержание? Раскрыт ли каждый пункт плана? Как связаны предложения между собой? Есть ли неоправданные повторы слов?

354. Проверь себя!

1. Запомни главные слова урока.

Изложение, слушать (читать), запоминать, сверить с планом, написать, проверить.

2. Расскажи, как готовиться к письменному изложению.



355. Прочитай текст и план текста.

КОТУ СТАЛО СТЫДНО

Сидит кот на пороге. Жмурится от ясного солнышка. Вдруг слышит: воробьи зачирикали. Притих кот, насторожился. Тихонько начал пробираться к забору. Там сидели воробьи.

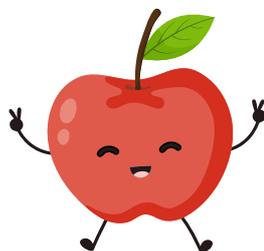
Подполз – и как прыгнет. Хотел воробья схватить. А воробышек улетел.

Кот перелетел через забор и в лужу упал. Выскочил мокрый, грязный. Идёт кот домой. Стыдно ему. А воробьи летают над неудачником и чирикают. Это они смеются над котом.

По В. Сухомлинскому

План

1. Кот на пороге.
2. Солнышко пригрело.
3. Зачирикали воробьи.
4. Неудачный прыжок.
5. Воробьи смеются.



Подготовься к письменному изложению текста: ещё раз прочитай текст, спиши план. Закрой учебник и по плану напиши изложение.



ГЛАСНЫЕ И СОГЛАСНЫЕ ЗВУКИ

*Учимся различать гласные и согласные звуки,
правильно их произносить*



356. Прочитай несколько раз скороговорку, убыстряя темп чтения.

Карасёнку раз **Карась** подарил раскраску.
И сказал Карась: «Раскрась, Карасёнок, сказку!»
На раскраске Карасёнка – три **весёлых**
поросёнка...

Карасёнок поросят перекрасил в карасят!

Определи, сколько гласных и сколько согласных в выделенных словах. Совпадает ли количество букв и звуков в каждом из них?



357. Прочитай предложения. Какие утверждения ты считаешь правильными, а какие – нет?

1. Буква и звук – это одно и то же. 2. Буква – это знак звука. 3. Гласных звуков в русском языке меньше, чем согласных. 4. Согласных звуков в русском языке меньше, чем гласных.

Спиши только правильные утверждения.



358. Задание на выбор.

1. Определи, какие гласные звуки в данных словах ударные, а какие безударные.

О б р а з е ц. Подарил.

Поросята, перекрасил, весёлых, карасёнок.

2. Определи, какие гласные звуки обозначают выделенные буквы.

О б р а з е ц. Карась.

[а] [а]

Поросята, перекрасил, весёлых, карасёнок.

359. Прочитай текст.

Вчера у меня был день рождения.

В дверь позвонили. На пороге стояли Сима, Юрка Селиверстов, Валька и Коля Лыков. Коля взмахнул рукой, и они все сразу закричали:

– Люся, поздравляем тебя с днём рождения!

Потом они бросились развязывать верёвки и снимать бумагу с подарка. Это оказался... стул.

– Сиди на нём на здоровье! – сказал Коля.

– Спасибо, – сказала я. – Хорошенький стульчик!

Мы поставили стул на середину комнаты. Все по очереди на нём посидели. Он был очень мягкий и удобный. Потом мы играли. Я сидела на моём стуле



и потихоньку его гладила. Так он мне понравился! Такой коричневый, гладенький, самый лучший!..

По И. Пивоваровой



Что вы думаете о подарке, который вручили Люсе одноклассники?

Можно ли переносить выделенные слова? Произнеси «цепочкой» звуки, из которых они состоят.

360. Умеешь ли ты дарить подарки и принимать их? Рассмотрите репродукции картин Дж. Дейли и В. Нагорного. Как ты думаешь, понравились ли подарки детям?



Дж. Дейли



В. Нагорный



Какой подарок на день рождения ты выберешь для своего брата или сестры, друга или подруги? Объясни свой выбор.

361. Прочитай оба текста. В каком тексте говорится о гласных звуках, а в каком о согласных?

1. При образовании ... звуков струя воздуха заставляет колебаться голосовые связки и не встречает никаких преград. Ей не препятствуют ни губы, ни зубы, ни язык.



2. При образовании ... звуков струя воздуха встречает на своём пути преграды. Это могут быть губы, зубы и язык.



Спиши оба текста, вставляя пропущенные слова.
Сделай вывод, чем различаются гласные и согласные звуки.



362. Вставь буквы, которые обозначают гласные звуки, и запиши слова.

О б р а з е ц. Б...лка – белка, булка.

М...шка , р...чка, п...лка, ст...л, т...чка.



363. Вставь буквы, которые обозначают согласные звуки, и запиши слова.

О б р а з е ц. Ро..а – роза, роща.

Ко..ка, ба..ан, ..очка, с..он, по..т.

364. Проверь себя! Запомни главные слова темы.

Гласный, ударный, безударный, согласный.



ВОСПРИНИМАЕМ ТЕКСТ НА СЛУХ. ВЫСКАЗЫВАЕМ МНЕНИЕ ПО ПОВОДУ ПРОСЛУШАННОГО

*Учимся внимательно слушать и высказывать
собственное мнение*



365. Прочитай и спиши высказывание. Как ты его понимаешь?

Сколько людей, столько и мнений (*Теренций Публий*).

Приходилось ли тебе высказывать своё мнение по поводу услышанного или увиденного? С кем тебе доводилось делиться своими выводами? Всегда ли тебя поддерживали?



366. Ознакомься с памяткой «Как высказывать собственное мнение» (см. второй форзац). Какие ещё советы ты считаешь нужным добавить в памятку? Почему?



367. Послушай текст, который прочитает учитель. Обрати внимание, как меняется интонация, темп, громкость речи при чтении. Подумай, с чем это связано.

ПУТЕШЕСТВЕННИК

Я твёрдо решил в Антарктиду поехать. Чтоб закалить свой характер. Вовкин папа там был два раза. Он с Вовкой по радио говорил. Я тоже по радио выступлю. Чтобы мама не волновалась.

Утром я вынул все книжки из сумки, положил туда бутерброды, лимон, будильник, стакан и футбольный мяч. Наша кошка прогуливалась по столу. Я её тоже сунул в сумку. Еле-еле всё поместилось.

Я влез в вагон, сел, где посвободней. Напротив меня спала старушка. Потом со мной сел военный. Он сказал:

– Привет соседям!

Поезд тронулся. Мне стало сначала немножко страшно. А когда поезд пошёл совсем быстро, мне как-то даже весело стало! Ведь еду я закалять характер!

– Тебя как зовут? – спросил военный.

– Саша, – сказал я чуть слышно.

– Куда путь держишь?

– Далеко...

– Надолго?

*бутербрòд
перрòн*

Он со мной разговаривал как со взрослым, и поэтому мне понравился.

– На пару недель, – сказал я серьёзно.

– Ну что же, неплохо, – сказал военный.

Я спросил:

– Вы в Антарктиду?

– Пока нет; ты в Антарктиду хочешь?

– Видите ли... я решил закаляться...

– Понимаю, – сказал военный, – спорт, коньки...

– Да нет...

– Теперь понимаю – отличник!

– Антарктида... – сказал я.

пассажёр

Военного кто-то позвал сыграть в шашки. И он ушёл в другое купе. Я пошёл посмотреть, как играют в шашки. Вдруг я даже глаза раскрыл – навстречу шла Мурка. Я забыл про неё! Как она смогла вылезти из сумки? Она побежала назад – я за ней. Она забралась под чью-то полку – я тоже полез под полку.

– Мурка! – кричал я.

– Что за шум? – закричал проводник. – Почему здесь кошка?

– Эта кошка моя.

– С кем этот мальчик?

– Он с бабушкой едет, – сказал военный, – она здесь рядом, в купе.

Проводник повёл меня прямо к старушке.

– Этот мальчик с вами?

– Он с военным, – сказала старушка.

– Антарктида... – вспомнил военный. – Этот мальчик решил махнуть в Антарктиду. И взял с собой кошку... И ещё что ты взял с собой, мальчик?

– Лимон, – сказал я, – и ещё бутерброды...

– И поехал воспитывать свой характер?

Потом почему-то все стали смеяться.

– Бери кошку, – сказал проводник. – Ты приехал.

Поезд остановился. «Неужели, – думаю, – Антарктида? Так скоро?» Мы сошли с поезда на перрон. Меня посадили на встречный поезд и повезли домой.

По В. Голявкину

Назови действующих лиц рассказа.

Как ты назовёшь Сашу, героя рассказа – фантазёр, мечтатель или путешественник?



В. Голявкин.
Иллюстрация

368. Рассмотрите фотографии. Как ты думаешь, нужно ли специально готовиться к поездке и работе на антарктической станции? Мальчик понял, почему смеялись пассажиры (см. упр. 367)? Выскажи своё мнение, почему они смеялись.



На украинской антарктической станции
«Академик Вернадский»



369. В ходе диалога выскажите своё мнение о поступках Саши, военного и проводника (упр. 367). Используйте этикетные формулы из рубрики «Для справок».

Для справок. Мне кажется... Я думаю... Я считаю... Как ты думаешь, ...? Ты согласен, что ...?

370. Проверь себя!

1. Запомни главные слова темы.

Собственное мнение, уверенность в правоте, тон высказывания, бесконфликтность, работа над речью.

2. Расскажи, как нужно высказывать собственное мнение.



371. Выскажи своё мнение о недавно прочитанной книге, телепередаче, мультфильме, который можно посмотреть по интернету. Обсуди увиденное с друзьями. Запиши своё высказывание.



СОСТАВЛЕНИЕ ВЫСКАЗЫВАНИЯ

Учимся составлять высказывание
на основе жизненного опыта



372. Запиши пословицы и поговорку.

1. Не говори, когда нужно молчать. 2. Говорит, словно в стену горох сыплет. 3. Велик язык у коровы, да говорить не дают.

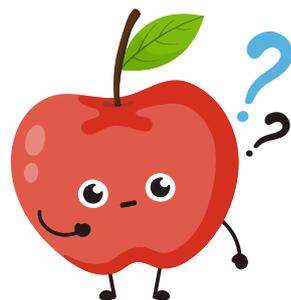
Можно ли утверждать, что эти пословицы и поговорка учат нас обдумывать свои высказывания?

373. Прочитай стихотворение. Почему автор так его назвал?

ВИНЕГРЕТ

- Ну, ребята, как делишки?
- Хорошо! – кричат мальчишки.
- Есть ли новости у вас?
- Есть! – и начали рассказ.
- Ходил я в цирк не так давно.
- А я на речке был.
- Как было весело, смешно!
- Разделся и поплыл.
- Нахохотался я до слёз.
- И вдруг пошёл ко дну.
- Там пес ката в коляске вёз.
- И закричал: «Тону!»
- Там клоун был без головы.
- А тут ребята шли.
- Играли в мяч морские львы.
- Они меня спасли.

рассказ
винегрёт



А. Шубаев

Понял ли мальчиков автор стихотворения? Почему?
Переставь «заблудившиеся» предложения так, чтобы получилось два рассказа.



Почему стихотворение называется «Винегрет»?

Объясни написание выделенных слов.

Знаешь ли ты, что это за животные – морские львы? Воспользуйся интернетом и подготовься рассказать о них.





374. Тебе часто приходится рассказывать о событиях, участником или свидетелем которых довелось быть. Свои впечатления нужно уметь передавать грамотно и понятно. Прочитай высказывание ученика. Какие ошибки он допустил? Последовательно ли ученик расставил предложения? Нет ли в его высказывании неоправданных повторов слов?

У нас живёт пушистый кот Васька. Однажды кот Васька заметил на берёзе гнездо грача. Кот Васька большой проказник. Мгновенно кот полез на берёзу. Но грач увидел кота. Кот бросился в дом. Грач клюнул кота в лоб.

Подбери заголовок и запиши исправленный рассказ.



375. Составьте предложения из данных слов. Расположите предложения в нужной последовательности. При этом соблюдайте требования к составлению устного высказывания. Придумайте заголовок.

1. В, его, жил, комнате, птенчик. 2. Деловитой, ходил, по, дому, и, по, двору, походкой, он. 3. Целыми, копал, днями, землю, он, и, для, малыша, добывал, червей. 4. Из, птенец, выпал, гнезда. 5. По, дому, писк, разносился, часто. 6. Рос, птенец. 7. Нашёл, в, саду, птичку, на, земле, Игорь. 8. К, осени, вырос, и, улетел, птенец.

Не забудьте провести репетицию и рассказать текст в группе.



376. Прослушайте несколько рассказов, которые подготовили участники других групп (упр. 375). Обсудите эти высказывания. Продумана ли последовательность событий? Связаны ли предложения между собой?

377. Проверь себя!

1. Запомни главные слова темы.

Высказывание, на основе жизненного опыта, продумать, связать предложения, репетиция.

2. Что нужно учитывать при составлении рассказа на основе жизненного опыта?



378. Рассмотрите репродукцию картины О. Горбачёвой «Осторожно, злая собака!». Озвучьте историю, которую рассказала художница, будто она произошла с тобой.



О. Горбачёва. Осторожно, злая собака!



379. Подготовьте устный рассказ (четыре-пять предложений) о событии, участником или свидетелем которого тебе довелось быть. Проведите репетицию, предложив послушать составленное высказывание родителям или друзьям.



СОСТАВЛЕНИЕ ДИАЛОГОВ

Учимся составлять диалоги



380. Прочитай поговорку. Почему так говорят?

Для беседы всякий повод хорош.

На какие темы ты разговариваешь с друзьями? Обсуждаете ли вы прочитанные книги, просмотренные фильмы?



Составьте небольшой диалог (четыре реплики), в ходе которого обменяйтесь впечатлениями о рассказе, который вы недавно прочитали на уроках чтения или русского языка. Чередуйте реплики-вопросы и реплики-ответы.



381. Представьте, что ваш класс приехал в Киев для посещения кукольного театра. В ходе диалога расспросите прохожих, как добраться до нужного вам места. Можете использовать выражения из рубрики «Для справок».



Для справок. Будьте добры, как пройти... Скажите, пожалуйста, где находится... Повторите, пожалуйста, я не совсем понял.



382. Задание на выбор. Обсудите ситуацию общения, при которой будут уместны данные этикетные формулы. Составьте диалог (четыре реплики) и разыграйте его.

1. Разрешите, пожалуйста, пройти. Извините, я Вас побеспокою... Нет, ничего. Всё в порядке.

2. Подождите, пожалуйста, ... Не торопись, я подожду. Я бы хотела... Я не против.

383. Прочитай текст. О чём «крепко задумался» мальчик?

КАК МИША ХОТЕЛ МАМУ ПЕРЕХИТРИТЬ

Пришла Миш..на мама после велосипéd работы домой и руками всплеснула:

– Как же это ты, Мишенька, сумел у велосипеда колесо отломать?

– Оно, мама, само отломалось.

– А почему у тебя рубашка разорвана?

– Она, мамочка, сама разорвалась.

– Куда второй ботинок делся? Где ты его потерял?

– Он, мама, сам куда-то потерялся.

Тогда Миш..на мама сказала:

– Какие они все нехорош..е! Их, негодников, нужно проучить!

– А как? – спросил Миша.

– Очень просто, – ответила мама. – Если они научились сами ломаться, сами разрываться и сами теряться, пусть научатся сами чиниться, сами заш..ваться, сами находиться. А мы с тобой, Миша, дома посидим и подождём, когда они это всё сделают.

Сел Миша у сломанного велосипеда, в разорванной рубашке, без ботинка и крепко задумался.

Е. Пермяк



Составьте по тексту вопросы. Прочитайте в лицах диалог из текста.

Выпиши слова с пропущенными буквами. Какое правило нужно применить?

384. Проверь себя!

1. Запомни главные слова темы.

Разговор, беседа, обсуждать, этикетные формулы.

2. Как ты считаешь, нужно ли учиться вести беседу, в ходе доброжелательного разговора обсуждать различные темы?



385. Просмотри мультфильм «Як Песик і Кошеня мили підлогу». Перескажи его содержание на русском языке, выскажи своё отношение к истории.



ТВЁРДЫЕ И МЯГКИЕ СОГЛАСНЫЕ

Учимся различать твёрдые и мягкие согласные



386. Прочитай скороговорку, постепенно ускоряя темп чтения.

Лилии полили ли, или увяли лилии?

Твёрдый или мягкий согласный обозначает буква **л**?

Есть ли в скороговорке твёрдые согласные? Какими буквами они обозначены?



387. Какие звуки – твёрдые или мягкие – обозначают выделенные буквы? Спиши, выполни задание по образцу.

друг – **т**рюк фляга – **ф**лаг **ф**илин – **ф**ара
нитка – **н**ота гора – **г**иря марка – **м**ята

О б р а з е ц. *Волк – винт.*

[в] [в']



388. Прочитай текст.

В русском языке 36 согласных звуков. Их обозначают с помощью 21 буквы. Такие звуки, как, например [в] – [в'], [л] – [л'] называют парными. Обозначают их одной буквой. На письме мягкость согласных обозначается буквами *и, е, ё, ю, я, ь*. Например:

град – **г**рядка, слово – **с**лива, сито – **с**еть.

[р] [р'] [л] [л'] [т] [т']

Что нового стало тебе известно?



Рассмотрите таблицу. Подумайте, какие звуки пропущены в клетках таблицы.

б	в	г	д	з	к	л	м	н	п	р	с	т	ф	х
	[в]	[г]	[д]		[к]	[л]	[м]	[н]	[п]	[р]		[т]	[ф]	[х]
[б']	[в']		[д']	[з']	[к']	[л']		[н']	[п']	[р']	[с']		[ф']	[х']

В каких словах есть звуки, пропущенные в таблице? Запишите по одному примеру.

О б р а з е ц. *Гимн, соль.*

[г'] [с]

Если у твёрдого согласного есть соответствующий мягкий согласный, эти звуки называют парными. Например, звуки [с] и [с'] называют парными по твёрдости – мягкости.



389. Прочитай слова на украинском и русском языках. Какие звуки обозначают выделенные буквы?

По-русски: станция, чудо, парашют, щека.

По-украински: станція, чудо, парашут, щока.

В украинском языке буквы **ц, ч, ш, щ** обозначают одинаковые звуки или разные?



390. Задание на выбор. Отгадай загадку. Из каких звуков состоит слово-отгадка?

1. Пробиваюсь я в апреле – все поля позеленели!
2. Она на листике висит, переливается, блестит.

391. Рассмотр и иллюстрации. Запиши названия предметов. Затем прочитай записанные слова, правильно произнося звуки, обозначенные буквами **ц, ч, ш, щ**.



392. Составьте в тетради таблицу по образцу таблицы из упр. 388. Какие клеточки в таблице останутся пустыми? Почему?

ц	ч	ш	щ

393. Прочитай текст. Что нового стало тебе известно?

Человек всегда изобретал и придумывал что-то новое. Пятьсот лет назад появилась идея использовать купол из материи для прыжков с высоты. Единственный случай, когда человек того времени мог оказаться высоко над землёй, – это взобраться на **колокольню**.

Человеческая мысль не стоит на месте. С появлением воздушного шара парашют становится необходимым. Первый прыжок с летящего над землёй



Прыжки с парашютом

воздушного шара был сделан в 1783 году. С этого времени начинается история парашютного спорта.

По материалам интернета

Выпиши выделенные слова и определи, какие согласные в этих словах мягкие, а какие твёрдые.



Обрати внимание! Слово *парашют* пишется с буквой **ю**, которая обозначает мягкость предшествующего согласного. Какой звук обозначает буква **ш** – мягкий или твёрдый?

394. Проверь себя!

1. Главные слова темы.

Согласный, парный по твёрдости – мягкости.

2. Ответь на вопросы.

1. Все ли согласные русского языка имеют парные согласные по твёрдости – мягкости? 2. У каких согласных нет парных по мягкости? 3. У каких согласных нет парных по твёрдости? 4. Верно ли утверждение, что в слове *ёжик* все согласные твёрдые?



ЗВОНКИЕ И ГЛУХИЕ СОГЛАСНЫЕ

Учимся различать звонкие и глухие согласные



395. Прочитай скороговорки.

1. Из кузова в кузов шла перегрузка арбузов.

2. Все озёра – зеркала из зелёного стекла.

Какие звуки обозначают выделенные буквы?



Если у звонкого согласного есть соответствующий глухой согласный, эти звуки называют парными. Например, звуки [д] и [т] называют парными по звонкости – глухости.

396. Рассмотрю таблицу. Какие звуки пропущены? Запиши пары по звонкости – глухости по образцу.

Звонкие согласные	[б]	[б']	[в]	[в']		[г']	[д]		[ж]	[з]	[з']
Глухие согласные	[п]		[ф]	[ф']	[к]	[к']	[т]	[т']		[с]	

Образец. [б'] – [п'].

[г] – [?], [д'] – [?], [?] – [ш], [?] – [с'].

397. Рассмотрю иллюстрации. Запиши названия предметов. Найди слова, в которых есть парные по звонкости – глухости согласные, пары слов запиши.

Образец. *Весна – звонок.*



Подумай, если составить такие пары, в каком случае задание будет выполнено, а в каком – его выполнить нельзя.

Фокус – слива, гроза – река, пилот – уборка.

398. Задание на выбор. Какие звуки обозначают выделенные буквы – одинаковые или нет? Запиши по образцу.

Образец. Забор, зелень, завязь, завязка.

[з] [з'] [с'] [с]

1. Бобёр, голубь, бизон, краб, пробка.
2. Овёс, полив, овраг, сливка, обувь.
3. Дом, диван, гладь, обед, лодка.

399. Прочитай текст.

**апельси́н
трамва́й**

Ребята торопились в школу. Вдруг один из мальчиков резко взмахнул руками и упал на тротуар. Товарищи хотели помочь ему подняться, но он их оттолкнул. Прохожий поднял мальчика на руки и внёс в подъезд. Вскоре подъехала «скорая помощь». Оказалось, бедняга сломал ногу.

Выйдя на улицу, я увидел причину несчастья. На тротуаре лежала раздавленная апельсиновая корка. Кто-то бросил её на тротуар, не подумав о прохожих, а жертвой его неряшливости стал школьник.



НЕ МУСОРИТЬ

Кому придёт в голову, сидя в гостях, бросать прямо под ноги бумажки от конфет или выплёвывать на пол косточки от вишен? Такого школьника, пожалуй, не найдёшь. А вот на улице, в трамвае или на аллее парка он, не задумываясь, бросает под ноги скомканную обёртку от мороженого или поплёвывает на ходу подсолнечной шелухой.

Город, в котором мы живём, – это наш большой дом. Мы все его хозяйева. И ты тоже хозяин этого дома. Зачем тебе его загрязнять?

По А. Дорохову



Прокомментируй последние четыре предложения. Поддерживаешь ли ты автора текста?

Выпиши выделенные слова и определи, какие согласные в этих словах звонкие, а какие глухие.

Вспомни, по какому номеру телефона можно вызвать «скорую помощь», если кому-то потребуется помощь медика.

Рассмотри иллюстрации, придумай свой знак «Не мусори».



400. **Задание на выбор.** Сделай звуковой разбор одного из данных слов по образцу.

Большой, бросать, апельсин, всегда.

Образец. *Вчера́.*

в [ф] – согласный, глухой, твёрдый;

ч [ч'] – согласный, глухой, мягкий;

е [и] – гласный, безударный;

р [р] – согласный, звонкий, твёрдый;

а [а] – гласный, ударный.



401. Ознакомься с помощью интернета с материалом «Почему важно сортировать отходы или наш вклад в будущее». Считаешь ли ты сортировку отходов важным делом?



ЗВУКИ И БУКВЫ

Совершенствуем умение различать звуки и буквы



402. Прочитай скороговорки, постепенно убыстряя темп речи.

1. Около колодца кольцо не найдётся.

2. **Ж**еня с **Ж**анной подружились,
Дружба с **Ж**анной не сложилась.
Чтобы **ж**ить с друзьями дружно,
Обижать друзей не нужно.

Какие звуки обозначает буква **о** в первом примере? Какой звук обозначает буква **ё**? Во втором примере буква **ж** обозначает один звук или разные? Почему ты так думаешь?



403. Прочитай предложения. Спиши то, которое ты считаешь правильным.

1. Одна буква может обозначать несколько звуков.
2. Одна буква всегда обозначает только один звук.



404. Задание на выбор.

1. Подумай, буквы **ц, ч, ш, щ** могут обозначать только один согласный звук или разные звуки.
2. Приведи в пример два слова с буквами **е, э**, когда эти буквы обозначают один и тот же звук.
3. Приведи в пример два слова с буквами **ы, и**, когда эти буквы обозначают один и тот же звук.

405. Прочитай четверостишия, выпиши слова, в которых буквы **е, ё, ю, я** обозначают два звука.

*конфёта
морóженое*

1. Яблоко спелое, красное, сладкое,
Яблоко хрусткое, с кожицей гладкою,
Яблоко я пополам разломлю,
Яблоко с другом своим разделю.

Я. Аким

2. Ёж морской на дне морском
Пел о ёжике лесном:
– Ах ты, ёж, братец ёж,
Как без моря ты живёшь?

Б. Тимофеев



3. Ель обыкновенная – издали надменная,
А вблизи – уютный дом...
Здесь мы дождик переждём.

Ю. Насимович

Какие звуки обозначает выделенная буква в словах *сладкое, гладкою, другом, дне, издали, дом, дождик, переждём*?

406. Прочитай слова парами, правильно произнося звуки.

Ключ – круча, мышка – мишка, полёт – пилот,
сыр – пир, поэт – поездка.

407. Спиши слова. Выполни задание по образцу.

Жираф, жест, цифра, цемент, шина, шёлк, щепка,
щука.

О б р а з е ц. Жёлтый, порция.

[жо]

[цы]

Ты уже знаешь, что буквы **е, ё, ю, я, и** обозначают мягкость предыдущего согласного. Объясни, почему в данных словах предыдущий согласный твёрдый.

408. Рассмотрю иллюстрации, назови предметы. Запиши слова. Затем распредели слова на четыре группы: **1)** все согласные мягкие, **2)** все твёрдые, **3)** все звонкие, **4)** все глухие.



Подумай, какое слово можно отнести к двум группам: все согласные глухие и все согласные мягкие?



СИЛЬНАЯ И СЛАБАЯ ПОЗИЦИЯ ГЛАСНЫХ ЗВУКОВ В СЛОВЕ

Учимся правильно произносить и писать слова с гласными в сильной и слабой позиции



409. Прочитай четверостишие. Правильно произноси звуки.

Рыхлый снег т..мнеет в марте, тают льдинки
на ..кне.

Зайчик бегаёт по парте и по карте на ст..не.

С. Маршак

Почему рифмуются слова *марте* – *парте* и *окне* – *стене*?
«Помогает» ли рифме ударение?

Спиши текст, вставляя пропущенные буквы, поставь ударение в словах, которые рифмуются.

Сильная позиция гласного – это позиция, в которой звук соответствует букве.

Слабая позиция гласного – это позиция, в которой требуется проверка для правильного обозначения звука на письме.



410. Спиши слова, подчеркни буквы, которые обозначают гласные звуки в слабой позиции. Подбери проверочные слова.

Образец. Птенец – птёнок.

Плечо, лицо, постирать, тяжёлый, весёлый.

Сильной позицией гласного является позиция под ударением, **слабой** – без ударения.

411. Спиши. Можно ли проверить написание этих слов?

Кровать, апельсин, акробат, винегрет, велосипед.

Как поступить, если не сможешь проверить написание слова?

Если проверить написание гласного в слабой позиции нельзя, то нужно запомнить, как пишется слово. Обязательно пользуйся орфографическим словарём.

412. Прочитай текст.

Перед окном у нас был луг, весь золотой от множества цветущих одуванчиков. Все говорили: «Очень красиво! Луг золотой». Однажды я рано встал удить рыбу и заметил, что луг был не золотой, а зелёный. Когда же я возвращался около полудня домой, луг был опять весь золотой. Я стал наблюдать. К вечеру луг опять позеленел. Тогда я пошёл, отыскал одуванчик, и оказалось, что он сжал свои лепестки, как всё равно если бы у нас пальцы со стороны ладони были жёлтые и, сжав в кулак, мы закрыли бы жёлтое. Утром, когда солнце взошло, я видел, как одуванчики раскрывают свои ладони, и от этого луг становится опять золотым.

По М. Пришвину

Выбери из текста три слова, с гласным в слабой позиции. Подбери проверочные и запиши по образцу упр. **410**.



Прочитай выделенные слова. Те, которые проверить нельзя, запиши, сверяя написание по онлайн-словарю.

413. Задание на выбор. Распределите слова на три группы:

- 1) слова с гласными в сильной позиции;
- 2) слова с гласными в слабой позиции;
- 3) слова с непроверяемыми гласными.

Пион, лимон, стена, сова, гром, флаг.



414. Спиши слова, вставляя пропущенные буквы.

О б р а з е ц. С...ло – селó, сáло.

В...лы, в...на, р..га.

Сколько слов получилось в каждом случае? В каких случаях гласный находится в сильной позиции, а в каких – в слабой?

415. Составь рассказ по картине Дж. Дейли (четыре предложения). Постарайся включить в него данные слова.

Дорога, к..мин, с..бака, развлечение, играть, наблюдать, увлекательно, инт..ресно, тепло, весело.



Дж. Дейли



Почему написание слов с пропущенными буквами надо проверять по словарю? Проверь себя.



СИЛЬНАЯ И СЛАБАЯ ПОЗИЦИЯ СОГЛАСНЫХ ЗВУКОВ В СЛОВЕ

Учимся правильно произносить и писать слова
с согласными в сильной и слабой позиции



416. Прочитай четверостишие. Какие звуки следует произносить на месте пропусков?

Для начинки на пиро..
Приготовили творо.. .
Кот под ла..ку уволо..
Вкусный праздничный пиро.. .

Сильная позиция согласного – это позиция, в которой звук соответствует букве.

Слабая позиция согласного – это положение в конце слова и на стыке нескольких согласных.



417. Прочитай приглашение в гости.

Н Приходи в кости! **Т**ом номер **ж**есть пот **к**орой.
Зелёная **т**верь **н**алево. **Ш**аль, не могу тебя **в**стретить. **Б**ока!

Сахар

Сделай вывод, что следует выучить автору записки.
Запиши, исправляя ошибки.

418. Задание на выбор. Спиши слова, подчеркни буквы, которые обозначают согласные звуки в слабой позиции. Подбери проверочные слова.

О б р а з е ц. *Корж – коржик.*

1. Селёдка, сковородка, рыбка, улов, лодка, клёв.
2. Садовод, плод, сливка, плодоножка, прививка, склад.

419. Прочитай текст.

Телефон был создан тогда, когда самым быстрым способом связи считали телеграф. С его помощью люди обменивались короткими **сообщениями** – теле-

граммами. Немецкий учёный придумал специальное устройство, которое передавало звук на большие расстояния. Сто семьдесят лет **назад** это казалось настоящим чудом. На основе его открытия Александр Белл создал и **представил** публике первый в мире телефон. Аппарат сильно искажал звук и работал на расстоянии только **200 метров**. Через год этот недостаток исправили. Идею телефонной связи очень быстро **подхватили** другие учёные и инженеры.

Сегодня с помощью мобильного телефона мы можем не только разговаривать с людьми в далёких странах, но и видеть собеседника, обмениваться фотографиями и сообщениями, пользоваться интернетом...

Человеческая мысль никогда не останавливается на достигнутом.

мобільний

Что нового стало тебе известно?

Выпиши выделенные слова. Докажи, что в них есть согласные в слабой позиции. Как проверить их написание?

Каким ты представляешь себе старинный телефон? Рассмотрите фотографии.



Старинные телефоны



420. Распределите слова на две группы: **1)** с гласными в слабой позиции, **2)** с согласными в слабой позиции.

Паруса, хлеб, ковёр, сказка, волна, ложка, разделить, обсыпáть, ходить, летать, резкий.

421. Прочитай и спиши текст, вставляя пропущенные буквы.

Падает мягкий сне.. . Он лож..т..ся на землю, на крыш.. домо.. , од..вает в пуш..стые рукавиц.. ветви



дерев..ев и кусто.. . Если выйти в снегопа.. , – такая кругом т..ш..на, кажется, всё ж..вое спит.

Хорошо в лесу! Вы идёте по у..кой л..сной тр..пинке. Над ней нависают мохнатые белые ветви д..рев..ев.

По Г. Скребицкому

422. Проверь себя! Выбери правильные утверждения и запиши.

1. Звонкие согласные всегда находятся в слабой позиции.
2. Гласные в слабой позиции надо проверять.
3. Звонкие согласные оглушаются только в конце слова.
4. Чтобы проверить написание гласного, следует изменить слово так, чтобы на проверяемый гласный падало ударение.
5. Чтобы проверить написание согласного, следует изменить слово так, чтобы на него падало ударение.



АЛФАВИТ. РАСПОЛОЖЕНИЕ СЛОВ В АЛФАВИТНОМ ПОРЯДКЕ

Учимся располагать слова в алфавитном порядке



423. Прочитай стихотворение, правильно называя буквы алфавита.

алфавит

Здравствуй, чтение моё:
А, Б, В, Г, Д, Е, Ё!
Прочитаю громко всем:
Ж, З, И, Й, К, Л, М!
Ну-ка, снова перечту
Н, О, П, Р, С, Т, У!

Прочитай со мной и ты:
Ф, Х, Ц, Ч, Ш, Щ, Ы!
Ъ и Ъ – не прочесть
нам их никак!
Но читаю дважды я:
Э, Ю, Я! Э, Ю, Я!

М. Яснов



Вспомни, почему алфавит ещё называют азбукой. Чем русский алфавит отличается от украинского? Какие буквы есть в русском алфавите и отсутствуют в украинском?

424. Зачем нужен алфавит? Почему буквы в алфавите никогда не меняют своего места? Как ты понимаешь выражение *расположить по алфавиту, в алфавитном порядке*?

425. Задание на выбор. Запиши слова в алфавитном порядке.

1. Школа, друг, подруга, брат, сестра, каникулы, одноклассник.

2. Праздник, веселье, игра, мяч, лимонад, торт, загадки.

3. Отдых, путешествие, экскурсия, музей, гостиница, самолёт, юг.

Если затрудняешься выполнить задание, внимательно прочитай ещё раз стихотворение из упр. 423.

426. Вспомни о посещении библиотеки. Как там на полках расставлены книги? Теперь и ты дома на полке ставь по алфавиту любимые книги.



Ты будешь складывать книги по фамилиям писателей или по названиям? Какой вариант ты считаешь правильным? Вспомни своё посещение библиотеки.

Запиши, в каком порядке должны быть сложены книги.



427. Прочитай текст.

Расположить по алфавиту слова просто, если они начинаются с разных букв. Слово *апельсин* всегда будет раньше, чем *груша*, а слово *груша* раньше, чем *яблоко*. Совсем другое дело, если слова

начинаются с одной и той же буквы. Какое слово будет раньше – *курица* или *корова*? Обрати внимание на вторую букву в каждом из этих слов. В алфавите *о* стоит раньше, чем *у*, поэтому сначала *корова*, а затем *курица*. Это правило применяем, если в словах три первых буквы одинаковые: *кружка*, *круп*, *круглый*. Правильно будет так: *круглый*, *кружка*, *круп*.

Что нового стало тебе известно?



428. Рассмотрите рисунки, назовите предметы. Запишите названия предметов в алфавитном порядке.



429. Проверь себя! Ответь на вопросы.

1. Слова в алфавитном порядке нужно располагать по первому звуку слова или по первой букве?
2. Как определить, какое из слов располагается раньше, если оба слова начинаются с одной буквы?



ПРАВИЛЬНОЕ УПОТРЕБЛЕНИЕ СЛОВ В ВЫСКАЗЫВАНИИ

Учимся правильно употреблять слова в высказывании



430. Прочитай высказывание. Почему писатель считает очень важным читать каждый день?

Читайте! Пусть не будет ни одного дня, когда бы вы не прочли хотя бы одной страницы из **новой** книги (*К. Паустовский*).

Поставь вопросы к выделенным словам. Какое из них обозначает предмет, признак, действие?

Слова имеют **начальную форму** (укр. *початкову форму*). В сочетаниях слов и предложениях форма слова может меняться. Сравните: *читать, интересная, книга – читаю интересную книгу.*

431. Прочитай текст, употреби слова из скобок в нужной форме.

Первые книги писались на (глиняный) дощечках. Такие дощечки (хранить) в древних храмах. Самые большие собрания глиняных (книга), которые стали называться библиотеками, были во дворцах (древний) правителей. Первую (библиотека) в Киеве основал князь Ярослав Мудрый. Она находилась в киевском Софийском (собор).



Киев. Софийский собор

Книги – это хранилище (человеческая) памяти. В них описываются наша история, культура, обычаи и традиции, живёт наша страна и наш народ.

По материалам интернета



Составьте вопросы к тексту и задайте их друг другу. Спишите заключение текста.



432. Прочитай пословицы. Какое отношение народа к книге отображено в этих пословицах? Расскажи.

1. Прочёл новую книгу – встретился с другом.
2. Золото добывают из земли, а знания – из книги.
3. Хлеб питает тело, а книга питает разум.

Задание на выбор. Спиши понравившуюся тебе пословицу. Объясни, как ты её понимаешь. В выписанном предложении поставь вопросы к словам, обозначающим предмет, признак или действие.

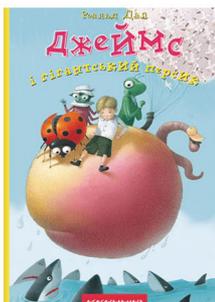
433. Проверь себя!

1. Запомни главные слова темы.

Вопросы к словам, правильное употребление, форма слова.

2. Почему в высказываниях следует использовать слова в нужной форме?

434. Рассмотрите фотографии. Расскажи, о чём ты любишь читать. О чём ты узнаёшь, читая книги?



435. Составь и запиши пять-шесть предложений на тему «Почему нужно читать и беречь книги?»



436. Просмотри видеоролик «Не байдуже» о пользе чтения. По образцу составь и запиши в виде пунктов плана предложения, в которых говорится о пользе чтения.

1. Чтение продлевает жизнь человека.
2. ...



СПИСЫВАНИЕ С ТВОРЧЕСКИМ ЗАДАНИЕМ

Учимся списывать текст и выполнять творческое задание



437. Прочитай выразительно отрывок. Как автор отвечает на поставленный в первой строке стихотворения вопрос?

Что мы Родиной зовём? Солнце в небе голубом
И душистый, золотистый хлеб за праздничным столом.

В. Степанов

Выпиши сочетания «слово, обозначающее предмет + слово, обозначающее признак», «слово, обозначающее предмет + слово, обозначающее предмет». Устно поставь вопросы от одного слова к другому.

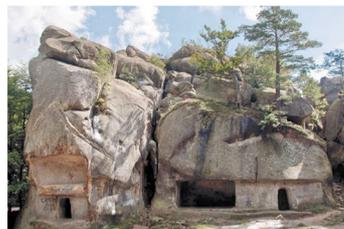


438. При списывании может предлагаться выполнить творческое задание: подобрать заголовок, образовать нужную форму слов из скобок, написать какую-либо часть текста. Ознакомься с памяткой на втором форзаце. Обсуди с учителем этапы работы над творческим списыванием.

439. Спиши текст, используя памятку из упр. **438** «Как списывать текст с творческим заданием» (второй форзац). Поставь слова из скобок в нужной форме, используй вопросы.

Мы хозяйева (наша) природы, и она для нас кладовая (солнце) с великими сокровищами (жизнь). Мало того, чтобы сокровища эти охранять. Будем охранять наши (лес), (степь), (гора). Их надо открывать и показывать.

По М. Пришвину



Узнайте памятные места Украины.

440. Проверь себя!

1. Запомни главные слова темы.

Списывание, творческое задание.

2. Как списывать текст с творческим заданием?

441. Подбери и запиши заголовок к тексту. Спиши, используя памятку из упр. **438** «Как списывать текст с творческим заданием» (второй форзац).

Родина начинается на пороге твоего дома. Она огромна и прекрасна. Родина всегда с тобой, где бы ты ни жил. И у каждого она одна, как мама. Родина – мать своего народа. Она гордится своими сыновьями, дочерьми, переживает за них, приходит на помощь, придаёт силы. Мы любим Родину. Любить Родину – значит охранять её, жить с ней одной жизнью.

Из «Календаря школьника»



ПЕРЕВОД ТЕКСТА

Совершенствуем умение переводить текст с украинского языка на русский



442. Прочитай текст. Почему автор сравнивает перевод с оборотной стороной вышивки?

Переводы очень похожи на оборотную сторону вышитых узоров (*П. Буаст*).

443. Прочитай. Сравни украинские и русские сочетания слов. В чём различие?

По-украински

струнка тополя
розумний собака
красивий метелик
вовняна шкарпетка
яскрава парасолька

По-русски

стройный тополь
умная собака
красивая бабочка
шерстяной носок
яркий зонтик

Задание на выбор. Составь и запиши два предложения с одной парой сочетаний слов: одно на русском языке, другое – на украинском.



444. При переводе высказываний следует учитывать, что в разных языках есть похожие по звучанию и написанию

слова, которые различаются в значении. Например, укр. – горóд, рус. – огород, рус. гóрод – укр. місто.



Задание на выбор.

1. Рассмотрите рисунки. Запишите названия предметов на украинском и русском языках. Чем различаются слова?



2. Переведите предложения с русского на украинский язык, учитывая значения слов, схожих в обоих языках.

1. На море была *качка*. 2. Ему улыбнулась *удача*.

3. *Дивный* сад был у моей тетушки.

3. Составьте предложения со словами, учитывая их значения в русском и украинском языках.

Весілля – веселье, корисний – корыстный, зоря – заря, літній – летний, мешкати – мешкать.



445. Переведите текст на русский язык, запишите перевод.

ПЕРНАТИЙ ДРУГ

Одного разу в кущах Василько спіймав шпачка. Дідусь дозволив узяти пташеня додому, бо воно було ще мале і могло загинути. Минув тиждень. Шпачок навчився трохи літати і все більше звивав до хлопчика. Вони стали справжніми друзями. Восени шпак разом з усіма полетів у теплі краї.

По Ю. Старостенко

В случае затруднений воспользуйтесь украинско-русским онлайн-словарём.

446. **Проверь себя!** Запомни главные слова темы.

Перевод, значение слов, переводной словарь.



447. Найди в учебнике украинского языка небольшой текст и переведи его на русский язык. Запиши перевод.



448. Просмотри украинский мультфильм «Курка, Яка Несла Всяку Всячину». Перескажи его содержание на русском языке, вырази своё отношение к истории.



СОЧИНЕНИЕ НА СВОБОДНУЮ ТЕМУ

Учимся писать сочинение на свободную тему



449. Прочитай. Чему учит пословица?

На людях обдумывай свои слова, про себя – свои мысли.



450. Ты уже знаешь, что сочинение – это самостоятельно созданный текст. Сочинения на разные темы развивают способность излагать собственные мысли. Сочинения на свободные темы связаны с нашей жизнью.

Прочитай темы сочинений. Подумай, о чём ты считаешь нужным написать по каждой теме.

1. «Моя подруга».
2. «Мой домашний любимец».
3. «Прогулка в лесу».
4. «Моё любимое занятие».
5. «Каникулы».

Какие ещё темы сочинений тебе интересны?

451. Прочитай сочинение ученика. На какую тему оно написано?

Мама выш..вает. Её пальцы быстро продергивают иголку. Стежки ложатся ровно и красиво. И на ткани ож..вают цветы. Я смотрю на маму и удивляюсь. Какие у нее хорош..е руки! Они так умело могут выш..вать и ож..влять предметы!

Укажи предложение-вступление, основную часть и предложение-заключение.

Как мальчик связал последние два предложения в тексте? Кому адресовано это высказывание?

Прокомментируй написание слов с пропущенными буквами.

452. Задание на выбор. Напиши на черновике небольшое сочинение (четыре-пять предложений) на одну из данных тем. Используй справочные материалы. Подумай, для кого ты пишешь творческую работу.

1. «День рождения».

Для справок.

План

1. Мои гости.
2. Угощение и подарки.
3. Игры и забавы.
4. Время пролетело.



2. «Мамины помощники».

Для справок. *Часто помогаю, свои обязанности, с удовольствием, мама на работе, убираю, мою посуду, хожу в магазин, работаю в огороде, ухаживаю за комнатными растениями, нянчусь с младшим братишкой, меня хвалят.*

3. «Найдёныш».

Для справок. *Около подъезда сидел маленький промокший котёнок...*



453. Послушайте несколько сочинений друг друга. Вместе с одноклассниками и учителем обсудите их.

454. Проверь себя!

1. Запомни главные слова темы.

Сочинение, тема, заголовок, подготовить, связать предложения, написать, проверить.

2. Для чего нужно уметь писать сочинения? Как надо работать над сочинением на свободную тему?

455. Прочитай и проверь написанное в классе сочинение (упр. 452). Исправь ошибки. Запиши текст в тетрадь.



ПОВТОРЕНИЕ

Повторяем изученное в течение года



456. Прочитай пословицу.

Не говори, чему учился, а говори, что узнал.



Составьте диалог из четырёх реплик о том, что нового вы узнали на уроках русского языка.

457. Какой рисунок ты посвятишь каникулам? Опиши его.



458. Прочитай стихотворение. Поясни написание выделенных букв и сочетаний букв.

Солнце, **рыжие ресницы** и **веснушек** хоровод,
И запели хором **птицы**, **кончился** учебный год!
Одуванчик **золотится**, и сады **вовсю** цветут,
Взгляд у школьников **искрится**: на каникулы идут.

Н. Варгус



459. Узнай с помощью интернета, почему каникулы так называются.





ОГЛАВЛЕНИЕ

Изучаем языки	4
Речевой этикет	6
Правила поведения. Слова вежливости	9
Культура общения. Формулы вежливости	11
Правила поведения во время диалога	14
Чтение целыми словами, интонация, логическое ударение, паузы	16
Устный пересказ самостоятельно прочитанного текста	19
Слушание текста	22
Определяем тему и основную мысль текста	24
Строение текста. Вступление, основная часть, заключение	26
Приёмы запоминания прослушанного высказывания	29
Средства связи предложений в тексте	32
Вопросы к тексту	34
Объединение предложений в текст	37
Слова автора и участников диалога в тексте с диалогом	39
Воспроизведение и составление диалогов	42
Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения	44
Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения	47
Утверждение и отрицание в предложении	49
Связь слов в предложении	52
Устный выборочный пересказ текста	54
Обращение. Знаки препинания при обращении	57
Значение слова	59
Наблюдение над значением слов	62
Сопоставление слов	65
Чтение молча и вслух	67
Чтение вслух	71
Чтение вслух	73
Работаем над содержанием прочитанного или прослушанного текста	76
Построение диалогов	78
Слова, близкие по значению	81
Слова, противоположные по значению	84



Словари	86
Тематические группы слов	90
Устойчивые сочетания слов	92
Медиаграмотность: правдивая и неправдивая информация	95
Визуальные медиа	99
Аудиовизуальные медиа	102
Чтение молча. Просматривание текста	105
Сопоставляем высказывание с планом	108
Составление устного высказывания	110
Деление слова на слоги	113
Роль ударения в слове	116
Перенос слова	119
Изложение текста	122
Гласные и согласные звуки	124
Воспринимаем текст на слух. Высказываем мнение по поводу прослушанного	127
Составление высказывания	131
Составление диалогов	133
Твёрдые и мягкие согласные	135
Звонкие и глухие согласные	138
Звуки и буквы	141
Сильная и слабая позиция гласных звуков в слове	143
Сильная и слабая позиция согласных звуков в слове	146
Алфавит. Расположение слов в алфавитном порядке	148
Правильное употребление слов в высказывании.....	150
Списывание с творческим заданием	152
Перевод текста	154
Сочинение на свободную тему	156
Повторение	158

Фотографии, иллюстрации из интернета: с. 7,10, 14, 15, 18, 21, 27–30, 33, 34, 36, 41, 42, 44, 48, 51, 53, 60, 63–65, 69, 70, 74, 81, 85, 87, 88, 91, 94, 97–101, 115, 116, 118, 120, 130, 137, 138–140,143, 147, 150, 151, 153, 158.

На с. 68 приведены обложки книг, выпущенных издательствами «Гене́за», «Зелений пес», «Ранок»; на с. 152 – «Гене́за», «Видавництво Старого Лева», «А-ба-ба-га-ла-ма-га», «Ранок».

Ответы к упражнениям:

80 – приёмы, помогающие понять и запомнить текст: 1) подумай, что может быть интересно (полезно); 2) представь, о чём будет идти речь дальше; 3) «нарисуй» в уме «живые картинки»; 4) найди ключевые слова; 5) выясни значение незнакомых слов; 6) задай уточняющие вопросы; 7) составь план текста; 8) перескажи в уме текст. **87** – лыжи, лыжные палки. **95** – радуга. **176** – гусь. **200** – 1) книжный шкаф; 2) книги. **242** – 1) фокусник, иллюзионист; 2) волшебник, маг, чародей; 3) публика, зрители. **247** – сова. **251** – 1) прохлада, 2) зима, 3) тишина. **268** – 1) ромашки; 2) ландыш. **311** – эхо. **318** – цапля. **362** – мошка, мушка, мишка, мышка; ручка, речка; полка, палка; стол, стул; тучка, точка, тачка. **363** – кошка, корка; банан, баран; кочка, бочка, дочка, почка; слон, стон; порт, пост. **390** – 1) трава, 2) роса. **397** – колокольчи[к] – и[г]ла; [б']еседка – [п']ерец; [ф]окус – сли[в]а, [г]роза – ре[к]а, задание выполнить нельзя: [п']илот – у[б]орка. **404** – 1) только один согласный звук, 2) поэт, компьютер, 3) цифра, пальцы. **414** – волы – валы – вилы; вина – вена; roга – Rйга.

Навчальне видання

САМОНОВА Олена Ігорівна, ГОРОБЕЦЬ Юлія Олексіївна

РОСІЙСЬКА МОВА

Підручник для 3 класу закладів загальної середньої освіти

Рекомендовано Міністерством освіти і науки України

Російською мовою

Видано за рахунок державних коштів. Продаж заборонено

Відповідальна за випуск *М. Москаленко*. Редактор *О. Камішанська*. Обкладинка *М. Круковської*. Художній редактор *М. Круковська*. Технічний редактор *Ц. Федосіхіна*. Комп'ютерна верстка *Л. Кулагіної*. Коректор *О. Симонова*

Формат 70×100/16. Ум. друк. арк. 13,0. Обл.-вид. арк. 10,22.

Тираж 25 187 пр. Вид. № 2105. Зам. № 20-05-1209

Видавництво «Генеза», вул. Тимошенка, 2-л, м. Київ, 04212.

Свідоцтво суб'єкта видавничої справи серія ДК № 5088 від 27.04.2016.

Віддруковано у ТОВ «ПЕТ», вул. Максиміліанівська, 17, м. Харків, 61024.

Свідоцтво суб'єкта видавничої справи серія ДК № 6847 від 19.07.2019.

Самонова Е.И.

С17 Русский язык : учеб. для 3-го кл. заведений общ. сред. образования / Елена Самонова, Юлия Горобец. — Киев. : Генеза, 2020. — 160 с.

ISBN 978-966-11-1090-7.

УДК 811.161.(075.2)