

ЦИФРОВІ РЕСУРСИ ВЧИТЕЛЯ
ВАСИЛЯ ВЛАСЮКА

Власний ютуб-канал:

<https://www.youtube.com/@vasylvlasyuk257>

Власний блог:

<https://collagevlasyuk.blogspot.com>

Адміністратор ютуб-каналу гімназії:

<https://youtube.com/channel/UCh7rsB5Nvxg9v7XI8Siub2g?si=AJxaCeMZ2oeA1lVJ>

та сайту Всеукраїнського краєзнавчого конкурсу:
<https://ot-de-lude-nasa-slava-slava-ukraini4.webnode.page/>.

Наталія Рудницька,
учитель української мови і літератури,
зарубіжної літератури, учитель-методист,
ліцей № 17 Кам'янець-Подільської
міської ради Хмельницької області

Проектна технологія навчання «Жива книга»

УДК 37.091.3-056:[37.016:821.09

<https://doi.org/10.33989/3083-6387.2025.1.329204>

Проектна технологія навчання полягає в тому, що учні / учениці беруть участь в онлайн-зустрічах із сучасними письменниками, активно залучені до процесу організації та проведення таких заходів. Проект дає змогу кожному учневі / кожній учениці отримати індивідуальний досвід взаємодії з автором, що сприяє застосуванню особистісно орієнтованого підходу в навчанні.

Інноваційність: проект «Жива книга» є відносно новим та ефективним підходом до викладання літератури.

Інтеграція: проект поєднує в собі елементи літературознавства, інформатики, психології та інших наук.

Вікова аудиторія учнів: 5—11 класи.

Мета проекту: створити умови для безпосередньої взаємодії учнів із сучасними письменниками з метою занурення у світ літератури та усвідомлення творчого процесу народження художніх текстів.

Василь Власюк,

учитель української мови і літератури, зарубіжної літератури, учитель-методист, Перемишеська гімназія Улашанівської сільської ради Шепетівського району Хмельницької області

Вектори проекту «Жива книга»

1. **Підвищення рівня літературної компетентності:** ознайомлення учнів з різноманітністю сучасної літератури, її жанрами, стилями та тематикою. Розуміння літературних термінів, жанрів, образів.
2. **Комунікація та співпраця:** формування вміння висловлювати свої думки, вести діалог. Можливість отримати відповіді на свої запитання.
3. **Цифрова грамотність:** застосування онлайн-платформ для проведення зустрічей, створення презентацій, обміну інформацією.
4. **Розвиток медіаграмотності:** критичне ставлення до інформації, отриманої з різних джерел.
5. **Формування активної громадянської позиції:** обговорення актуальних соціальних проблем, відображених у літературі.

Реалізація цих векторів дасть проекту «Жива книга» змогу не тільки сприяти розвитку літературних



Учитель Василь Власюк з учнями й учителями Перемишеської гімназії

© Василь Власюк, 2025

Творча лабораторія вчителя

компетенцій учнів, а й сформувані в них комплексні навички, необхідні для успішного життя в сучасному світі.

Завдання:

1. Стимулювати читацький інтерес учнів до відкриття сучасної літератури, демонструючи, що письменники — це живі люди з цікавими історіями та поглядами.
2. Розширювати кругозір учнів: ознайомлювати з різноманітністю сучасної літератури та її роллю в суспільстві.
3. Розвивати в учнів навички критичного мислення: аналізувати літературні твори, формулювати власні думки та ставити запитання авторам.

Очікувані результати:

- Зростання інтересу учнів до читання та творчості.
- Поглиблення знань учнів про сучасну українську літературу та її представників.
- Розвиток комунікативних навичок і критичного мислення в учнів.
- Формування стійкого інтересу до літератури як виду мистецтва.

Партнерство:

Співпраця з бібліотеками, літературними клубами, видавництвами.

Залучення письменників до участі в проєкті.

Етапи реалізації проєкту «Жива книга»

1. Підготовка.

Вибір письменників: складіть список сучасних письменників, чиї твори відповідають інтересам ваших учнів і тематиці проєкту.

Створення робочої групи: залучіть до проєкту вчителів, бібліотекарів, батьків та інших зацікавлених осіб.

Розробка плану заходів: складіть детальний план, указавши дати проведення зустрічей, теми обговорень, відповідальних осіб.

Підготовка технічного забезпечення: переконайтеся, що у вас є все необхідне для проведення онлайн-зустрічей (стабільний інтернет, відеокамера, мікрофон).

Створення інформаційних матеріалів: розробіть анонси, запрошення, презентації для учнів і батьків.

2. Підготовка учнів.

Ознайомлення з авторами: до кожної зустрічі організуйте підготовчі заняття, на яких учні дізнаватимуться про життя та творчість письменника.

Формулювання запитань: допоможіть учням сформулювати цікаві та актуальні запитання для автора.

Обговорення очікувань: обговоріть з учнями, чого вони очікують від зустрічі з письменником.

3. Проведення онлайн-зустрічей.

Технічна підготовка: перевірте всі пристрої перед початком зустрічі.

Привітання: привітайте учнів і письменника, коротко представте учасників.

Модерація: ведіть дискусію, стежте за часом, заохочуйте всіх учасників до обговорення.

Запис зустрічі: запишіть зустріч для подальшого використання.

Підсумовування: підсумуйте основні ідеї, висловлені під час зустрічі.

4. Аналіз і оцінювання.

Збір відгуків: зберіть відгуки учнів і вчителів про проведені зустрічі.

Аналіз результатів: проаналізуйте, які цілі проєкту були досягнуті, які труднощі виникли.

Корегування плану: внесіть необхідні зміни до плану на наступні зустрічі.

5. Популяризація проєкту.

Створення портфоліо проєкту: зберіть усі матеріали, пов'язані з проєктом (фото, відео, презентації), і створіть портфоліо.

Публікація результатів: розмістіть інформацію про проєкт на сайті школи, в соціальних мережах.

Участь у конкурсах: представте проєкт на різних освітніх конкурсах.

Створення літературного клубу: після завершення проєкту можна створити літературний клуб, де учні продовжуватимуть обговорювати прочитані книги.

Організація літературного конкурсу: запропонуйте учням написати власні твори на основі матеріалів, отриманих під час проєкту.

Створення шкільної бібліотеки сучасної літератури: сформуйте бібліотеку з творами письменників, які брали участь у проєкті.

Проєкт «Жива книга» — це не просто онлайн-зустрічі, а цілий комплекс заходів, спрямованих на розвиток читацької культури учнів.

Проєкт спрямований на підвищення мотивації учнів до читання, заохочує їх до самостійного пошуку нових авторів і творів.

Кожна зустріч із письменником — це унікальна подія, яка дає учням змогу глибше пізнати не тільки літературу, а й особистість автора.

На відміну від пасивного читання, проєкт заохочує активну участь учнів: вони можуть ставити запитання, висловлювати свою думку, обговорювати прочитане.

Проєкт фокусується на сучасних українських письменниках / письменницях та їхніх творах, аби показати учням, що література — це не тільки класика, а й актуальні твори, які відображають сучасний світ.

Легкого втілення проєкту та чудових вам результатів!



Учитель Василь Власюк з учнями Перемишельської гімназії