



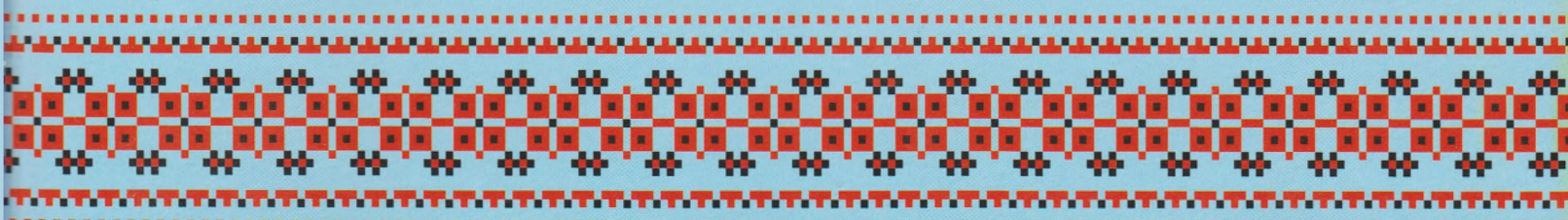
С. М. Дятленко, Р. М. Лещук, О. Ю. Медвідь

ТРУДОВЕ НАВЧАННЯ

ПРАКТИЧНИЙ ПОСІБНИК ДЛЯ ВЧИТЕЛІВ

- ✓ Оновлена навчальна програма
- ✓ Рекомендації щодо організації роботи вчителя за оновленою програмою
- ✓ Орієнтовні календарно-тематичні плани
- ✓ Матриці календарно-тематичних планів (в електронному додатку)

5-9 класи



С. М. Дятленко, Р. М. Лещук, О. Ю. Медвідь

ТРУДОВЕ НАВЧАННЯ

Практичний посібник для вчителів

За загальною редакцією доктора педагогічних наук, професора
А. І. Терещука

- ✓ Оновлена навчальна програма
- ✓ Рекомендації щодо організації роботи вчителя за оновленою програмою
- ✓ Орієнтовні календарно-тематичні плани
- ✓ Матриці календарно-тематичних планів (в електронному додатку)

5-9 класи

ВИДАВНИЦТВО
РАНОК



Упорядник С. М. Дятленко

Дятленко С. М.

Д99 Трудове навчання. 5–9 класи : практичний посібник для вчителів / С. М. Дятленко, Р. М. Лещук, О. Ю. Медвідь ; упоряд. С. М. Дятленко ; за заг. ред. А. І. Терещука. — Харків : Вид-во «Ранок», 2017.— 128 с.

ISBN 978-617-09-3424-6.

Посібник містить оновлену програму для загальноосвітніх навчальних закладів «Трудове навчання. 5–9 класи», інструктивно-методичний матеріал для роботи за цією програмою та рекомендації щодо здійснення календарно-тематичного планування уроків, а також зразки орієнтовних календарно-тематичних планів із технічних і обслуговуючих видів праці та календарно-тематичних планів із трудового навчання для класів, що не поділяються на групи (два варіанти).

У книзі є посилання на електронний додаток, де розміщено матрицю календарно-тематичного плану, яку вчитель може завантажити та скласти за нею власні календарно-тематичні плани.

Видання призначене для викладачів трудового навчання загальноосвітніх навчальних закладів.

УДК [64/68:373.51] (073)

**До навчального посібника пропонується
ЕЛЕКТРОННИЙ ДОДАТОК**

1. Увійдіть на сайт interactive.ranok.com.ua  **ІНТЕРАКТИВНЕ НАВЧАННЯ**
ВИДАВНИЦТВО
РАНОК
2. Пройдіть процедуру реєстрації, натиснувши кнопку **ЗАРЕЄСТРУВАТИСЯ ЗАРАЗ**
3. Під час реєстрації оберіть власний статус — «Учитель»

Для завантаження електронного додатка для вчителя:

- На головній сторінці введіть код у поле для введення скретч-коду
- Натисніть кнопку «ОК»
- Завантажте матеріали

205010

Служба технічної підтримки:

(057) 719-48-65, (098) 037-54-68

(з 10 до 18; вихідні: субота, неділя)

Електронна пошта: interactive@ranok.com.ua

ISBN 978-617-09-3424-6

© Дятленко С. М., Лещук Р. М., Медвідь О. Ю., 2017
© Дятленко С. М., упорядкування, 2017
© ТОВ Видавництво «Ранок», 2017

ТРУДОВЕ НАВЧАННЯ. 5–9 КЛАСИ

ПРОГРАМА ДЛЯ ЗАГАЛЬНООСВІТНІХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДІВ

(оновлена)

Програма затверджена наказом МОН України від 07.06.2017 № 804

Навчальна програма з трудового навчання для 5–9 класів підготовлена робочою групою у складі:

В. К. Сидоренко, директор Навчально-наукового центру підготовки наукових і науково-педагогічних кадрів вищої кваліфікації Національного університету біоресурсів і природокористування України, доктор педагогічних наук, професор, член-кореспондент НАПН України (*голова робочої групи*); **Н. І. Боринець**, доцент кафедри методики природничо-математичної освіти і технологій ІППО Київського університету ім. Бориса Грінченка; **Д. В. Боровик**, учитель ліцею № 100 «Поділ» м. Києва; **В. М. Гащак**, методист Івано-Франківського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти; **Е. М. Даниліна**, вчитель загальноосвітньої школи I–III ступенів № 13 м. Українськ Донецької області; **С. М. Дятленко**, начальник відділу нормативного забезпечення та організаційної роботи МОНмолодьспорту України; **Р. М. Лещук**, учитель спеціалізованої середньої загальноосвітньої школи I–III ступенів з поглибленим вивченням математики і фізики № 34 Вінницької міської ради; **Н. Б. Лосина**, методист вищої категорії Інституту інноваційних технологій та змісту освіти МОНмолодьспорту України; **Т. С. Мачача**, науковий співробітник Інституту педагогіки НАПН України, кандидат педагогічних наук; **Н. М. Павич**, методист Хмельницького обласного інституту післядипломної педагогічної освіти; **А. І. Терещук**, доцент кафедри техніко-технологічних дисциплін Уманського державного педагогічного університету ім. П. Тичини, кандидат педагогічних наук; **І. Ю. Ходзицька**, учитель загальноосвітньої школи I–III ступенів № 243 м. Києва; **В. В. Юрженко**, доцент кафедри загальнотехнічних дисциплін Національного педагогічного університету ім. М. П. Драгоманова, кандидат педагогічних наук.

Робоча група, яка здійснила розвантаження програми відповідно до наказу № 100 Міністерства освіти і науки України від 6.02.2015 р.:

Н. І. Боринець, доцент кафедри методики природничо-математичної освіти і технологій Інституту післядипломної педагогічної освіти Київського університету імені Бориса Грінченка; **Д. В. Боровик**, директор гімназії-інтернату «Дитяча інженерна академія»; **С. М. Дятленко**, заступник директора департаменту загальної середньої та дошкільної освіти МОН України; **Н. Б. Лосина**, методист вищої категорії відділення науково-методичного забезпечення загальної середньої освіти Інституту інноваційних технологій та змісту освіти; **О. Ю. Медвідь**, учитель Кролевецької спеціалізованої школи I–III ступенів № 3 Сумської області; **О. В. Мельник**, заступник директора Інституту проблем виховання НАПН України, кандидат педагогічних наук; **Н. М. Павич**, методист Хмельницького обласного інституту післядипломної педагогічної освіти; **О. М. Пархоменко**, науковий співробітник Інституту проблем виховання НАПН України, заслужений учитель України; **Т. С. Попова**, учитель Новопечерської школи м. Києва; **Ю. М. Приходько**, учитель гімназії № 17 м. Полтави, заслужений учитель України; **А. І. Терещук**, професор кафедри теорії та методики навчання технологій Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини, доктор педагогічних наук; **В. І. Туташинський**, науковий співробітник лабораторії трудової підготовки і політехнічної творчості Інституту педагогіки НАПН України, кандидат педагогічних наук; **І. Ю. Ходзицька**, учитель загальноосвітньої школи I–III ст. № 243 м. Києва; **Ю. В. Палій**, учитель Чернівецької ЗОШ № 38.

Робоча група, яка здійснила оновлення програми відповідно до наказу № 52 Міністерства освіти і науки України від 13.01.2017 р. та наказу № 201 від 10.02.2017 р.:

А. І. Терещук (*голова групи*), завідувач кафедри технологічної освіти Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини, доктор педагогічних наук, професор; **В. В. Бурдун**, завідувач кафедри технологій виробництва і професійної освіти Луганського національного університету імені Тараса Шевченка, кандидат педагогічних наук; **С. М. Дятленко**, заступник директора департаменту загальної середньої та дошкільної освіти, начальник відділу державно-громадського управління освітою МОН України; **Н. М. Павич**, методист Хмельницького обласного інституту післядипломної педагогічної освіти; **В. М. Гащак**, методист Івано-Франківського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти; **О. Ю. Медвідь**, учитель Кролевецької спеціалізованої школи I–III ступенів № 3 Сумської області, заслужений учитель України (*модератор*); **Ю. В. Палій**, учитель Чернівецької ЗОШ № 38 (*модератор*); **О. С. Ковальчук**, директор опорного закладу НВК «ЗОШ I–III ступенів — гімназія» смт Турійськ Волинської області; **В. В. Крімер**, учитель трудового навчання, учитель-методист Городоцької ЗОШ I–III ступенів № 4 Хмельницької області; **Р. М. Лещук**, учитель спеціалізованої середньої загальноосвітньої школи I–III ступенів з поглибленим вивченням математики і фізики № 34 Вінницької міської ради; **М. Д. Палійчук**, заступник директора з навчально-виховної роботи, учитель трудового навчання Чернівецького військово-спортивного ліцею-інтернату; **І. Ю. Ходзицька**, учитель загальноосвітньої школи I–III ступенів № 243 м. Києва.

Метою базової загальної середньої освіти є розвиток і соціалізація учнів, формування їхньої національної самосвідомості, загальної культури, світоглядних орієнтирів, екологічного стилю мислення і поведінки, творчих здібностей, дослідницьких і життєзабезпечувальних навичок, здатності до саморозвитку й самонавчання в умовах глобальних змін і викликів.

Випускник основної школи — це патріот України, який знає її історію; носій української культури, який поважає культуру інших народів; компетентний мовець, що вільно спілкується державною мовою, володіє також рідною (у разі відмінності) й однією чи кількома іноземними мовами, має бажання і здатність до само-

освіти, виявляє активність і відповідальність у громадському й особистому житті, здатний до підприємливості та ініціативності, має уявлення про світобудову, бережно ставиться до природи, безпечно й доцільно використовує досягнення науки і техніки, дотримується здорового способу життя.

Зазначена мета досягається шляхом залучення учнів на уроках трудового навчання до проектної діяльності як провідного засобу розвитку і навчання учнів, формування у них здатності до самостійного навчання, оволодіння засобами сучасних технологій, умінь конструювати власний процес пізнання і на практиці реалізовувати заплановане.

Формування ключових та предметних компетентностей

Зміст навчальної програми орієнтовано на формування в учнів ключових і предметних компетентностей, які покликані наблизити процес трудового навчання до життєвих потреб учня, його інтересів та природних здібностей.

Ключова компетентність — це знання, уміння і навички в комплексі зі сформованою життєвою позицією учня.

У формуванні ключових компетентностей беруть участь усі навчальні предмети, інтегруючи процес навчання навколо них. Кожен предмет, маючи власний компетентнісний потенціал, робить свій внесок у формування ключових компетентностей, тобто у творення навчального середовища української школи.

Компетентнісний потенціал трудового навчання

	Ключові компетентності	Компоненти
1	Спілкування державною (і рідною в разі відмінності) мовами	Уміння: — усно та письмово оперувати технологічними поняттями, фактами; — обговорювати питання, пов'язані з реалізацією проекту; — ділитися власними ідеями, думками, коментувати та оцінювати власну діяльність і діяльність інших; — шукати, використовувати і критично оцінювати інформацію в технічній літературі, підручниках, посібниках, технологічній документації, періодичних виданнях, у мережі Інтернет; — обґрунтовувати технології проектування та виготовлення виробу. Ставлення: — усвідомлення важливості розвитку української технічної й технологічної термінології та номенклатури; — розуміння можливостей державної / рідної мови для виконання завдань у різних сферах, пошанування висловлювань інших людей, толерантність. Навчальні ресурси: — інтерактивні методи навчання; — робота в парах, групах; — проекти
2	Спілкування іноземними мовами	Уміння: — розуміти технічні записи іноземною мовою в інструкціях, читати технологічні карти; — шукати, використовувати і критично оцінювати інформацію іноземною мовою для виконання завдань, презентувати проект іноземною мовою. Ставлення: — розуміння можливостей застосування іноземних мов для ефективної діяльності. Навчальні ресурси: — індивідуальна робота, робота в парах та групах; — проекти

	Ключові компетентності	Компоненти
3	Математична компетентність	Уміння: — застосовувати математичні (числові та геометричні) методи для виконання технологічних завдань у різних сферах діяльності, розуміти, використовувати і будувати прості математичні моделі для вирішення технологічних проблем. Ставлення: — пошанування істини. Навчальні ресурси: — розрахунки для визначення необхідної кількості матеріалів, габаритних розмірів, вартості виробу; — використання вимірювальних пристроїв; — виготовлення креслеників
4	Основні компетентності в природничих науках і технологіях	Уміння: — розумно та раціонально користуватися природними ресурсами, економно використовувати матеріали; — порівнювати фізико-механічні властивості конструкційних матеріалів, обґрунтовувати технології проектування та виготовлення виробу, намагатися організовувати безвідходне виробництво, вторинну переробку матеріалів; — аналізувати, формулювати гіпотези, збирати дані, проводити експерименти, аналізувати та узагальнювати результати; — використовувати наукові відомості для досягнення мети, обґрунтованого рішення чи висновку. Ставлення: — усвідомлення ролі навколишнього середовища для життя і здоров'я людини; — розуміння важливості грамотної утилізації відходів виробництва; — шанобливе ставлення до природи, праці. Навчальні ресурси: — добір конструкційних матеріалів, обґрунтування технологій проектування та виготовлення виробу
5	Інформаційно-цифрова компетентність	Уміння: — безпечно використовувати соціальні мережі для обговорення ідей, пов'язаних із виконанням технологічних проектів, критично застосовувати інформаційно-комунікаційні технології для створення, пошуку, обробки, обміну інформацією, етично працювати з інформацією (авторське право, інтелектуальна власність тощо). Ставлення: — повага до авторського права та інтелектуальної власності, толерантність. Навчальні ресурси: — робота з цифровими пристроями під час вибору моделей-аналогів, пошуку технологій виготовлення та оздоблення виробів, виконання ескізів та креслеників, створення презентаційних матеріалів
6	Уміння вчитися впродовж життя	Уміння: — формулювати власну потребу в навчанні, шукати та застосовувати потрібну інформацію для реалізації проекту, організовувати навчальний процес (власний і колективний), зокрема шляхом ефективного керування ресурсами та інформаційними потоками, визначати навчальні цілі та способи їх досягнення. Ставлення: — допитливість, прагнення пізнавати нове, експериментувати, відвага і терплячість. Навчальні ресурси: — робота з інформаційними джерелами, пошук технологій виготовлення та оздоблення виробів, створення презентаційних матеріалів, самоаналіз власної діяльності та аналіз діяльності інших
7	Ініціативність і підприємливість	Уміння: — проектувати власну професійну діяльність відповідно до своїх схильностей, сильних і слабких рис, мислити творчо, генерувати нові ідеї й ініціативи та втілювати їх у життя для підвищення власного добробуту і для розвитку суспільства та держави; — формулювати цілі та завдання, розробляти план для їх досягнення, прогнозувати і нівелювати ризики; — ухвалювати рішення й оцінювати їх ефективність, раціонально використовувати ресурси; — аналізувати помилки; — знаходити вихід із кризових (критичних) ситуацій.

	Ключові компетентності	Компоненти
		Ставлення: — впевненість під час реалізації власних ідей, визнання своїх талантів, здібностей, умінь і демонстрація їх у праці та творчості; — здатність брати на себе відповідальність за кінцевий результат власної та колективної діяльності, ініціативність, відкритість до нових ідей. Навчальні ресурси: — планування та виконання завдання (індивідуального і колективного), розроблення проекту, його реалізація, зустрічі з успішними підприємцями, екскурсії на виробництво
8	Соціальна та громадянська компетентності	Уміння: — працювати самостійно та в команді з іншими на результат, попереджувати і розв'язувати конфлікти, досягати компромісу, безпечно поводитися з інструментами та обладнанням. Ставлення: — усвідомлення цінності праці та працьовитості для досягнення добробуту; — розуміння важливості виконання різних соціальних ролей у групах; — відповідальність, пошанування думок інших людей, толерантність. Навчальні ресурси: — інтерактивні методи навчання; — соціальні проекти
9	Обізнаність та самовираження у сфері культури	Уміння: — виражати власні ідеї, досвід і почуття за допомогою виготовлених виробів, зокрема творів декоративно-ужиткового мистецтва, популяризувати декоративно-ужиткове мистецтво та майстрів своєї громади, рідного краю; — досліджувати технології виготовлення таких виробів. Ставлення: — шанобливе ставлення до народних звичаїв, традицій, готовність зберігати і розвивати традиційні технології виготовлення виробів декоративно-ужиткового мистецтва. Навчальні ресурси: — відвідування виставок творів декоративно-ужиткового мистецтва, майстрів декоративно-ужиткового мистецтва; — майстер-класи у майстрів декоративно-ужиткового мистецтва; — участь у соціальних проектах
10	Екологічна грамотність і здорове життя	Уміння: — безпечно організовувати процес зміни навколишнього середовища для власного здоров'я та безпеки довкілля; — вирізняти можливий негативний вплив штучних матеріалів та володіти прийомами їх безпечного застосування; — безпечно користуватися побутовими приладами. Ставлення: — шанобливе і економне ставлення до конструкційних матеріалів природного походження; — усвідомлення необхідності безпечної організації власної навчально-пізнавальної та проектної діяльності. Навчальні ресурси: — проектування та виготовлення виробів з конструкційних матеріалів хімічного походження; — організація робочого місця під час виконання технологічних операцій, опорядження та оздоблення виробів

Для формування ключових і предметних компетентностей у зміст кожного предмета закладено наскрізні змістові лінії: «Екологічна безпека та сталий розвиток», «Громадянська відповідальність», «Здоров'я і безпека», «Підприємливість і фінансова грамотність».

Призначення наскрізних інтегрованих змістових ліній — формування в учнів здатності застосовувати знання й уміння з різних предметів у реальних життєвих ситуаціях або виконання практичних завдань, наближених до життя.

Результатом вивчення наскрізних змістових ліній є процес формування ключових компетентностей, які характеризуються доповненням учнівського досвіду з урахуванням природних нахилів та здібностей учнів, їхніх професійних намірів, наявних готових знань із різних предметів.

Змістова лінія «Екологічна безпека та сталий розвиток» націлена на формування соціальної активності, відповідальності та екологічної свідомості в учнів, готовності брати участь у вирішенні питань збереження

довкілля і розвитку суспільства, усвідомлення важливості сталого розвитку для майбутніх поколінь.

Учні 5–6 класів у процесі трудового навчання орієнтують на розуміння ролі матеріалів природного походження як важливого екологічного ресурсу в збереженні довкілля; формування уявлення про сучасні технології виготовлення конструкційних матеріалів; усвідомлення важливості вибору мийних засобів та їх впливу на довкілля.

Учні 7–9 класів у процесі трудового навчання орієнтують на усвідомлення важливості безвідходного виробництва; розуміння шкідливого впливу хімічних матеріалів на навколишнє середовище; обґрунтування значення хімічних матеріалів для збереження природних ресурсів.

Змістова лінія «Громадянська відповідальність» націлена на формування відповідального члена громади і суспільства, який розуміє принципи і механізми функціонування суспільства, а також важливість національної ініціативи; спирається у своїй діяльності на культурні традиції та вектори розвитку держави.

Учні 5–6 класів у процесі трудового навчання орієнтують визначати у співпраці з учителем та іншими учнями алгоритм взаємодії для вирішення практичних соціально значущих завдань чи проєктів; на усвідомлення важливості дотримання етикету для створення власного позитивного іміджу.

Учні 7–9 класів у процесі трудового навчання орієнтують раціонально використовувати різноманітні матеріали, обґрунтовувати власну позицію щодо розвитку новітніх ресурсозберігальних та екологічно чистих технологій обробки матеріалів; уміння оцінювати результати власної діяльності.

Змістова лінія «Здоров'я і безпека» спрямована на формування особистості учня як духовно, емоційно, соціально і фізично повноцінного члена суспільства, здатного дотримуватися здорового способу життя і формувати безпечне життєве середовище.

Учні 5–6 класів у процесі трудового навчання орієнтують розуміти необхідність дотримання правил безпечної праці та організації робочого місця; безпечно користуватися інструментами й електроприладами вдома та під час занять, критично ставитись до інформації про товари для збереження власного здоров'я.

Учні 7–9 класів у процесі трудового навчання орієнтують дотримуватися правил безпечної праці під

час виконання технологічних операцій; розуміти шкідливий вплив фарбових матеріалів на здоров'я людини та знати способи запобігання їхній дії; дбати про одяг, взуття та дотримуватися відповідних санітарно-гігієнічних вимог; розпізнавати маркування пластмас для виявлення впливу штучних матеріалів на власне здоров'я та навколишнє середовище; розуміти чинники впливу хімічних матеріалів на здоров'я людини.

Змістова лінія «Підприємливість і фінансова грамотність» націлена на розвиток лідерських ініціатив, здатність успішно діяти в технологічному швидкозмінному середовищі, забезпечення кращого розуміння молодим поколінням українців практичних аспектів фінансових питань (здійснення заощаджень, інвестування, страхування, кредитування тощо).

Учні 5–6 класів у процесі трудового навчання орієнтують на проведення під час проектування міні-маркетингового дослідження з метою обґрунтування призначення і конструкції виробу; виконання різноманітних технологічних операцій та здатність уміло добирати ті з них, які дозволяють найбільш ефективно вирішувати практичні завдання; визначення орієнтовної вартості витрачених матеріалів для виготовленого виробу.

Учні 7–9 класів у процесі трудового навчання орієнтують на формування вміння економно використовувати матеріали під час їх обробки; визначати необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу; проводити міні-маркетингові дослідження з метою визначення характеристик виробу з позиції споживача й орієнтовної вартості готового виробу; добирати матеріали і технології їх обробки з метою виготовлення якісного виробу, який відповідає встановленим вимогам і є конкурентоспроможним; визначення орієнтовної вартості виробу як готового продукту; добір інструментів та пристосувань відповідно до визначених завдань.

Трудове навчання, крім вищезазначених, вирішує внутрішньопредметні завдання, пов'язані з формуванням в учнів проєктно-технологічної компетентності.

Проєктно-технологічна компетентність — це здатність учня застосовувати знання, уміння, навички в процесі проєктно-технологічної діяльності для виготовлення виробу (або надання послуги) від творчого задуму до його втілення в готовий продукт (послугу) за обраною технологією.

Структура навчальної програми

Навчальний програмовий матеріал, призначений для засвоєння учнями, викладено в таблиці, що містить такі опції (колонки таблиці):

- очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів;
- орієнтовний перелік об'єктів проєктно-технологічної діяльності учнів;
- перелік основних технологій.

Навчальний процес зорієнтований на кінцевий результат у вигляді *очікуваних результатів навчально-пізнавальної діяльності учнів*. Навчальний матеріал із вищезгаданих наскрізних змістових ліній виділено курсивом у цій колонці.

Провідним завданням учителя є реалізація очікуваних результатів навчально-пізнавальної діяльності учнів. Шлях досягнення результатів визначає вчитель

відповідно до матеріально-технічних можливостей шкільної майстерні, інтересів і здібностей учнів, фахової підготовки самого вчителя.

Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів згруповано за трьома компонентами: знанням, діяльнісним, ціннісним. Указані результати складають основу освітніх цілей у роботі вчителя, орієнтують його на запланований навчальний результат. Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів мають бути досягнуті на кінець навчального року. Учитель має планувати поетапне їх досягнення під час виконання окремих проектів.

Орієнтовний перелік об'єктів проектно-технологічної діяльності учнів — це навчальні та творчі проекти учнів, які можна виконувати за допомогою будь-якої технології з представлених у змісті програми, з відповідним добором конструкційних матеріалів, плануванням робіт, необхідних для створення виробу від творчого задуму до його практичної реалізації.

Формування змісту технологічної діяльності учнів на уроках трудового навчання здійснюється саме на основі об'єктів проектно-технологічної діяльності, а не технологій, як це було передбачено попередніми програмами. Це дає змогу одночасно проектувати та виготовляти один і той самий виріб за допомогою різних основних і додаткових технологій, що є особливо зручним у класах, які не поділяються на групи.

Результатом проектно-технологічної діяльності учнів має бути **проект** (спроектований і виготовлений виріб чи послуга). Так, у 5–6 класах учні опановують 6–10 проектів, у 7–8 класах — від 4 до 6 проектів, у 9 класі — 2 проекти (плюс 2 проекти з технології побутової діяльності та самообслуговування в 5–8 класах і 1 проект у 9 класі). Кількість годин на опанування проекту вчитель визначає самостійно залежно від складності виробу та технологій обробки, що застосовуються під час його виготовлення. При цьому одна й та сама технологія може використовуватися як основна не більш як двічі в одному класі. У класах, що не поділяються на групи, під час вибору об'єкта проектно-технологічної діяльності необхідно планувати не менш як дві основні технології (крім об'єктів, виготовлення яких передбачає застосування однієї технології: писанка, гарячі напої тощо). Це потрібно для того, щоб учні мали рівні можливості у виборі технологій із технічних і обслуговуючих видів праці.

Практичний результат учнівського проекту має бути:

- 1) особистісно ціннісним;

- 2) корисним для сім'ї, родини, класу, школи, громади;
- 3) соціально орієнтованим або мати підприємницький потенціал.

Процес роботи над усіма проектами в кожному класі (міні-маркетингові дослідження, зображення виробів — малюнок, ескіз, кресленик, схема), технологічні особливості їх виготовлення тощо учні мають обов'язково відображати в робочих зошитах, а самі роботи після їх завершення треба використовувати за призначенням.

Проект у 9 класі виконується з урахуванням уже засвоєних технологій і відповідних знань, умінь і навичок, набутих учнями в попередніх класах. Навчальна цінність поєднання відомих технологій полягає в тому, що необхідно враховувати наслідки таких «поєднань»: особливості організації роботи, пов'язаної з комплексним використанням технологій, послідовності виконання окремих операцій, застосування раніше вивчених технологій на більш високому рівні майстерності тощо.

У процесі проектування учні 9 класу мають виконати необхідні кресленики або інші зображення деталей (ескізи, схеми, викрійки, технічні рисунки тощо), необхідні для виготовлення виробу, що проектується. За потреби в готові кресленики або інші зображення учні вносять необхідні зміни. З цією метою вчитель повинен актуалізувати раніше засвоєні знання та вміння з основ графічної грамоти та передбачити необхідну кількість годин на опанування відповідного матеріалу.

Технології викладено у вигляді переліку процесів обробки різних матеріалів, з якого вчитель і учні спільно обирають найбільш доцільні для виготовлення проектного виробу.

Перераховані для кожного класу технології використовують як основні. Однак під час виготовлення виробів застосовуються й додаткові технології чи техніки обробки матеріалів. Додаткові технології та техніки можуть виходити за межі поданого переліку.

Під час добору технологій, які виходять за межі переліку для певного класу, необхідно враховувати такі вимоги: 1) використання технології не повинно створювати загрози здоров'ю учня; 2) додаткова технологія чи техніка повинна мати навчальну цінність — під час її вивчення учень має отримувати нові знання, уміння, цінності; 3) технологія має відповідати віковим особливостям, бути доступною для засвоєння учнями та відповідати цілям і завданням проекту.

Алгоритм проектно-технологічної діяльності

Орієнтовний алгоритм роботи вчителя складається з таких послідовних кроків:

- 1) учитель і учні разом обирають об'єкт проектування з урахуванням учнівських здібностей та інтересів, а також можливостей матеріально-технічного забезпечення шкільної майстерні;

- 2) досліджують (методами проектування) і обґрунтовують форму або конструкцію виробу;
- 3) досліджують і добирають матеріали, визначають необхідні технологічні процеси, за допомогою яких буде виготовлено виріб;

- 4) розробляють необхідні для виготовлення виробу проектно-технологічні документи — малюнок, ескіз, технічний рисунок, кресленик, схема тощо;
- 5) виконують заплановані роботи.

Указана робота спрямована на формування суб'єктної (активної й інтерактивної) позиції учня в навчальному процесі, коли він у співпраці з учителем та однокласниками бере участь у конструюванні власної освітньої траєкторії.

Провідним засобом такої діяльності учня є метод проектів.

У процесі проектно-технологічної діяльності під дослідженням розуміють визначення форми виробу, компоновання його частин, колірне рішення або декоративне оформлення тощо. Основними методами проектування у 5 класі слід вважати метод фантазування, у 6-му — метод біоформ, у 7-му — метод фокальних об'єктів, у 8 класі — елементи комбінаторики, у 9 класі — елементи біоніки. Учитель може долучити учнів до засвоєння й інших методів колективного творчого пошуку, як-от: мозкового штурму, конференції ідей, елементів синектики та ін.

Під дослідженням і добором матеріалів слід розуміти діяльність учнів, спрямовану на самостійне ознайом-

лення з різними варіантами виконання виробу з інших матеріалів.

У ході описаної вище практичної проектно-технологічної діяльності учень доповнює власний досвід техніко-технологічними та проектними знаннями, вміннями, навичками, на основі яких у нього формується комплекс власних суджень, цінностей, ставлень, який слід розуміти як **проектно-технологічну компетентність**.

Вивчення теоретичного матеріалу, технічних понять, а також формування відповідних умінь і навичок відбувається в послідовності, яку вчитель визначає на власний розсуд з урахуванням індивідуальних особливостей і здібностей учнів, відповідно до очікуваних результатів навчально-пізнавальної діяльності учнів та залежно від обраних технологій.

Учитель самостійно формує теми, які учням необхідно засвоїти, зважаючи на обрані для виготовлення об'єкти проектування, визначає і планує необхідну кількість навчальних годин, необхідних учням для вивчення відповідних процесів з обробки матеріалу тощо. Така академічна автономія вчителя «обмежена» лише запланованими очікуваними результатами навчально-пізнавальної діяльності учнів, які визначають логіку його підготовки до навчального року, семестру, розділу чи окремого уроку.

Порядок опанування розділу «Технологія побутової діяльності»

Для того, щоб учні набували під час навчального процесу корисних побутових навичок, у програмі передбачено розділ «Технологія побутової діяльності та самообслуговування». Цей розділ реалізують як окремі маленькі проекти, що не входять до загального обсягу проектів програми. Їх виконують у будь-який час, не порушуючи при цьому календарний план. Наприклад,

за цим розділом можна працювати після завершення основного проекту; перед закінченням чи на початку чверті, семестру, навчального року; у ті дні, коли учні не можуть виконати заплановану роботу з певних причин (багато відсутніх, відсутність підготовки до уроку, релігійні чи шкільні свята тощо). На виконання кожного проекту відводиться 1–2 год.

Навчальна програма з трудового навчання для 5–9 класів розроблена відповідно до вимог Державного стандарту базової та повної загальної середньої освіти, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України № 1392 від 23 листопада 2011 р. та Типових навчальних планів загальноосвітніх навчальних закладів II ступеня, затверджених наказом Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України від 03.04.2012 р. № 409, відповідно до яких на трудове

навчання в усіх загальноосвітніх навчальних закладах відводиться у 5–6 класах 2 год на тиждень, у 7–9 класах 1 год на тиждень.

Під час роботи в навчальній майстерні на кожному уроці треба звертати увагу на те, чи дотримуються учні правил безпечної роботи, виробничої санітарії й особистої гігієни, навчати їх тільки безпечних прийомів роботи, ознайомлювати з заходами попередження травматизму.

ЗМІСТ НАВЧАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ

5 клас

(70 год, 2 год на тиждень)

Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів	Орієнтовний перелік об'єктів проектно-технологічної діяльності учнів	Перелік основних технологій
Розділ I. Основи проектування, матеріалознавства та технології обробки		
Учень/учениця: знайомиться з правилами внутрішнього розпорядку навчальної майстерні та елементами технологічної діяльності. Визначає у співпраці з учителем та іншими учнями алгоритм взаємодії в майстерні. Знаннєвий компонент Знає етапи проектування. Розуміє сутність методу фантазування. Називає конструкційні матеріали, необхідні для виготовлення запланованого виробу. Розрізняє і називає інструменти та пристосування для обробки конструкційних матеріалів. Розуміє необхідність дотримання правил безпечної праці та організації робочого місця. Діяльнісний компонент Дотримується послідовності етапів проектної діяльності. Застосовує метод фантазування під час проектування виробу. Проводить міні-маркетингові дослідження для обґрунтування вибору виробу та його конструкційних особливостей. Розпізнає конструкційні матеріали. Виконує малюнок виробу. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Добирає інструменти та матеріали для виготовлення виробу. Дотримується прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Вирізняє за характерними ознаками технології виготовлення та оздоблення виробів, поширені в регіоні проживання. Характеризує різні технології як види декоративно-ужиткового мистецтва. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб за готовою композицією. Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій. Добирає та використовує знаряддя праці під час вирішення практичних завдань. Ціннісний компонент Робить висновки про необхідність економного використання конструкційних матеріалів. Усвідомлює важливість дотримання правил безпеки під час роботи. Усвідомлює значущість виробу, який виготовляється. Усвідомлює розвиток техніки	1. Підставка під гарячий посуд із термостійкими з'єднаннями. 2. Підставка під горняк. 3. Кухонна дощечка. 4. Підставка для гаджета. 5. Органайзер для рукоділля. 6. Підставка для випалювача (паяльника). 7. Серветниця. 8. Гольниця. 9. Брелок. 10. М'яка пласка іграшка. 11. Об'ємна м'яка іграшка. 12. Ялинкова прикраса. 13. Лялька-мотанка. 14. Закладка для книги. 15. Серветка. 16. Торбинка для дрібничок. 17. Рамка для фото. 18. Листівка. 19. Статична іграшка. 20. Рухома іграшка. 21. Іграшкові меблі. 22. Головоломка з дроту. 23. Пазли. 24. Кухонне приладдя (лопатка, виделка тощо). 25. Декоративні квіти. 26. Панно, картина. 27. Декоративний свічник. 28. Макет транспортного засобу. 29. Прикраси з бісеру, стрічок, ниток тощо. 30. Писанка. 31. Гарячі напої. 32. Бутерброди. 33. Салати. 34. Вирощування кімнатних рослин	— Технологія обробки текстильних матеріалів ручним способом. — Технологія обробки текстильних матеріалів машинним способом. — Технологія обробки деревинних матеріалів (ДВП, фанера). — Технологія обробки деревини. — Технологія виготовлення аплікації (з текстильних та природних матеріалів). — Технологія плетіння (лозоплетіння, соломоплетіння тощо). — Технологія виготовлення виробів у техніці макраме. — Технологія виготовлення ляльки-мотанки. — Технологія обробки тонколистового металу. — Технологія обробки дроту. — Технологія виготовлення вишитих виробів початковими, лічильними та декоративними швами. — Технологія виготовлення виробів з бісеру. — Технологія ліплення. — Технологія оздоблення виробів художнім випалюванням (пірографія). — Технологія ниткографії. — Технологія виготовлення писанок. — Технологія ажурного випилювання. — Технологія приготування їжі. — Технологія вирощування кімнатних рослин
Розділ II. Технологія побутової діяльності та самообслуговування		
Учень/учениця: Знаннєвий компонент Знає правила безпечного користування електроприладами. Розрізняє столові прибори.	Завдання з елементами проектування пов'язані з життєдіяльністю та самообслуговуванням учня: 1. «Сервірування святкового столу».	— Технологія безпечного користування електроприладами. — Технологія формування культури споживання їжі.

Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів	Орієнтовний перелік об'єктів проектно-технологічної діяльності учнів	Перелік основних технологій
Діяльнісний компонент Користується побутовими електроприладами, дотримуючись правил безпеки. Розпізнає найпростіші пошкодження побутових електроприладів. Дотримується правильної послідовності дій у разі виявлення пошкоджень чи несправностей побутових електроприладів. Сервірує стіл. Уміло поводить за столом. Ціннісний компонент Усвідомлює важливість дотримання правил безпечного користування побутовими електроприладами. Усвідомлює важливість дотримання етикету для створення власного позитивного іміджу	2. «Побутові електроприлади в моєму житті»	— Технологія сервірування столу

6 клас
(70 год, 2 год на тиждень)

Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів	Орієнтовний перелік об'єктів проектно-технологічної діяльності учнів	Перелік основних технологій
Розділ І. Основи проектування, матеріалознавства та технології обробки		
Учень/учениця: Знаннєвий компонент Розуміє етапи проектування. Розуміє сутність методу біоформ у створенні (дослідженні) форми виробу. Розуміє моделі-аналоги як історію розвитку технічного об'єкта; розуміє сутність базової моделі. Знає властивості конструкційних матеріалів. Розуміє роль природних матеріалів як важливого екологічного ресурсу в збереженні довкілля. Розрізняє та називає інструменти та пристосування для обробки конструкційних матеріалів. Має уявлення про масштаб. Діяльнісний компонент Розрізняє етапи проектної діяльності. Застосовує методи фантазування та біоформ під час проектування виробу. Розрізняє моделі-аналоги стосовно об'єкта проектування. Добирає конструкційні матеріали в залежності від їхніх властивостей. Читає та виконує зображення плоскої деталі (схеми). Визначає типи деталей. Розрізняє деталі за способом отримання. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Добирає інструменти та матеріали для виготовлення виробу. Дотримується прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Вирізняє технології виготовлення та оздоблення виробів, поширені в регіоні проживання за характерними ознаками.	1. Підставка під гарячий посуд із термостійкими з'єднаннями. 2. Підставка під горнятко. 3. Кухонна дощечка. 4. Підставка для гаджета. 5. Органайзер для рукоділля. 6. Підставка для випалювача (паяльника). 7. Серветниця. 8. Гольниця. 9. Брелок. 10. М'яка пласка іграшка. 11. Об'ємна м'яка іграшка. 12. Ялинкова прикраса. 13. Лялька-мотанка. 14. Закладка для книги. 15. Серветка. 16. Торбинка для дрібничок. 17. Рамка для фото. 18. Листівка. 19. Статична іграшка. 20. Рухома іграшка. 21. Іграшкові меблі. 22. Головоломка з дроту. 23. Пазли. 24. Кухонне приладдя (лопатка, виделка тощо). 25. Декоративні квіти. 26. Панно, картина. 27. Декоративний свічник. 28. Макет транспортного засобу.	— Технологія обробки текстильних матеріалів ручним способом. — Технологія обробки текстильних матеріалів машинним способом. — Технологія обробки деревинних матеріалів (ДВП, фанера). — Технологія обробки деревини. — Технологія виготовлення аплікації (з текстильних та природних матеріалів). — Технологія плетіння (лозоплетіння, соломоплетіння тощо). — Технологія виготовлення виробів у техніці макраме. — Технологія виготовлення ляльки-мотанки. — Технологія обробки тонколистового металу. — Технологія обробки дроту. — Технологія виготовлення вишитих виробів початковими, лічильними та декоративними швами. — Технологія виготовлення виробів з бісеру. — Технологія ліплення.

Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів	Орієнтовний перелік об'єктів проектно-технологічної діяльності учнів	Перелік основних технологій
Виготовляє виріб. Оздоблює виріб за готовою композицією. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій.</i> Ціннісний компонент Висловлює судження щодо цінності конструкційних матеріалів природного походження. Обґрунтовує взаємозв'язок між дотриманням технології виготовлення та якістю виробу. Усвідомлює значення деталі як частини виробу	29. Прикраси з бісеру, стрічок, ниток тощо. 30. Гарячі напої. 31. Бутерброди. 32. Салати. 33. Вирощування кімнатних рослин.	— Технологія оздоблення виробів художнім випалюванням (пірографія). — Технологія ниткографії. — Технологія виготовлення писанок. — Технологія ажурного випилювання. — Технологія приготування їжі. — Технологія вирощування кімнатних рослин
Розділ II. Технологія побутової діяльності та самообслуговування		
Учень/учениця: Знаннєвий компонент Знає правила добору мийних засобів для догляду за різними видами поверхонь. Знає правила безпечного користування мийними засобами та побутовою технікою. Знає, які чинники впливають на стан волосся. Діяльнісний компонент Читає і розуміє інформацію про товари. Розрізняє та добирає мийні засоби та інструменти для прибирання житла. Визначає комплекс процедур та засобів для догляду за своїм волоссям залежно від його типу. Планує дії з догляду за своїм волоссям. Ціннісний компонент Критично ставиться до інформації про товари для збереження здоров'я. Висловлює власну думку щодо важливості для людини гігієни житла. Усвідомлює важливість вибору мийних засобів та їхнього впливу на довкілля. Усвідомлює необхідність догляду за волоссям	Завдання з елементами проектування, пов'язані з життєдіяльністю та самообслуговуванням учня: 1. «Охайне житло». 2. «Здоров'я та краса мого волосся»	— Технологія догляду за житлом. — Технологія догляду за волоссям

7 клас
(35 год, 1 год на тиждень)

Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів	Орієнтовний перелік об'єктів проектно-технологічної діяльності учнів	Перелік основних технологій
Розділ I. Основи проектування, матеріалознавства та технології обробки		
Учень/учениця: Знаннєвий компонент Розуміє призначення методу фокальних об'єктів. Пояснює сутність моделі-аналога для проектування виробу. Розуміє вплив властивостей конструкційних матеріалів на технологію обробки. Знає будову та принцип дії інструментів, пристосувань та обладнання для обробки конструкційних матеріалів. Діяльнісний компонент Планує власну проектну діяльність. Застосовує методи проектування. Відтворює алгоритм методу фокальних об'єктів для вдосконалення чи створення виробу.	1. Підставка для спецій, прикрас, сувенірів, квітів тощо. 2. Органайзер. 3. Пристосування для шкільної майстерні. 4. Вішак для одягу. 5. Гаманець. 6. Намисто, підвіска. 7. Шпилька для волосся. 8. Текстильні квіти. 9. Головний убір. 10. Плечовий швейний виріб.	— Технологія ручної обробки деревини. — Технологія механічної обробки деревини. — Технологія ручної обробки сортового прокату. — Технологія механічної обробки сортового прокату. — Технологія оздоблення різьбленням. — Технологія оздоблення мозаїкою.

Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів	Орієнтовний перелік об'єктів проектно-технологічної діяльності учнів	Перелік основних технологій
Використовує моделі-аналоги для вдосконалення виробу. Характеризує властивості конструкційних матеріалів. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Добирає матеріали, інструменти та обладнання для виготовлення виробу. Дотримується прийомів роботи з інструментами, пристосуваннями та обладнанням. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Вирізняє за характерними ознаками технології виготовлення та оздоблення виробів, поширені в регіоні проживання. Визначає сфери застосування різних видів технологій. Виготовляє виріб. Використовує контрольно-вимірний інструмент. Комбінує композицію для оздоблення виробу. Оздоблює виріб. Розраховує орієнтовну вартість витрачених матеріалів. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій.</i> Читає та виконує графічні зображення (схеми) на дві площини проєкції (за потреби під час виконання проєкту). Розрізняє види механізмів перетворення та передання руху. Ціннісний компонент Усвідомлює важливість правильного добору конструкційних матеріалів. Обґрунтовує послідовність виготовлення виробу. Усвідомлює важливість дотримання технологічної послідовності під час виготовлення виробу. Усвідомлює важливість грамотного виконання графічного зображення для виготовлення виробу. Робить висновки про роль механізмів у перетворювальній діяльності	11. Поясний швейний виріб. 12. Світильник. 13. Корпус для флеш-накопичувача. 14. Скринька. 15. Рамка для фото. 16. Кухонне приладдя. 17. Декоративна ваза. 18. Корпус годинника. 19. Динамічна іграшка. 20. Повітряний змій. 21. Свічник. 22. Підставка для гаджета. 23. Декоративна тарілка. 24. Будиночок для тварини. 25. Конструктор. 26. Садовий інвентар. 27. Ключниця. 28. Тримач для книжок. 29. Блокнот. 30. Текстильна лялька. 31. Столова білизна. 32. Технологічний одяг для кухні. 33. Карнавальна маска. 34. Шарф. 35. Чохол для горнятка. 36. Чохол для одягу. 37. Килимок на стілець. 38. Панно. 39. Краватка-метелик. 40. Декоративний рушник. 41. Декоративна подушка. 42. Декоративний вінок. 43. Сумка, рюкзак. 44. Кондитерські вироби. 45. Гарніри. 46. Страви української кухні. 47. Елементи ландшафтного дизайну	— Технологія електротехнічних робіт. — Технологія виготовлення в'язаних виробів. — Технологія виготовлення вишитих виробів (мережки, гладь, хрестик). — Технологія виготовлення штучних квітів. — Технологія виготовлення виробів з бісеру. — Технологія виготовлення виробів зі шкіри. — Технологія виготовлення виробів у техніці валяння. — Технологія виготовлення швейних виробів ручним способом. — Технологія виготовлення швейних виробів машинним способом. — Технологія оздоблення одягу. — Технологія приготування їжі. — Технологія виготовлення кондитерських виробів. — Технологія ландшафтного дизайну.

Розділ II. Технологія побутової діяльності та самообслуговування

Учень/учениця: Знаннєвий компонент Наводить приклади призначення етикеток та екологічних символів. Наводить приклади застосування різних технологій під час виконання малярних робіт. <i>Знає про шкідливий вплив фарб і може йому запобігати.</i> Діяльнісний компонент Читає та розуміє значення спеціальних символів, штрих-кодів. Розрізняє екологічні символи і стандарти якості та безпеки. Добирає матеріали та інструменти для виконання малярних робіт. Ціннісний компонент Усвідомлює важливість правильного добору матеріалів для малярних робіт з погляду доцільності та безпеки їх використання.	Завдання з елементами проєктування, пов'язані з життєдіяльністю та самообслуговуванням учня: 1. «Малярні роботи в побуті власними руками». 2. «Я — споживач»	— Технологія малярних робіт. — Технологія придбання продуктів харчування та інших товарів
--	--	---

Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів	Орієнтовний перелік об'єктів проектно-технологічної діяльності учнів	Перелік основних технологій
Критично ставиться до інформації про товари для збереження здоров'я. Висловлює власні судження про необхідність маркування споживчих товарів. Усвідомлює важливість дотримання рекомендацій щодо утилізації тари		

8 клас
(35 год, 1 год на тиждень)

Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів	Орієнтовний перелік об'єктів проектно-технологічної діяльності учнів	Перелік основних технологій
Розділ І. Основи проектування, матеріалознавства та технології обробки		
Учень/учениця: Знаннєвий компонент Пояснює добір методів проектування. Розуміє комбінаторику як провідний метод у створенні форми виробу. Має уявлення про сучасні технології виготовлення конструкційних матеріалів. Пояснює будову та принцип дії інструментів, пристосувань та обладнання для обробки конструкційних матеріалів. Діяльнісний компонент Визначає завдання та планує проектну діяльність. Добирає та застосовує методи проектування для вирішення завдань. Застосовує прийоми комбінаторики в процесі проектування виробу. Використовує моделі-аналоги для аналізу та подальшого компонування об'єкта проектування. Добираючи конструкційні матеріали, враховує їхні переваги та недоліки. Розраховує та планує орієнтовну вартість витрачених матеріалів. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Добирає матеріали, інструменти та обладнання для виготовлення виробу. Дотримується прийомів роботи з інструментами, пристосуваннями та обладнанням. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Вирізняє за характерними ознаками технології виготовлення та оздоблення виробів, поширені в регіоні проживання. Виготовляє виріб. Створює композицію для оздоблення виробу. Оздоблює виріб. Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій. Читає та виконує графічні зображення (схеми) на три площини проєкцій (за потреби під час виконання проекту). Характеризує принцип дії машини. Ціннісний компонент Обґрунтовує доцільність визначеного плану дій. Висловлює судження про добір конструкційних матеріалів на основі певних критеріїв.	1. Підставка для спецій, прикрас, сувенірів, квітів тощо. 2. Органайзер. 3. Пристосування для шкільної майстерні. 4. Вішак для одягу. 5. Гаманець. 6. Намисто, підвіска. 7. Шпилька для волосся. 8. Текстильні квіти. 9. Головний убір. 10. Плечовий швейний виріб. 11. Поясний швейний виріб. 12. Світильник. 13. Корпус для флеш-накопичувача. 14. Скринька. 15. Рамка для фото. 16. Кухонне приладдя. 17. Декоративна ваза. 18. Корпус годинника. 19. Динамічна іграшка. 20. Повітряний змій. 21. Свічник. 22. Підставка для гаджета. 23. Декоративна тарілка. 24. Будиночок для тварини. 25. Конструктор. 26. Садовий інвентар. 27. Ключниця. 28. Тримач для книжок. 29. Блокнот. 30. Текстильна лялька. 31. Столова білизна. 32. Технологічний одяг для кухні. 33. Карнавальна маска. 34. Шарф. 35. Чохол для горнятка. 36. Чохол для одягу. 37. Килимок на стілець. 38. Панно.	— Технологія ручної обробки деревини. — Технологія механічної обробки деревини. — Технологія ручної обробки сортового прокату. — Технологія механічної обробки сортового прокату. — Технологія оздоблення різьбленням. — Технологія оздоблення мозаїкою. — Технологія електротехнічних робіт. — Технологія виготовлення в'язаних виробів. — Технологія виготовлення вишитих виробів (мережки, гладь, хрестик). — Технологія виготовлення штучних квітів. — Технологія виготовлення виробів з бісеру. — Технологія виготовлення виробів зі шкіри. — Технологія виготовлення виробів у техніці валяння. — Технологія виготовлення швейних виробів ручним способом. — Технологія виготовлення швейних виробів машинним способом. — Технологія оздоблення одягу. — Технологія приготування їжі. — Технологія виготовлення кондитерських виробів. — Технологія ландшафтного дизайну

Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів	Орієнтовний перелік об'єктів проектно-технологічної діяльності учнів	Перелік основних технологій
Усвідомлює вплив матеріалів хімічного походження на здоров'я людини. Висловлює судження щодо вибору форми та оздоблення виробу. Оцінює виконання технологічних операцій та усуває недоліки. Усвідомлює важливість безвідходного виробництва. Усвідомлює важливість уміння читати креслення. Усвідомлює важливість машини в контексті розвитку техніки (технологій)	39. Краватка-метелик. 40. Декоративний рушник. 41. Декоративна подушка. 42. Декоративний вінок. 43. Сумка, рюкзак. 44. Кондитерські вироби. 45. Гарніри. 46. Страви української кухні. 47. Елементи ландшафтного дизайну	
Розділ II. Технологія побутової діяльності та самообслуговування		
Учень/учениця: Знаннєвий компонент Знає види одягу та взуття, технологію догляду за ними. Називає засоби догляду за одягом та взуттям. Знає, як за допомогою рослинних натуральних засобів зміцнити волосся та змінити його колір. Діяльнісний компонент Добирає одяг та взуття з урахуванням власних параметрів та потреб. Доглядає за одягом, взуттям та дотримується відповідних санітарно-гігієнічних вимог. Добирає зачіску відповідно до форми обличчя. Розрізняє та добирає рослинні засоби для догляду за волоссям. Ціннісний компонент Усвідомлює важливість догляду за одягом та взуттям. Критично ставиться до використання одягу та взуття залежно від потреб та санітарно-гігієнічних вимог. Висловлює судження про переваги натуральних рослинних засобів у догляді за волоссям	Завдання з елементами проектування, пов'язані з життєдіяльністю та самообслуговуванням учня: 1. «Моя зачіска». 2. «Мій одяг — мій імідж»	— Технологія добору зачіски. — Технології добору одягу та взуття і догляду за ними

9 клас
(35 год, 1 год на тиждень)

Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів	Орієнтовний перелік об'єктів проектно-технологічної діяльності учнів	Перелік основних технологій
Розділ I. Основи проектування, матеріалознавства та технології обробки		
Учень/учениця: Знаннєвий компонент Знає властивості та сфери застосування сучасних конструкційних матеріалів. Розуміє біоніку як науку про створення механізмів, пристроїв, технічних об'єктів чи технологій, ідея яких запозичена із живої природи. Характеризує будову та принцип дії інструментів, пристосувань та обладнання для обробки конструкційних матеріалів. Пояснює застосування автоматичних пристроїв у технологічних процесах, побуті. Діяльнісний компонент Характеризує результати проектування на кожному етапі та зіставляє їх із запланованими. Застосовує елементи біоніки в процесі створення форми виробу.	Вимоги до проекту: 1. Виконання техніко-технологічної документації. 2. Поєднання різних технологій обробки конструкційних матеріалів. 3. Використання основ наук (міжпредметних зв'язків) під час проектування виробу. 4. Застосування інформаційно-комунікаційних технологій у процесі проектування виробу. 5. Соціальна значущість (для вирішення практичних завдань громади, школи, родини).	— Технологія ручної обробки деревини. — Технологія механічної обробки деревини. — Технологія ручної обробки сортового прокату. — Технологія механічної обробки сортового прокату. — Технологія оздоблення різьбленням. — Технологія оздоблення мозаїкою. — Технологія електротехнічних робіт.

Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів	Орієнтовний перелік об'єктів проектно-технологічної діяльності учнів	Перелік основних технологій
Обґрунтовує доцільність вибору конструкційних матеріалів. Оцінює об'єкт проектування з використанням аналогів. Розраховує орієнтовний бюджет проекту. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Добирає матеріали, інструменти та обладнання для виготовлення виробу. Дотримується прийомів роботи з інструментами, пристосуваннями та обладнанням. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Вирізняє за характерними ознаками технології виготовлення та оздоблення виробів, поширені в регіоні проживання. Виготовляє виріб. Створює композицію для оздоблення виробу. Оздоблює виріб. Характеризує сфери застосування електрифікованих знарядь праці. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій.</i> Читає та виконує креслення деталей виробу та технічний рисунок (за потреби під час виконання проекту). Розпізнає автоматичний пристрій за принципом його дії. Ціннісний компонент Усвідомлює доцільність застосування методів проектування для вирішення завдань. <i>Прогнозує якість виготовлення, вартість та сферу застосування виробу залежно від вибору конструкційних матеріалів.</i> Обґрунтовує власні судження щодо галузей застосування конструкційних матеріалів. Оцінює результати власної діяльності. Усвідомлює важливість вторинної переробки сировини. Усвідомлює значення стандартів у процесі створення графічної документації. Усвідомлює важливість автоматизації в побуті та виробництві	Орієнтовний перелік творчих проектів: 1. Обладнання зони відпочинку на вулиці, у школі, вдома (лава, стіл, гойдалка, садові фігури, ліхтар тощо). 2. Корисні речі для інтер'єра школи, дитячого садка, громадських місць, помешкання. 3. Вироби в етнічному стилі. 4. Корисні речі для людей з обмеженими можливостями. 5. Обладнання та пристосування для навчальних кабінетів. 6. Одяг для тематичних свят. 7. Вироби для власних потреб. 8. Нове життя старим речам	— Технологія виготовлення в'язаних виробів. — Технологія виготовлення вишитих виробів. — Технологія виготовлення штучних квітів. — Технологія виготовлення виробів з бісеру. — Технологія виготовлення виробів зі шкіри. — Технологія виготовлення виробів у техніці валяння. — Технологія обробки текстильних матеріалів ручним способом. — Технологія виготовлення швейних виробів машинним способом. — Технологія ландшафтного дизайну
Розділ II. Технологія побутової діяльності та самообслуговування		
Учень/учениця: Знаннявий компонент Називає основні стилі одягу. Знає і називає види одягу. Діяльнісний компонент Виконує проект зі створення власного стилю в одязі. Уміє добирати одяг відповідно до особливостей своєї фігури, поєднувати види одягу тощо. Добирає краватки та зав'язує їх різними способами. Ціннісний компонент Усвідомлює власний стиль в одязі	Завдання з елементами проектування, пов'язані з життєдіяльністю та самообслуговуванням учня: «Мій стиль»	— Технологія проектування власного стилю

ЯК ПРАЦЮВАТИ ЗА ОНОВЛЕНОЮ ПРОГРАМОЮ

Навчальна програма з трудового навчання — це оновлений варіант попередніх програм. Вона містить ряд інноваційних моментів і орієнтована перш за все на результати практичної діяльності учня. Крім того, змінено структуру самої програми та модифіковано її наповнення. Ці зміни впливають на підходи вчителя до планування своєї педагогічної діяльності.

Матеріал посібника містить рекомендації щодо здійснення календарно-тематичного планування за оновленою програмою з трудового навчання.

В оновленій програмі немає колонки «Зміст навчального матеріалу» з визначеним переліком тем та описом матеріалу, який належить вивчити. Її замінили **«Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів»**, виписані таким чином, щоб вони були спільними для учнів, які навчаються в класах із поділом на групи і без такого поділу. Учителю, відповідно до очікуваних результатів, має сам визначити теми уроків і обсяг навчального матеріалу, який залежатиме від матеріально-технічної бази, об'єкта проектно-технологічної діяльності, контингенту учнів тощо.

Друга колонка навчальної програми **«Орієнтовний перелік об'єктів проектно-технологічної діяльності учнів»**, крім запропонованих об'єктів, може бути доповнена виробами (проектами) на розсуд учителя відповідно до матеріально-технічної бази та вподобань учнів. Програмою передбачено, що в 5–6 класах учні опановують 6–10 проектів, у 7–8 класах — 4–6 проектів, у 9 класі — лише 2 проекти (плюс 2 проекти в 5–8 класах і 1 проект у 9 класі з технології побутової діяльності та самообслуговування). Поступове зменшення кількості проектів зумовлене кількістю годин, відведених на вивчення предмета в різних класах, і ускладненням виробів та технологій. У 5–6 класах учні хочуть швидко побачити свої результати, тому проекти мають бути простішими й не вимагати багато часу. У 7 та 8 класі проекти можуть бути складнішими. Ще одним критерієм вибору проекту є його значущість для учня (можливість використання виробу в побуті, для хобі або реалізації виробів на шкільних ярмарках, аукціонах тощо). Неприпустимим є проектування та виготовлення виробу тільки для опанування технології. Вироби, які учні виготовлятимуть у процесі проектно-технологічної діяльності, мають бути їхньою гордістю, показником їхніх досягнень, а не викидатися у кошик для сміття.

Третя колонка навчальної програми **«Перелік основних технологій»** пропонує вчителю технології, які можуть бути задіяні для виготовлення виробу. Багато виробів містять у конструкції деталі з різних конструкційних матеріалів, для виготовлення яких необхідно задіяти декілька основних технологій. Для оздоблення виробу, крім основних технологій, можна обрати будь-яку додаткову, що дозволить творчо підійти до процесу оздоблення. Наприклад, відомий виріб «Су-

венірна сокирка» (описаний В. П. Семеніхіним у книзі «Изготовление инструментов в школьных мастерских» ще в 1987 р.) не входить до орієнтовного переліку об'єктів проектно-технологічної діяльності учнів, має конструкцію з деталей, що виготовлені з дроту (закlepка), з деревини (руків'я та пеньочок), із жерсті (власне сокира). Удосконалений учителями та учнями варіант виробу може мати основу з фанери або деревини та додаткові елементи. Для виготовлення такого виробу учням необхідно застосувати декілька технологій, одна з яких буде основною. Деякі з основних технологій учні опанували раніше, деякі — застосовують вперше. Оновлена навчальна програма дає можливість поєднати всі ці технології для виготовлення виробу.

Обмеженням для вчителя у плануванні є використання основної технології не більш як двічі впродовж навчального року. Основну технологію можна застосовувати як додаткову в інших виробках. Оновлена навчальна програма дає можливість опанувати велику кількість різних технологій, а також удосконалювати володіння технологією під час створення виробів, складність яких поступово збільшується.

Учні 5–6 класів за рік можуть опанувати мінімум 3 основні технології (двічі в шести проектах), максимум 10 основних технологій (у десяти проектах різні основні технології); учні 7–8 класів можуть опанувати мінімум 2 технології, максимум — 6. У 9 класі бажано обирати комплексні вироби, які б передбачали застосування кількох основних та додаткових технологій, що їх учні опанували раніше.

У класах, що не поділяються на групи, під час вибору об'єкта проектно-технологічної діяльності має плануватися не менш як дві основні технології (крім об'єктів, виготовлення яких передбачає застосування однієї технології: писанка, гарячі напої тощо). Програма передбачає максимальне забезпечення рівних можливостей у виборі технологій з технічних та обслуговуючих видів праці та бажання дітей опанувати саме ту технологію, яка їм більше подобається.

Проектно-технологічна діяльність передбачає певний алгоритм роботи вчителя та учня, що включає 5 пунктів:

- 1) вибір об'єкта проектування;
- 2) дослідження та конструювання виробу з паралельним опануванням необхідних теоретичних знань щодо проектування, методів конструювання тощо;
- 3) дослідження, вивчення та добір матеріалів для виготовлення виробу, ознайомлення з технологією обробки конструкційних матеріалів та необхідними інструментами;
- 4) створення учнем необхідних документів (малюнків, ескізів, креслеників, учнівських технологічних карток тощо) в результаті виконання двох попередніх пунктів та опрацювання теоретичного матеріалу;
- 5) виконання учнем проекту на основі здобутих знань та проектувальних робіт.

Описаний вище алгоритм роботи вчителя та учня був передбачений у попередніх версіях навчальної програми і залишається в оновленій програмі.

Для реалізації такого п'ятикомпонентного алгоритму вчителю необхідно скласти календарно-тематичний план своєї роботи на цілий рік, самостійно визначивши теми та навчальний матеріал відповідно до очікуваних результатів навчально-пізнавальної діяльності учнів, обраних об'єктів проектно-технологічної діяльності та обраних технологій.

Для складання календарно-тематичного планування, визначення змісту навчального матеріалу вчителю доцільно працювати за таким алгоритмом:

Крок 1. Обрати об'єкти проектно-технологічної діяльності учнів (проекти) та визначити їх кількість;

Крок 2. Обрати основні та, за потреби, додаткові технології для проектування й виготовлення кожного обраного виробу;

Крок 3. Спланувати очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів;

Крок 4. Визначити орієнтовну кількість годин, необхідних для виконання кожного проекту;

Крок 5. Сформулювати теми та зміст уроків із проектування та виготовлення кожного об'єкта проектно-технологічної діяльності учнів;

Крок 6. Спланувати теми та зміст уроків із технологій побутової діяльності та самообслуговування.

Для зручності планування доцільно скласти матрицю. Формат матриці може бути різним, головне, щоб він був зручним для вчителя. Як приклад наведемо горизонтальну матрицю у вигляді таблиці.

Кількість проектів	Об'єкти проектно-технологічної діяльності учнів	Основні технології	Додаткові технології	Кількість годин	Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів
Розділ I. Основи проектування, матеріалознавства та технології обробки					
Проект 1					
Проект 2					
Проект 3					
Проект 4					
Проект 5					
Проект 6					
Проект 7					
Розділ II. Технологія побутової діяльності та самообслуговування					
Проект 1					
Проект 2					

Матриця не є документом, це лише зручна форма планування, потрібна вчителю для особистого користування та складання календарно-тематичного плану. У матриці відображають кількість проектів, кількість основних і додаткових технологій та кількість годин на кожен проект.

Головне призначення матриці — здійснення системного підходу до планування очікуваних результатів навчально-пізнавальної діяльності учнів. Указані результати складають основу освітніх цілей у роботі вчителя, орієнтують його на запланований навчальний результат. Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів мають бути досягнуті до кінця навчального року. Вчитель має планувати поетапне їх досягнення під час виконання окремих проектів. Звичайно, деякі очікувані результати діяльності будуть повторюватися (ті, що стосуються інструментів, технологій, конструкційних матеріалів), деякі можна планувати один раз (елементи

проектної діяльності, машинознавства, елементи графічної грамоти тощо).

Покажемо, як скласти матрицю, на прикладі 7 класу (технічні види праці). (Див. с. 21–23.)

Працюємо за алгоритмом, що розглядався раніше: **об'єкти проектно-технологічної діяльності учнів → основні та додаткові технології → очікувані результати → кількість годин.**

Аналізуємо орієнтовний перелік об'єктів проектно-технологічної діяльності учнів і обираємо ті, які можна виготовити в майстерні або які вже виготовляли раніше; які мають цінність для учнів. Перелік можна сформулювати за допомогою учнів. Наприклад, у 7 класі традиційно виготовляли вироби з деревини. Тому вчитель обирає ті вироби, які мають деталі з деревини і для виготовлення яких у навчальній майстерні є необхідне технологічне обладнання. Це можуть бути органайзер, вішак для одягу, корпус для флеш-накопичувача, рамка для

фото, кухонне приладдя, свічник, підставка для гаджета, конструктор, ключниця, тримач для книжок, підставка для спецій, прикрас, сувенірів, квітів тощо. Шляхом голосування учні обирають 4–6 виробів.

1. Підставка для спецій, прикрас, сувенірів, квітів тощо.

2. Органайзер.

3. Пристосування для шкільної майстерні.

4. Вішак для одягу.

5. Гаманець.

6. Намисто, підвіска.

7. Шпилька для волосся.

8. Текстильні квіти.

9. Головний убір.

10. Плечовий швейний виріб.

11. Поясний швейний виріб.

12. Світильник.

13. Корпус для флеш-накопичувача.

14. Скринька.

15. Рамка для фото.

16. Кухонне приладдя.

17. Декоративна ваза.

18. Корпус годинника.

19. Динамічна іграшка.

20. Повітряний змій.

21. Свічник.

22. Підставка для гаджета.

23. Декоративна тарілка.

24. Будиночок для тварини.

25. Конструктор.

26. Садовий інвентар.

27. Ключниця.

28. Тримач для книжок.

29. Блокнот.

30. Текстильна лялька.

31. Столова білизна.

32. Технологічний одяг для кухні.

33. Карнавальна маска.

34. Шарф.

35. Чохол для горнятка.

36. Чохол для одягу.

37. Килимок на стілець.

38. Панно.

39. Краватка-метелик.

40. Декоративний рушник.

41. Декоративна подушка.

42. Декоративний вінок.

43. Сумка, рюкзак.

44. Кондитерські вироби.

45. Гарніри.

46. Страви української кухні.

47. Елементи ландшафтного дизайну.

З усього переліку обрано органайзер, підставку для гаджета, свічник, садовий інвентар. Записуємо їх у відповідну колонку матриці.

Наступним кроком є визначення основних технологій. Органайзер для письма та підставку для гаджета

можна виготовити з використанням технології ручної обробки деревини. Свічник доцільніше виготовляти на токарному верстаті для обробки деревини. За програмою це технологія механічної обробки деревини. Садовий інвентар учні виготовлятимуть як технологією ручної обробки сортового прокату, так і з використанням токарного верстата для обробки деревини (додаткова технологія). Запишемо результати вибору технологій у 3 та 4 колонки матриці.

— **Технологія ручної обробки деревини.**

— **Технологія механічної обробки деревини.**

— **Технологія ручної обробки сортового прокату.**

— Технологія механічної обробки сортового прокату.

— Технологія оздоблення різьбленням.

— Технологія оздоблення мозаїкою.

— Технологія електротехнічних робіт.

— Технологія виготовлення в'язаних виробів.

— Технологія виготовлення вишитих виробів (мережки, гладь, хрестик).

— Технологія виготовлення штучних квітів.

— Технологія виготовлення виробів з бісеру.

— Технологія виготовлення виробів зі шкіри.

— Технологія виготовлення виробів у техніці валяння.

— Технологія виготовлення швейних виробів ручним способом.

— Технологія виготовлення швейних виробів машинним способом.

— Технологія оздоблення одягу.

— Технологія приготування їжі.

— Технологія виготовлення кондитерських виробів.

— Технологія ландшафтного дизайну.

Відповідно до навчальної програми розпишемо всі очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів, що передбачені в 7 класі. Звертаємо увагу, що передбачених програмою очікуваних результатів треба досягти до кінця навчального року, тому можна досягати їх частинами під час виконання кожного проекту чи окремих із них. Наприклад, серед очікуваних результатів у 7 класі є такий: «Добирає матеріали, інструменти та обладнання для виготовлення виробу». Під час виконання одного проекту вчитель може запланувати досягнення результату «Визначає види матеріалів та інструментів для виготовлення виробу»; під час виконання наступних проектів — «Добирає інструменти й обладнання та визначає види матеріалів для виготовлення виробу», а потім — «Добирає матеріали, інструменти та обладнання для виготовлення виробу».

Треба також пам'ятати, що деякі очікувані результати можна дублювати в проектах, але кожен із них необхідно обрати хоча б один раз. Учитель сам визначає, що і коли учні мають опанувати. Механічно переносити очікування не можна. Наприклад, якщо вчитель не бачить доцільності у вивченні моделей-аналогів уже під час виконання першого проекту, то він планує їх вивчення в одному або кількох наступних проектах.

Бажано вже в матриці розташовувати очікування в логічній послідовності їх вивчення. Групування очікуваних результатів навчально-пізнавальної діяльності учнів можна здійснювати в логіці проектної діяльності:

- проектування (методи проектування, планування, основи графічної грамоти, розробка композиції оздоблення, витрати матеріалів);

- матеріалознавство (властивості, поширені вади та переваги, вплив властивостей на технологію обробки тощо);

- інструменти та обладнання, необхідні для виконання технологічних операцій;

- виготовлення виробів.

Деякі поради щодо розподілу годин

Необхідно враховувати, що орієнтовна кількість годин на перший семестр становить 14–16 год, на другий семестр — 17–19 год.

Перший семестр. На перший проект плануємо виділити 8 год, враховуючи стартовий теоретичний мінімум із проектування, матеріалознавства тощо. На другий проект виділяємо 6 год. Основна технологія в ньому така сама, як і в першому проекті, тому більше часу йде на виготовлення виробу і на практичне закріплення матеріалу з проектування і технології. Ще 2 год — на розділ «Технологія побутової діяльності та самообслуговування». Разом: $8 + 6 + 2 = 16$ год. За потреби розподіл годин можна скоригувати.

Другий семестр. На цей семестр для учнів передбачено опанування технології токарної обробки деревини та виготовлення більш складного виробу, тому сплануємо на вивчення предмета 8 год. Четвертий проект — творча комбінована робота з поєднанням ручної й механічної обробки деревини. Тому на нього

виділимо 10 год. Разом: $8 + 10 = 18$ год. За потреби розподіл годин можна скоригувати.

На основі сформованої матриці складаємо календарно-тематичний план. Оскільки всі уроки трудового навчання мають практичне спрямування, то їхній зміст і є змістом практичної роботи. Окремо практичну роботу не виділяємо. У назві теми концентруємо основні питання уроку. В окремих випадках очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів можна сформулювати однією фразою. Наприклад, є декілька очікувань щодо конструкційних матеріалів: «Характеризує властивості конструкційних матеріалів; розуміє вплив властивостей конструкційних матеріалів на технологію обробки; усвідомлює важливість правильного добору конструкційних матеріалів». Це є знаннявий, діяльнісний та ціннісний компоненти однієї теми уроку, тому очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів трансформуємо в одну тему уроку та конкретизуємо окремі моменти. Отже, формулювання теми уроку може бути таким: «Властивості поширених порід деревини і їхній вплив на технологію та конструкцію виробу».

Окремі очікування можна конкретизувати. Наприклад, очікування «Читає та виконує графічні зображення (схеми) на дві площини проєкцій (за потреби під час виконання проекту)» можна трансформувати по-різному для різних проектів. Для першого та другого проекту так: «Виконання двох проєкцій об'ємних деталей з деревини». Для третього проекту: «Особливості виконання креслеників та ескізів точених деталей». Для четвертого проекту: «Виконання ескізів деталей виробу». Таким чином, ми бачимо наступність і логічну послідовність у формуванні знань і вмінь з основ графічної підготовки.

Покажемо зразок орієнтовного календарно-тематичного плану для двох проектів за розробленою матрицею. (Див. с. 23–24.)

Зразок матриці

Кількість проектів (4-6)	Об'єкти проектно-технологічної діяльності учнів	Основні технології	Додаткові технології	Кількість годин (35 год)	Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів
1	2	3	4	5	6
Розділ І. Основи проектування, матеріалознавства та технології обробки					
Проект 1	Органайзер	Технологія ручної обробки деревини	Технологія трафаретного розпису	8	Планує власну проектну діяльність. Розуміє призначення методу фокальних об'єктів. Відтворює алгоритм методу фокальних об'єктів для вдосконалення чи створення виробу. Читає та виконує графічні зображення (схеми) на дві площини проекцій. Усвідомлює важливість грамотного виконання графічного зображення для виготовлення виробу. Комбінує композицію для оздоблення виробу. Характеризує властивості конструкційних матеріалів. Розуміє вплив властивостей конструкційних матеріалів на технологію обробки. Усвідомлює важливість правильного добору конструкційних матеріалів. Знає будову та принцип дії інструментів, пристосувань та обладнання для обробки конструкційних матеріалів. Добирає матеріали, інструменти та обладнання для виготовлення виробу. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Дотримується прийомів роботи з інструментами, пристосуваннями та обладнанням. Використовує контрольно-вимірювальний інструмент. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій</i>
Проект 2	Підставка для гаджета	Технологія ручної обробки деревини	Технологія декупажу	6	Планує власну проектну діяльність. Пояснює сутність моделі-аналога для проектування виробу. Використовує моделі-аналоги для вдосконалення виробу. Читає та виконує графічні зображення (схеми) на дві площини проекцій. Усвідомлює важливість грамотного виконання графічного зображення для виготовлення виробу. Комбінує композицію для оздоблення виробу. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Характеризує властивості конструкційних матеріалів. Розуміє вплив властивостей конструкційних матеріалів на технологію обробки. Усвідомлює важливість правильного добору конструкційних матеріалів. Знає будову та принцип дії інструментів, пристосувань та обладнання для обробки конструкційних матеріалів. Добирає матеріали, інструменти та обладнання для виготовлення виробу. Обґрунтовує послідовність виготовлення виробу. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення.

1	2	3	4	5	6
					Дотримується прийомів роботи з інструментами, пристосуваннями та обладнанням. Використовує контрольно-вимірювальний інструмент. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій</i>
Проект 3	Свічник	Технологія механічної обробки деревини	Технологія ручної обробки деревини	8	Планує власну проектну діяльність. Застосовує методи проектування. Вирізняє технології виготовлення та оздоблення виробів, поширені в регіоні проживання за характерними ознаками. Читає та виконує графічні зображення (схеми) на дві площини проекцій. Усвідомлює важливість грамотного виконання графічного зображення для виготовлення виробу. Комбінує композицію для оздоблення виробу. Характеризує властивості конструкційних матеріалів. Розуміє вплив властивостей конструкційних матеріалів на технологію обробки. Усвідомлює важливість правильного добору конструкційних матеріалів. Знає будову та принцип дії інструментів, пристосувань та обладнання для обробки конструкційних матеріалів. Розрізняє види механізмів перетворення та передачі руху. Добирає матеріали, інструменти та обладнання для виготовлення виробу. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Дотримується прийомів роботи з інструментами, пристосуваннями та обладнанням. Використовує контрольно-вимірювальний інструмент. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб. <i>Дотримується правил безпечної праці при виконанні технологічних операцій.</i>
Проект 4	Садовий інвентар	Технологія ручної обробки сортового прокату	Технологія механічної обробки деревини	10	Планує власну проектну діяльність. Визначає сфери застосування різних видів технологій. Використовує моделі-аналоги для вдосконалення виробу. Застосовує методи проектування. Робить висновки про роль механізмів у перетворювальній діяльності. Комбінує композицію для оздоблення виробу. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Характеризує властивості конструкційних матеріалів. Розуміє вплив властивостей конструкційних матеріалів на технологію обробки. Усвідомлює важливість правильного добору конструкційних матеріалів. Добирає матеріали, інструменти та обладнання для виготовлення виробу. Обґрунтовує послідовність виготовлення виробу. Усвідомлює важливість дотримання технологічної послідовності під час виготовлення виробу. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Дотримується прийомів роботи з інструментами, пристосуваннями та обладнанням. Використовує контрольно-вимірювальний інструмент. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій</i>

1	2	3	4	5	6
Розділ II. Технологія побутової діяльності та самообслуговування					
Проект 1	«Я споживач»	Технологія придбання продуктів харчування та інших товарів		1	Наводить приклади призначення етикеток та екологічних символів. Читає та розуміє значення спеціальних символів, штрих-кодів. Розрізняє екологічні символи і стандарти якості й безпеки. <i>Критично ставиться до інформації про товари для збереження здоров'я.</i> <i>Висловлює власні судження про необхідність маркування споживчих товарів.</i> <i>Усвідомлює важливість дотримання рекомендацій щодо утилізації тари</i>
Проект 2	«Малярні роботи в побуті власними руками»	Технологія малярних робіт		1	Наводить приклади застосування відповідних технологій під час виконання малярних робіт. <i>Знає шкідливий вплив фарб і може запобігати їхній шкідливій дії.</i> Добирає матеріали та інструменти для виконання малярних робіт. <i>Усвідомлює важливість правильного добору матеріалів для малярних робіт з погляду доцільності та безпеки їх використання</i>

Зразок орієнтовного календарно-тематичного плану

№ з/п	Тема уроку та її зміст	К-сть год	Дата проведення	
			7-А	7-Б
Розділ І. Основи проектування, матеріалознавства та технології обробки				
Об'єкт проектної діяльності №1: організатор. Основна технологія: технологія ручної обробки деревини. Додаткова технологія: технологія трафаретного розпису		8		
1	Вибір об'єкта проектування. Планування діяльності. Конструювання організатора методом фокальних об'єктів	1		
2	Проеціювання на дві площини проєкцій. Конструювання деталей організатора	1		
3	Деревина як конструкційний матеріал для виробів. Оздоблення виробів із деревини з використанням трафаретів	1		
4	Технологічний процес виготовлення виробу: розмічання, пиляння заготовок з деревини	1		
5	Технологічний процес виготовлення виробу: стругання, обпилювання заготовок з деревини	1		
6	Технологічний процес виготовлення виробу: обпилювання заготовок з деревини, шліфування чорнове	1		

№ з/п	Тема уроку та її зміст	К-сть год	Дата проведення	
			7-А	7-Б
7	Технологічний процес виготовлення виробу: шліфування чистове, фарбування, оздоблення трафаретним розписом	1		
8	Складання виробу. Захист проекту	1		
Об'єкт проектної діяльності №1: підставка для гаджета. Основна технологія: технологія ручної обробки деревини. Додаткова технологія: технологія декупажу		6		
9	Вибір об'єкта проектування. Планування діяльності. Моделі-аналоги підставки для гаджета. Виконання малюнків виробу. Виконання ескізів деталей у двох проекціях	1		
10	Прийняття рішення для виконання технологічних операцій. Свердління деревини. Визначення кількості матеріалів для виробу. Добір матеріалів та інструментів	1		
11	Технологічний процес виготовлення виробу: розмічання, пиляння, стругання	1		
12	Технологічний процес виготовлення виробу: стругання, обпилювання заготовок з деревини, свердління, шліфування	1		
13	Технологічний процес виготовлення та оздоблення виробу: шліфування, оздоблення з використанням технології декупажу	1		
14	Оздоблення виробу. Складання виробу. Захист проекту	1		

ОРІЄНТОВНЕ КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧНЕ ПЛАНУВАННЯ

ТЕХНІЧНІ ВИДИ ПРАЦІ

5 клас
Матриця

Кількість проектів (б)	Об'єкти проектно-технологічної діяльності учнів	Основні технології	Додаткові технології	К-сть годин (70 год)	Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів
1	2	3	4	5	6
Розділ І. Основи проектування, матеріалознавства та технології обробки					
Проект 1	Статична іграшка	Технологія обробки деревинних матеріалів (ДВП, фанера)	—	12	Учень знайомиться з правилами внутрішнього розпорядку навчальної майстерні та елементами технологічної діяльності. Визначає у співпраці з учителем та іншими учнями алгоритм взаємодії в майстерні. Знає етапи проектування. Називає конструкційні матеріали, необхідні для виготовлення запланованого виробу. Розпізнає конструкційні матеріали. Добирає інструменти та матеріали для виготовлення виробу. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Дотримується прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб за готовою композицією. Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій
Проект 2	Підставка під гарячий посуд із термостійкими з'єднаннями	Технологія обробки деревинних матеріалів (ДВП, фанера)	—	10	Дотримується послідовності етапів проектної діяльності. Розуміє сутність методу фантазування. Відтворює метод фантазування під час проектування виробу. Виконує малюнок виробу. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Добирає інструменти та матеріали для виготовлення виробу. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Дотримується прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб за готовою композицією. Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій
Проект 3	Ялинкова прикраса	Технологія ажурного випилювання	—	10	Дотримується послідовності етапів проектної діяльності. Виконує малюнок виробу. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Робить висновки про необхідність економного використання конструкційних матеріалів. Добирає інструменти та матеріали для виготовлення виробу. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення.

1	2	3	4	5	6
					Визначає необхідну кількість матеріалів. Дотримується прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб за готовою композицією. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій</i>
Проект 4	Серветниця	Технологія ажурного випилювання	—	14	Характеризує різні технології як види декоративно-ужиткового мистецтва. Вирізняє за характерними ознаками технології виготовлення та оздоблення виробів, поширені в регіоні проживання. Усвідомлює значущість виробу, що виготовляється. Дотримується послідовності етапів проектної діяльності. Застосовує метод фантазування під час проектування виробу. Виконує малюнок виробу. <i>Робить висновки про необхідність економного використання конструкційних матеріалів.</i> Добирає інструменти та матеріали для виготовлення виробу. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Дотримується прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб за готовою композицією. Усвідомлює важливість дотримання безпечних прийомів праці
Проект 5	Кухонне приладдя	Технологія обробки деревини	Технологія декупажу	8	Дотримується послідовності етапів проектної діяльності. Застосовує метод фантазування під час проектування виробу. Виконує малюнок виробу. <i>Проводить міні-маркетингові дослідження, щоб обґрунтувати обрання виробу та його конструкційних особливостей.</i> Розпізнає конструкційні матеріали. Називає конструкційні матеріали, необхідні для виготовлення запланованого виробу. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Добирає інструменти та матеріали для виготовлення виробу. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Дотримується прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб за готовою композицією. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій</i>
Проект 6	Макет транспортного засобу	Технологія обробки деревини	—	12	Дотримується послідовності етапів проектної діяльності. <i>Проводить міні-маркетингові дослідження, щоб обґрунтувати обрання виробу та його конструкційних особливостей.</i> Застосовує метод фантазування під час проектування виробу. Усвідомлює розвиток техніки. Виконує малюнок виробу. Розпізнає конструкційні матеріали. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Добирає та використовує знаряддя праці під час вирішення практичних завдань.

1	2	3	4	5	6
					Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Добирає інструменти та матеріали для виготовлення виробу. Дотримується прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями. Виготовляє виріб. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій</i>
Розділ II. Технологія побутової діяльності та самообслуговування					
Проект 1	«Побутові електроприлади в моєму житті»	Технологія безпечно-го користування електроприладами	—	2	Знає правила безпечного користування електроприладами. <i>Користується електроприладами, дотримуючись правил безпеки.</i> Розпізнає найпростіші пошкодження побутових електроприладів. <i>Дотримується послідовності дій у разі виявлення пошкоджень чи несправностей побутових електроприладів.</i> <i>Усвідомлює важливість дотримання правил безпечного користування побутовими електроприладами</i>
Проект 2	«Сервірування святкового столу»	Культура споживання їжі. Технологія сервірування столу	—	2	Розрізняє столові прибори. Сервірує стіл. Уміло поводить за столом. <i>Усвідомлює важливість дотримання етикету для створення власного позитивного іміджу</i>

Орієнтовний календарно-тематичний план

№ з/п	Тема уроку та її зміст	К-сть годин	Дата проведення	
1	2	3	4	5
Розділ I. Основи проектування, матеріалознавства та технології обробки				
Об'єкт проектної діяльності № 1: статична іграшка. Основна технологія: технологія обробки деревинних матеріалів (ДВП, фанера)		12		
1–2	Ознайомлення з правилами внутрішнього розпорядку майстерні. Проектування, його етапи. Вибір об'єкта проектування	2		
3–4	Фанера як конструкційний матеріал. Послідовність виготовлення виробу з фанери. Добір та підготовка фанери для виготовлення виробу. Ручний лобзик	2		
5–6	Пристосування для випилювання. Підготовка лобзика до роботи. Прийоми безпечної роботи лобзиком. Розмічання способом копіювання. Виконання тренувальних вправ	2		

1	2	3	4	5
7-8	Технологічний процес випилювання виробу ручним лобзиком	2		
9-10	Технологія шліфування та обпилювання крайок виробу з фанери	2		
11-12	Технологія оздоблення виробу з фанери. Захист проекту	2		
Об'єкт проектної діяльності № 2: підставка під гарячий посуд із термостійкими з'єднаннями. Основна технологія: технологія обробки деревинних матеріалів (ДВП, фанера)		10		
13-14	Вибір об'єкта проектування. Послідовність виготовлення виробу. Поняття про метод фантазування та його застосування. Виконання малюнка деталей основними лініями креслення	2		
15-16	Визначення необхідної кількості матеріалу на деталь та виріб. Економне розмічання деталей на фанері. Добір інструментів та пристосувань. Розмічання деталей виробу	2		
17-18	Технологічний процес виготовлення виробу з фанери за допомогою випилювання	2		
19-20	Шліфування поверхні деталей. Обробка крайок. Особливості з'єднання деталей склеюванням	2		
21-22	Технологія оздоблення виробу з фанери. Захист проекту	2		
Об'єкт проектної діяльності № 3: ялинкова прикраса. Основна технологія: технологія ажурного випилювання		10		
23-24	Вибір об'єкта проектування. Послідовність виготовлення виробу. Виконання малюнка деталей. Визначення необхідної кількості матеріалу для виробу. З'єднання деталей. Способи розмічання на фанері	2		
25-26	Добір інструментів та пристосувань. Особливості випилювання отворів та кутів. Виготовлення деталей виробу з ажурним випилюванням	2		
27-28	Технологічний процес контурного й ажурного випилювання деталей	2		
29-30	Технологічний процес контурного й ажурного випилювання деталей. Складання деталей у виріб	2		
31-32	Технологія оздоблення виробу з фанери. Захист проекту	2		
Об'єкт проектної діяльності № 4: серветниця. Основна технологія: технологія ажурного випилювання		14		
33-34	Поняття про декоративно-ужиткове мистецтво та ажурне випилювання. Обирання виробу для проектування. Функціональність виробу. Шипове з'єднання. Модифікація малюнка деталей за допомогою фантазування	2		
35-36	Економне розмічання на фанері обраним способом. Добір фанери, інструментів та пристосувань. Випилювання деталей	2		
37-38	Технологічний процес контурного й ажурного випилювання деталей виробу з фанери	2		
39-40	Технологічний процес контурного й ажурного випилювання деталей виробу з фанери	2		

1	2	3	4	5
41–42	Технологічний процес контурного й ажурного випилювання деталей виробу з фанери	2		
43–44	Складання деталей у виріб. Технологія оздоблення виробу з фанери	2		
45–46	Технологія оздоблення виробу з фанери. Захист проекту	2		
Об'єкт проектної діяльності № 5: кухонне приладдя (лопатка кухонна). Основна технологія: технологія обробки деревини. Додаткова технологія: технологія декупажу				
47–48	Вибір об'єкта проектування. Деревина як конструкційний матеріал. Послідовність виготовлення виробу з деревини. Конструювання форми методом фантазування. Виконання малюнка виробу. Поняття про міні-маркетингові дослідження	2		
49–50	Особливості технології обробки деревини невеликої товщини: розмічання, випилювання, шліфування. Прийоми безпечної роботи. Технологічний процес виготовлення виробу з деревини	2		
51–52	Технологічний процес виготовлення виробу з деревини. Оздоблення виробу із застосуванням технології декупажу	2		
53–54	Технологія оздоблення виробу з деревини. Захист проекту	2		
Об'єкт проектної діяльності № 6: макет транспортного засобу. Основна технологія: технологія обробки деревини		12		
55–56	Вибір об'єкта проектування. Розвиток техніки та знарядь праці. Конструювання виробу з застосуванням методу фантазування. Виконання малюнка деталей виробу	2		
57–58	Свердління отворів у деревині. З'єднання деталей з деревини. Добір конструкційних матеріалів та інструментів. Технологічний процес виготовлення виробу: розмічання, випилювання або пиляння	2		
59–60	Технологічний процес виготовлення деталей виробу: випилювання, свердління	2		
61–62	Технологічний процес виготовлення деталей виробу: обробка крайок, шліфування	2		
63–64	Технологічний процес виготовлення виробу: виготовлення елементів з'єднань, фарбування деталей	2		
65–66	Складання деталей у виріб. Захист проекту	2		
Розділ II. Технологія побутової діяльності та самообслуговування				
Проект 1: «Побутові електроприлади в моєму житті». Технологія: технологія безпечного користування електроприладами		2		
67–68	Побутові прилади та їхнє значення в житті сучасної людини. Безпечне користування побутовими електроприладами	2		
Проект 2: «Сервірування святкового столу». Технологія: технологія формування культури споживання їжі; технологія сервірування столу		2		
69–70	Міні-проект «Сервірування святкового столу». Поняття про сервірування святкового столу. Столові прибори. Етикет за столом.	2		

6 клас
Матриця

Кількість проектів (6)	Об'єкти проектно-технологічної діяльності учнів	Основні технології	Додаткові технології	К-сть годин (70 год)	Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів
1	2	3	4	5	6
Розділ І. Основи проектування, матеріалознавства та технології обробки					
Проект 1	Головоломка з дроту	Технологія обробки дроту	—	8	Розуміє етапи проектування. Знає властивості конструкційних матеріалів. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Розрізняє та називає інструменти та пристосування для обробки конструкційних матеріалів. Добирає інструменти та матеріали для виготовлення виробу. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Дотримується прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями. Виготовляє виріб. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій</i>
Проект 2	Брелок	Технологія обробки тонколистового металу	Технологія обробки дроту	10	Розуміє сутність методу біоформ у створенні (дослідженні) форми виробу. Застосовує методи фантазування та біоформ під час проектування виробу. Розуміє моделі-аналоги як історію розвитку технічного об'єкта; розуміє сутність базової моделі. Має уявлення про масштаб. Читає та виконує зображення плоскої деталі (схеми). Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Знає властивості конструкційних матеріалів. Добирає інструменти та матеріали для виготовлення виробу. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Дотримується прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями. Виготовляє виріб. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій</i>
Проект 3	Серветниця	Технологія обробки тонколистового металу	Технологія карбування	10	Розрізняє моделі-аналоги стосовно об'єкта проектування. Розуміє сутність методу біоформ у створенні (дослідженні) форми виробу. Застосовує методи фантазування та біоформ під час проектування виробу. Читає та виконує зображення плоскої деталі (схеми). Визначає необхідну кількість матеріалів. Добирає інструменти та матеріали для виготовлення виробу. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Дотримується прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб за готовою композицією. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій</i>

1	2	3	4	5	6
Проект 4	Сокирка	Технологія обробки тонколистового металу	Технологія обробки деревинних матеріалів (ДВП, фанера).	14	Визначає типи деталей. Розрізняє деталі за способом отримання. Усвідомлює значення деталі як частини виробу. Читає та виконує зображення плоскої деталі (схеми). Добирає інструменти та матеріали для виготовлення виробу. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Дотримується прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб за готовою композицією. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій</i>
Проект 5	Підставка під горнятко	Технологія обробки деревини	Технологія обробки тонколистового металу. Технологія обробки дроту	12	Вирізняє за характерними ознаками технології виготовлення та оздоблення виробів, поширені в регіоні проживання. <i>Розуміє роль природних матеріалів як важливого екологічного ресурсу у збереженні довкілля.</i> Обговорює та висловлює судження щодо цінності конструкційних матеріалів природного походження. Розрізняє моделі-аналоги стосовно об'єкта проектування. Застосовує методи фантазування та біоформ під час проектування виробу. Читає та виконує зображення плоскої деталі (схеми). Добирає інструменти та матеріали для виготовлення виробу. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Дотримується прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб за готовою композицією. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій</i>
Проект 6	Декоративний свічник	Технологія обробки деревини	Технологія обробки тонколистового металу. Технологія обробки дроту	12	Вирізняє за характерними ознаками технології виготовлення та оздоблення виробів, поширені в регіоні проживання. Обґрунтовує взаємозв'язок між дотриманням технології виготовлення та якістю виробу. Розрізняє моделі-аналоги стосовно об'єкта проектування. Застосовує методи фантазування та біоформ під час проектування виробу. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Добирає інструменти та матеріали для виготовлення виробу. Дотримується прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб за готовою композицією. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій</i>
Розділ II. Технологія побутової діяльності та самообслуговування					
Проект 1	«Охайне житло»	Технологія догляду за житлом	—	2	Знає правила добору мийних засобів для догляду за різними видами поверхонь. Знає правила безпечного користування мийними засобами та побутовою технікою. Читає і розуміє інформацію про товари. Розрізняє та добирає мийні засоби та інструменти для прибирання житла.

1	2	3	4	5	6
					Критично ставиться до інформації про товари для збереження здоров'я. Обговорює та висловлює власну думку щодо важливості для людини гігієни житла. Усвідомлює важливість вибору мийних засобів та їхнього впливу на довкілля
Проект 2	«Здоров'я та краса мого волосся»	Технологія догляду за волоссям	—	2	Знає, які чинники впливають на стан волосся. Визначає комплекс процедур та засобів для догляду за своїм волоссям залежно від його типу. Планує дії по догляду за власним волоссям. Усвідомлює необхідність догляду за волоссям

Орієнтовний календарно-тематичний план

№ з/п	Тема уроку та її зміст	К-сть годин	Дата проведення	
1	2	3	4	5
Розділ І. Основи проектування, матеріалознавства та технології обробки				
Об'єкт проектної діяльності № 1: головоломка з дроту. Основна технологія: технологія обробки дроту		8		
1–2	Етапи проектування — шлях до творчості. Вибір об'єкта проектування. Дріт як конструкційний матеріал	2		
3–4	Послідовність виготовлення головоломки з дроту. Технологічні операції обробки дроту з різних матеріалів: випрямлення, поділ на частини, обпилювання, згинання. Технологічні пристосування для головоломок. Добір матеріалів та інструментів	2		
5–6	Технологічний процес виготовлення головоломки: випрямлення заготовок, розмічання, поділ на частини, обпилювання поперечних зрізів, згинання на оправках та пристосуваннях	2		
7–8	Складання деталей у виріб. Налаштування головоломки. Захист проекту	2		
Об'єкт проектної діяльності № 2: брелок. Основна технологія: технологія обробки тонколистового металу. Додаткова технологія: технологія обробки дроту		10		
9–10	Вибір об'єкта проектування. Тонколистовий метал. Властивості тонколистового металу та дроту. Моделі-аналоги. Поняття про метод бюформ і його застосування. Поняття про масштаб і розміри. Виконання ескізу плоскої деталі	2		
11–12	Послідовність виготовлення виробу. Визначення необхідної кількості матеріалу на деталі виробу. Технологія обробки тонколистового металу. Добір інструментів та пристосувань	2		
13–14	Технологічний процес виготовлення брелока: випрямлення, розмічання, різання, обпилювання	2		
15–16	Технологічний процес виготовлення брелока: обпилювання, розпилювання отворів, свердління, шліфування	2		

1	2	3	4	5
17-18	Складання виробу. Захист проекту	2		
Об'єкт проектної діяльності № 3: серветниця. Основна технологія: технологія обробки тонколистового металу. Додаткова технологія: технологія карбування		10		
19-20	Вибір об'єкта проектування. Особливості виготовлення виробу. Вироби-аналоги серветниці. Конструювання форми стінки серветниці (фантазування або біоформи). Поняття про розгортку. Виконання ескізу розгортки з урахуванням масштабу	2		
21-22	Виготовлення шаблону розгортки серветниці з картону. Технологія карбування. Визначення необхідної кількості тонколистового металу для виробу. Добір інструментів та пристосувань	2		
23-24	Технологічний процес виготовлення серветниці: розмічання за шаблоном, вирізання розгортки, обпилювання крайок, свердління отворів (за потреби)	2		
25-26	Технологічний процес виготовлення серветниці: обпилювання крайок, оздоблення стінок карбуванням	2		
27-28	Технологія згинання тонколистового металу. Згинання розгортки за розміткою з використанням оправок. Захист проекту	2		
Об'єкт проектної діяльності № 4: сокирка. Основна технологія: технологія обробки тонколистового металу. Додаткова технологія: технологія обробки деревинних матеріалів (ДВП, фанера)		14		
29-30	Поняття про деталь як частину виробу. Типи деталей за призначенням та способом отримання. Вибір об'єкта проектування. Деталі виробу. Виконання ескізів деталей виробу	2		
31-32	Особливості та порядок виготовлення деталей. Заклепкове з'єднання. Інструменти та пристосування для виконання заклепкового з'єднання. Добір інструментів та матеріалів для сокирки: тонколистовий метал, фанера	2		
33-34	Технологічний процес виготовлення деталей сокирки з тонколистового металу: розмічання, вирізання, обпилювання	2		
35-36	Технологічний процес виготовлення деталей сокирки з тонколистового металу: обпилювання, згинання на оправках. Виготовлення заклепки. З'єднання заклепкою	2		
37-38	Технологічний процес виготовлення деталей виробу з фанери: розмічання руків'я, основи, випилювання, обробка крайок, шліфування	2		
39-40	Технологічний процес складання деталей у виріб	2		
41-42	Оздоблення виробу. Захист проекту	2		
Об'єкт проектної діяльності № 5: підставка під горнятко. Основна технологія: технологія обробки деревини. Додаткові технології: технологія обробки тонколистового металу, технологія обробки дроту		12		
43-44	Вибір об'єкта проектування. Деревина — екологічний природний матеріал. Збереження лісових насаджень. Місцеві традиції оздоблення виробів із деревини металом. Моделі-аналоги підставки під горнятко	2		

1	2	3	4	5
45–46	Конструювання виробу одним із методів (фантазування, біоформи). Виконання ескізів деталей підставки. Виконання малюнка оздоблення підставки під горнятко металевими накладками. Послідовність виготовлення виробу	2		
47–48	Технологічний процес виготовлення деталей підставки з деревини: розмічання, розпилювання, обробка крайок рашпілями	2		
49–50	Технологічний процес виготовлення деталей підставки з деревини: обробка крайок рашпілями, шліфування поверхні	2		
51–52	Технологічний процес виготовлення накладок із дроту і (або) тонколистового металу та оздоблення ними підставки. Складання виробу	2		
53–54	Складання виробу. Захист проекту	2		
Об'єкт проектної діяльності № 6: декоративний свічник. Основна технологія: технологія обробки деревини. Додаткові технології: технологія обробки тонколистового металу, технологія обробки дроту		12		
55–56	Вибір об'єкта проектування. Оздоблення виробів з деревини. Поняття про якість виробу. Вплив різних чинників на якість виробу. Моделі-аналоги декоративного свічника з деревини	2		
57–58	Конструювання деталей виробу. Складання композиції для оздоблення. Технологія та особливості виготовлення виробу. Добір інструментів та матеріалів для свічника	2		
59–60	Технологічний процес виготовлення деталей виробу з деревини: розмічання, пиляння, обробка крайок	2		
61–62	Технологічний процес виготовлення деталей виробу з деревини: свердління, шліфування, складання	2		
63–64	Технологічний процес виготовлення металевих деталей для оздоблення. Оздоблення виробу	2		
65–66	Оздоблення виробу. Захист проекту	2		
Розділ II. Технологія побутової діяльності та самообслуговування				
Проект 1: «Охайне житло». Технологія: технологія догляду за житлом		2		
67–68	Технологія прибирання житла. Мийні засоби та їх безпечне використання. Догляд за різними поверхнями	2		
Проект 2: «Здоров'я та краса мого волосся». Технологія: технологія догляду за волоссям		2		
69–70	Зовнішній вигляд волосся. Предмети та засоби догляду за волоссям. Догляд за волоссям	2		

7 клас
Матриця

Кількість проектів (4)	Об'єкти проектно-технологічної діяльності учнів	Основні технології	Додаткові технології	К-сть годин (35 год)	Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів
1	2	3	4	5	6
Розділ І. Основи проектування, матеріалознавства та технології обробки					
Проект 1	Органайзер	Технологія ручної обробки деревини	Технологія трафаретного розпису	8	Планує власну проектну діяльність. Розуміє призначення методу фокальних об'єктів. Використовує моделі-аналоги для вдосконалення виробу. Застосовує методи проектування. Читає графічне зображення (схеми) на дві площини проекцій. Характеризує властивості конструкційних матеріалів. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Добирає матеріали, інструменти та обладнання для виготовлення виробу. Знає будову та принцип дії інструментів, пристосувань та обладнання для обробки конструкційних матеріалів. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Дотримується прийомів роботи з інструментами, пристосуваннями та обладнанням. Виготовляє виріб. Використовує контрольно-вимірювальний інструмент. Оздоблює виріб. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій</i>
Проект 2	Підставка для спецій, прикрас, сувенірів, квітів тощо	Технологія ручної обробки деревини	—	8	Планує власну проектну діяльність. Відтворює алгоритм методу фокальних об'єктів для створення чи вдосконалення виробу. Читає та виконує графічне зображення (схеми) на дві площини проекцій. Усвідомлює важливість грамотного виконання графічного зображення для виготовлення виробу. Розуміє вплив властивостей конструкційних матеріалів на технологію обробки. Добирає матеріали, інструменти та обладнання для виготовлення виробу. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Розрізняє види механізмів перетворення та передачі руху. Робить висновки про роль механізмів у перетворювальній діяльності. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Дотримується прийомів роботи з інструментами, пристосуваннями та обладнанням. Виготовляє виріб. Використовує контрольно-вимірювальний інструмент. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій.</i>

1	2	3	4	5	6
Проект 3	Панно	Технологія оздоблення мозаїкою	Технологія обробки деревинних матеріалів (ДВП, фанера)	8	Планує власну проектну діяльність. Комбінує композицію для оздоблення виробу. Розуміє вплив властивостей конструкційних матеріалів на технологію обробки. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Добирає матеріали, інструменти та обладнання для виготовлення виробу. Знає будову та принцип дії інструментів, пристосувань та обладнання для обробки конструкційних матеріалів. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Дотримується прийомів роботи з інструментами, пристосуваннями та обладнанням. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій</i>
Проект 4	Рамка для фото	Технологія оздоблення різьбленням	Технологія ручної обробки деревини	9	Планує власну проектну діяльність. Вирізняє за характерними ознаками технології виготовлення та оздоблення виробів, поширені в регіоні проживання. Комбінує композицію для оздоблення виробу. Розуміє вплив властивостей конструкційних матеріалів на технологію обробки. Добирає матеріали, інструменти та обладнання для виготовлення виробу. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Дотримується прийомів роботи з інструментами, пристосуваннями та обладнанням. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій</i>
Розділ II. Технологія побутової діяльності та самообслуговування					
Проект 1	«Малярні роботи в побуті власними руками»	Технологія малярних робіт	—	1	Наводить приклади застосування відповідних технологій під час виконання малярних робіт. <i>Знає про шкідливий вплив фарб і може йому запобігати.</i> Добирає матеріали та інструменти для виконання малярних робіт. <i>Усвідомлює важливість правильного добору матеріалів для малярних робіт з погляду доцільності та безпеки їх використання</i>
Проект 2	«Я споживач»	Технологія придбання продуктів харчування та інших товарів	—	1	Наводить приклади призначення етикеток та екологічних символів. Читає та розуміє значення спеціальних символів, штрих-кодів. <i>Розрізняє екологічні символи і стандарти якості та безпеки.</i> <i>Критично ставиться до інформації про товари для збереження здоров'я.</i> <i>Висловлює власні судження про необхідність маркування споживчих товарів.</i> <i>Усвідомлює важливість дотримання рекомендацій щодо утилізації тари</i>

Орієнтовний календарно-тематичний план

№ з/п	Тема уроку та її зміст	К-сть годин	Дата проведення	
1	2	3	4	5
Розділ І. Основи проектування, матеріалознавства та технології обробки				
Об'єкт проектної діяльності № 1: органайзер. Основна технологія: технологія ручної обробки деревини. Додаткова технологія: технологія трафаретного розпису		8		
1	Вибір об'єкта проектування. Планування проектної діяльності. Метод фокальних об'єктів. Моделі-аналоги органайзера. З'єднання деталей	1		
2	Проеціювання на дві площини проекції. Читання ескізів об'ємних дерев'яних деталей органайзера	1		
3	Деревина і її властивості. Добір та визначення кількості пиломатеріалів для виробу. Технологія виготовлення деталей виробу	1		
4	Технологічний процес виготовлення виробу: розмічання, пиляння пиломатеріалів	1		
5	Технологічний процес виготовлення виробу: стругання, обпилювання рашпілями	1		
6	Технологічний процес виготовлення виробу: шліфування, оздоблення з використанням трафаретів	1		
7	Технологічний процес складання виробу	1		
8	Захист проекту	1		
Об'єкт проектної діяльності № 2: підставка для спецій, прикрас, сувенірів, квітів тощо. Основна технологія: технологія ручної обробки деревини		8		
9	Вибір об'єкта проектування. Планування проектної діяльності. Конструювання підставки за допомогою методу фокальних об'єктів	1		
10	Виконання ескізів об'ємних дерев'яних деталей підставки у двох проекціях	1		
11	Вплив властивостей деревини на технологію обробки. Механізми перетворення та передавання руху в пристосуваннях для свердління деревини	1		
12	Технологія виготовлення виробу. Добір матеріалів, інструментів та обладнання. Розмічання заготовок на пиломатеріалах. Пиляння деревини	1		
13	Технологічний процес виготовлення виробу: стругання та, за потреби, обробка рашпілями (обпилювання).	1		
14	Технологічний процес виготовлення виробу: виконання елементів з'єднань, шліфування	1		
15	Технологічний процес виготовлення виробу: опорядження деталей, складання виробу	1		

1	2	3	4	5
16	Складання виробу. Захист проєктів	1		
Об'єкт проєктної діяльності № 3: панно. Основна технологія: технологія оздоблення мозаїкою. Додаткова технологія: технологія обробки деревинних матеріалів (ДВП, фанера)		8		
17	Вибір об'єкта проєктування. Планування проєктної діяльності. Комбінування композиції для панно з рельєфної мозаїки	1		
18	Матеріали для виконання мозаїкового набору. Технологія виготовлення мозаїкового набору. Добір матеріалів, інструментів для виготовлення панно	1		
19	Технологічний процес виготовлення виробу: розмічання, вирізання елементів мозаїкового набору	1		
20	Технологічний процес виготовлення виробу: випилювання елементів мозаїкового набору	1		
21	Технологічний процес виготовлення виробу: випилювання елементів мозаїкового набору, обробка крайок елементів мозаїкового набору	1		
22	Технологічний процес виготовлення виробу: обробка крайок елементів мозаїкового набору, фарбування елементів мозаїки	1		
23	Технологічний процес виготовлення виробу: підготовка основи. Наклеювання мозаїкового набору на основу	1		
24	Захист проєктів	1		
Об'єкт проєктної діяльності № 4: рамка для фото. Основна технологія: технологія оздоблення різьбленням. Додаткова технологія: технологія ручної обробки деревини		9		
25	Вибір об'єкта проєктування. Планування проєктної діяльності. Різьблення як технологія оздоблення. Регіональні особливості різьблення. Елементи різьблення	1		
26	Деревина, придатна для різьблення. Моделі-аналоги рамки для фото. Інструменти для різьблення. Виконання тренувальних елементів	1		
27	Добір матеріалів та інструментів. Технологічний процес виготовлення виробу: розмічання, пиляння	1		
28	Технологічний процес виготовлення виробу: стругання, запилювання в стуслі	1		
29	Технологічний процес виготовлення виробу: складання рамки	1		
30	Технологічний процес оздоблення рамки різьбленням	1		
31	Технологічний процес оздоблення рамки різьбленням	1		
32	Технологічний процес оздоблення рамки різьбленням	1		
33	Технологічний процес оздоблення рамки різьбленням. Захист проєктів	1		

1	2	3	4	5
Розділ II. Технологія побутової діяльності та самообслуговування				
Проект: «Я споживач». Технологія: технологія придбання продуктів харчування та інших товарів		1		
34	Інформація про товари. Символіка та кодування товарів. Утилізація тари	1		
Проект: «Малярні роботи в побуті власними руками». Технологія: технологія малярних робіт		1		
35	Матеріали для виконання малярних робіт. Технологія виконання малярних робіт. Правила безпеки під час виконання малярних робіт	1		

8 клас
Матриця

Кількість проектів (4)	Об'єкти проектно-технологічної діяльності учнів	Основні технології	Додаткові технології	К-сть годин (35 год)	Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів
1	2	3	4	5	6
Розділ I. Основи проектування, матеріалознавства та технології обробки					
Проект 1	Пристосування для шкільної майстерні	Технологія ручної обробки сортового прокату	Технологія ручної обробки деревини	8	Визначає завдання та планує проектну діяльність. Має уявлення про сучасні технології виготовлення конструкційних матеріалів. Враховує переваги та недоліки конструкційних матеріалів під час їх добору. Усвідомлює вплив матеріалів хімічного походження на здоров'я людини. Усвідомлює важливість безвідходного виробництва. Добирає та застосовує методи проектування для вирішення завдань. Читає та виконує графічні зображення (схеми) на три площини проєкцій (за потреби під час виконання проекту). Усвідомлює важливість умінь читати креслення. Розраховує та планує орієнтовну вартість витрачених матеріалів. Добирає матеріали, інструменти та обладнання для виготовлення виробу. Визначає необхідну кількість матеріалів. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Дотримується прийомів роботи з інструментами, пристосуваннями та обладнанням. Виготовляє виріб
Проект 2	Свічник	Технологія механічної обробки деревини	Технологія ручної обробки деревини	7	Визначає завдання та планує проектну діяльність. Розуміє комбінаторику як провідний метод у створенні форми виробу. Висловлює судження щодо вибору форми та оздоблення виробу.

1	2	3	4	5	6
					Пояснює будову та принцип дії інструментів, пристосувань та обладнання для обробки конструкційних матеріалів. Характеризує принцип дії машини. Усвідомлює важливість машини в контексті розвитку техніки (технологій). Добирає матеріали, інструменти та обладнання для виготовлення виробу. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Розраховує та планує орієнтовну вартість витрачених матеріалів. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Дотримується прийомів роботи з інструментами, пристосуваннями та обладнанням. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій</i>
Проект 3	Скринька	Технологія ручної обробки деревини	Технологія оздоблення різьбленням. Технологія оздоблення мозаїкою	10	Визначає завдання та планує проектну діяльність. Вирізняє за характерними ознаками технології виготовлення та оздоблення виробів, поширені в регіоні проживання. Застосовує прийоми комбінаторики в процесі проектування виробу. Створює композицію для оздоблення виробу. Розраховує та планує орієнтовну вартість витрачених матеріалів. Добирає матеріали, інструменти та обладнання для виготовлення виробу. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Дотримується прийомів роботи з інструментами, пристосуваннями та обладнанням. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій.</i> <i>Оцінює виконання технологічних операцій та усуває недоліки</i>
Проект 4	Світильник	Технологія ручної обробки деревини. Технологія електро-технічних робіт	Технологія механічної обробки деревини	8	Визначає завдання та планує проектну діяльність. Обґрунтовує доцільність визначеного плану дій. Пояснює добір методів проектування. Використовує моделі-аналоги для аналізу та подальшого компонування об'єкта проектування. Висловлює судження про добір конструкційних матеріалів на основі критеріїв. Пояснює будову та принцип дії інструментів, пристосувань та обладнання для обробки конструкційних матеріалів. Враховує переваги та недоліки конструкційних матеріалів під час їх добору. Добирає матеріали, інструменти та обладнання для виготовлення виробу. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу й технології його виготовлення. Дотримується прийомів роботи з інструментами, пристосуваннями та обладнанням. Виготовляє виріб. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій.</i> Розраховує та планує орієнтовну вартість витрачених матеріалів

1	2	3	4	5	6
Розділ II. Технологія побутової діяльності та самообслуговування					
Проект 1	«Моя зачіска»	Технологія добору зачіски	—	1	Знає, як за допомогою рослинних натуральних засобів зміцнити волосся та змінити його колір. Добирає зачіску відповідно до форми обличчя. Розрізняє та добирає рослинні засоби для догляду за волоссям. Висловлює судження про переваги натуральних рослинних засобів у догляді за волоссям
Проект 2	«Мій одяг — мій імідж»	Технології добору одягу та взуття і догляду за ними	—	1	Знає види одягу та взуття, технологію догляду за ними. Називає засоби догляду за одягом та взуттям. Добирає одяг та взуття з урахуванням власних параметрів та потреб. Доглядає за одягом, взуттям та дотримується відповідних санітарно-гігієнічних вимог. Усвідомлює важливість догляду за одягом та взуттям. Критично ставиться до використання одягу та взуття залежно від потреб та санітарно-гігієнічних вимог

Орієнтовний календарно-тематичний план

№ з/п	Тема уроку та її зміст	К-сть годин	Дата проведення	
			4	5
1	2	3	4	5
Розділ I. Основи проектування, матеріалознавства та технології обробки				
	Об'єкт проектної діяльності № 1: пристосування для шкільної майстерні. Основна технологія: технологія ручної обробки сортового прокату. Додаткова технологія: технологія ручної обробки деревини	8		
1	Завдання та планування проектної діяльності. Вибір об'єкта проектування. Сучасні технології виготовлення сталі, чавуну, пластиків. Безвідходне виробництво	1		
2	Проектування та конструювання виробу. Проеціювання на три площини проекції. Виконання ескізів об'ємних деталей пристосування	1		
3	Добір та визначення кількості матеріалів для виробу. Технологія виготовлення деталей виробу зі сталі. Різьбове з'єднання. Процес розмічання	1		
4	Технологічний процес виготовлення виробу: різання, обпилювання	1		
5	Технологічний процес виготовлення виробу: обпилювання заготовок	1		
6	Технологічний процес виготовлення виробу: свердління отворів, нарізання різьби	1		

1	2	3	4	5
7	Технологічний процес виготовлення виробу: нарізання різьби, складання виробу	1		
8	Захист проекту	1		
Об'єкт проектної діяльності № 2: свічник. Основна технологія: технологія механічної обробки деревини. Додаткова технологія: технологія ручної обробки деревини		7		
9	Завдання та планування проектної діяльності. Вибір об'єкта проектування. Комбінаторика як метод конструювання форми композиції оздоблення			
10	Токарний верстат для обробки деревини як технологічна машина. Інструменти та прилади для виконання токарних робіт. Деревини для токарних робіт			
11	Добір матеріалів, інструментів та обладнання. Виконання тренувальних вправ. Підготовка заготовок			
12	Технологічний процес виготовлення деталей точеного виробу			
13	Технологічний процес виготовлення деталей точеного виробу			
14	Технологічний процес виготовлення деталей з деревини. Опорядження та складання виробу			
15	Захист проекту			
Об'єкт проектної діяльності № 3: скринька. Основна технологія: технологія ручної обробки деревини. Додаткові технології: технологія оздоблення різьбленням, технологія оздоблення мозаїкою		10		
16	Визначення завдань. Планування проектної діяльності. Декоративні технології в регіоні. Поняття про комбінаторику	1		
17	Конструювання виробу. Способи з'єднання стінок скриньки. Створення композиції для оздоблення. Визначення кількості матеріалів для скриньки	1		
18	Добір матеріалів, інструментів та обладнання для виготовлення виробу. Технологічний процес розмічання та пиляння заготовок	1		
19	Технологічний процес виготовлення деталей скриньки: стругання, обпилювання, шліфування	1		
20	Технологічний процес виготовлення скриньки: виготовлення елементів з'єднання	1		
21	Технологічний процес виготовлення скриньки: різьблення	1		
22	Технологічний процес виготовлення скриньки: різьблення	1		
23	Технологічний процес виготовлення скриньки: різьблення	1		
24	Технологічний процес виготовлення скриньки: опорядження, складання	1		
25	Захист проекту	1		

1	2	3	4	5
Об'єкт проектної діяльності № 4: світильник. Основна технологія: технологія ручної обробки деревини, технологія електротехнічних робіт. Додаткова технологія: технологія механічної обробки деревини		8		
26	Визначення завдань. Планування проектної діяльності. Моделі-аналоги конструкцій світильника. Проектування та конструювання виробу	1		
27	Технологія електротехнічних робіт. Монтажні схеми. Правила безпеки	1		
28	Добір матеріалів, інструментів та обладнання. Технологічний процес виготовлення виробу: розмічання, пиляння	1		
29	Технологічний процес виготовлення деталей світильника: пиляння, стругання, обпилювання рашпілями (за потреби)	1		
30	Технологічний процес виготовлення деталей світильника: шліфування, виконання елементів з'єднань. Робота на токарному верстаті (за потреби)	1		
31	Електромонтажні роботи	1		
32	Складання виробу	1		
33	Захист проекту	1		
Розділ II. Технологія побутової діяльності та самообслуговування				
Проект: «Моя зачіска». Технологія: технологія добору зачіски		1		
34	Догляд за волоссям. Зміна кольору волосся. Зачіски та особливості добору зачісок	1		
Проект: «Мій одяг — мій імідж». Технологія: технологія добору одягу та взуття і догляду за ними		1		
35	Види одягу та взуття. Засоби догляду. Добір одягу та взуття з метою формування іміджу	1		

Кількість проектів (2)	Об'єкти проектно-технологічної діяльності учнів	Основні технології	Додаткові технології	К-сть годин (35 год)	Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів
1	2	3	4	5	6
Розділ І. Основи проектування, матеріалознавства та технології обробки					
Проект 1	Обладнання зони відпочинку на вулиці, у школі, вдома (лавка)	Технологія ручної обробки деревини	—	16	Характеризує результати проектування на кожному етапі та зіставляє їх із запланованими. Оцінює об'єкт проектування з використанням аналогів. Усвідомлює доцільність застосування методів проектування для вирішення завдань. Розуміє біоніку як науку про створення механізмів, пристроїв, технічних об'єктів чи технологій, ідея яких запозичена з живої природи. Застосовує елементи біоніки в процесі створення форми виробу. Читає та виконує кресленик деталей виробу та технічний рисунок (за потреби під час виконання проекту). Вирізняє за характерними ознаками технології виготовлення та оздоблення виробів, поширені в регіоні проживання. Створює композицію для оздоблення виробу. Обґрунтовує доцільність вибору конструкційних матеріалів. Визначає необхідну кількість матеріалів. Добирає матеріали, інструменти та обладнання для виготовлення виробу. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Дотримується прийомів роботи з інструментами, пристосуваннями та обладнанням. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб. Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій. Оцінює результати власної діяльності
Проект 2	Обладнання та пристосування для навчальних кабінетів	Технологія ручної обробки сортового прокату. Технологія ручної обробки деревини	Технологія механічної обробки деревини	18	Знає властивості та сфери застосування сучасних конструкційних матеріалів. Обґрунтовує власні судження щодо галузей застосування конструкційних матеріалів. Усвідомлює важливість вторинної переробки сировини. Пояснює застосування автоматичних пристроїв у технологічних процесах, побуті. Розпізнає автоматичний пристрій за принципом його дії. Усвідомлює важливість автоматизації в побуті та виробництві. Характеризує сфери застосування електрифікованих знарядь праці. Читає та виконує кресленик деталей виробу та технічний рисунок (за потреби під час виконання проекту). Усвідомлює значення стандартів у процесі створення графічної документації. Розраховує орієнтовний бюджет проекту. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Добирає матеріали, інструменти та обладнання для виготовлення виробу. Дотримується прийомів роботи з інструментами, пристосуваннями та обладнанням.

1	2	3	4	5	6
					Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Виготовляє виріб. Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій. Оцінює результати власної діяльності
Розділ II. Технологія побутової діяльності та самообслуговування					
Проект 1	«Мій стиль»	Технологія проектування власного стилю	—	1	Називає основні стилі одягу. Знає і називає види одягу. Виконує проект зі створення власного стилю в одязі. Уміє враховувати особливості своєї фігури в доборі одягу, поєднувати види одягу тощо. Добирає краватки та зав'язує їх різними способами. Усвідомлює власний стиль в одязі

Орієнтовний календарно-тематичний план

№ з/п	Тема уроку та її зміст	К-сть годин	Дата проведення	
1	2	3	4	5
Розділ I. Основи проектування, матеріалознавства та технології обробки				
Об'єкт проектної діяльності № 1: обладнання зони відпочинку на вулиці, в школі, вдома. Основна технологія: технологія ручної обробки сортового прокату. Додаткова технологія: технологія ручної обробки деревини		16		
1	Планування проектної діяльності. Вибір об'єкта проектування та його аналоги (лавка). Біоніка	1		
2	Конструювання форми виробу на основі біоніки. Графічні зображення. Лінії креслення	1		
3	Нанесення розмірів. Масштаб	1		
4	Виконання двох і трьох проекцій деталей	1		
5	Поняття про розрізи та перерізи. Виконання ескізів або креслеників деталей	1		
6	Виконання ескізів або креслеників деталей	1		
7	Особливості декоративних технологій регіону. Створення композиції оздоблення виробу	1		
8	Добір необхідної кількості конструкційних матеріалів. Добір інструментів та обладнання	1		
9	Технологічний процес виготовлення виробу	1		

1	2	3	4	5
10	Технологічний процес виготовлення деталей виробу	1		
11	Технологічний процес виготовлення деталей виробу	1		
12	Технологічний процес виготовлення деталей виробу	1		
13	Технологічний процес виготовлення деталей виробу. Оздоблення деталей	1		
14	Технологічний процес виготовлення виробу. Оздоблення деталей. Складання деталей у виріб	1		
15	Технологічний процес виготовлення виробу. Складання деталей у виріб	1		
16	Захист проекту	1		
Об'єкт проектної діяльності № 2: обладнання та пристосування для навчальних кабінетів. Основна технологія: технологія ручної обробки сортового прокату, технологія ручної обробки деревини. Додаткова технологія: технологія механічної обробки деревини		18		
17	Сучасні конструкційні матеріали (пластики, композити) та галузі їх застосування. Конструкційні матеріали з вторинної обробки сировини	1		
18	Автоматичні пристрої на виробництві та в побуті. Електрифіковані знаряддя праці	1		
19	Планування проектної діяльності. Вибір об'єкта проектування. Моделі-аналоги	1		
20	Стандарт у кресленні. Внутрішня будова деталей. Поняття про розрізи та перерізи	1		
21	Особливості виконання та читання креслень з'єднань деталей	1		
22	Конструювання виробу. Виконання ескізів деталей	1		
23	Розрахунок бюджету проекту. Добір матеріалів, інструментів та обладнання	1		
24	Технологічний процес виготовлення деталей виробу	1		
25	Технологічний процес виготовлення деталей виробу	1		
26	Технологічний процес виготовлення деталей виробу	1		
27	Технологічний процес виготовлення деталей виробу	1		
28	Технологічний процес виготовлення деталей виробу	1		

1	2	3	4	5
29	Технологічний процес виготовлення деталей виробу	1		
30	Технологічний процес виготовлення деталей виробу	1		
31	Технологічний процес виготовлення деталей виробу	1		
32	Технологічний процес виготовлення деталей виробу: опорядження деталей, складання	1		
33	Технологічний процес виготовлення виробу: складання, налагодження	1		
34	Захист проекту	1		
Розділ II. Технологія побутової діяльності та самообслуговування				
Проект: «Мій стиль». Технологія: технологія проектування власного стилю		1		
35	Поняття про стиль одягу. Види стилів одягу. Формування власного стилю з урахування індивідуальних особливостей	1		

5 клас
Матриця

Кількість проектів (8)	Об'єкти проектно-технологічної діяльності учнів	Основні технології	Додаткові технології	К-сть годин (70 год)	Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів
1	2	3	4	5	6
Розділ І. Основи проектування, матеріалознавства та технології обробки					
Проект 1	Гольниця	Технологія обробки текстильних матеріалів ручним способом	—	8	Учень знайомиться з правилами внутрішнього розпорядку навчальної майстерні та елементами технологічної діяльності. Визначає у співпраці з учителем та іншими учнями алгоритм взаємодії в майстерні. Має уяву про етапи проектування та метод фантазування. Розпізнає конструкційні матеріали та інструменти, необхідні для виготовлення запланованого виробу. Виконує малюнок виробу. Виготовляє виріб. Розуміє необхідність дотримання правил безпечної праці та організації робочого місця
Проект 2	М'яка пласка іграшка	Технологія обробки текстильних матеріалів ручним способом	Технологія виготовлення аплікації	10	Знає етапи проектування. Розуміє сутність методу фантазування. Розрізняє та називає конструкційні матеріали, інструменти та пристосування, необхідні для виготовлення запланованого виробу. Виконує малюнок виробу. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Дотримується прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб за готовою композицією. Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій
Проект 3	Серветка	Технологія виготовлення вишитих виробів початковими, лічильними та декоративними швами	—	8	Дотримується послідовності етапів проектної діяльності. Застосовує метод фантазування під час проектування виробу. Проводить міні-маркетингові дослідження, щоб обґрунтувати обрання виробу. Добирає інструменти та матеріали для виготовлення виробу. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Дотримується прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб за готовою композицією. Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій

1	2	3	4	5	6
Проект 4	Панно	Технологія виготовлення аплікації (з текстильних та природних матеріалів)	Технологія виготовлення вишитих виробів	8	Дотримується послідовності етапів проектної діяльності. Застосовує метод фантазування під час проектування виробу. <i>Проводить міні-маркетингові дослідження, щоб обґрунтувати обрання виробу та його конструкційних особливостей.</i> Виконує малюнок виробу. Добирає інструменти та матеріали для виготовлення виробу. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Дотримується прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями. Оздоблює виріб за готовою композицією. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій</i>
Проект 5	Прикраса з бісеру	Технологія виготовлення виробів із бісеру	—	6	Дотримується послідовності етапів проектної діяльності. Застосовує метод фантазування під час проектування виробу. Розпізнає конструкційні матеріали. Добирає інструменти та матеріали для виготовлення виробу. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Виготовляє виріб. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій</i>
Проект 6	Брелок	Технологія виготовлення виробів із бісеру	—	8	Характеризує різні технології як види декоративно-ужиткового мистецтва. Дотримується послідовності етапів проектної діяльності. Застосовує метод фантазування під час проектування виробу. <i>Проводить міні-маркетингові дослідження, щоб обґрунтувати обрання виробу та його конструкційних особливостей.</i> Добирає інструменти та матеріали для виготовлення виробу. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Виконує малюнок виробу. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Дотримується прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб за готовою композицією. <i>Дотримується правил безпечної праці при виконанні технологічних операцій.</i> Усвідомлює значущість виробу, що виготовляється
Проект 7	Торбинка для дрібничок	Технологія обробки текстильних матеріалів машинним способом	Технологія виготовлення вишитих виробів	10	Дотримується послідовності етапів проектної діяльності. Застосовує метод фантазування під час проектування виробу. <i>Проводить міні-маркетингові дослідження, щоб обґрунтувати обрання виробу та його конструкційних особливостей.</i> Розрізняє й називає інструменти та пристосування для обробки конструкційних матеріалів. Добирає інструменти та матеріали для виготовлення виробу. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу.

1	2	3	4	5	6
					Виконує малюнок виробу. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. <i>Робить висновки про необхідність економного використання конструкційних матеріалів.</i> Дотримується прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб за готовою композицією. Усвідомлює важливість дотримання безпечних прийомів праці. Добирає та використовує знаряддя праці під час вирішення практичних завдань. Усвідомлює значущість виробу, що виготовляється. <i>Усвідомлює розвиток техніки</i>
Проект 8	Лялька-мотанка	Технологія виготовлення ляльки-мотанки	Технологія виготовлення вишитих виробів. Технологія обробки текстильних матеріалів ручним способом	8	Вирізняє за характерними ознаками технології виготовлення та оздоблення виробів, поширені в регіоні проживання. Дотримується послідовності етапів проектної діяльності. Застосовує метод фантазування під час проектування виробу. <i>Проводить міні-маркетингові дослідження, щоб обґрунтувати обрання виробу та його конструкційних особливостей.</i> Виконує малюнок виробу. Добирає інструменти та матеріали для виготовлення виробу. Визначає необхідну кількість матеріалів. Дотримується прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб за готовою композицією. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій</i>
Розділ II. Технологія побутової діяльності та самообслуговування					
Проект 1	«Сервірування святкового столу»	Технологія формування культури споживання їжі. Технологія сервірування столу	—	2	Розрізняє столові прибори. Сервірує стіл. Уміло поводить за столом. <i>Усвідомлює важливість дотримання етикету для створення власного позитивного іміджу</i>
Проект 2	«Побутові електроприлади в моєму житті»	Технологія безпечного користування електроприладами	—	2	Знає правила безпечного користування електроприладами. <i>Користується побутовими електроприладами, дотримуючись правил безпеки.</i> Розпізнає найпростіші пошкодження побутових електроприладів. <i>Дотримується послідовності дій у разі виявлення пошкоджень чи несправностей побутових електроприладів.</i> <i>Усвідомлює важливість дотримання правил безпечного користування побутовими електроприладами</i>

Орієнтовний календарно-тематичний план

№ з/п	Тема уроку та її зміст	К-сть годин	Дата проведення	
1	2	3	4	5
Розділ І. Основи проектування, матеріалознавства та технології обробки				
Об'єкт проектної діяльності № 1: гольниця. Основна технологія: технологія обробки текстильних матеріалів ручним способом		8		
1–2	Ознайомлення з правилами внутрішнього розпорядку в навчальній майстерні та загальними правилами безпечної праці. Поняття про проектування. Етапи проектування. Вибір об'єкта проектування (виду гольниці). Планування роботи з виконання проекту	2		
3–4	Поняття про метод фантазування та його застосування. Проектування форми методом фантазування. Графічне зображення	2		
5–6	Добір конструкційних матеріалів (тканина, синтепон і картон) та інструментів (голки, ножиці, наперсток, шпильки) для роботи. Виготовлення шаблонів. Розкроювання виробу	2		
7–8	Застосування шва «вперед голкою» та «назад голкою» для виготовлення гольниці. Оздоблення гольниці. Остаточна обробка виробу. Захист проекту	2		
Об'єкт проектної діяльності № 2: м'яка пласка іграшка. Основна технологія: технологія обробки текстильних матеріалів ручним способом. Додаткова технологія: технологія виготовлення аплікації		10		
9–10	Вибір та обґрунтування об'єкта проектування (виду м'якої іграшки). Планування роботи з виконання проекту. Проектування форми методом фантазування. Графічне зображення	2		
11–12	Добір конструкційних матеріалів (тканина, неткані матеріали, синтепон) та інструментів. Виготовлення шаблонів. Розкроювання виробу	2		
13–14	Виготовлення деталей аплікації (за шаблоном). Приметування деталей аплікації до основи швом «уперед голкою». Використання петельного шва для пришивання деталей аплікації до основи виробу	2		
15–16	Виготовлення м'якої іграшки. Застосування петельного шва для з'єднання деталей крою іграшки	2		
17–18	Оздоблення м'якої іграшки (на власний вибір). Остаточна обробка виробу. Захист проекту	2		
Об'єкт проектної діяльності № 3: серветка. Основна технологія: технологія виготовлення вишитих виробів початковими, лічильними та декоративними швами		8		
19–20	Вибір та обґрунтування теми проекту (виду серветки). Планування роботи з виконання проекту. Проектування форми методом фантазування.	2		

1	2	3	4	5
21–22	Добір інструментів та конструкційних матеріалів (тканини, вишивальних ниток) для роботи. Створення малюнка для вишивання та графічного зображення виробу	2		
23–24	Застосування початкових швів «уперед голкою», «назад голкою», «стебловий», «тамбурний», «петельний» для вишивання серветки. Вишивання серветки	2		
25–26	Обробка країв серветки петельним швом. Остаточна обробка виробу. Догляд за вишитими виробами. Захист проекту	2		
Об'єкт проектної діяльності № 4: панно. Основна технологія: технологія виготовлення аплікації (з текстильних та природних матеріалів). Додаткова технологія: технологія виготовлення вишитих виробів		8		
27–28	Вибір та обґрунтування теми проекту (виду панно). Планування роботи з виконання проекту. Проектування малюнка для панно методом фантазування. Графічне зображення	2		
29–30	Добір інструментів та конструкційних матеріалів для роботи. Виготовлення деталей аплікації (за шаблоном). Приметування деталей аплікації до основи швом «уперед голкою»	2		
31–32	Пришивання деталей аплікації до основи виробу. Використання петельного шва для пришивання деталей аплікації до основи виробу	2		
33–34	Оздоблення панно швами «назад голкою», «стебловий», «тамбурний». Остаточна обробка виробу. Захист проекту	2		
Об'єкт проектної діяльності № 5: прикраса з бісеру (браслет). Основна технологія: технологія виготовлення виробів з бісеру		6		
35–36	Вибір та обґрунтування теми проекту (виду браслета). Планування роботи з виконання проекту. Проектування форми методом фантазування. Графічне зображення	2		
37–38	Добір інструментів (голки, ножиці) та конструкційних матеріалів (бісер, волосінь, застібка) для роботи. Добір візерунка та схеми. Графічне зображення візерунків та схем	2		
39–40	Виготовлення браслета паралельним плетінням або плетінням петлями (на вибір). Закріплення та нарощування робочої нитки у виробі. Закріплення застібки. Остаточна обробка виробу. Захист проекту	2		
Об'єкт проектної діяльності № 6: брелок. Основна технологія: технологія виготовлення виробів з бісеру		8		
41–42	Вибір та обґрунтування теми проекту (виду брелока). Планування роботи з виконання проекту. Проектування форми брелока методом фантазування. Графічне зображення	2		
43–44	Добір інструментів (ножиці, кусачки, круглогубці) та конструкційних матеріалів (бісер, дріт) для роботи. Добір схеми	2		

1	2	3	4	5
45–46	Виготовлення брелока паралельним плетінням. Закріплення та нарощування дроту у виробі	2		
47–48	Плетіння брелока з бісеру на дротяній основі. З'єднання деталей виробу. Остаточна обробка виробу. Захист проекту	2		
Об'єкт проектної діяльності № 7: торбинка для дрібничок. Основна технологія: технологія обробки текстильних матеріалів машинним способом. Додаткова технологія: технологія виготовлення вишитих виробів		10		
49–50	Вибір та обґрунтування теми проекту (виду торбинки). Планування роботи з виконання проекту. Проектування форми торбинки методом фантазування. Графічне зображення. Створення візерунка для оздоблення	2		
51–52	Добір конструкційних матеріалів, інструментів та обладнання. Побудова викрійки торбинки за заданими мірками. Вирізання викрійки. Розкроювання швейного виробу	2		
53–54	Застосування початкових швів для вишивання деталей торбинки	2		
55–56	Ознайомлення з будовою швацької машини. Застосування швів «зшивний», «упідгін із закритим зрізом» для пошиття торбинки	2		
57–58	Остаточна обробка виробу. Волого-теплова обробка швейного виробу. Захист проекту	2		
Об'єкт проектної діяльності № 8: лялька-мотанка. Основна технологія: технологія виготовлення ляльки-мотанки. Додаткова технологія: технологія виготовлення вишитих виробів		8		
59–60	Вибір та обґрунтування теми проекту (виду ляльки-мотанки). Планування роботи з виконання проекту. Проектування форми ляльки-мотанки методом фантазування. Графічне зображення	2		
61–62	Добір інструментів та конструкційних матеріалів для роботи. Виготовлення ляльки-мотанки	2		
63–64	Застосування початкових швів для вишивання одягу ляльки-мотанки. Виготовлення одягу для ляльки-мотанки	2		
65–66	Оздоблення ляльки-мотанки (на власний вибір). Остаточна обробка виробу. Захист проекту	2		
Розділ II. Технологія побутової діяльності та самообслуговування				
Проект 1: «Сервірування святкового столу». Технології: технологія формування культури споживання їжі; технологія сервірування столу		2		
67–68	Види столових приборів. Правила поведінки за столом. Сервірування святкового столу	2		

1	2	3	4	5
Проект 2: «Побутові електроприлади в моєму житті». Технологія: технологія безпечного користування електроприладами		2		
69–70	Побутові електроприлади. Загальні правила користування побутовими електроприладами	2		

6 клас
Матриця

Кількість проектів (8)	Об'єкти проектно-технологічної діяльності учнів	Основні технології	Додаткові технології	К-сть годин (70 год)	Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів
1	2	3	4	5	6
Розділ I. Основи проектування, матеріалознавства та технології обробки					
Проект 1	Об'ємна м'яка іграшка	Технологія обробки текстильних матеріалів ручним способом	Технологія оздоблення виробів у техніці «грунтований текстиль»	10	Розуміє етапи проектування. Розуміє сутність методу біоформ у створенні (дослідженні) форми виробу. Розрізняє моделі-аналоги стосовно об'єкта проектування. Розрізняє та називає інструменти та пристосування для обробки конструкційних матеріалів. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Добирає інструменти та матеріали для виготовлення виробу. Дотримується прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб за готовою композицією. Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій
Проект 2	Декоративні квіти	Технологія обробки текстильних матеріалів ручним способом	Технологія виготовлення виробів з бісеру	8	Розрізняє етапи проектної діяльності. Застосовує методи фантазування та біоформ під час проектування виробу. Розуміє моделі-аналоги як історію розвитку технічного об'єкта; розуміє сутність базової моделі. Знає властивості конструкційних матеріалів. Добирає конструкційні матеріали залежно від їхніх властивостей. Добирає інструменти для виготовлення виробу. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Дотримується прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями. Визначає необхідну кількість матеріалів.

1	2	3	4	5	6
					Вирізняє за характерними ознаками технології виготовлення та оздоблення виробів, поширені в регіоні проживання. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб за готовою композицією. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій</i>
Проект 3	Прикраса з ниток	Технологія виготовлення виробів у техніці макраме	—	6	Розрізняє етапи проектної діяльності. Застосовує методи фантазування та біоформ під час проектування виробу. Розрізняє моделі-аналоги стосовно об'єкта проектування. Добирає конструкційні матеріали залежно від їхніх властивостей. <i>Розуміє роль природних матеріалів як важливого екологічного ресурсу у збереженні довкілля.</i> Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Добирає інструменти та матеріали для виготовлення виробу. Дотримується прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Виготовляє виріб. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій</i>
Проект 4	Ялинкова прикраса	Технологія виготовлення виробів з бісеру	—	8	Розрізняє етапи проектної діяльності. Застосовує методи фантазування та біоформ під час проектування виробу. Розрізняє моделі-аналоги стосовно об'єкта проектування. Читає та виконує зображення плоскої деталі (схеми). Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Добирає інструменти та матеріали для виготовлення виробу. Дотримується прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Виготовляє виріб. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій</i>
Проект 5	Підставка під горнятко	Технологія обробки текстильних матеріалів машинним способом	Технологія виготовлення аплікації	10	Має уявлення про масштаб. Розрізняє етапи проектної діяльності. Застосовує методи фантазування та біоформ під час проектування виробу. Розрізняє моделі-аналоги стосовно об'єкта проектування. Добирає конструкційні матеріали залежно від їхніх властивостей. Висловлює судження щодо цінності конструкційних матеріалів природного походження. Читає та виконує зображення плоскої деталі (схеми). Визначає типи деталей. Розрізняє деталі за способом отримання. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Добирає інструменти та матеріали для виготовлення виробу. Дотримується прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Вирізняє за характерними ознаками технології виготовлення та оздоблення виробів, поширені в регіоні проживання.

1	2	3	4	5	6
					Виготовляє виріб. Оздоблює виріб за готовою композицією. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій.</i> Обґрунтовує взаємозв'язок між дотриманням технології виготовлення і якістю виробу. Усвідомлює значення деталі як частини виробу
Проект 6	Органайзер для рукоділля	Технологія обробки текстильних матеріалів машинним способом	Технологія виготовлення вишитих виробів початковими, лічильними та декоративними швами	10	Розрізняє етапи проектної діяльності. Застосовує методи фантазування та біоформ під час проектування виробу. Розрізняє моделі-аналоги стосовно об'єкта проектування. Добирає конструкційні матеріали залежно від їхніх властивостей. Читає та виконує зображення плоскої деталі (схеми). Визначає типи деталей. Розрізняє деталі за способом отримання. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Добирає інструменти та матеріали для виготовлення виробу. Дотримується прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб за готовою композицією. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій</i>
Проект 7	Листівка	Технологія виготовлення вишитих виробів початковими, лічильними та декоративними швами	Технологія виготовлення виробів у техніці квілінгу	8	Розрізняє етапи проектної діяльності. Застосовує методи фантазування та біоформ під час проектування виробу. Розрізняє моделі-аналоги стосовно об'єкта проектування. Добирає конструкційні матеріали залежно від їхніх властивостей. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Добирає інструменти та матеріали для виготовлення виробу. Дотримується прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Вирізняє за характерними ознаками технології виготовлення та оздоблення виробів, поширені в регіоні проживання. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб за готовою композицією. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій</i>
Проект 8	Салати	Технологія приготування їжі	—	6	Розрізняє етапи проектної діяльності. Розрізняє моделі-аналоги стосовно об'єкта проектування. Добирає конструкційні матеріали залежно від їхніх властивостей. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Добирає інструменти та матеріали для виготовлення виробу. Дотримується прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб за готовою композицією. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій</i>

1	2	3	4	5	6
Розділ II. Технологія побутової діяльності та самообслуговування					
Проект 1	«Охайне житло»	Технологія догляду за житлом	—	2	Знає правила добору мийних засобів для догляду за різними видами поверхонь. Знає правила безпечного користування мийними засобами та побутовою технікою. Читає і розуміє інформацію про товари. Розрізняє та добирає мийні засоби та інструменти для прибирання житла. Критично ставиться до інформації про товари для збереження здоров'я. Висловлює власну думку щодо важливості для людини гігієни житла. Усвідомлює важливість вибору мийних засобів та їхнього впливу на довкілля
Проект 2	«Здоров'я та краса мого волосся»	Технологія догляду за волоссям	—	2	Знає, які чинники впливають на стан волосся. Визначає комплекс процедур та засобів для догляду за своїм волоссям залежно від його типу. Планує дії по догляду за своїм волоссям. Усвідомлює необхідність догляду за волоссям

Орієнтовний календарно-тематичний план

№ з/п	Тема уроку та її зміст	К-сть год	Дата проведення	
1	2	3	4	5
Розділ I. Основи проектування, матеріалознавства та технології обробки				
Об'єкт проектної діяльності № 1: об'ємна м'яка іграшка. Основна технологія: технологія обробки текстильних матеріалів ручним способом. Додаткова технологія: технологія оздоблення виробів у техніці «ґрунтований текстиль»		10		
1–2	Вибір та обґрунтування об'єкта проектування (виду об'ємної м'якої іграшки). Планування роботи з виконання проекту. Сутність методу біоформ у створенні (дослідженні) форми виробу. Графічне зображення	2		
3–4	Добір конструкційних матеріалів (тканина, синтепон) та інструментів. Виготовлення шаблонів. Розкрюювання виробу	2		
5–6	З'єднання деталей крою іграшки. З'єднання деталей іграшки	2		
7–8	Оздоблення іграшки в техніці «ґрунтований текстиль» (ґрунтування, сушіння, фарбування)	2		
9–10	Оздоблення та декорування м'якої іграшки (на власний вибір). Остаточна обробка виробу. Захист проекту	2		

1	2	3	4	5
Об'єкт проектної діяльності № 2: декоративні квіти. Основна технологія: технологія обробки текстильних матеріалів ручним способом. Додаткова технологія: технологія виготовлення виробів з бісеру		8		
11–12	Вибір та обґрунтування об'єкта проектування (виду декоративних квітів). Планування роботи з виконання проекту. Проектування форми методом біоформ. Моделі-аналоги. Графічне зображення	2		
13–14	Добір конструкційних матеріалів та інструментів. Виготовлення шаблонів. Розкроювання виробу	2		
15–16	Виготовлення пелюсток. Виготовлення серединки квітів у техніці плетіння з бісеру. З'єднання деталей квіток	2		
17–18	Остаточна обробка виробу. Захист проекту	2		
Об'єкт проектної діяльності № 3: прикраса з ниток. Основна технологія: технологія виготовлення виробів у техніці макраме		6		
19–20	Вибір та обґрунтування об'єкта проектування (виду прикраси). Планування роботи з виконання проекту. Проектування форми методом біоформ. Моделі-аналоги. Графічне зображення	2		
21–22	Добір конструкційних матеріалів (нитки), інструментів та пристосувань (для закріплення ниток). Розрахунок довжини нитки для плетіння. Вправи з виконання вузлів. Виготовлення прикраси	2		
23–24	Виготовлення прикраси. Оздоблення виробу. Остаточна обробка виробу. Захист проекту	2		
Об'єкт проектної діяльності № 4: ялинкова прикраса. Основна технологія: технологія виготовлення виробів з бісеру		8		
25–26	Вибір та обґрунтування об'єкта проектування (виду прикраси). Планування роботи з виконання проекту. Проектування форми методом біоформ. Моделі-аналоги. Графічне зображення.	2		
27–28	Добір інструментів (ножиці, кусачки, круглогубці) та конструкційних матеріалів (бісер, дріт) для роботи. Добір візерунка та схеми. Графічне зображення візерунків та схем	2		
29–30	Виготовлення деталей виробу. Закріплення та нарощування дроту у виробі. З'єднання деталей між собою	2		
31–32	Прикріплення деталей до основи виробу. Оформлення готового виробу. Остаточна обробка виробу. Захист проекту	2		
Об'єкт проектної діяльності № 5: підставка під горнятко. Основна технологія: технологія обробки текстильних матеріалів машинним способом. Додаткова технологія: технологія виготовлення аплікації		10		
33–34	Вибір та обґрунтування об'єкта проектування (виду підставки). Планування роботи з виконання проекту. Проектування форми методом біоформ. Моделі-аналоги. Графічне зображення	2		
35–36	Добір конструкційних матеріалів, інструментів та обладнання. Побудова викрійки підставки за заданими мірками. Вирізання викрійки. Розкроювання швейного виробу	2		

1	2	3	4	5
37–38	Виготовлення деталей аплікації (за шаблоном). Приметування деталей аплікації до основи швом «уперед голкою». Використання петельного шва для пришивання деталей аплікації до основи виробу	2		
39–40	Пошиття виробу	2		
41–42	Остаточна обробка виробу. Волого-теплова обробка. Захист проекту	2		
Об'єкт проектної діяльності № 6: органайзер для рукоділля. Основна технологія: технологія обробки текстильних матеріалів машинним способом. Додаткова технологія: технологія виготовлення вишитих виробів початковими, лічильними та декоративними швами		10		
43–44	Вибір та обґрунтування об'єкта проектування (виду органайзера). Планування роботи з виконання проекту. Проектування форми методом біоформ. Моделі-аналоги. Графічне зображення	2		
45–46	Добір конструкційних матеріалів, інструментів та обладнання. Побудова викрійки за заданими мірками. Вирізання викрійки. Розкрюювання швейного виробу	2		
47–48	Застосування початкових швів для вишивання деталей органайзера	2		
49–50	Пошиття виробу	2		
51–52	Остаточна обробка виробу. Волого-теплова обробка. Захист проекту	2		
Об'єкт проектної діяльності № 7: листівка. Основна технологія: технологія виготовлення вишитих виробів початковими, лічильними та декоративними швами. Додаткова технологія: технологія створення виробів у техніці квілінгу		8		
53–54	Вибір та обґрунтування об'єкта проектування (виду листівки). Планування роботи з виконання проекту. Проектування форми методом біоформ. Моделі-аналоги. Графічне зображення	2		
55–56	Добір інструментів та конструкційних матеріалів для виготовлення оздоблювальних елементів. Виготовлення основи листівки. Добір візерунка для вишивання. Вишивання оздоблювальних елементів	2		
57–58	Вишивання оздоблювальних елементів. Виготовлення оздоблювальних елементів у техніці квілінгу	2		
59–60	Кріплення оздоблювальних елементів до основи. Остаточна обробка листівки. Захист проекту	2		
Об'єкт проектної діяльності № 8: салати. Основна технологія: технологія приготування їжі		6		
61–62	Вибір та обґрунтування об'єкта проектування (виду салату). Види салатів та їхня харчова цінність. Планування роботи з виконання проекту. Пошук подібних виробів	2		
63–64	Добір харчових продуктів, інвентарю, посуду для приготування та оздоблення страви і подавання на стіл. Приготування салату. Оздоблення салату	2		
65–66	Створення власного рецепта. Вимоги до якості готових страв. Захист проекту	2		

1	2	3	4	5
Розділ II. Технологія побутової діяльності та самообслуговування				
Проект 1: «Охайне житло». Технологія: технологія догляду за житлом		2		
67–68	Послідовність дій під час прибирання житла. Мийні засоби та інструменти для прибирання житла	2		
Проект 2: «Здоров'я та краса мого волосся». Технологія: технологія догляду за волоссям		2		
69–70	Типи волосся. Зовнішній вигляд волосся і стан здоров'я людини. Чинники, що впливають на стан волосся	2		

7 клас
Матриця

Кількість проектів (5)	Об'єкти проектно-технологічної діяльності учнів	Основні технології	Додаткові технології	К-сть годин (35 год)	Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів
1	2	3	4	5	6
Розділ I. Основи проектування, матеріалознавства та технології обробки					
Проект 1	Чохол для горнятка	Технологія виготовлення в'язаних виробів	—	8	Планує власну проектну діяльність. Розуміє призначення методу фокальних об'єктів. Пояснює сутність моделі-аналогу для проектування виробу. Характеризує властивості конструкційних матеріалів. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Добирає матеріали, інструменти та обладнання для виготовлення виробу. Дотримується прийомів роботи з інструментами, пристосуваннями та обладнанням. Визначає сфери застосування різних видів технологій. Виготовляє виріб. Комбінує композицію для оздоблення виробу. Оздоблює виріб. Розраховує орієнтовну вартість витрачених матеріалів. Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій. Читає та виконує графічні зображення (схеми)

1	2	3	4	5	6
Проект 2	Гаманець	Технологія виготовлення в'язаних виробів	Технологія виготовлення вишитих виробів	8	Планує власну проектну діяльність. Застосовує методи проектування. Відтворює алгоритм методу фокальних об'єктів для вдосконалення чи створення виробу. Використовує моделі-аналоги для вдосконалення виробу. Характеризує властивості конструкційних матеріалів. Розуміє вплив властивостей конструкційних матеріалів на технологію обробки. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Добирає матеріали, інструменти та обладнання для виготовлення виробу. Дотримується прийомів роботи з інструментами, пристосуваннями та обладнанням. Визначає необхідну кількість матеріалів. Вирізняє за характерними ознаками технології виготовлення та оздоблення виробів, поширені в регіоні проживання. Визначає сфери застосування різних видів технологій. Виготовляє виріб. Використовує контрольно-вимірювальний інструмент. Створює композицію для оздоблення виробу. Оздоблює виріб. Розраховує орієнтовну вартість витрачених матеріалів. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій</i>
Проект 3	Сумка, рюкзак	Технологія виготовлення швейних виробів машинним способом	Технологія виготовлення аплікації. Технологія виготовлення вишитих виробів. Технологія виготовлення в'язаних виробів	10	Планує власну проектну діяльність. Застосовує методи проектування. Відтворює алгоритм методу фокальних об'єктів для вдосконалення чи створення виробу. Використовує моделі-аналоги для вдосконалення виробу. Характеризує властивості конструкційних матеріалів. Розуміє вплив властивостей конструкційних матеріалів на технологію обробки. Знає будову та принцип дії інструментів, пристосувань та обладнання для обробки конструкційних матеріалів. Добирає матеріали, інструменти та обладнання для виготовлення виробу. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Дотримується прийомів роботи з інструментами, пристосуваннями та обладнанням. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Вирізняє за характерними ознаками технології виготовлення та оздоблення виробів, поширені в регіоні проживання. Визначає сфери застосування різних видів технологій. Виготовляє виріб. Використовує контрольно-вимірювальний інструмент. Комбінує композицію для оздоблення виробу. Оздоблює виріб. Розраховує орієнтовну вартість витрачених матеріалів. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій.</i> Розрізняє види механізмів перетворення та передавання руху

1	2	3	4	5	6
Проект 4	Технологічний одяг для кухні	Технологія виготовлення швейних виробів машинним способом	Технологія виготовлення аплікації	8	Планує власну проектну діяльність. Застосовує методи проектування. Відтворює алгоритм методу фокальних об'єктів для вдосконалення чи створення виробу. Використовує моделі-аналоги для вдосконалення виробу. Характеризує властивості конструкційних матеріалів. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Усвідомлює важливість грамотного виконання графічного зображення для роботи над виробом. Обґрунтовує послідовність виготовлення виробу. Усвідомлює важливість дотримання технологічної послідовності під час виготовлення виробу. Добирає матеріали, інструменти та обладнання для виготовлення виробу. Усвідомлює важливість правильного добору конструкційних матеріалів. Дотримується прийомів роботи з інструментами, пристосуваннями та обладнанням. Визначає необхідну кількість матеріалів. Визначає сфери застосування різних видів технологій. Виготовляє виріб. Використовує контрольно-вимірний інструмент. Комбінує композицію для оздоблення виробу. Оздоблює виріб. Розраховує орієнтовну вартість витрачених матеріалів. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій.</i> Читає та виконує графічні зображення (схеми) на дві площини проекцій (за потреби під час виконання проекту). Розрізняє види механізмів перетворення та передавання руху. Робить висновки про роль механізмів у перетворювальній діяльності
Проект 5	Декоративна подушка	Технологія виготовлення вишитих виробів (мережки, гладь, хрестик)	Технологія виготовлення швейних виробів машинним способом	8	Планує власну проектну діяльність. Застосовує методи проектування. Відтворює алгоритм методу фокальних об'єктів для вдосконалення чи створення виробу. Використовує моделі-аналоги для вдосконалення виробу. Характеризує властивості конструкційних матеріалів. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Добирає матеріали, інструменти та обладнання для виготовлення виробу. Усвідомлює важливість правильного добору конструкційних матеріалів. Дотримується прийомів роботи з інструментами, пристосуваннями та обладнанням. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Вирізняє за характерними ознаками технології виготовлення та оздоблення виробів, поширені в регіоні проживання. Визначає сфери застосування різних видів технологій. Виготовляє виріб. Комбінує композицію для оздоблення виробу. Оздоблює виріб. Розраховує орієнтовну вартість витрачених матеріалів. <i>Дотримується правил безпечної праці при виконанні технологічних операцій.</i>

1	2	3	4	5	6
Розділ II. Технологія побутової діяльності та самообслуговування					
Проект 1	«Малярні роботи в побуті власними руками»	Технологія малярних робіт	—	1	Наводить приклади застосування відповідних технологій під час виконання малярних робіт. Знає про шкідливий вплив фарб і може йому запобігати. Добирає матеріали та інструменти для виконання малярних робіт. Усвідомлює важливість правильного добору матеріалів для малярних робіт з погляду доцільності та безпеки їх використання
Проект 2	«Я — споживач»	Технологія придбання продуктів харчування та інших товарів	—	1	Наводить приклади призначення етикеток та екологічних символів. Читає та розуміє значення спеціальних символів, штрих-кодів. Розрізняє екологічні символи і стандарти якості та безпеки. Критично ставиться до інформації про товари для збереження здоров'я. Висловлює власні судження про необхідність маркування споживчих товарів. Усвідомлює важливість дотримання рекомендацій щодо утилізації тари

Орієнтовний календарно-тематичний план

№ з/п	Тема уроку та її зміст	К-сть годин	Дата проведення	
1	2	3	4	5
Розділ I. Основи проектування, матеріалознавства та технології обробки				
Об'єкт проектної діяльності №1: чохол для горнятка. Основна технологія: технологія виготовлення в'язаних виробів (гачком)		6		
1	Вибір та обґрунтування об'єкта проектування. Планування роботи з виконання проекту. Призначення методу фокальних об'єктів для вдосконалення чи створення виробу	1		
2	Добір матеріалів для виготовлення виробу, визначення їхньої кількості. Добір гачків. Моделі-аналоги	1		
3	Елементи в'язання гачком. Добір (складання) схеми в'язання	1		
4	Виготовлення в'язаного виробу	1		
5	Виготовлення в'язаного виробу	1		
6	Остаточна обробка в'язаного виробу. Захист проекту	1		
Об'єкт проектної діяльності № 2: гаманець. Основна технологія: технологія виготовлення в'язаних виробів (гачком). Додаткова технологія: технологія виготовлення вишитих виробів		5		
7	Вибір та обґрунтування об'єкта проектування. Планування роботи з виконання проекту	1		

1	2	3	4	5
8	Добір матеріалів та інструментів. Моделі-аналоги. Добір (складання) схеми в'язання	1		
9	Виготовлення в'язаного виробу	1		
10	Виготовлення та оздоблення в'язаного виробу	1		
11	Остаточна обробка в'язаного виробу. Захист проекту	1		
Об'єкт проектної діяльності № 3: сумка, рюкзак. Основна технологія: технологія виготовлення швейних виробів машинним способом. Додаткові технології: технологія виготовлення аплікації; технологія виготовлення вишитих виробів; технологія виготовлення в'язаних виробів		8		
12	Вибір та обґрунтування об'єкта проектування. Планування роботи з виконання проекту. Моделі-аналоги. Графічне зображення	1		
13	Добір конструкційних матеріалів, інструментів та обладнання. Побудова викрійки	1		
14	Вирізання викрійки. Розкроювання швейного виробу	1		
15	Пошиття виробу	1		
16	Пошиття виробу	1		
17	Пошиття виробу	1		
18	Оздоблення виробу (на власний вибір). Остаточна обробка	1		
19	Волого-теплова обробка швейного виробу. Захист проекту	1		
Об'єкт проектної діяльності № 4: технологічний одяг для кухні. Основна технологія: технологія виготовлення швейних виробів машинним способом. Додаткова технологія: технологія виготовлення аплікації		7		
20	Вибір та обґрунтування об'єкта проектування. Планування роботи з виконання проекту. Моделі-аналоги. Графічне зображення	1		
21	Добір конструкційних матеріалів, інструментів та обладнання. Побудова викрійки за знятими мірками	1		
22	Вирізання викрійки. Розкроювання швейного виробу	1		
23	Пошиття виробу	1		
24	Пошиття виробу	1		
25	Оздоблення виробу (на власний вибір). Остаточна обробка виробу	1		
26	Волого-теплова обробка швейного виробу. Захист проекту	1		

1	2	3	4	5
	Об'єкт проектної діяльності № 5: декоративна подушка. Основна технологія: технологія виготовлення вишитих виробів (мережки, гладь, хрестик). Додаткова технологія: технологія виготовлення швейних виробів машинним способом	7		
27	Вибір та обґрунтування теми проекту. Планування роботи з виконання проекту	1		
28	Добір інструментів та конструкційних матеріалів для роботи. Графічне зображення. Створення малюнка для вишивання. Побудова викрійки	1		
29	Вирізання викрійки. Розкроювання виробу. Розмічання місця для розташування візерунка	1		
30	Вишивання виробу	1		
31	Вишивання виробу	1		
32	Пошиття виробу. Волого-теплова обробка швейного виробу	1		
33	Остаточна обробка виробу. Догляд за вишитими виробами. Захист проекту	1		
Розділ II. Технологія побутової діяльності та самообслуговування				
	Проект 1: «Малярні роботи в побуті власними руками». Технологія: технологія малярних робіт	1		
34	Малярні роботи. Технологія виконання малярних робіт	1		
	Проект 2: «Я — споживач». Технологія: технологія придбання продуктів харчування та інших товарів	1		
35	Маркування споживчих товарів. Читання маркування товарів	1		

Кількість проектів (5)	Об'єкти проектно-технологічної діяльності учнів	Основні технології	Додаткові технології	К-сть годин (35 год)	Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів
1	2	3	4	5	6
Розділ І. Основи проектування, матеріалознавства та технології обробки					
Проект 1	Декоративний рушник	Технологія виготовлення вишитих виробів (мережки, гладь, хрестик)	—	7	Пояснює добір методів проектування. Розуміє комбінаторику як провідний метод у створенні форми виробу. Використовує моделі-аналоги для аналізу та подальшого компонування об'єкта проектування. Має уявлення про сучасні технології виготовлення конструкційних матеріалів. Добирає матеріали, інструменти та обладнання для виготовлення виробу. Враховує переваги та недоліки конструкційних матеріалів під час їх добору. Дотримується прийомів роботи з інструментами, пристосуваннями та обладнанням. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Розраховує орієнтовну вартість витрачених матеріалів. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Вирізняє за характерними ознаками технології виготовлення та оздоблення виробів, поширені в регіоні проживання. Створює композицію для оздоблення виробу. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій.</i> <i>Оцінює виконання технологічних операцій та усуває недоліки</i>
Проект 2	Шарф	Технологія виготовлення в'язаних виробів	—	6	Визначає завдання та планує проектну діяльність. Добирає та застосовує методи проектування для вирішення завдань. Застосовує прийоми комбінаторики в процесі проектування виробу. Використовує моделі-аналоги для аналізу та подальшого компонування об'єкта проектування. Має уявлення про сучасні технології виготовлення конструкційних матеріалів. Враховує переваги та недоліки конструкційних матеріалів під час їх добору. <i>Усвідомлює вплив матеріалів хімічного походження на здоров'я людини.</i> Пояснює будову та принцип дії інструментів, пристосувань та обладнання для обробки конструкційних матеріалів. Добирає матеріали, інструменти та обладнання для виготовлення виробу. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Розраховує та планує орієнтовну вартість витрачених матеріалів. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Дотримується прийомів роботи з інструментами, пристосуваннями та обладнанням. Створює композицію для оздоблення виробу. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій</i>

1	2	3	4	5	6
Проект 3	Текстильна лялька	Технологія виготовлення швейних виробів машинним способом	Технологія оздоблення виробів у техніці «ґрунтований текстиль». Технологія виготовлення виробів у техніці валяння. Технологія оздоблення одягу	5	Визначає завдання та планує проектну діяльність. Обґрунтовує доцільність визначеного плану дій. Добирає та застосовує методи проектування для вирішення завдань. Застосовує прийоми комбінаторики в процесі проектування виробу. Висловлює судження щодо вибору форми та оздоблення виробу. Використовує моделі-аналоги для аналізу та подальшого компонування об'єкта проектування. Висловлює судження про добір конструкційних матеріалів на основі певних критеріїв. <i>Усвідомлює вплив матеріалів хімічного походження на здоров'я людини.</i> Добирає матеріали, інструменти та обладнання для виготовлення виробу. Враховує переваги та недоліки конструкційних матеріалів під час їх добору. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Розраховує та планує орієнтовну вартість витрачених матеріалів. Читає та виконує графічні зображення (схеми) на три площини проекцій (за потреби під час виконання проекту). Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Дотримується прийомів роботи з інструментами, пристосуваннями та обладнанням. Вирізняє за характерними ознаками технології виготовлення та оздоблення виробів, поширені в регіоні проживання. Створює композицію для оздоблення виробу. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб. <i>Оцінює виконання технологічних операцій та усуває недоліки.</i> <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій.</i> Характеризує принцип дії машини. <i>Усвідомлює важливість безвідходного виробництва.</i> Усвідомлює важливість машини в контексті розвитку техніки (технологій)
Проект 4	Поясний швейний виріб	Технологія виготовлення швейних виробів машинним способом	Технологія оздоблення одягу	10	Визначає завдання та планує проектну діяльність. Обґрунтовує доцільність визначеного плану дій. Добирає та застосовує методи проектування для вирішення завдань. Застосовує прийоми комбінаторики в процесі проектування виробу. Використовує моделі-аналоги для аналізу та подальшого компонування об'єкта проектування. Висловлює судження щодо вибору форми та оздоблення виробу. Має уявлення про сучасні технології виготовлення конструкційних матеріалів. <i>Усвідомлює вплив матеріалів хімічного походження на здоров'я людини.</i> Пояснює будову та принцип дії інструментів, пристосувань та обладнання для обробки конструкційних матеріалів. Враховує переваги та недоліки конструкційних матеріалів під час їх добору. Висловлює судження про добір конструкційних матеріалів на основі певних критеріїв. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Розраховує та планує орієнтовну вартість витрачених матеріалів. Добирає матеріали, інструменти та обладнання для виготовлення виробу. Дотримується прийомів роботи з інструментами, пристосуваннями та обладнанням.

1	2	3	4	5	6
					Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Оцінює виконання технологічних операцій та усуває недоліки. Читає та виконує графічні зображення (схеми). Усвідомлює важливість уміння читати креслення. Створює композицію для оздоблення виробу. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб. Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій. Характеризує принцип дії машини. Усвідомлює важливість безвідходного виробництва. Усвідомлює важливість машини в контексті розвитку техніки (технологій)
Проект 5	Декоративний вінок	Технологія виготовлення штучних квітів	Технологія виготовлення виробів з бісеру	5	Визначає завдання та планує проектну діяльність. Добирає та застосовує методи проектування для вирішення завдань. Застосовує прийоми комбінаторики в процесі проектування виробу. Використовує моделі-аналоги для аналізу та подальшого компонування об'єкта проектування. Враховує переваги та недоліки конструкційних матеріалів під час їх добору. Добирає матеріали, інструменти та обладнання для виготовлення виробу. Визначає необхідну кількість матеріалів. Розраховує та планує орієнтовну вартість витрачених матеріалів. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Дотримується прийомів роботи з інструментами, пристосуваннями та обладнанням. Вирізняє за характерними ознаками технології виготовлення та оздоблення виробів, поширені в регіоні проживання. Створює композицію для оздоблення виробу. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб. Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій. Усвідомлює важливість безвідходного виробництва
Розділ II. Технологія побутової діяльності та самообслуговування					
Проект 1	«Моя зачіска»	Технологія добору зачіски	—	1	Знає, як за допомогою рослинних натуральних засобів зміцнити волосся та змінити його колір. Добирає зачіску відповідно до форми обличчя. Розрізняє та добирає рослинні засоби для догляду за волоссям. Висловлює судження про переваги натуральних рослинних засобів у догляді за волоссям
Проект 2	«Мій одяг — мій імідж»	Технології добору одягу та взуття і догляду за ними	—	1	Знає види одягу та взуття, технологію догляду за ними. Називає засоби догляду за одягом та взуттям. Виконує добір одягу та взуття з урахуванням власних параметрів та потреб. Доглядає за одягом, взуттям та дотримується відповідних санітарно-гігієнічних вимог. Усвідомлює важливість догляду за одягом та взуттям. Критично ставить до використання одягу та взуття залежно від потреб та санітарно-гігієнічних вимог

Орієнтовний календарно-тематичний план

№ з/п	Тема уроку та її зміст	К-сть годин	Дата проведення	
1	2	3	4	5
Розділ І. Основи проектування, матеріалознавства та технології обробки				
Об'єкт проектної діяльності № 1: декоративний рушник. Основна технологія: технологія виготовлення вишитих виробів (мережки, гладь, хрестик)		7		
1	Вибір та обґрунтування теми проекту. Основи комбінаторики. Планування роботи з виконання проекту	1		
2	Розробка ескізного малюнка виробу. Створення візерунка для вишивання	1		
3	Добір інструментів та конструкційних матеріалів для роботи. Розкроювання виробу	1		
4	Розмічання місця для розташування візерунка. Обробка країв виробу	1		
5	Вишивання виробу	1		
6	Вишивання виробу	1		
7	Остаточна обробка виробу. Догляд за вишитими виробами. Захист проекту	1		
Об'єкт проектної діяльності № 2: шарф. Основна технологія: технологія виготовлення в'язаних виробів (спицями)		6		
8	Вибір та обґрунтування об'єкта проектування. Планування роботи з виконання проекту	1		
9	Добір матеріалів для виготовлення виробу, визначення їхньої кількості. Добір спиць. Моделі-аналоги	1		
10	Елементи в'язання спицями. Добір (складання) схеми в'язання	1		
11	В'язання виробу	1		
12	В'язання виробу. Оздоблення в'язаного виробу	1		
13	Остаточна обробка в'язаного виробу. Захист проекту	1		
Об'єкт проектної діяльності № 3: текстильна лялька. Основна технологія: технологія виготовлення швейних виробів машинним способом. Додаткові технології: технологія оздоблення виробів у техніці «ґрунтований текстиль»; технологія виготовлення виробів у техніці валяння; технологія оздоблення одягу		5		
14	Вибір та обґрунтування об'єкта проектування. Планування роботи з виконання проекту. Розробка ескізного малюнка	1		
15	Добір конструкційних матеріалів та інструментів. Виготовлення шаблонів. Розкроювання виробу	1		

1	2	3	4	5
16	З'єднання деталей крою ляльки. З'єднання деталей ляльки	1		
17	Оздоблення в техніці «ґрунтований текстиль» (ґрунтування, сушіння, фарбування). Виготовлення одягу ляльки	1		
18	Оздоблення та декорування ляльки (на власний вибір). Остаточна обробка виробу. Захист проекту	1		
Об'єкт проектної діяльності № 4: поясний швейний виріб. Основна технологія: технологія виготовлення швейних виробів машинним способом. Додаткова технологія: технологія оздоблення одягу		10		
19	Вибір та обґрунтування об'єкта проектування. Планування роботи з виконання проекту. Моделі-аналоги. Розробка ескізного малюнка	1		
20	Добір інструментів та обладнання. Знімання мірок. Побудова кресленика. Виготовлення викрійки	1		
21	Моделювання. Розрахунок кількості тканини. Добір тканини	1		
22	Розкроювання поясного виробу	1		
23	Підготовка виробу до першого примірювання	1		
24	Проведення першого примірювання	1		
25	Обробка застібки	1		
26	Обробка та пришивання пояса	1		
27	Проведення другого примірювання. Обробка нижнього зрізу виробу	1		
28	Оздоблення швейного виробу. Остаточна обробка виробу. Захист проекту	1		
Об'єкт проектної діяльності № 5: декоративний вінок. Основна технологія: технологія виготовлення штучних квітів. Додаткова технологія: технологія виготовлення виробів з бісеру		5		
29	Вибір та обґрунтування об'єкта проектування. Планування роботи з виконання проекту. Моделі-аналоги. Розробка ескізного малюнка	1		
30	Добір конструкційних матеріалів та інструментів. Виготовлення шаблонів. Розкроювання деталей виробу	1		
31	Виготовлення виробу: створення квіток та листків	1		
32	Виготовлення виробу: з'єднання деталей вінка між собою	1		
33	Остаточна обробка виробу. Захист проекту	1		

1	2	3	4	5
Розділ II. Технологія побутової діяльності та самообслуговування				
Проект 1: «Моя зачіска». Технологія: технологія добору зачіски		1		
34	Види зачісок залежно від форми обличчя. Натуральні рослинні засоби для зміцнення волосся та зміни його кольору	1		
Проект 2: «Мій одяг — мій імідж». Технологія: технології добору одягу та взуття і догляду за ними		1		
35	Види одягу та взуття. Догляд за одягом та взуттям. Визначення розмірів одягу та взуття	1		

9 клас
Матриця

Кількість проектів (2)	Об'єкти проектно-технологічної діяльності учнів	Основні технології	Додаткові технології	К-сть годин (35 год)	Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів
1	2	3	4	5	6
Розділ I. Основи проектування, матеріалознавства та технології обробки					
Проект 1	Одяг для тематичних свят	Технологія виготовлення швейних виробів машинним способом	Технологія виготовлення вишитих виробів. Технологія виготовлення штучних квітів	16	Знає властивості та сфери застосування сучасних конструкційних матеріалів. Розуміє біоніку як науку про створення механізмів, пристроїв, технічних об'єктів чи технологій, ідея яких запозичена з живої природи. Характеризує будову та принцип дії інструментів, пристосувань та обладнання для обробки конструкційних матеріалів. Пояснює застосування автоматичних пристроїв у технологічних процесах, побуті. Характеризує результати проектування на кожному етапі та зіставляє їх із запланованими. Застосовує елементи біоніки в процесі створення форми виробу. Обґрунтовує доцільність вибору конструкційних матеріалів. <i>Прогнозує якість виготовлення, вартість та сферу застосування виробу залежно від вибору конструкційних матеріалів.</i> <i>Обґрунтовує власні судження щодо галузей застосування конструкційних матеріалів.</i> Оцінює об'єкт проектування з використанням аналогів. Розраховує орієнтовний бюджет проекту. Добирає матеріали, інструменти та обладнання для виготовлення виробу. Дотримується прийомів роботи з інструментами, пристосуваннями та обладнанням. Визначає необхідну кількість матеріалів. Вирізняє за характерними ознаками технології виготовлення та оздоблення виробів, поширені в регіоні проживання. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення.

1	2	3	4	5	6
					Виготовляє виріб. Створює композицію для оздоблення виробу. Оздоблює виріб. Характеризує сфери застосування електрифікованих знарядь праці. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій.</i> <i>Оцінює результати власної діяльності.</i> <i>Усвідомлює важливість вторинної переробки сировини</i>
Проект 2	Вироби для власних потреб	Технологія виготовлення швейних виробів машинним способом. Технологія виготовлення в'язаних виробів	Технологія виготовлення вишитих виробів. Технологія виготовлення виробів у техніці валяння	17	Знає властивості та сфери застосування сучасних конструкційних матеріалів. Характеризує будову та принцип дії інструментів, пристосувань та обладнання для обробки конструкційних матеріалів. Характеризує результати проектування на кожному етапі та зіставляє їх із запланованими. Застосовує елементи біоніки в процесі створення форми виробу. Обґрунтовує доцільність вибору конструкційних матеріалів. Оцінює об'єкт проектування з використанням аналогів. Розраховує орієнтовний бюджет проекту. <i>Прогнозує якість виготовлення, вартість і сферу застосування виробу залежно від вибору конструкційних матеріалів.</i> <i>Обґрунтовує власні судження щодо галузей застосування конструкційних матеріалів.</i> Добирає матеріали, інструменти та обладнання для виготовлення виробу. Дотримується прийомів роботи з інструментами, пристосуваннями та обладнанням. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Вирізняє за характерними ознаками технології виготовлення та оздоблення виробів, поширені в регіоні проживання. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Виготовляє виріб. Створює композицію для оздоблення виробу. Оздоблює виріб. Характеризує сфери застосування електрифікованих знарядь праці. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій.</i> Читає та виконує кресленик деталей виробу та технічний рисунок (за потреби під час виконання проекту). Розпізнає автоматичний пристрій за принципом його дії. Усвідомлює доцільність застосування методів проектування для вирішення завдань. <i>Оцінює результати власної діяльності.</i> <i>Усвідомлює важливість вторинної переробки сировини.</i> Усвідомлює значення стандартів у процесі створення графічної документації. Усвідомлює важливість автоматики в побуті та виробництві
Розділ II. Технологія побутової діяльності та самообслуговування					
Проект 1	«Мій стиль»	Технологія проектування власного стилю	—	1	Називає основні стилі одягу. Знає і називає види одягу. Виконує проект зі створення власного стилю в одязі. Уміє враховувати особливості власної фігури в доборі одягу, поєднувати види одягу тощо. Добирає краватки та зав'язує їх різними способами. Усвідомлює власний стиль в одязі

Орієнтовний календарно-тематичний план

№ з/п	Тема уроку та її зміст	К-сть годин	Дата проведення	
1	2	3	4	5
Розділ І. Основи проектування, матеріалознавства та технології обробки				
Об'єкт проектної діяльності № 1: одяг для тематичних свят. Основна технологія: технологія виготовлення швейних виробів машинним способом. Додаткові технології: технологія виготовлення вишитих виробів; технологія виготовлення штучних квітів		16		
1	Вибір та обґрунтування об'єкта проектування. Планування роботи з виконання проекту. Основи біоніки у проектуванні	1		
2	Особливості декоративних технологій регіону. Моделі-аналоги. Розробка ескізного малюнка. Розрахунок бюджету проекту	1		
3	Добір інструментів та обладнання. Знімання мірок. Побудова кресленика. Виготовлення викрійки	1		
4	Моделювання. Розрахунок кількості тканини. Добір тканини	1		
5	Розкроювання виробу	1		
6	Створення візерунка для вишивання. Оздоблення деталей виробу вишивкою	1		
7	Технологічний процес оздоблення деталей виробу вишивкою	1		
8	Технологічний процес оздоблення деталей виробу вишивкою	1		
9	Технологічний процес оздоблення деталей виробу вишивкою	1		
10	Технологічний процес оздоблення деталей виробу вишивкою	1		
11	Технологічний процес виготовлення швейного виробу	1		
12	Технологічний процес виготовлення швейного виробу	1		
13	Технологічний процес виготовлення швейного виробу	1		
14	Технологічний процес виготовлення штучних квітів	1		
15	Технологічний процес оздоблення виробу (на власний вибір)	1		
16	Остаточна обробка виробу. Захист проекту	1		

1	2	3	4	5
	Об'єкт проектної діяльності № 2: вироби для власних потреб. Основні технології: технологія виготовлення швейних виробів машинним способом; технологія виготовлення в'язаних виробів. Додаткові технології: технологія виготовлення вишитих виробів; технологія виготовлення виробів у техніці валяння; технологія клаптикового шиття (печворк)	17		
17	Вибір та обґрунтування об'єкта проектування. Планування роботи з виконання проекту. Основи біоніки у проектуванні. Моделі-аналоги. Розробка ескізного малюнка	1		
18	Розрахунок бюджету проекту. Добір інструментів та обладнання. Знімання мірок. Побудова кресленика. Виготовлення викрійки	1		
19	Моделювання. Розрахунок кількості тканини (пряжі). Добір тканини (пряжі)	1		
20	Технологічний процес виготовлення виробу	1		
21	Технологічний процес виготовлення виробу	1		
22	Технологічний процес виготовлення виробу	1		
23	Технологічний процес виготовлення виробу	1		
24	Технологічний процес виготовлення виробу	1		
25	Технологічний процес виготовлення виробу	1		
26	Технологічний процес виготовлення виробу	1		
27	Технологічний процес виготовлення виробу	1		
28	Технологічний процес виготовлення виробу	1		
29	Технологічний процес виготовлення виробу	1		
30	Технологічний процес виготовлення виробу	1		
31	Технологічний процес оздоблення виробу (на власний вибір)	1		
32	Технологічний процес оздоблення виробу (на власний вибір)	1		
33	Технологічний процес оздоблення виробу (на власний вибір)	1		
34	Остаточна обробка виробу. Захист проекту	1		
Розділ II. Технологія побутової діяльності та самообслуговування				
	Проект 1: «Мій стиль». Технологія: технологія проектування власного стилю	1		
35	Стилі в одязі. Врахування особливостей фігури у виборі власного стилю	1		

ДЛЯ КЛАСІВ, ЩО НЕ ПОДІЛЯЮТЬСЯ НА ГРУПИ

I варіант

5 клас
Матриця

Кількість проектів (7)	Об'єкти проектно-технологічної діяльності учнів	Основні технології	Додаткові технології	К-сть годин (70 год)	Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів
1	2	3	4	5	6
Розділ I. Основи проектування, матеріалознавства та технології обробки					
Проект 1	Листівка	Технологія обробки деревинних матеріалів (ДВП, фанера)	Технологія декупажу	10	Учень знайомиться з правилами внутрішнього розпорядку навчальної майстерні та елементами технологічної діяльності. Визначає у співпраці з учителем та іншими учнями алгоритм взаємодії в майстерні. Знає етапи проектування. Розуміє сутність методу фантазування. Називає конструкційні матеріали, необхідні для виготовлення запланованого виробу. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Розрізняє й називає інструменти та пристосування для обробки конструкційних матеріалів. Добирає інструменти та матеріали для виготовлення виробу. Дотримується прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб за готовою композицією. Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій
Проект 2	Панно, картина	Технологія виготовлення аплікації (з текстильних та природних матеріалів)	Технологія обробки деревинних матеріалів (ДВП, фанера)	6	Дотримується послідовності етапів проектної діяльності. Розуміє сутність методу фантазування. Застосовує метод фантазування під час проектування виробу. Виконує малюнок виробу. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Добирає інструменти та матеріали для виготовлення виробу. Дотримується прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб за готовою композицією. Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій

1	2	3	4	5	3
Проект 3	Гольниця	Технологія ажурного випилювання. Технологія обробки текстильних матеріалів ручним способом	—	10	Дотримується послідовності етапів проектної діяльності. Застосовує метод фантазування під час проектування виробу. Проводить міні-маркетингові дослідження, щоб обґрунтувати обрання виробу та його конструкційних особливостей. Розпізнає конструкційні матеріали. Виконує малюнок виробу. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Добирає інструменти та матеріали для виготовлення виробу. Дотримується прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб за готовою композицією. Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій.
Проект 4	Ялинкова прикраса	Технологія ажурного випилювання. Технологія виготовлення виробів з бісеру	—	8	Вирізняє за характерними ознаками технології виготовлення та оздоблення виробів, поширені в регіоні проживання. Характеризує різні технології як види декоративно-ужиткового мистецтва. Виконує малюнок виробу. Розпізнає конструкційні матеріали. Називає конструкційні матеріали, необхідні для виготовлення запланованого виробу. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Робить висновки про необхідність економного використання конструкційних матеріалів. Розрізняє та називає інструменти та пристосування для обробки конструкційних матеріалів. Добирає інструменти та матеріали для виготовлення виробу. Дотримується прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Виготовляє виріб. Розуміє необхідність дотримання правил безпечної праці та організації робочого місця
Проект 5	Пазли	Технологія обробки деревинних матеріалів (ДВП, фанера)	Технологія декупажу	10	Дотримується послідовності етапів проектної діяльності. Проводить міні-маркетингові дослідження, щоб обґрунтувати обрання виробу та його конструкційних особливостей. Застосовує метод фантазування під час проектування виробу. Усвідомлює значущість виробу, що виготовляється. Усвідомлює розвиток техніки. Розпізнає конструкційні матеріали. Називає конструкційні матеріали, необхідні для виготовлення запланованого виробу. Розрізняє й називає інструменти та пристосування для обробки конструкційних матеріалів. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Добирає інструменти та матеріали для виготовлення виробу. Дотримується прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Вирізняє за характерними ознаками технології виготовлення та оздоблення виробів, поширені в регіоні проживання.

1	2	3	4	5	3
					Виготовляє виріб. Оздоблює виріб за готовою композицією. Розуміє необхідність дотримання правил безпечної праці та організації робочого місця
Проект 6	Прикраси з бісеру, стрічок, ниток тощо	Технологія виготовлення виробів з бісеру	—	10	Дотримується послідовності етапів проектної діяльності. Застосовує метод фантазування під час проектування виробу. Проводить міні-маркетингові дослідження, щоб обґрунтувати обрання виробу та його конструкційних особливостей. Розпізнає конструкційні матеріали. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Добирає інструменти та матеріали для виготовлення виробу. Дотримується прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями. Розрізняє та називає інструменти та пристосування для обробки конструкційних матеріалів. Розуміє необхідність дотримання правил безпечної праці та організації робочого місця. Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій. Робить висновки про необхідність економного використання конструкційних матеріалів. Усвідомлює важливість дотримання правил безпеки під час роботи
Проект 7	Декоративні квіти	Технологія обробки дроту	Технологія «ганутель»	12	Вирізняє за характерними ознаками технології виготовлення та оздоблення виробів, поширені в регіоні проживання. Характеризує різні технології як види декоративно-ужиткового мистецтва. Дотримується послідовності етапів проектної діяльності. Усвідомлює значущість виробу, що виготовляється. Виконує малюнок виробу. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Робить висновки про необхідність економного використання конструкційних матеріалів. Добирає та використовує знаряддя праці під час вирішення практичних завдань. Дотримується прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Виготовляє виріб. Усвідомлює важливість дотримання безпечних прийомів праці
Розділ II. Технологія побутової діяльності та самообслуговування					
Проект 1	«Сервірування святкового столу»	Технологія формування культури споживання їжі. Технологія сервірування столу	—	2	Розрізняє столові прибори. Сервірує стіл. Уміло поводить за столом. Усвідомлює важливість дотримання етикету для створення власного позитивного іміджу

1	2	3	4	5	3
Проект 2	Безпечне користування побутовими електроприладами	Технологія безпечного користування електроприладами	—	2	Знає правила безпечного користування електроприладами. Користується побутовими електроприладами, дотримуючись правил безпеки. Розпізнає найпростіші пошкодження побутових електроприладів. Дотримується послідовності дій у разі виявлення пошкоджень чи несправностей побутових електроприладів. Усвідомлює важливість дотримання правил безпечного користування побутовими електроприладами

Орієнтовний календарно-тематичний план

№ з/п	Тема уроку та її зміст	К-сть годин	Дата проведення	
1	2	3	4	5
Розділ I. Основи проектування, матеріалознавства та технології обробки				
Об'єкт проектної діяльності № 1: листівка. Основна технологія: технологія обробки деревинних матеріалів (ДВП, фанера). Додаткова технологія: технологія декупажу		10		
1–2	Правила внутрішнього розпорядку в шкільній майстерні. Вибір об'єкта проектування. Поняття про проектування та його етапи. Створення форми листівки методом фантазування	2		
3–4	Фанера та ДВП як конструкційні матеріали. Послідовність виготовлення листівки. Добір та підготовка матеріалів для виготовлення виробу. Ручний лобзик та пристосування для випилювання	2		
5–6	Підготовка лобзика до роботи. Прийоми безпечної роботи лобзиком. Розмічання. Виконання тренувальних вправ на фанері та ДВП. Технологічний процес випилювання листівки ручним лобзиком	2		
7–8	Технологія випилювання, шліфування та обпилювання крайок виробу з фанери, ДВП. Технологія оздоблення декупажем	2		
9–10	Технологія оздоблення листівки декупажем. Захист проекту	2		
Об'єкт проектної діяльності № 2: панно, картина. Основна технологія: технологія виготовлення аплікації (з текстильних та природних матеріалів). Додаткова технологія: технологія обробки деревинних матеріалів (ДВП, фанера)		6		
11–12	Вибір об'єкта проектування. Послідовність виготовлення картини. Матеріали для картини, панно. Створення картини методом фантазування на основі зразків. Виконання малюнка деталей основними лініями креслення	2		
13–14	Визначення необхідної кількості матеріалів. Добір інструментів та пристосувань. Випилювання основи картини. Шліфування поверхні деталей. Обробка крайок. Вирізка елементів аплікації	2		

1	2	3	4	5
15–16	Наклеювання елементів аплікації на основу. Захист проекту	2		
Об'єкт проектної діяльності №3: гольниця. Основні технології: технологія ажурного випилювання, технологія обробки текстильних матеріалів ручним способом.		10		
17–18	Вибір об'єкта проектування. Послідовність виготовлення гольниці з фанери та тканини. Конструювання гольниці з використанням методу фантазування. Конструкційні матеріали: фанера, тканина. Міні-маркетингові дослідження	2		
19–20	Особливості ажурного випилювання виробів з фанери. Шипове кутове з'єднання. Технологія розмічання, розкроювання та зшивання виробу з тканини. Добір матеріалів та інструментів. Розмічання деталей	2		
21–22	Технологічний процес виготовлення гольниці з фанери та оздоблення його ажурним випилюванням. Технологічний процес виготовлення гольниці з тканини	2		
23–24	Технологічний процес виготовлення гольниці. Складання виробу з деталей. Оздоблення гольниці з тканини	2		
25–26	Фарбування гольниці з фанери. Остаточна обробка виробу. Захист проекту	2		
Об'єкт проектної діяльності №4: ялинкова прикраса. Основна технологія: технологія ажурного випилювання, технологія виготовлення виробів з бісеру		8		
27–28	Поняття про технології декоративно-ужиткового мистецтва. Вибір об'єкта проектування. Визначення необхідної мінімальної кількості матеріалу на виріб. З'єднання деталей з фанери. Технологія виготовлення виробів з бісеру	2		
29–30	Добір інструментів та пристосувань. Технологічний процес виготовлення деталей виробу з ажурним випилюванням, виготовлення деталей з бісеру	2		
31–32	Технологічний процес контурного й ажурного випилювання деталей, виготовлення деталей прикраси з бісеру	2		
33–34	Технологія складання виробу. Захист проекту	2		
Об'єкт проектної діяльності № 5: пазли. Основна технологія: технологія обробки деревинних матеріалів (ДВП, фанера). Додаткова технологія: технологія декупажу		10		
35–36	Розвиток техніки та знарядь праці. Обирання виробу для проектування. Функціональність і значущість пазлів із технічним малюнком. Конструювання деталей пазлів методом фантазування. Виконання малюнка розпилювання пазлів. Особливості фанери та ДВП	2		
37–38	Економне розмічання на фанері або ДВП обраним способом. Добір матеріалів, інструментів та пристосувань для виготовлення пазлів. Випилювання основи. Наклеювання малюнка пазлів на основу	2		
39–40	Технологічний процес випилювання деталей пазлів із фанери або ДВП	2		
41–42	Технологічний процес обробки крайок деталей пазлів	2		
43–44	Завершення технологічного процесу виготовлення пазлів. Захист проекту	2		

1	2	3	4	5
Об'єкт проектної діяльності № 6: прикраси з бісеру, стрічок, ниток тощо. Основна технологія: технологія виготовлення виробів з бісеру		10		
45–46	Вибір об'єкта проектування. Нитки, стрічки та бісер як конструкційні матеріали. Конструювання прикраси методом фантазування. Виконання малюнка виробу. Міні-маркетингові дослідження	2		
47–48	Особливості технології виготовлення прикрас зі стрічок, бісеру, ниток. Прийоми плетіння, нанизування. Технологія з'єднання деталей термклеєм, зв'язуванням. Добір та підготовка матеріалів для прикраси. Технологічний процес виготовлення деталей прикраси.	2		
49–50	Технологічний процес виготовлення деталей прикраси	2		
51–52	Технологічний процес виготовлення деталей прикраси			
53–54	Технологічний процес складання деталей у виріб. Захист проекту	2		
Об'єкт проектної діяльності № 7: декоративні квіти. Основна технологія: технологія обробки дроту. Додаткова технологія: технологія «ганутель»		12		
55–56	Декоративно-ужиткове мистецтво в окремих країнах. «Ганутель» як декоративна технологія. Вибір об'єкта проектування. Конструкційні матеріали: дріт, нитки. Економне використання матеріалів	2		
57–58	Добір конструкційних матеріалів та інструментів. Технологічний процес виготовлення декоративних квітів із дроту та ниток: формування каркасів пелюсток, намотування пружинки	2		
59–60	Технологічний процес виготовлення декоративних квітів із дроту та ниток: намотування пружинки, складання каркасів пелюсток та листків	2		
61–62	Технологічний процес виготовлення декоративних квітів із дроту та ниток: складання каркасів пелюсток та листків, обмотування дротяних каркасів нитками	2		
63–64	Технологічний процес виготовлення декоративних квітів із дроту та ниток: обмотування дротяних каркасів нитками, складання деталей у виріб	2		
65–66	Технологічний процес виготовлення декоративних квітів із дроту та ниток: складання деталей у виріб. Захист проекту	2		
Розділ II. Технологія побутової діяльності та самообслуговування				
Проект 1: «Побутові електроприлади в моєму житті». Технологія: технологія безпечного користування електроприладами		2		
67–68	Побутові прилади та їхнє значення в житті сучасної людини. Безпечне користування побутовими електроприладами	2		
Проект 2: «Сервірування святкового столу». Технологія: технологія формування культури споживання їжі; технологія сервірування столу		2		
69–70	Міні-проект «Сервірування святкового столу». Поняття про сервірування святкового столу. Столові прибори. Етикет за столом	2		

6 клас
Матриця

Кількість проектів (б)	Об'єкти проектно-технологічної діяльності учнів	Основні технології	Додаткові технології	К-сть годин (70 год)	Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів
1	2	3	4	5	3
Розділ І. Основи проектування, матеріалознавства та технології обробки					
Проект 1	Рамка для фото	Технологія обробки деревинних матеріалів (ДВП, фанера)	Технологія декупажу	8	Розуміє етапи проектування. Розуміє сутність методу біоформ у створенні (дослідженні) форми виробу. Розрізняє моделі-аналоги стосовно об'єкта проектування. Знає властивості конструкційних матеріалів. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Добирає конструкційні матеріали залежно від їхніх властивостей. Добирає інструменти та матеріали для виготовлення виробу. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Дотримується прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб за готовою композицією. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій</i>
Проект 2	Панно, картина	Технологія ниткографії	Технологія обробки деревинних матеріалів (ДВП, фанера)	10	Розрізняє етапи проектної діяльності. Застосовує методи фантазування та біоформ під час проектування виробу. Розрізняє моделі-аналоги стосовно об'єкта проектування. Знає властивості конструкційних матеріалів. Добирає конструкційні матеріали залежно від їхніх властивостей. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Добирає інструменти та матеріали для виготовлення виробу. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Дотримується прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб за готовою композицією. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій</i>
Проект 3	Кухонне приладдя (лопатка, виделка тощо)	Технологія обробки деревини	Технологія оздоблення виробів художнім випалюванням (пірографія)	12	Розрізняє етапи проектної діяльності. Застосовує методи фантазування та біоформ під час проектування виробу. Розуміє моделі-аналоги як історію розвитку технічного об'єкта; розуміє сутність базової моделі. Має уявлення про масштаб. Читає та виконує зображення плоскої деталі (схеми). Знає властивості конструкційних матеріалів. <i>Розуміє роль природних матеріалів як важливого екологічного ресурсу в збереженні довкілля.</i> Висловлює судження щодо цінності конструкційних матеріалів природного походження. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Добирає конструкційні матеріали залежно від їхніх властивостей.

1	2	3	4	5	3
					Обґрунтовує взаємозв'язок між дотриманням технології виготовлення і якістю виробу. Добирає інструменти та матеріали для виготовлення виробу. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Дотримується прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб за готовою композицією. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій</i>
Проект 4	Органайзер для рукоділля	Технологія обробки деревинних матеріалів (ДВП, фанера). Технологія обробки текстильних матеріалів ручним способом	Технологія оздоблення виробів художнім випалюванням (пірографія). Технологія виготовлення вишитих виробів початковими, лічилними та декоративними швами	14	Розрізняє етапи проектної діяльності. Застосовує методи фантазування та біоформ під час проектування виробу. Розрізняє моделі-аналоги стосовно об'єкта проектування. Читає та виконує зображення плоскої деталі (схеми). Визначає типи деталей. Розрізняє деталі за способом отримання. Усвідомлює значення деталі як частини виробу. Знає властивості конструкційних матеріалів. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Добирає конструкційні матеріали залежно від їхніх властивостей. Добирає інструменти та матеріали для виготовлення виробу. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Дотримується прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб за готовою композицією. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій</i>
Проект 5	Головоломка з дроту	Технологія обробки дроту	—	6	Розрізняє етапи проектної діяльності. Знає властивості конструкційних матеріалів. Добирає конструкційні матеріали залежно від їхніх властивостей. Добирає інструменти та матеріали для виготовлення виробу. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Дотримується прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями. Виготовляє виріб. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій</i>
Проект 6	Писанка	Технологія виготовлення писанок	—	8	Розрізняє етапи проектної діяльності. Вирізняє за характерними ознаками технології виготовлення та оздоблення виробів, поширені в регіоні проживання. Застосовує методи фантазування та біоформ під час проектування виробу. Добирає конструкційні матеріали залежно від їхніх властивостей. Обґрунтовує взаємозв'язок між дотриманням технології виготовлення і якістю виробу. Добирає інструменти та матеріали для виготовлення виробу. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Дотримується прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб за готовою композицією. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій</i>

1	2	3	4	5	3
Проект 7	Вирощування кімнатних рослин	Технологія вирощування кімнатних рослин	—	8	Розрізняє етапи проектної діяльності. Добирає інструменти та матеріали для виготовлення виробу. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Дотримується прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями. Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій
Розділ II. Технологія побутової діяльності та самообслуговування					
Проект 1	«Охайне житло»	Технологія догляду за житлом	—	2	Знає правила добору мийних засобів для догляду за різними видами поверхонь. Знає правила безпечного користування мийними засобами та побутовою технікою. Читає і розуміє інформацію про товари. Розрізняє та добирає мийні засоби та інструменти для прибирання житла. Критично ставиться до інформації про товари для збереження здоров'я. Обговорює та висловлює власну думку щодо важливості для людини гігієни житла. Усвідомлює важливість вибору мийних засобів та їхнього впливу на довкілля
Проект 2	«Здоров'я та краса мого волосся»	Технологія догляду за волоссям	—	2	Знає, які чинники впливають на стан волосся. Визначає комплекс процедур та засобів для догляду за власним волоссям залежно від його типу. Планує дії з догляду за власним волоссям. Усвідомлює необхідність догляду за волоссям

Орієнтовний календарно-тематичний план

№ з/п	Тема уроку та її зміст	К-сть годин	Дата проведення	
1	2	3	4	5
Розділ I. Основи проектування, матеріалознавства та технології обробки				
Об'єкт проектної діяльності № 1: рамка для фото. Основна технологія: технологія обробки деревинних матеріалів (ДВП, фанера). Додаткова технологія: технологія декупажу		8		
1–2	Послідовність проектування виробів. Вибір об'єкта проектування. Поняття про моделі-аналоги. Особливості конструкції рамки для фото. Виконання малюнка виробу	2		
3–4	Послідовність виготовлення рамки для фото. Технологічні операції з обробки фанери або ДВП. Добір матеріалів та інструментів. Розмічання деталей	2		
5–6	Технологічний процес виготовлення рамки для фото: випилювання деталей, обробка крайок, шліфування	2		
7–8	Технологія оздоблення рамки декупажем. Захист проекту	2		

1	2	3	4	5
Об'єкт проектної діяльності № 2: панно, картина. Основна технологія: технологія ниткографії. Додаткова технологія: технологія обробки деревинних матеріалів (ДВП, фанера)		10		
9–10	Вибір об'єкта проектування. Особливості виробу. Планування роботи з урахуванням етапів проектування. Вироби-аналоги панно. Конструювання виробу із застосуванням фантазування. Виконання малюнка	2		
11–12	Технологія ниткографії. Властивості ниток, фанери або ДВП. Технологія підготовки основи. Добір матеріалів та інструментів. Розмічання деталей	2		
13–14	Технологічний процес виготовлення та підготовки основи для ниткографії: розмічання, випилювання, шліфування	2		
15–16	Технологічний процес виготовлення панно: нанесення малюнка, приклеювання ниток на основу	2		
17–18	Технологічний процес виготовлення панно: нанесення малюнка, приклеювання ниток на основу. Захист проекту	2		
Об'єкт проектної діяльності № 3: кухонне приладдя. Основна технологія: технологія обробки деревини. Додаткова технологія: технологія оздоблення виробів художнім випалюванням (пірографія)		12		
19–20	Вибір об'єкта проектування. Особливості виготовлення виробу. Моделі-аналоги лопаток, виделок з деревини. Конструювання форми виробу методом фантазування або біоформ. Поняття про масштаб. Ескіз виробу	2		
21–22	Деревина як конструкційний матеріал природного походження. Породи деревини. Добір матеріалів для виробу. Добір інструментів та пристосувань	2		
23–24	Технологічний процес виготовлення лопатки, виделки: розмічання за малюнком або ескізом, випилювання, обпилювання крайок	2		
25–26	Технологічний процес виготовлення лопатки, виделки: обпилювання крайок, шліфування крайок та поверхні	2		
27–28	Технологія оздоблення виробів випалюванням: пристрій, прийоми та способи, правила безпеки. Виконання тренувальних вправ. Оздоблення лопатки, виделки випалюванням	2		
29–30	Оздоблення лопатки, виделки випалюванням. Захист проекту	2		
Об'єкт проектної діяльності № 4: органайзер для рукоділля. Основна технологія: технологія обробки деревинних матеріалів (ДВП, фанера), технологія обробки текстильних матеріалів ручним способом. Додаткова технологія: технологія оздоблення виробів художнім випалюванням (пірографія), технологія виготовлення вишитих виробів початковими, лічильними та декоративними швами		14		
31–32	Поняття про деталь як частину виробу. Способи отримання деталей. Вибір об'єкта проектування. Моделі-аналоги виробу. Виконання ескізів деталей. Вибір композицій для оздоблення. Оздоблення швами	2		
33–34	Особливості та порядок виготовлення деталей із фанери, тканини. З'єднання деталей із фанери шиповим з'єднанням, деталей із тканини — швами. Добір інструментів та матеріалів для виробу: фанера, цупка тканина, матеріали для вишивання	2		

1	2	3	4	5
35–36	Технологічний процес виготовлення деталей виробу з фанери: розмічання, випилювання. Технологічний процес виготовлення деталей виробу з тканини: розмічання, розкроювання, оздоблення вишивкою	2		
37–38	Технологічний процес виготовлення деталей виробу з фанери: випилювання, обробка крайок. Технологічний процес виготовлення деталей виробу з тканини: оздоблення вишивкою	2		
39–40	Технологічний процес виготовлення деталей виробу з фанери: шліфування, нанесення малюнків на поверхні деталей. Технологічний процес виготовлення деталей виробу з тканини: оздоблення вишивкою	2		
41–42	Технологічний процес виготовлення деталей виробу з фанери: нанесення малюнків на поверхні деталей, випилювання, складання виробу. Технологічний процес виготовлення деталей виробу з тканини: оздоблення вишивкою, зметування, зшивання виробу	2		
43–44	Остаточна обробка виробу. Захист проекту	2		
Об'єкт проектної діяльності № 5: головоломка з дроту. Основна технологія: технологія обробки дроту		6		
45–46	Вибір об'єкта проектування. Моделі-аналоги головоломок. Дріт як конструкційний матеріал. Технологічні операції з обробки дроту з різних матеріалів. Технологічні пристосування для головоломок	2		
47–48	Добір матеріалів та інструментів. Технологічний процес виготовлення головоломки: випрямлення заготовок, розмічання, поділ на частини, обпилювання торців, згинання на оправках та пристосуваннях	2		
49–50	Складання виробу. Захист проекту	2		
Об'єкт проектної діяльності № 6: писанка. Основна технологія: технологія виготовлення писанок		8		
51–52	Вибір об'єкта проектування. Сучасна писанка в різних регіонах та країнах. Оздоблення писанок сучасними матеріалами. Конструювання малюнка для оздоблення писанок методом фантазування або біоформ	2		
53–54	Поняття про якість виробу. Добір конструкційних матеріалів для оздоблення. Добір інструментів та обладнання для оздоблення писанок. Підготовка основи писанки до оздоблення	2		
55–56	Технологічний процес оздоблення основи писанки (на вибір) бісером, нитками, лелітками, стрічками	2		
57–58	Технологічний процес оздоблення основи писанки (на вибір) бісером, нитками, лелітками, стрічками. Захист проекту	2		
Об'єкт проектної діяльності № 7: вирощування кімнатних рослин. Основна технологія: технологія вирощування кімнатних рослин		8		
59–60	Вибір об'єкта проектування. Кімнатні рослини. Особливості догляду за поширеними кімнатними рослинами: мікроклімат, ґрунт, підживлення. Шкідники кімнатних рослин	2		
61–62	Технологія висаджування, пересаджування та вегетативного розмноження кімнатних рослин. Інструменти для догляду за кімнатними рослинами	2		

1	2	3	4	5
63–64	Технологічний процес догляду за кімнатними рослинами: розсаджування, пересаджування, підживлення, поливання	2		
65–66	Технологічний процес догляду за кімнатними рослинами: розсаджування, пересаджування, підживлення, поливання. Захист проекту	2		
Розділ II. Технологія побутової діяльності та самообслуговування				
Проект 1: «Охайне житло». Технологія: технологія догляду за житлом		2		
67–68	Технологія прибирання житла. Мийні засоби та їх безпечне використання. Догляд за різними поверхнями	2		
Проект 2: «Здоров'я та краса мого волосся». Технологія: технологія догляду за волоссям		2		
69–70	Зовнішній вигляд волосся. Предмети та засоби догляду за волоссям. Догляд за волоссям	2		

7 клас
Матриця

Кількість проектів (4)	Об'єкти проектно-технологічної діяльності учнів	Основні технології	Додаткові технології	К-сть годин (35 год)	Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів
1	2	3	4	5	3
Розділ I. Основи проектування, матеріалознавства та технології обробки					
Проект 1	Вішак для одягу	Технологія ручної обробки деревини	Технологія обробки дроту. Технологія декупажу	8	Планує власну проектну діяльність. Розуміє призначення методу фокальних об'єктів. Відтворює алгоритм методу фокальних об'єктів для вдосконалення чи створення виробу. Читає та виконує графічні зображення (схеми) на дві площини проєкцій (за потреби під час виконання проекту). Комбінує композицію для оздоблення виробу. Знає будову та принцип дії інструментів, пристосувань та обладнання для обробки конструкційних матеріалів. Розрізняє види механізмів перетворення та передавання руху. Робить висновки про роль механізмів у перетворювальній діяльності. Характеризує властивості конструкційних матеріалів. Добирає матеріали, інструменти та обладнання для виготовлення виробу. Дотримується прийомів роботи з інструментами, пристосуваннями та обладнанням. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення.

1	2	3	4	5	3
					Використовує контрольно-вимірювальний інструмент. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій.</i> Розраховує орієнтовну вартість витрачених матеріалів
Проект 2	Панно	Технологія оздоблення мозаїкою	Технологія обробки деревинних матеріалів (ДВП, фанера). Технологія виготовлення виробів зі шкіри	8	Планує власну проектну діяльність. Вирізняє за характерними ознаками технології виготовлення та оздоблення виробів, поширені в регіоні проживання. Застосовує методи проектування. Усвідомлює важливість грамотного виконання графічного зображення для виготовлення виробу. Характеризує властивості конструкційних матеріалів. Розуміє вплив властивостей конструкційних матеріалів на технологію обробки. Знає будову та принцип дії інструментів, пристосувань та обладнання для обробки конструкційних матеріалів. Добирає матеріали, інструменти та обладнання для виготовлення виробу. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Використовує контрольно-вимірювальний інструмент. Дотримується прийомів роботи з інструментами, пристосуваннями та обладнанням. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій.</i> Розраховує орієнтовну вартість витрачених матеріалів
Проект 3	Штучні квіти	Технологія ручної обробки деревини. Технологія виготовлення штучних квітів	Технологія оздоблення різьбленням	11	Планує власну проектну діяльність. Пояснює сутність моделі-аналогу для проектування виробу. Використовує моделі-аналоги для вдосконалення виробу. Характеризує властивості конструкційних матеріалів. Знає будову та принцип дії інструментів, пристосувань та обладнання для обробки конструкційних матеріалів. Добирає матеріали, інструменти та обладнання для виготовлення виробу. Дотримується прийомів роботи з інструментами, пристосуваннями та обладнанням. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Виготовляє виріб. Використовує контрольно-вимірювальний інструмент Оздоблює виріб. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій.</i> Розраховує орієнтовну вартість витрачених матеріалів.

1	2	3	4	5	3
Проект 4	Елементи ландшафтного дизайну	Технологія ландшафтного дизайну	Технологія ручної обробки деревини.	6	Планує власну проектну діяльність. Визначає сфери застосування різних видів технологій. Створює композицію для оздоблення виробу. Знає будову та принцип дії інструментів, пристосувань та обладнання для обробки конструкційних матеріалів. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Дотримується прийомів роботи з інструментами, пристосуваннями та обладнанням. Оздоблює виріб. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій.</i> Розраховує орієнтовну вартість витрачених матеріалів
Розділ II. Технологія побутової діяльності та самообслуговування					
Проект 1	«Малярні роботи в побуті власними руками»	Технологія малярних робіт	—	1	Наводить приклади застосування відповідних технологій під час виконання малярних робіт. Знає шкідливий вплив фарб і може запобігати їхній шкідливій дії. Добирає матеріали та інструменти для виконання малярних робіт. Усвідомлює важливість правильного добору матеріалів для малярних робіт з погляду доцільності та безпеки їх використання
Проект 2	«Я — споживач»	Технологія придбання продуктів харчування та інших товарів	—	1	Наводить приклади призначення етикеток та екологічних символів. Читає та розуміє значення спеціальних символів, штрих-кодів. Розрізняє екологічні символи і стандарти якості й безпеки. Критично ставиться до інформації про товари для збереження здоров'я. Висловлює власні судження про необхідність маркування споживчих товарів. Усвідомлює важливість дотримання рекомендацій щодо утилізації тари

Орієнтовний календарно-тематичний план

№ з/п	Тема уроку та її зміст	К-сть годин	Дата проведення	
1	2	3	4	5
Розділ I. Основи проектування, матеріалознавства та технології обробки				
Об'єкт проектної діяльності № 1: вішак для одягу. Основна технологія: технологія ручної обробки деревини. Додаткова технологія: технологія обробки дроту, технологія декупажу		8		
1	Вибір об'єкта проектування. Планування проектної діяльності. Удосконалення виробу методом фокальних об'єктів. Композиція для оздоблення	1		
2	Проектування на лівій площині проекції. Читання ескізів об'ємних деталей виробу з деревини	1		

1	2	3	4	5
3	Деревина як конструкційний матеріал. Добір та визначення кількості пиломатеріалів для виробу. Технологія обробки деревини. Механізми в обладнанні	1		
4	Технологічний процес виготовлення виробу: розмічання, пиляння, стругання пиломатеріалів	1		
5	Технологічний процес виготовлення виробу: стругання, обпилювання рашпілями, шліфування	1		
6	Технологічний процес виготовлення виробу: оздоблення декупажем	1		
7	Технологічний процес виготовлення гачка з дроту: випрямлення, поділ на частини, обпилювання торців, згинання. Технологічний процес складання виробу	1		
8	Захист проекту	1		
Об'єкт проектної діяльності № 2: панно. Основна технологія: технологія оздоблення мозаїкою. Додаткова технологія: технологія обробки деревинних матеріалів (ДВП, фанера), технологія виготовлення виробів зі шкіри		8		
9	Вибір об'єкта проектування. Планування проектної діяльності. Комбінування композиції для панно з рельєфної мозаїки або зі шкіри			
10	Матеріали для виконання мозаїкового набору. Технологія виготовлення мозаїкового набору зі шкіри або деревинних матеріалів. Добір матеріалів для панно	1		
11	Технологічний процес виготовлення панно: випилювання з фанери та вирізання зі шкіри елементів мозаїкового набору	1		
12	Технологічний процес виготовлення виробу: випилювання з фанери та вирізання зі шкіри елементів мозаїкового набору, їх обробка	1		
13	Технологічний процес виготовлення виробу: обробка елементів мозаїкового набору, фарбування елементів мозаїки, підготовка основи	1		
14	Технологічний процес виготовлення виробу: завершення підготовки основи. Наклеювання мозаїкового набору на основу	1		
15	Наклеювання мозаїкового набору з фанери або зі шкіри на основу	1		
16	Захист проектів	1		
Об'єкт проектної діяльності № 3: штучні квіти. Основна технологія: технологія ручної обробки деревини, технологія виготовлення штучних квітів. Додаткова технологія: технологія оздоблення різьбленням		11		
17	Вибір об'єкта проектування. Планування проектної діяльності. Поняття про модель-аналог. Конструювання штучних квітів. Плоско-рельєфне різьблення	1		
18	Пиломатеріали. Властивості деревини. Тканина для штучних квітів. Підготовка тканини	1		
19	Технологія виготовлення штучних квітів із деревини, з тканини	1		
20	Добір матеріалів, інструментів та обладнання. Розмічання заготовок	1		

1	2	3	4	5
21	Технологічний процес виготовлення штучних квітів з деревини (пиляння, стругання) та тканини (вирізання деталей, надання об'ємної форми)	1		
22	Технологічний процес виготовлення штучних квітів з деревини (обпилювання, шліфування) та тканини (надання об'ємної форми деталям)	1		
23	Технологічний процес виготовлення штучних квітів з деревини (надання рельєфної поверхні деталям) та тканини (виготовлення тичинок та додаткових елементів квітів)	1		
24	Технологічний процес виготовлення штучних квітів з деревини (надання рельєфної поверхні деталям, фарбування) та тканини (виготовлення стебел та основи). Складання деталей у виріб	1		
25	Технологічний процес виготовлення штучних квітів з деревини (надання рельєфної поверхні деталям, фарбування) та тканини (виготовлення стебел та основи)	1		
26	Технологічний процес виготовлення штучних квітів із деревини та тканини: складання деталей у виріб			
27	Захист проектів	1		
Об'єкт проектної діяльності № 4: елементи ландшафтного дизайну. Основна технологія: технологія ландшафтного дизайну. Додаткова технологія: технологія ручної обробки деревини		6		
28	Вибір об'єкта проектування. Планування проектної діяльності. Технології та сфери їх застосування. Поняття про ландшафтний дизайн	1		
29	Елементи та матеріали в ландшафтному дизайні. Комбінування композиції клумби	1		
30	Технологія створення елементів ландшафтного дизайну. Висаджування рослин. Добір матеріалів та інструментів	1		
31	Технологічний процес виготовлення елементів ландшафтного дизайну з деревини та інших матеріалів	1		
32	Технологічний процес створення клумби з елементами ландшафтного дизайну	1		
33	Захист проектів	1		
Розділ II. Технологія побутової діяльності та самообслуговування				
Проект: «Я — споживач». Технологія: технологія придбання продуктів харчування та інших товарів		1		
34	Інформація про товари. Символіка та кодування товарів. Утилізація тари	1		
Проект: «Малярні роботи в побуті власними руками». Технологія: технологія малярних робіт		1		
35	Матеріали для виконання малярних робіт. Технологія виконання малярних робіт. Правила безпеки під час виконання малярних робіт	1		

8 клас
Матриця

Кількість проектів (4)	Об'єкти проектно-технологічної діяльності учнів	Основні технології	Додаткові технології	К-сть годин (35 год)	Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів
1	2	3	4	5	3
Розділ І. Основи проектування, матеріалознавства та технології обробки					
Проект 1	Килимок на стілець	Технологія ручної обробки деревини. Технологія виготовлення швейних виробів ручним способом	Технологія печворк	8	Визначає завдання та планує проектну діяльність. Пояснює добір методів проектування. Розуміє комбінаторику як провідний метод у створенні форми виробу. Застосовує прийоми комбінаторики в процесі проектування виробу. Розраховує та планує орієнтовну вартість витрачених матеріалів. <i>Усвідомлює важливість безвідходного виробництва.</i> Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Пояснює будову та принцип дії інструментів, пристосувань та обладнання для обробки конструкційних матеріалів. Добирає матеріали, інструменти та обладнання для виготовлення виробу. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Дотримується прийомів роботи з інструментами, пристосуваннями та обладнанням. Виготовляє виріб. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій</i>
Проект 2	Шпилька для волосся	Технологія ручної обробки деревини	Технологія мозаїки. Технологія декупажу	7	Визначає завдання та планує проектну діяльність. Вирізняє за характерними ознаками технології виготовлення та оздоблення виробів, поширені в регіоні проживання. Добирає та застосовує методи проектування для вирішення завдань. Створює композицію для оздоблення виробу. Використовує моделі-аналоги для аналізу та подальшого компонування об'єкта проектування. Висловлює судження щодо вибору форми та оздоблення виробу. Враховує переваги та недоліки конструкційних матеріалів під час їх добору. Розраховує та планує орієнтовну вартість витрачених матеріалів. Добирає матеріали, інструменти та обладнання для виготовлення виробу. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Дотримується прийомів роботи з інструментами, пристосуваннями та обладнанням. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій</i>

1	2	3	4	5	3
Проект 3	Декоративне дерево з бісеру	Технологія виготовлення виробів із бісеру	Технологія обробки дроту	10	Визначає завдання та планує проектну діяльність. Добирає та застосовує методи проектування для вирішення завдань. Використовує моделі-аналоги для аналізу та подальшого компонування об'єкта проектування. Розраховує та планує орієнтовну вартість витрачених матеріалів. Добирає матеріали, інструменти та обладнання для виготовлення виробу. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Дотримується прийомів роботи з інструментами, пристосуваннями та обладнанням. <i>Оцінює виконання технологічних операцій та усуває недоліки.</i> Виготовляє виріб. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій</i>
Проект 4	Садовий інвентар	Технологія ручної обробки сортового прокату	Технологія механічної обробки деревини. Технологія ручної обробки деревини	8	Визначає завдання та планує проектну діяльність. Обґрунтовує доцільність визначеного плану дій. Має уявлення про сучасні технології виготовлення конструкційних матеріалів. <i>Усвідомлює вплив матеріалів хімічного походження на здоров'я людини.</i> Читає та виконує графічні зображення (схеми) на три площини проєкцій (за потреби під час виконання проекту). Усвідомлює важливість умінь читати креслення. Характеризує принцип дії машини. Усвідомлює важливість машини в контексті розвитку техніки (технологій). Висловлює судження про добір конструкційних матеріалів на основі певних критеріїв. Розраховує та планує орієнтовну вартість витрачених матеріалів. Добирає матеріали, інструменти та обладнання для виготовлення виробу. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Дотримується прийомів роботи з інструментами, пристосуваннями та обладнанням. Виготовляє виріб. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій</i>
Розділ II. Технологія побутової діяльності та самообслуговування					
Проект 1	«Моя зачіска»	Технологія добору зачіски	—	1	Знає, як за допомогою рослинних натуральних засобів зміцнити волосся та змінити його колір. Добирає зачіску відповідно до форми обличчя. <i>Розрізняє та добирає рослинні засоби для догляду за волоссям.</i> <i>Висловлює судження про переваги натуральних рослинних засобів у догляді за волоссям</i>
Проект 2	«Мій одяг — мій імідж»	Технології добору одягу та взуття і догляду за ними	—	1	Знає види одягу та взуття, технологію догляду за ними. Називає засоби догляду за одягом та взуттям. Виконує добір одягу та взуття з урахуванням власних параметрів та потреб. <i>Доглядає за одягом, взуттям та дотримується відповідних санітарно-гігієнічних вимог.</i> Усвідомлює важливість догляду за одягом та взуттям. <i>Критично ставить до використання одягу та взуття залежно від потреб та санітарно-гігієнічних вимог</i>

Орієнтовний календарно-тематичний план

№ з/п	Тема уроку та її зміст	К-сть годин	Дата проведення	
			4	5
1	2	3	4	5
Розділ І. Основи проектування, матеріалознавства та технології обробки				
Об'єкт проектної діяльності № 1: килимок на стілець. Основні технології: технологія ручної обробки деревини; технологія виготовлення швейних виробів ручним способом. Додаткова технологія: технологія печворк		8		
1	Безвідходне виробництво в проектуванні виробів. Планування проектної діяльності. Вибір об'єкта проектування. Конструювання килимка методом комбінаторики	1		
2	Конструкційні матеріали для килимка та розрахунок їх кількості. Технологія виготовлення елементів килимка. Добір матеріалів, інструментів та обладнання	1		
3	Технологічний процес виготовлення виробу (з деревини та тканини): розмічання та вирізання деталей	1		
4	Технологічний процес виготовлення виробу: вирізання та обробка деталей	1		
5	Технологічний процес виготовлення виробу: вирізання та обробка деталей	1		
6	Технологічний процес виготовлення виробу: обробка деталей, складання їх у виріб	1		
7	Технологічний процес виготовлення виробу: складання виробу та його остаточна обробка	1		
8	Захист проекту	1		
Об'єкт проектної діяльності № 2: шпилька для волосся. Основна технологія: технологія ручної обробки деревини. Додаткові технології: технологія мозаїки, технологія декупажу		7		
9	Мозаїка та декупаж як технології декоративно-ужиткового мистецтва. Планування проектної діяльності. Технологія виготовлення. Методи конструювання	1		
10	Моделі-аналоги шпильок для волосся. Конструювання форми та створення композиції оздоблення для мозаїки або декупажу. Розрахунок матеріалів	1		
11	Добір матеріалів для виробу. Добір інструментів та обладнання. Розмічання заготовок	1		
12	Технологічний процес виготовлення виробу: випилювання, обпилювання, шліфування крайок та поверхні	1		
13	Технологічний процес виготовлення виробу: підготовка до оздоблення, виготовлення елементів оздоблення	1		
14	Технологічний процес виготовлення виробу: оздоблення шпильки для волосся	1		
15	Захист проекту	1		

1	2	3	4	5
Об'єкт проектної діяльності № 3: декоративне дерево з бісеру. Основна технологія: технологія виготовлення виробів із бісеру. Додаткова технологія: технологія обробки дроту		10		
16	Планування проектної діяльності. Вибір об'єкта проектування. Моделі-аналоги дерев із бісеру. Конструювання власного дерева різними методами	1		
17	Технологія виготовлення листочків та гілок із бісеру та дроту. Розрахунок орієнтовної кількості та вартості матеріалів. Виготовлення листочків із бісеру та дроту	1		
18	Технологічний процес виготовлення листочків із бісеру та дроту	1		
19	Технологічний процес виготовлення листочків із бісеру та дроту	1		
20	Технологічний процес виготовлення листочків із бісеру та дроту	1		
21	Технологічний процес виготовлення листочків із бісеру та дроту	1		
22	Технологічний процес виготовлення листочків із бісеру та дроту	1		
23	Технологічний процес виготовлення каркаса дерева. Складання листочків у гілки та монтаж до каркаса	1		
24	Технологічний процес складання листочків у гілки та монтаж до каркаса. Формування стовбура дерева	1		
25	Захист проекту	1		
Об'єкт проектної діяльності № 4: садовий інвентар. Основна технологія: технологія ручної обробки сортового прокату. Додаткові технології: технологія механічної обробки деревини, технологія ручної обробки деревини		8		
26	Планування проектної діяльності. Вибір об'єкта проектування. Моделі-аналоги садових інструментів. Поняття про машину та принцип її дії	1		
27	Проектування та конструювання виробу. Графічні зображення деталей на три площини	1		
28	Сталь як матеріал хімічного походження. Сучасні технології виготовлення конструкційних матеріалів. Вплив на здоров'я та екологію. Добір матеріалів	1		
29	Технологічний процес виготовлення деталей садових інструментів із сортового прокату: розмічання, різання, обпилювання	1		
30	Технологічний процес виготовлення деталей садових інструментів із сортового прокату: обпилювання, згинання, складання	1		
31	Технологічний процес виготовлення деталей садових інструментів з деревини	1		
32	Опорядження деталей. Складання виробу	1		
33	Захист проекту	1		

1	2	3	4	5
Розділ II. Технологія побутової діяльності та самообслуговування				
Проект: «Моя зачіска». Технологія: технологія добору зачіски		1		
34	Догляд за волоссям. Зміна кольору волосся. Зачіски та особливості добору зачісок	1		
Проект: «Мій одяг — мій імідж» Технологія: технології добору одягу та взуття і догляду за ними		1		
35	Види одягу та взуття. Засоби догляду. Добір одягу та взуття з метою формування іміджу	1		

9 клас

Матриця

Кількість проектів (2)	Об'єкти проектно-технологічної діяльності учнів	Основні технології	Додаткові технології	К-сть годин (35 год)	Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів
1	2	3	4	5	6
Розділ I. Основи проектування, матеріалознавства та технології обробки					
Проект 1	Вироби в етнічному стилі	Технологія ручної обробки деревини. Технологія обробки текстильних матеріалів ручним способом	Технологія оздоблення різьбленням. Технологія виготовлення вишитих виробів	16	Вирізняє за характерними ознаками технології виготовлення та оздоблення виробів, поширені в регіоні проживання. Характеризує результати проектування на кожному етапі та зіставляє їх із запланованими. Усвідомлює доцільність застосування методів проектування для вирішення завдань. Оцінює об'єкт проектування з використанням аналогів. Створює композицію для оздоблення виробу. Прогнозує якість виготовлення, вартість і сферу застосування виробу залежно від вибору конструкційних матеріалів. Характеризує будову та принцип дії інструментів, пристосувань та обладнання для обробки конструкційних матеріалів. Обґрунтовує доцільність вибору конструкційних матеріалів. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Розраховує орієнтовний бюджет проекту. Добирає матеріали, інструменти та обладнання для виготовлення виробу. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Дотримується прийомів роботи з інструментами, пристосуваннями та обладнанням. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб. Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій. Оцінює результати власної діяльності

1	2	3	4	5	6
Проект 2	Нове життя старим речам	Технологія ручної обробки деревини. Технологія виготовлення швейних виробів машинним способом	—	18	Пояснює застосування автоматичних пристроїв у технологічних процесах, побуті. Розпізнає автоматичний пристрій за принципом його дії. Усвідомлює важливість автоматики в побуті та виробництві. Характеризує сфери застосування електрифікованих знарядь праці. Знає властивості та сфери застосування сучасних конструкційних матеріалів. <i>Обґрунтовує власні судження щодо галузей застосування конструкційних матеріалів. Усвідомлює важливість вторинної переробки сировини.</i> Читає та виконує кресленик деталей виробу та технічний рисунок (за потреби під час виконання проекту). Усвідомлює значення стандартів у процесі створення графічної документації. Усвідомлює доцільність застосування методів проектування для вирішення завдань. Розуміє біоніку як науку про створення механізмів, пристроїв, технічних об'єктів чи технологій, ідея яких запозичена з живої природи. Застосовує елементи біоніки в процесі створення форми виробу. Характеризує будову та принцип дії інструментів, пристосувань та обладнання для обробки конструкційних матеріалів. Обґрунтовує доцільність вибору конструкційних матеріалів. Оцінює об'єкт проектування з використанням аналогів. Розраховує орієнтовний бюджет проекту. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Добирає матеріали, інструменти та обладнання для виготовлення виробу. Дотримується прийомів роботи з інструментами, пристосуваннями та обладнанням. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій.</i> <i>Оцінює результати власної діяльності</i>
Розділ II. Технологія побутової діяльності та самообслуговування					
Проект 1	«Мій стиль»	Технологія проектування власного стилю	—	1	Називає основні стилі одягу. Знає і називає види одягу. Виконує проект зі створення власного стилю в одязі. Уміє враховувати особливості своєї фігури в доборі одягу, поєднувати види одягу тощо. Добирає краватки та зав'язує їх різними способами. Усвідомлює власний стиль в одязі

Орієнтовний календарно-тематичний план

№ з/п	Тема уроку та її зміст	К-сть годин	Дата проведення	
1	2	3	4	5
Розділ І. Основи проектування, матеріалознавства та технології обробки				
Об'єкт проектної діяльності № 1: вироби в етнічному стилі. Основні технології: технологія ручної обробки деревини, технологія обробки текстильних матеріалів ручним способом. Додаткові технології: технологія оздоблення різьбленням, технологія виготовлення вишитих виробів		16		
1	Планування проектної діяльності. Вибір об'єкта проектування та його аналоги. Особливості регіональних декоративних технологій	1		
2	Конструювання форми виробу із застосуванням методів конструювання та проектування	1		
3	Створення композиції оздоблення виробу	1		
4	Розрахунок бюджету проекту з урахуванням якості виготовлення, конструкційних матеріалів	1		
5	Добір необхідної кількості конструкційних матеріалів. Добір інструментів та обладнання	1		
6	Технологічний процес виготовлення деталей виробу	1		
7	Технологічний процес виготовлення деталей виробу	1		
8	Технологічний процес виготовлення деталей виробу	1		
9	Технологічний процес виготовлення деталей виробу	1		
10	Технологічний процес виготовлення деталей виробу	1		
11	Технологічний процес виготовлення деталей виробу	1		
12	Технологічний процес виготовлення деталей виробу	1		
13	Технологічний процес виготовлення деталей виробу. Оздоблення деталей	1		
14	Технологічний процес виготовлення виробу. Оздоблення деталей. Складання деталей у виріб	1		
15	Складання деталей у виріб	1		
16	Захист проекту	1		
Об'єкт проектної діяльності № 2: нове життя старим речам. Основні технології: технологія ручної обробки деревини, технологія виготовлення швейних виробів машинним способом		18		
17	Автоматичні пристрої на виробництві й у побуті. Принцип дії автоматичних пристроїв. Електрифіковані знаряддя праці та їх безпечне використання	1		

1	2	3	4	5
18	Сучасні конструкційні матеріали (пластики, композити) і сфери їх застосування. Конструкційні матеріали, що утворюються в процесі вторинної обробки сировини	1		
19	Планування проектної діяльності. Вибір об'єкта проектування. Моделі-аналоги	1		
20	Значення стандартів у кресленні. Лінії креслення. Нанесення розмірів. Масштаб	1		
21	Проеціювання. Два і три вигляди на кресленні деталей	1		
22	Конструювання виробу. Виконання ескізів деталей	1		
23	Розрахунок бюджету проекту. Добір матеріалів, інструментів та обладнання	1		
24	Технологічний процес виготовлення деталей виробу	1		
25	Технологічний процес виготовлення деталей виробу	1		
26	Технологічний процес виготовлення деталей виробу	1		
27	Технологічний процес виготовлення деталей виробу	1		
28	Технологічний процес виготовлення деталей виробу	1		
29	Технологічний процес виготовлення деталей виробу	1		
30	Технологічний процес виготовлення деталей виробу	1		
31	Технологічний процес виготовлення виробу	1		
32	Технологічний процес виготовлення виробу: опорядження деталей, складання	1		
33	Технологічний процес виготовлення виробу: складання, налагодження. Остаточна обробка виробу	1		
34	Захист проекту	1		
Розділ II. Технологія побутової діяльності та самообслуговування				
Проект: «Мій стиль». Технологія: технологія проектування власного стилю				
35	Поняття про стиль одягу. Види стилів одягу. Формування власного стилю з врахування індивідуальних особливостей	1		

5 клас
Матриця

Кількість проектів (8)	Об'єкти проектно-технологічної діяльності учнів	Основні технології	Додаткові технології	К-сть годин (70 год)	Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів
1	2	3	4	5	6
Розділ I. Основи проектування, матеріалознавства та технології обробки					
Проект 1	Гольниця	Технологія обробки текстильних матеріалів ручним способом. Технологія обробки деревинних матеріалів (ДВП, фанера)	—	10	Учень знайомиться з правилами внутрішнього розпорядку навчальної майстерні та елементами технологічної діяльності. Визначає у співпраці з учителем та іншими учнями алгоритм взаємодії в майстерні. Має уявлення про етапи проектування та метод фантазування. Розпізнає конструкційні матеріали та інструменти, необхідні для виготовлення запланованого виробу. Виконує малюнок виробу. Виготовляє виріб. Розуміє необхідність дотримання правил безпечної праці та організації робочого місця
Проект 2	Закладка для книги	Технологія виготовлення виробів у техніці макраме	—	8	Знає етапи проектування. Розуміє сутність методу фантазування. Розрізняє та називає конструкційні матеріали, інструменти та пристосування, необхідні для виготовлення запланованого виробу. Виконує малюнок виробу. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Дотримується прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб за готовою композицією. Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій
Проект 3	Листівка	Технологія ниткографії	Технологія виготовлення аплікації (з текстильних та природних матеріалів)	8	Дотримується послідовності етапів проектної діяльності. Застосовує метод фантазування під час проектування виробу. Проводить міні-маркетингові дослідження, щоб обґрунтувати обрання виробу. Добирає інструменти та матеріали для виготовлення виробу. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Дотримується прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб за готовою композицією. Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій.

1	2	3	4	5	6
Проект 4	Картина	Технологія ліплення	Технологія обробки текстильних матеріалів ручним способом. Технологія обробки деревинних матеріалів (ДВП, фанера)	10	Дотримується послідовності етапів проектної діяльності. Застосовує метод фантазування під час проектування виробу. <i>Проводить міні-маркетингові дослідження, щоб обґрунтувати обрання виробу та його конструкційних особливостей.</i> Виконує малюнок виробу. Добирає інструменти та матеріали для виготовлення виробу. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Дотримується прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями. Оздоблює виріб за готовою композицією. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій</i>
Проект 5	Писанка	Технологія виготовлення писанок	—	8	Вирізняє за характерними ознаками технології виготовлення та оздоблення виробів, поширені в регіоні проживання. Дотримується послідовності етапів проектної діяльності. Застосовує метод фантазування під час проектування виробу. <i>Проводить міні-маркетингові дослідження, щоб обґрунтувати обрання виробу та його конструкційних особливостей.</i> Виконує малюнок виробу. Добирає інструменти та матеріали для виготовлення виробу. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Дотримується прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб за готовою композицією. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій</i>
Проект 6	Статична іграшка	Технологія обробки текстильних матеріалів машинним способом. Технологія обробки деревинних матеріалів (ДВП, фанера)	—	10	<i>Характеризує різні технології як види декоративно-ужиткового мистецтва.</i> Дотримується послідовності етапів проектної діяльності. Застосовує метод фантазування під час проектування виробу. <i>Проводить міні-маркетингові дослідження, щоб обґрунтувати обрання виробу та його конструкційних особливостей.</i> Добирає інструменти та матеріали для виготовлення виробу. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Виконує малюнок виробу. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Дотримується прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб за готовою композицією. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій.</i> Усвідомлює значущість виробу, що виготовляється

1	2	3	4	5	6
Проект 7	Гарячі напої	Технологія приготування їжі	—	4	Дотримується послідовності етапів проектної діяльності. Застосовує метод фантазування під час проектування виробу. Розпізнає конструкційні матеріали. Добирає інструменти та матеріали для виготовлення виробу. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Виготовляє виріб. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій</i>
Проект 8	Брелок	Технологія виготовлення виробів із бісеру. Технологія ажурного випилювання	—	8	Дотримується послідовності етапів проектної діяльності. Застосовує метод фантазування під час проектування виробу. <i>Проводить міні-маркетингові дослідження, щоб обґрунтувати обрання виробу та його конструкційних особливостей.</i> Розрізняє й називає інструменти та пристосування для обробки конструкційних матеріалів. Добирає інструменти та матеріали для виготовлення виробу. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Виконує малюнок виробу. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. <i>Робить висновки про необхідність економного використання конструкційних матеріалів.</i> Дотримується прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб за готовою композицією. Усвідомлює важливість дотримання правил безпеки під час роботи. Добирає та використовує знаряддя праці під час вирішення практичних завдань. Усвідомлює значущість виробу, що виготовляється. <i>Усвідомлює розвиток техніки</i>
Розділ II. Технологія побутової діяльності та самообслуговування					
Проект 1	«Сервірування святкового столу»	Технологія формування культури споживання їжі. Технологія сервірування столу	—	2	Розрізняє столові прибори. Сервірує стіл. Уміло поводить за столом. <i>Усвідомлює важливість дотримання етикету для створення власного позитивного іміджу</i>
Проект 2	«Побутові електроприлади в моєму житті»	Технологія безпечного користування електроприладами	—	2	Знає правила безпечного користування електроприладами. <i>Користується побутовими електроприладами, дотримуючись правил безпеки.</i> Розпізнає найпростіші пошкодження побутових електроприладів. <i>Дотримується послідовності дій у разі виявлення пошкоджень чи несправностей побутових електроприладів.</i> <i>Усвідомлює важливість дотримання правил безпечного користування побутовими електроприладами</i>

Орієнтовний календарно-тематичний план

№ з/п	Тема уроку та її зміст	К-сть годин	Дата проведення	
1	2	3	4	5
Розділ I. Основи проектування, матеріалознавства та технології обробки				
Об'єкт проектної діяльності № 1: гольниця. Основна технологія: технологія обробки текстильних матеріалів вручним способом; технологія обробки деревинних матеріалів (ДВП, фанера)		10		
1–2	Ознайомлення з облаштуванням навчальної майстерні, з правилами внутрішнього розпорядку та загальними правилами безпечної праці. Поняття про проектування. Етапи проектування. Вибір об'єкта проектування (виду гольниці). Планування роботи з виконання проекту	2		
3–4	Поняття про метод фантазування та його застосування. Проектування форми методом фантазування. Графічне зображення	2		
5–6	Добір для роботи конструкційних матеріалів (фанера, тканина, синтепон) та інструментів (голки, ножиці, наперсток, шпильки, ручний лобзик та пристосування для випилювання). Виготовлення шаблонів. Розмічання. Розкрюювання виробу	2		
7–8	Технологія випилювання, шліфування та обпилювання крайок виробу з фанери, ДВП. Застосування шва «вперед голкою» та «назад голкою» для виготовлення гольниці	2		
9–10	Оздоблення гольниці. Остаточна обробка виробу. Захист проекту	2		
Об'єкт проектної діяльності № 2: закладка для книги. Основна технологія: технологія виготовлення виробів у техніці макраме		8		
11–12	Вибір та обґрунтування об'єкта проектування (виду закладки для книги). Планування роботи з виконання проекту. Проектування форми методом фантазування. Графічне зображення	2		
13–14	Добір конструкційних матеріалів (нитки, шнур), інструментів та пристосування (для закріплення ниток). Розрахунок довжини шнурів для плетіння. Вправи з виконання вузлів.	2		
15–16	Виготовлення закладки. Оздоблення виробу	2		
17–18	Остаточна обробка виробу. Захист проекту	2		
Об'єкт проектної діяльності № 3: листівка. Основна технологія: технологія ниткографії. Додаткова технологія: технологія виготовлення аплікації (з текстильних та природних матеріалів)		8		
19–20	Вибір та обґрунтування теми проекту (виду листівки). Планування роботи з виконання проекту. Проектування форми методом фантазування. Графічне зображення	2		

1	2	3	4	5
21–22	Добір інструментів та конструкційних матеріалів для роботи. Виготовлення основи листівки. Виготовлення та закріплення оздоблювальних елементів технікою аплікації на основі	2		
23–24	Технологія ниткографії. Прошивання малюнка	2		
25–26	Остаточна обробка виробу. Захист проекту	2		
Об'єкт проектної діяльності № 4: картина. Основна технологія: технологія ліплення (з солоного тіста або полімерної глини). Додаткова технологія: технологія обробки текстильних матеріалів ручним способом. Технологія обробки деревинних матеріалів (ДВП, фанера)		10		
27–28	Вибір та обґрунтування теми проекту (виду картини). Планування роботи з виконання проекту. Проектування малюнка для картини методом фантазування. Графічне зображення	2		
29–30	Добір конструкційних матеріалів для виготовлення та оздоблення виробу. Добір інструментів, обладнання, пристосувань	2		
31–32	Виготовлення окремих деталей оздоблювальних елементів, з'єднання між собою, висушування або запікання	2		
33–34	Виготовлення оздоблювальних елементів (за власним вибором)	2		
35–36	Закріплення оздоблювальних елементів на основі картини. Остаточна обробка виробу. Захист проекту	2		
Об'єкт проектної діяльності №5: писанка. Основна технологія: технологія виготовлення писанок		8		
37–38	Вибір та обґрунтування теми проекту. Планування роботи з виконання проекту. Створення ескізного малюнка для писанки-мальованки з використанням знаків-символів	2		
39–40	Добір та підготовка матеріалів, інструментів та пристосувань для роботи. Підготовка поверхні яйця	2		
41–42	Послідовність виготовлення писанки. Виготовлення писанки-мальованки	2		
43–44	Остаточна обробка поверхні яйця. Захист проекту	2		
Об'єкт проектної діяльності №6: статична іграшка. Основна технологія: технологія обробки текстильних матеріалів машинним способом; технологія обробки деревинних матеріалів (ДВП, фанера)		10		
45–46	Вибір та обґрунтування теми проекту. Планування роботи з виконання проекту. Проектування форми іграшки методом фантазування. Графічне зображення	2		
47–48	Добір конструкційних матеріалів, інструментів та обладнання для роботи. Виготовлення шаблонів деталей виробу. Добір способу з'єднання деталей виробу	2		

1	2	3	4	5
49–50	Послідовність виготовлення виробу. Виготовлення деталей виробу, їх з'єднання	2		
51–52	Оздоблення іграшки (на власний вибір)	2		
53–54	Остаточна обробка виробу. Захист проекту	2		
Об'єкт проектної діяльності № 7: гарячі напої. Основна технологія: технологія приготування їжі		4		
55–56	Вибір та обґрунтування теми проекту (вибір гарячих напоїв). Планування роботи з виконання проекту. Види гарячих напоїв, їх значення для харчування людини. Технологія приготування гарячих напоїв	2		
57–58	Приготування гарячих напоїв. Подавання гарячих напоїв до столу. Вимоги до якості готових страв. Захист проекту	2		
Об'єкт проектної діяльності № 8: брелок. Основна технологія: технологія виготовлення виробів з бісеру; технологія ажурного випилювання		8		
59–60	Вибір та обґрунтування теми проекту (виду брелока). Планування роботи з виконання проекту. Проектування форми брелока методом фантазування. Графічне зображення	2		
61–62	Добір інструментів та конструкційних матеріалів (бісер, дріт, фанера) для роботи. Добір схеми	2		
63–64	Виготовлення брелока паралельним плетінням. Закріплення та нарощування дроту у виробі. Виготовлення брелока з фанери та оздоблення його ажурним випилюванням	2		
65–66	Плетіння брелока з бісеру на дротяній основі. З'єднання деталей виробу. Складання виробу з деталей. Остаточна обробка виробу. Захист проекту	2		
Розділ II. Технологія побутової діяльності та самообслуговування				
Проект 1: «Сервірування святкового столу». Технологія: технологія формування культури споживання їжі; технологія сервірування столу		2		
67–68	Види столових приборів. Правила поведінки за столом. Сервірування святкового столу	2		
Проект 2: «Побутові електроприлади в моєму житті». Технологія: технологія безпечного користування електроприладами		2		
69–70	Побутові електроприлади. Загальні правила користування побутовими електроприладами	2		

6 клас
Матриця

Кількість проектів (8)	Об'єкти проектно-технологічної діяльності учнів	Основні технології	Додаткові технології	К-сть годин (70 год)	Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів
1	2	3	4	5	6
Розділ І. Основи проектування, матеріалознавства та технології обробки					
Проект 1	Рухома іграшка	Технологія обробки текстильних матеріалів ручним способом. Технологія обробки деревинних матеріалів (ДВП, фанера)	Технологія оздоблення виробів у техніці «грунтований текстиль». Технологія декупажу	10	Розуміє етапи проектування. Розуміє сутність методу біоформ у створенні (дослідженні) форми виробу. Розрізняє моделі-аналоги стосовно об'єкта проектування. Розрізняє та називає інструменти та пристосування для обробки конструкційних матеріалів. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Добирає інструменти та матеріали для виготовлення виробу. Дотримується прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб за готовою композицією. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій</i>
Проект 2	Пазли	Технологія обробки текстильних матеріалів машинним способом. Технологія обробки деревинних матеріалів (ДВП, фанера)	—	8	Має уявлення про масштаб. Розрізняє етапи проектної діяльності. Застосовує методи фантазування та біоформ під час проектування виробу. Розрізняє моделі-аналоги стосовно об'єкта проектування. Добирає конструкційні матеріали залежно від їхніх властивостей. Обговорює та висловлює судження щодо цінності конструкційних матеріалів природного походження. Читає та виконує зображення плоскої деталі (схеми). Визначає типи деталей. Розрізняє деталі за способом отримання. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Добирає інструменти та матеріали для виготовлення виробу. Дотримується прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Вирізняє за характерними ознаками технології виготовлення та оздоблення виробів, поширені в регіоні проживання. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб за готовою композицією. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій.</i> Обґрунтовує взаємозв'язок між дотриманням технології виготовлення та якістю виробу. Усвідомлює значення деталі як частини виробу

1	2	3	4	5	6
Проект 3	Підставка для гаджета	Технологія обробки текстильних матеріалів машинним способом. Технологія ажурного випилювання	—	8	Розрізняє етапи проектної діяльності. Застосовує методи фантазування та біоформ під час проектування виробу. Розрізняє моделі-аналоги стосовно об'єкта проектування. Добирає конструкційні матеріали залежно від їхніх властивостей. <i>Розуміє роль природних матеріалів як важливого екологічного ресурсу в збереженні довкілля.</i> Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Добирає інструменти та матеріали для виготовлення виробу. Дотримується прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Виготовляє виріб. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій</i>
Проект 4	Рамка для фото	Технологія ажурного випилювання. Технологія обробки текстильних матеріалів ручним способом	Технологія виготовлення штучних квітів. Технологія виготовлення виробів з бісеру	8	Розрізняє етапи проектної діяльності. Застосовує методи фантазування та біоформ під час проектування виробу. Розрізняє моделі-аналоги стосовно об'єкта проектування. Читає та виконує зображення плоскої деталі (схеми). Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Добирає інструменти та матеріали для виготовлення виробу. Дотримується прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Виготовляє виріб. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій</i>
Проект 5	Підставка під горнятко	Технологія плетіння (лозоплетіння, соломоплетіння тощо)	—	10	Розрізняє етапи проектної діяльності. Застосовує методи фантазування та біоформ під час проектування виробу. Розуміє моделі-аналоги як історію розвитку технічного об'єкта; розуміє сутність базової моделі. Знає властивості конструкційних матеріалів. Добирає конструкційні матеріали залежності від їхніх властивостей. Добирає інструменти для виготовлення виробу. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Дотримується прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Вирізняє за характерними ознаками технології виготовлення та оздоблення виробів, поширені в регіоні проживання. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб за готовою композицією. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій</i>
Проект 6	Серветниця	Технологія плетіння (лозоплетіння, соломоплетіння тощо)	Технологія декупажу	10	Розрізняє етапи проектної діяльності. Застосовує методи фантазування та біоформ під час проектування виробу. Розрізняє моделі-аналоги стосовно об'єкта проектування. Добирає конструкційні матеріали залежно від їхніх властивостей. Читає та виконує зображення плоскої деталі (схеми). Визначає типи деталей. Розрізняє деталі за способом отримання.

1	2	3	4	5	6
					Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Добирає інструменти та матеріали для виготовлення виробу. Дотримується прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб за готовою композицією. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій</i>
Проект 7	Вирощування кімнатних рослин	Технологія вирощування кімнатних рослин	—	8	Розрізняє етапи проектної діяльності. Застосовує методи фантазування та біоформ під час проектування виробу. Розрізняє моделі-аналоги стосовно об'єкта проектування. Добирає конструкційні матеріали залежно від їхніх властивостей. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Добирає інструменти та матеріали для виготовлення виробу. Дотримується прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Вирізняє за характерними ознаками технології виготовлення та оздоблення виробів, поширені в регіоні проживання. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб за готовою композицією. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій</i>
Проект 8	Бутерброди	Технологія приготування їжі	—	6	Розрізняє етапи проектної діяльності. Розрізняє моделі-аналоги стосовно об'єкта проектування. Добирає конструкційні матеріали залежно від їхніх властивостей. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Добирає інструменти та матеріали для виготовлення виробу. Дотримується прийомів роботи з інструментами та пристосуваннями. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб за готовою композицією. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій</i>
Розділ II. Технологія побутової діяльності та самообслуговування					
Проект 1	«Охайне житло»	Технологія догляду за житлом	—	2	Знає правила добору мийних засобів для догляду за різними видами поверхонь. Знає правила безпечного користування мийними засобами та побутовою технікою. Читає і розуміє інформацію про товари. Розрізняє та добирає мийні засоби та інструменти для прибирання житла. <i>Критично ставиться до інформації про товари для збереження здоров'я.</i> <i>Висловлює власну думку щодо важливості для людини гігієни житла.</i> <i>Усвідомлює важливість вибору мийних засобів та їхнього впливу на довкілля</i>

1	2	3	4	5	6
Проект 2	«Здоров'я та краса мого волосся»	Технологія догляду за волоссям	—	2	Знає, які чинники впливають на стан волосся. Визначає комплекс процедур та засобів для догляду за власним волоссям залежно від його типу. Планує дії з догляду за власним волоссям. Усвідомлює необхідність догляду за волоссям

Орієнтовний календарно-тематичний план

№ з/п	Тема уроку та її зміст	К-сть годин	Дата проведення	
1	2	3	4	5
Розділ І. Основи проектування, матеріалознавства та технології обробки				
Об'єкт проектної діяльності № 1: рухома іграшка. Основна технологія: технологія обробки текстильних матеріалів ручним способом; технологія обробки деревинних матеріалів (ДВП, фанера). Додаткова технологія: технологія оздоблення виробів у техніці «ґрунтований текстиль»; технологія декупажу		10		
1–2	Вибір та обґрунтування об'єкта проектування (виду іграшки). Планування роботи з виконання проекту. Сутність методу біоформ у створенні (дослідженні) форми виробу. Графічне зображення	2		
3–4	Добір конструкційних матеріалів, інструментів, пристосувань. Виготовлення шаблонів. Добір способу з'єднання деталей виробу. Розмічання деталей. Розкрюювання виробу	2		
5–6	Технологічний процес випилювання деталей іграшки з фанери або ДВП. Обробка крайок деталей іграшки. З'єднання деталей крою іграшки. З'єднання деталей іграшки	2		
7–8	Оздоблення іграшки в техніці «ґрунтований текстиль» (ґрунтування, сушіння, фарбування). Оздоблення іграшки в техніці декупаж	2		
9–10	Оздоблення та декорування іграшки (на власний вибір). Остаточна обробка виробу. Захист проекту	2		
Об'єкт проектної діяльності № 2: пазли. Основна технологія: технологія обробки текстильних матеріалів машинним способом; технологія обробки деревинних матеріалів (ДВП, фанера)		8		
11–12	Вибір та обґрунтування об'єкта проектування. Планування роботи з виконання проекту. Проектування форми методом біоформ. Моделі-аналоги. Графічне зображення	2		
13–14	Добір конструкційних матеріалів, інструментів, пристосувань. Виготовлення шаблонів. Добір способу з'єднання деталей виробу. Розмічання деталей. Розкрюювання виробу	2		

1	2	3	4	5
15-16	Технологічний процес випилювання деталей пазлів із фанери або ДВП. Обробка крайок деталей. З'єднання деталей крою	2		
17-18	Оздоблення та декорування іграшки (на власний вибір). Остаточна обробка виробу. Захист проекту	2		
Об'єкт проектної діяльності № 3: підставка для гаджета. Основна технологія: технологія обробки текстильних матеріалів машинним способом; технологія ажурного випилювання		6		
19-20	Вибір та обґрунтування об'єкта проектування (виду прикраси). Планування роботи з виконання проекту. Проектування форми методом біоформ. Моделі-аналоги. Графічне зображення	2		
21-22	Добір конструкційних матеріалів, інструментів та обладнання. Технологічний процес виготовлення підставки з фанери та оздоблення її ажурним випилюванням. Технологічний процес виготовлення підставки з тканини	2		
23-24	Виготовлення підставки. Остаточна обробка виробу. Захист проекту	2		
Об'єкт проектної діяльності № 4: рамка для фото. Основна технологія: технологія ажурного випилювання; технологія обробки текстильних матеріалів ручним способом. Додаткова технологія: технологія виготовлення штучних квітів; технологія виготовлення виробів з бісеру		8		
25-26	Вибір та обґрунтування об'єкта проектування (виду рамки). Планування роботи з виконання проекту. Проектування форми методом біоформ. Моделі-аналоги. Графічне зображення	2		
27-28	Добір інструментів та конструкційних матеріалів для роботи. Технологічний процес виготовлення рамки з фанери та оздоблення її ажурним випилюванням. Технологічний процес виготовлення рамки з тканини	2		
29-30	Технологічний процес виготовлення деталей виробу з ажурним випилюванням. Виготовлення штучних квітів	2		
31-32	Прикріплення штучних квітів до основи рамки з тканини. Оформлення готового виробу. Остаточна обробка виробу. Захист проекту	2		
Об'єкт проектної діяльності № 5: підставка під горнятко. Основна технологія: технологія плетіння (соломоплетіння)		10		
33-34	Вибір та обґрунтування об'єкта проектування (виду підставки). Планування роботи з виконання проекту. Проектування форми методом біоформ. Моделі-аналоги. Графічне зображення	2		
35-36	Добір та підготовка матеріалу для плетіння виробу. Добір інструментів та пристроїв. Декоративні й технологічні особливості плетіння із соломи	2		
37-38	Моделювання візерунка за зразками видів плетіння. Послідовність виготовлення виробу	2		

1	2	3	4	5
39–40	Виготовлення (плетіння) виробу	2		
41–42	Остаточна обробка виробу. Захист проекту	2		
Об'єкт проектної діяльності № 6: серветниця. Основна технологія: технологія плетіння (плетіння з паперової лози). Додаткова технологія: технологія декупажу		10		
43–44	Вибір та обґрунтування об'єкта проектування. Планування роботи з виконання проекту. Проектування форми методом біоформ. Моделі-аналоги. Графічне зображення	2		
45–46	Добір конструкційних матеріалів, інструментів та обладнання. Виготовлення паперових трубочок	2		
47–48	Види композицій у лозоплетінні. Вибір виду плетіння. Послідовність виготовлення виробу	2		
49–50	Виготовлення (плетіння) виробу	2		
51–52	Фарбування виробу. Оздоблення серветниці в техніці декупаж. Остаточна обробка виробу. Захист проекту.	2		
Об'єкт проектної діяльності № 7: вирощування кімнатних рослин. Основна технологія: технологія вирощування кімнатних рослин		8		
53–54	Визначення потреб в озелененні квітами приміщень. Вибір та обґрунтування об'єкта проектування. Планування роботи з виконання проекту	2		
55–56	Добір квітів для вирощування з урахуванням призначення, мікроклімату приміщення, інтер'єру та декоративних якостей квітів. Створення малюнка-схеми розташування квітів у приміщенні	2		
57–58	Добір інвентарю для підготовки ґрунту та висаджування квітів. Причини та способи пересаджування квітів. Висаджування квітів	2		
59–60	Догляд за квітами. Захист проекту	2		
Об'єкт проектної діяльності № 8: бутерброди. Основна технологія: технологія приготування їжі		6		
61–62	Вибір та обґрунтування об'єкта проектування. Види бутербродів. Планування роботи з виконання проекту. Пошук подібних виробів	2		
63–64	Добір харчових продуктів, інвентарю, посуду для приготування та оздоблення страви і подавання на стіл. Приготування бутербродів	2		
65–66	Створення власного рецепта. Вимоги до якості готових страв. Захист проекту	2		

1	2	3	4	5
Розділ II. Технологія побутової діяльності та самообслуговування				
Проект 1: «Охайне житло». Технологія: технологія догляду за житлом		2		
67–68	Послідовність дій під час прибирання житла. Мийні засоби та інструменти для прибирання житла	2		
Проект 2: «Здоров'я та краса мого волосся». Технологія: Технологія догляду за волоссям		2		
69–70	Типи волосся. Зовнішній вигляд волосся і стан здоров'я людини. Чинники, що впливають на стан волосся	2		

7 клас
Матриця

Кількість проектів (5)	Об'єкти проектно-технологічної діяльності учнів	Основні технології	Додаткові технології	К-сть годин (35 год)	Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів
1	2	3	4	5	3
Розділ I. Основи проектування, матеріалознавства та технології обробки					
Проект 1	Шпилька для волосся	Технологія виготовлення швейних виробів ручним способом. Технологія оздоблення різьбленням	Технологія «канзаші». Технологія ручної обробки деревини	6	Планує власну проектну діяльність. Розуміє призначення методу фокальних об'єктів. Пояснює сутність моделі-аналога для проектування виробу. Характеризує властивості конструкційних матеріалів. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Добирає матеріали, інструменти та обладнання для виготовлення виробу. Дотримується прийомів роботи з інструментами, пристосуваннями та обладнанням. Визначає сфери застосування різних видів технологій. Виготовляє виріб. Комбінує композицію для оздоблення виробу. Оздоблює виріб. Розраховує орієнтовну вартість витрачених матеріалів. Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій. Читає та виконує графічні зображення (схеми)

1	2	3	4	5	3
Проект 2	Блокнот	Технологія виготовлення швейних виробів машинним способом. Технологія оздоблення різьбленням	Технологія виготовлення аплікації. Технологія виготовлення вишитих виробів	8	Планує власну проектну діяльність. Застосовує методи проектування. Відтворює алгоритм методу фокальних об'єктів для вдосконалення чи створення виробу. Використовує моделі-аналоги для вдосконалення виробу. Характеризує властивості конструкційних матеріалів. Розуміє вплив властивостей конструкційних матеріалів на технологію обробки. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Добирає матеріали, інструменти та обладнання для виготовлення виробу. Дотримується прийомів роботи з інструментами, пристосуваннями та обладнанням. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Вирізняє за характерними ознаками технології виготовлення та оздоблення виробів, поширені в регіоні проживання. Визначає сфери застосування різних видів технологій. Виготовляє виріб. Використовує контрольно-вимірювальний інструмент. Комбінує композицію для оздоблення виробу. Оздоблює виріб. Розраховує орієнтовну вартість витрачених матеріалів. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій</i>
Проект 3	Будиночок для тварини	Технологія виготовлення швейних виробів машинним способом. Технологія ручної обробки деревини	Технологія виготовлення аплікації. Технологія оздоблення виробів художнім випалюванням (пірографія)	8	Планує власну проектну діяльність. Застосовує методи проектування. Відтворює алгоритм методу фокальних об'єктів для вдосконалення чи створення виробу. Використовує моделі-аналоги для вдосконалення виробу. Характеризує властивості конструкційних матеріалів. Розуміє вплив властивостей конструкційних матеріалів на технологію обробки. Знає будову та принцип дії інструментів, пристосувань та обладнання для обробки конструкційних матеріалів. Добирає матеріали, інструменти та обладнання для виготовлення виробу. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Дотримується прийомів роботи з інструментами, пристосуваннями та обладнанням. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Вирізняє за характерними ознаками технології виготовлення та оздоблення виробів, поширені в регіоні проживання. Визначає сфери застосування різних видів технологій. Виготовляє виріб. Використовує контрольно-вимірювальний інструмент. Комбінує композицію для оздоблення виробу. Оздоблює виріб. Розраховує орієнтовну вартість витрачених матеріалів. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій.</i> Розрізняє види механізмів перетворення та передавання руху.

1	2	3	4	5	3
Проект 4	Краватка-метелик	Технологія виготовлення вишитих виробів. Технологія ручної обробки деревини	Технологія виготовлення швейних виробів машинним способом	7	Планує власну проектну діяльність. Застосовує методи проектування. Відтворює алгоритм методу фокальних об'єктів для вдосконалення чи створення виробу. Використовує моделі-аналоги для вдосконалення виробу. Характеризує властивості конструкційних матеріалів. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Усвідомлює важливість грамотного виконання графічного зображення. Обґрунтовує послідовність виготовлення виробу. Усвідомлює важливість дотримання технологічної послідовності. Добирає матеріали, інструменти та обладнання для виготовлення виробу. Усвідомлює важливість правильного добору конструкційних матеріалів. Дотримується прийомів роботи з інструментами, пристосуваннями та обладнанням. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Визначає сфери застосування різних видів технологій. Виготовляє виріб. Використовує контрольні-вимірювальний інструмент. Комбінує композицію для оздоблення виробу. Оздоблює виріб. Розраховує орієнтовну вартість витрачених матеріалів. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій.</i> Читає та виконує графічні зображення (схеми) на дві площини проєкцій (за потреби під час виконання проекту). Розрізняє види механізмів перетворення та передавання руху. Робить висновки про роль механізмів у перетворювальній діяльності
Проект 5	Страви української кухні	Технологія приготування їжі	—	4	Планує власну проектну діяльність. Застосовує методи проектування. Відтворює алгоритм методу фокальних об'єктів для вдосконалення чи створення виробу. Використовує моделі-аналоги для вдосконалення виробу. Характеризує властивості конструкційних матеріалів. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Добирає матеріали, інструменти та обладнання для виготовлення виробу. Усвідомлює важливість правильного добору конструкційних матеріалів. Дотримується прийомів роботи з інструментами, пристосуваннями та обладнанням. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Вирізняє за характерними ознаками технології виготовлення та оздоблення виробів, поширені в регіоні проживання. Визначає сфери застосування різних видів технологій. Виготовляє виріб. Комбінує композицію для оздоблення виробу. Оздоблює виріб. Розраховує орієнтовну вартість витрачених матеріалів. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій</i>

1	2	3	4	5	3
Розділ II. Технологія побутової діяльності та самообслуговування					
Проект 1	«Малярні роботи в побуті власними руками»	Технологія малярних робіт	—	1	Наводить приклади застосування відповідних технологій під час виконання малярних робіт. Знає шкідливий вплив фарб і може йому запобігати. Добирає матеріали та інструменти для виконання малярних робіт. Усвідомлює важливість правильного добору матеріалів для малярних робіт з погляду доцільності та безпеки їх використання
Проект 2	«Я — споживач»	Технологія придбання продуктів харчування та інших товарів	—	1	Наводить приклади призначення етикеток та екологічних символів. Читає та розуміє значення спеціальних символів, штрих-кодів. Розрізняє екологічні символи і стандарти якості й безпеки. Критично ставиться до інформації про товари для збереження здоров'я. Висловлює власні судження про необхідність маркування споживчих товарів. Усвідомлює важливість дотримання рекомендацій щодо утилізації тари

Орієнтовний календарно-тематичний план

№ з/п	Тема уроку та її зміст	К-сть годин	Дата проведення	
1	2	3	4	5
Розділ I. Основи проектування, матеріалознавства та технології обробки				
Об'єкт проектної діяльності № 1: шпилька для волосся. Основна технологія: технологія виготовлення швейних виробів ручним способом; технологія оздоблення різьбленням. Додаткова технологія: технологія «канзаші»; технологія ручної обробки деревини		6		
1	Вибір та обґрунтування об'єкта проектування. Планування роботи з виконання проекту. Призначення методу фокальних об'єктів для вдосконалення чи створення виробу	1		
2	Моделі-аналоги. Конструювання форми та створення композиції оздоблення. Добір матеріалів та інструментів	1		
3	Розкроювання деталей із тканини. Розмічання заготовок із деревини	1		
4	Зшивання деталей із тканини. Виготовлення виробу з деревини: випилювання, обпилювання, шліфування крайок та поверхні	1		
5	Зшивання деталей із тканини. Підготовка та виготовлення елементів оздоблення обраним видом різьблення	1		
6	Оздоблення заколки для волосся. Остаточна обробка виробу. Захист проекту	1		

1	2	3	4	5
Об'єкт проектної діяльності № 2: блокнот. Основна технологія: технологія виготовлення швейних виробів машинним способом. Технологія виготовлення виробів зі шкіри Додаткова технологія: технологія виготовлення аплікації; технологія виготовлення вишитих виробів		8		
7	Вибір та обґрунтування об'єкта проектування. Планування роботи з виконання проекту	1		
8	Моделі-аналоги. Конструювання форми та створення композиції оздоблення. Добір матеріалів та інструментів	1		
9	Побудова викрійки. Розмічання та розкроювання деталей блокнота	1		
10	Оздоблення деталей обкладинки	1		
11	Оздоблення деталей обкладинки	1		
12	Оздоблення деталей обкладинки	1		
13	З'єднання деталей виробу	1		
14	Остаточна обробка виробу. Захист проекту	1		
Об'єкт проектної діяльності № 3: будиночок для тварини. Основна технологія: технологія виготовлення швейних виробів машинним способом; технологія ручної обробки деревини. Додаткова технологія: технологія виготовлення аплікації; технологія оздоблення виробів художнім випалюванням (пірографія)		8		
15	Вибір та обґрунтування об'єкта проектування. Планування роботи з виконання проекту. Моделі-аналоги. Графічне зображення	1		
16	Добір конструкційних матеріалів, інструментів та обладнання. Конструювання форми та створення композиції оздоблення. Побудова викрійки за даними розмірами	1		
17	Вирізання викрійки. Розкроювання виробу. Розмічання заготовок на пиломатеріалах	1		
18	Оздоблення деталей аплікацією. Пиляння, стругання заготовок з деревини	1		
19	Пошиття виробу. Стругання та обпилювання	1		
20	Пошиття виробу. Виконання елементів з'єднань, шліфування	1		
21	Пошиття виробу. Опорядження деталей, складання виробу	1		
22	Остаточна обробка виробу. Оздоблення виробу випалюванням. Захист проекту	1		
Об'єкт проектної діяльності № 4: краватка-метелик. Основна технологія: технологія виготовлення вишитих виробів; технологія ручної обробки деревини. Додаткова технологія: технологія виготовлення швейних виробів машинним способом		7		
23	Вибір та обґрунтування об'єкта проектування. Планування роботи з виконання проекту. Моделі-аналоги. Графічне зображення. Створення малюнка для вишивання	1		

1	2	3	4	5
24	Добір конструкційних матеріалів, інструментів та обладнання. Побудова викрійки. Розмічання деталей. Розкроювання виробу	1		
25	Випилювання деталей краватки-метелика. Розкроювання швейного виробу. Розмічання місця для розташування візерунка	1		
26	Вишивання виробу. Обробка крайок	1		
27	Вишивання виробу. Шліфування	1		
28	Пошиття виробу. Остаточна обробка виробу	1		
29	Догляд за виробами. Захист проекту	1		
Об'єкт проектної діяльності № 5: страви української кухні. Основна технологія: технологія приготування їжі		4		
30	Вибір та обґрунтування об'єкта проектування. Традиційні українські страви. Планування роботи з виконання проекту	1		
31	Добір харчових продуктів, інвентарю, посуду для приготування та оздоблення страви і подавання на стіл. Добір способу приготування	1		
32	Приготування страви. Оздоблення страви. Подавання до столу. Сервірування столу	1		
33	Створення власного рецепта. Вимоги до якості готових страв. Захист проекту	1		
Розділ II. Технологія побутової діяльності та самообслуговування				
Проект 1: «Малярні роботи в побуті власними руками». Технологія: технологія малярних робіт		1		
34	Малярні роботи. Технологія виконання малярних робіт	1		
Проект 2: «Я — споживач» Технологія: технологія придбання продуктів харчування та інших товарів		1		
35	Маркування споживчих товарів. Читання маркування товарів	1		

8 клас
Матриця

Кількість проектів (5)	Об'єкти проектно-технологічної діяльності учнів	Основні технології	Додаткові технології	К-сть годин (35 год)	Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів
1	2	3	4	5	3
Розділ I. Основи проектування, матеріалознавства та технології обробки					
Проект 1	Корпус годинника	Технологія виготовлення вишитих виробів (мережки, гладь, хрестик). Технологія оздоблення різьбленням	Технологія ручної обробки деревини. Технологія декупажу	7	Пояснює добір методів проектування. Розуміє комбінаторику як провідний метод у створенні форми виробу. Використовує моделі-аналоги для аналізу та подальшого компонування об'єкта проектування. Має уявлення про сучасні технології виготовлення конструкційних матеріалів. Добирає матеріали, інструменти та обладнання для виготовлення виробу. Враховує переваги та недоліки конструкційних матеріалів під час їх добору. Дотримується прийомів роботи з інструментами, пристосуваннями та обладнанням. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Розраховує орієнтовну вартість витрачених матеріалів. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Вирізняє за характерними ознаками технології виготовлення та оздоблення виробів, поширені в регіоні проживання. Створює композицію для оздоблення виробу. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій.</i> <i>Оцінює виконання технологічних операцій та усуває недоліки</i>
Проект 2	Намисто, підвіска	Технологія виготовлення виробів у техніці валяння. Технологія ручної обробки деревини	—	6	Визначає завдання та планує проектну діяльність. Добирає та застосовує методи проектування для вирішення завдань. Застосовує прийоми комбінаторики в процесі проектування виробу. Використовує моделі-аналоги для аналізу та подальшого компонування об'єкта проектування. Має уявлення про сучасні технології виготовлення конструкційних матеріалів. Враховує переваги та недоліки конструкційних матеріалів під час їх добору. <i>Усвідомлює вплив матеріалів хімічного походження на здоров'я людини.</i> Пояснює будову та принцип дії інструментів, пристосувань та обладнання для обробки конструкційних матеріалів. Добирає матеріали, інструменти та обладнання для виготовлення виробу. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Розраховує та планує орієнтовну вартість витрачених матеріалів. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Дотримується прийомів роботи з інструментами, пристосуваннями та обладнанням. Створює композицію для оздоблення виробу. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій</i>

1	2	3	4	5	3
Проект 3	Скринька	Технологія виготовлення швейних виробів машинним способом. Технологія ручної обробки деревини	Технологія виготовлення вишитих виробів. Технологія оздоблення різьбленням	10	Визначає завдання та планує проектну діяльність. Обґрунтовує доцільність визначеного плану дій. Добирає та застосовує методи проектування для вирішення завдань. Застосовує прийоми комбінаторики в процесі проектування виробу. Висловлює судження щодо вибору форми та оздоблення виробу. Використовує моделі-аналоги для аналізу та подальшого компонування об'єкта проектування. Висловлює судження про добір конструкційних матеріалів на основі певних критеріїв. <i>Усвідомлює вплив матеріалів хімічного походження на здоров'я людини.</i> Добирає матеріали, інструменти та обладнання для виготовлення виробу. Враховує переваги та недоліки конструкційних матеріалів під час їх добору. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Розраховує та планує орієнтовну вартість витрачених матеріалів. Читає та виконує графічні зображення (схеми) на три площини проекцій (за потреби під час виконання проекту). Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Дотримується прийомів роботи з інструментами, пристосуваннями та обладнанням. Вирізняє за характерними ознаками технології виготовлення та оздоблення виробів, поширені в регіоні проживання. Створює композицію для оздоблення виробу. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб. Оцінює виконання технологічних операцій та усуває недоліки. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій.</i> Характеризує принцип дії машини. <i>Усвідомлює важливість безвідходного виробництва.</i> Усвідомлює важливість машини в контексті розвитку техніки (технологій)
Проект 4	Кондитерські вироби	Технологія виготовлення кондитерських виробів	—	5	Визначає завдання та планує проектну діяльність. Обґрунтовує доцільність визначеного плану дій. Добирає та застосовує методи проектування для вирішення завдань. Застосовує прийоми комбінаторики в процесі проектування виробу. Використовує моделі-аналоги для аналізу та подальшого компонування об'єкта проектування. Висловлює судження щодо вибору форми та оздоблення виробу. Має уявлення про сучасні технології виготовлення конструкційних матеріалів. <i>Усвідомлює вплив матеріалів хімічного походження на здоров'я людини.</i> Пояснює будову та принцип дії інструментів, пристосувань та обладнання для обробки конструкційних матеріалів. Враховує переваги та недоліки конструкційних матеріалів під час їх добору. Висловлює судження про добір конструкційних матеріалів на основі певних критеріїв. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Розраховує та планує орієнтовну вартість витрачених матеріалів. Добирає матеріали, інструменти та обладнання для виготовлення виробу. Дотримується прийомів роботи з інструментами, пристосуваннями та обладнанням.

1	2	3	4	5	3
					Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Оцінює виконання технологічних операцій та усуває недоліки. Читає та виконує графічні зображення (схеми). Усвідомлює важливість умінь читати креслення. Створює композицію для оздоблення виробу. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб. Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій. Характеризує принцип дії машини. Усвідомлює важливість безвідходного виробництва. Усвідомлює важливість машини в контексті розвитку техніки (технологій)
Проект 5	Елементи ландшафтного дизайну	Технологія ландшафтного дизайну	—	5	Визначає завдання та планує проектну діяльність. Добирає та застосовує методи проектування для вирішення завдань. Застосовує прийоми комбінаторики в процесі проектування виробу. Використовує моделі-аналоги для аналізу та подальшого компонування об'єкта проектування. Враховує переваги та недоліки конструкційних матеріалів під час їх добору. Добирає матеріали, інструменти та обладнання для виготовлення виробу. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Розраховує та планує орієнтовну вартість витрачених матеріалів. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Дотримується прийомів роботи з інструментами, пристосуваннями та обладнанням. Вирізняє за характерними ознаками технології виготовлення та оздоблення виробів, поширені в регіоні проживання. Створює композицію для оздоблення виробу. Виготовляє виріб. Оздоблює виріб. Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій. Усвідомлює важливість безвідходного виробництва
Розділ II. Технологія побутової діяльності та самообслуговування					
Проект 1	«Моя зачіска»	Технологія добору зачіски	—	1	Знає, як за допомогою рослинних натуральних засобів зміцнити волосся та змінити його колір. Добирає зачіску відповідно до форми обличчя. Розрізняє та добирає рослинні засоби для догляду за волоссям. Висловлює судження про переваги натуральних рослинних засобів у догляді за волоссям
Проект 2	«Мій одяг — мій імідж»	Технології добору одягу та взуття і догляду за ними	—	1	Знає види одягу та взуття, технологію догляду за ними. Називає засоби догляду за одягом та взуттям. Виконує добір одягу та взуття з урахуванням власних параметрів та потреб. Доглядає за одягом, взуттям та дотримується відповідних санітарно-гігієнічних вимог. Усвідомлює важливість догляду за одягом та взуттям. Критично ставиться до використання одягу та взуття залежно від потреб та санітарно-гігієнічних вимог

Орієнтовний календарно-тематичний план

№ з/п	Тема уроку та її зміст	К-сть годин	Дата проведення	
			4	5
1	2	3	4	5
Розділ І. Основи проектування, матеріалознавства та технології обробки				
Об'єкт проектної діяльності № 1: корпус годинника. Основні технології: технологія виготовлення вишитих виробів (мережки, гладь, хрестик); технологія оздоблення різьбленням. Додаткові технології: технологія ручної обробки деревини; технологія декупажу		7		
1	Вибір та обґрунтування теми проекту. Основи комбінаторики. Планування роботи з виконання проекту	1		
2	Розробка ескізного малюнка виробу. Створення візерунка для вишивання	1		
3	Добір інструментів та конструкційних матеріалів. Розкроювання виробу. Розмічання заготовок із деревини	1		
4	Розмічання місця для розташування візерунка. Виготовлення виробу з деревини: випилювання, обпилювання, шліфування крайок та поверхні	1		
5	Вишивання виробу. Підготовка та виготовлення елементів оздоблення обраним видом різьблення	1		
6	Вишивання виробу. Виготовлення елементів оздоблення обраним видом різьблення	1		
7	Складання виробу. Оздоблення в техніці декупаж. Остаточна обробка виробу. Захист проекту	1		
Об'єкт проектної діяльності № 2: намисто, підвіска. Основні технології: технологія виготовлення виробів у техніці валяння; технологія ручної обробки деревини		6		
8	Вибір та обґрунтування об'єкта проектування. Планування роботи з виконання проекту. Моделі-аналоги. Розробка ескізного малюнка	1		
9	Добір способу валяння. Добір конструкційних матеріалів та інструментів. Розмічання деталей	1		
10	Виготовлення виробу в техніці валяння. Випилювання деталей	1		
11	Виготовлення виробу в техніці валяння. Обробка крайок.	1		
12	Виготовлення виробу в техніці валяння. Шліфування	1		
13	Остаточна обробка виробу. Захист проекту	1		
Об'єкт проектної діяльності № 3: скринька. Основні технології: технологія виготовлення швейних виробів машинним способом; технологія ручної обробки деревини. Додаткові технології: технологія виготовлення вишитих виробів (бісером, стрічками тощо); технологія оздоблення різьбленням		10		
14	Вибір та обґрунтування об'єкта проектування. Планування роботи з виконання проекту. Моделі-аналоги. Графічне зображення	1		

1	2	3	4	5
15	Добір конструкційних матеріалів, інструментів та обладнання. Побудова викрійки за даними розмірами. Способи з'єднання стінок скриньки	1		
16	Вирізання викрійки. Розкроювання виробу. Розмічання заготовок	1		
17	Створення візерунка для вишивання. Розмічання місця для розташування візерунка. Пиляння, стругання заготовок із деревини	1		
18	Вишивання виробу. Стругання та обпилювання	1		
19	Вишивання виробу. Виконання елементів з'єднань, шліфування	1		
20	Вишивання виробу. Підготовка та виготовлення елементів оздоблення обраним видом різьблення	1		
21	Вишивання виробу. Виготовлення елементів оздоблення обраним видом різьблення	1		
22	Пошиття виробу. Опорядження деталей, складання виробу	1		
23	Остаточна обробка виробу. Захист проекту	1		
Об'єкт проектної діяльності № 4: кондитерські вироби. Основна технологія: технологія виготовлення кондитерських виробів		5		
24	Вибір та обґрунтування об'єкта проектування. Види тіста. Планування роботи з виконання проекту	1		
25	Різноманітність кондитерських виробів та види їх оздоблення. Створення композиції оздоблення виробу: торта, тістечок, печива	1		
26	Вибір тіста. Добір продуктів для приготування обраного виду тіста й начинки. Добір посуду, обладнання та пристосування	1		
27	Змішування та формування тіста; підготовка духовки для випікання тіста; випікання та оздоблення кондитерського виробу	1		
28	Вимоги до якості готових страв. Захист проекту	1		
Об'єкт проектної діяльності № 5: елементи ландшафтного дизайну. Основна технологія: технологія ландшафтного дизайну		5		
29	Вибір та обґрунтування об'єкта проектування. Планування роботи з виконання проекту. Поняття про ландшафтний дизайн	1		
30	Елементи та матеріали в ландшафтному дизайні. Створення ескізного малюнка розташування квітів, кущів та декоративних елементів на території для озеленення	1		
31	Технологія створення елементів ландшафтного дизайну. Добір інвентарю для підготовки ґрунту та висаджування рослин. Створення клумби з елементами ландшафтного дизайну	1		
32	Виготовлення елементів ландшафтного дизайну з деревини та інших матеріалів	1		
33	Захист проекту	1		

1	2	3	4	5
Розділ II. Технологія побутової діяльності та самообслуговування				
Проект 1: «Моя зачіска». Технологія: технологія добору зачіски		1		
34	Види зачісок залежно від форми обличчя. Натуральні рослинні засоби для зміцнення волосся та зміни його кольору	1		
Проект 2: «Мій одяг — мій імідж». Технологія: технології добору одягу та взуття і догляду за ними		1		
35	Види одягу та взуття. Догляд за одягом та взуттям. Визначення розмірів одягу та взуття.	1		

9 клас
Матриця

Кількість проектів (2)	Об'єкти проектно-технологічної діяльності учнів	Основні технології	Додаткові технології	К-сть годин (35 год)	Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів
1	2	3	4	5	3
Розділ I. Основи проектування, матеріалознавства та технології обробки					
Проект 1	Корисні речі для людей з обмеженими можливостями	Технологія виготовлення швейних виробів машинним способом. Технологія ручної обробки деревини	—	16	Знає властивості та сфери застосування сучасних конструкційних матеріалів. Розуміє біоніку як науку про створення механізмів, пристроїв, технічних об'єктів чи технологій, ідея яких запозичена з живої природи. Характеризує будову та принцип дії інструментів, пристосувань та обладнання для обробки конструкційних матеріалів. Пояснює застосування автоматичних пристроїв у технологічних процесах, побуті. Характеризує результати проектування на кожному етапі та зіставляє їх із запланованими. Застосовує елементи біоніки в процесі створення форми виробу. Обґрунтовує доцільність вибору конструкційних матеріалів. Прогнозує якість виготовлення, вартість та сферу застосування виробу залежно від вибору конструкційних матеріалів. Обґрунтовує власні судження щодо галузей застосування конструкційних матеріалів. Оцінює об'єкт проектування з використанням аналогів. Розраховує орієнтовний бюджет проекту. Добирає матеріали, інструменти та обладнання для виготовлення виробу. Дотримується прийомів роботи з інструментами, пристосуваннями та обладнанням. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Вирізняє за характерними ознаками технології виготовлення та оздоблення виробів, поширені в регіоні проживання.

1	2	3	4	5	3
					Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Виготовляє виріб. Створює композицію для оздоблення виробу. Оздоблює виріб. Характеризує сфери застосування електрифікованих знарядь праці. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій.</i> <i>Оцінює результати власної діяльності.</i> <i>Усвідомлює важливість вторинної переробки сировини</i>
Проект 2	Корисні речі для інтер'єру школи, дитячого садка, громадських місць, помешкання	Технологія виготовлення швейних виробів машинним способом. Технологія ручної обробки деревини	Технологія виготовлення вишитих виробів. Технологія оздоблення мозаїкою. Технологія декупажу. Технологія оздоблення різьбленням	17	Знає властивості та сфери застосування сучасних конструкційних матеріалів. Характеризує будову та принцип дії інструментів, пристосувань та обладнання для обробки конструкційних матеріалів. Характеризує результати проектування на кожному етапі та зіставляє їх із запланованими. Застосовує елементи біоніки в процесі створення форми виробу. Обґрунтовує доцільність вибору конструкційних матеріалів. Оцінює об'єкт проектування з використанням аналогів. Розраховує орієнтовний бюджет проекту. <i>Прогнозує якість виготовлення, вартість та сферу застосування виробу залежно від вибору конструкційних матеріалів.</i> <i>Обґрунтовує власні судження щодо галузей застосування конструкційних матеріалів.</i> Добирає матеріали, інструменти та обладнання для виготовлення виробу. Дотримується прийомів роботи з інструментами, пристосуваннями та обладнанням. Визначає для виготовлення виробу необхідну кількість матеріалів. Вирізняє за характерними ознаками технології виготовлення та оздоблення виробів, поширені в регіоні проживання. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Виготовляє виріб. Створює композицію для оздоблення виробу. Оздоблює виріб. Характеризує сфери застосування електрифікованих знарядь праці. <i>Дотримується правил безпечної праці під час виконання технологічних операцій.</i> Читає та виконує кресленик деталей виробу та технічний рисунок (за потреби під час виконання проекту). Розпізнає автоматичний пристрій за принципом його дії. Усвідомлює доцільність застосування методів проектування для вирішення завдань. <i>Оцінює результати власної діяльності.</i> <i>Усвідомлює важливість вторинної переробки сировини.</i> Усвідомлює значення стандартів у процесі створення графічної документації. Усвідомлює важливість автоматики в побуті та виробництві
Розділ II. Технологія побутової діяльності та самообслуговування					
Проект 1	«Мій власний стиль»	Технологія проектування власного стилю	—	1	Називає основні стилі одягу. Знає і називає види одягу. Виконує проект зі створення власного стилю в одязі. Уміє врахувати особливості власної фігури в добір одягу, поєднувати види одягу тощо. Добирає краватки та зав'язує їх різними способами. Усвідомлює власний стиль в одязі

Орієнтовний календарно-тематичний план

№ з/п	Тема уроку та її зміст	К-сть годин	Дата проведення	
1	2	3	4	5
Розділ І. Основи проектування, матеріалознавства та технології обробки				
Об'єкт проектної діяльності № 1: корисні речі для людей з обмеженими можливостями. Основні технології: технологія виготовлення швейних виробів машинним способом; технологія ручної обробки деревини		16		
1	Складання плану дій для реалізації проекту. Збір інформації. Обґрунтування теми проекту на основі зібраної інформації	1		
2	Основи біоніки в проектуванні. Розробка ескізного малюнка. Розрахунок бюджету проекту	1		
3	Добір необхідної кількості конструкційних матеріалів. Добір інструментів та обладнання	1		
4	Технологічний процес виготовлення деталей виробу	1		
5	Технологічний процес виготовлення деталей виробу	1		
6	Технологічний процес виготовлення деталей виробу	1		
7	Технологічний процес виготовлення деталей виробу	1		
8	Технологічний процес виготовлення деталей виробу	1		
9	Технологічний процес виготовлення деталей виробу	1		
10	Технологічний процес виготовлення деталей виробу	1		
11	Технологічний процес виготовлення деталей виробу	1		
12	Технологічний процес виготовлення деталей виробу	1		
13	Оздоблення деталей	1		
14	Технологічний процес виготовлення виробу. Оздоблення деталей. Складання деталей у виріб	1		
15	Складання деталей у виріб	1		
16	Остаточна обробка виробу. Захист проекту	1		

1	2	3	4	5
	Об'єкт проектної діяльності № 2: корисні речі для інтер'єру школи, дитячого садка, громадських місць, помешкання. Основні технології: технологія виготовлення швейних виробів машинним способом; технологія ручної обробки деревини. Додаткові технології: технологія виготовлення вишитих виробів; технологія оздоблення мозаїкою; технологія декупажу; технологія оздоблення різьбленням	17		
17	Складання плану дій для реалізації проекту. Збір інформації. Обґрунтування теми проекту на основі зібраної інформації	1		
18	Основи біоніки в проектуванні. Розробка ескізного малюнка	1		
19	Добір необхідної кількості конструкційних матеріалів. Добір інструментів та обладнання	1		
20	Технологічний процес виготовлення деталей виробу	1		
21	Технологічний процес виготовлення деталей виробу	1		
22	Технологічний процес виготовлення деталей виробу	1		
23	Технологічний процес виготовлення деталей виробу	1		
24	Технологічний процес виготовлення деталей виробу	1		
25	Технологічний процес виготовлення деталей виробу	1		
26	Технологічний процес виготовлення деталей виробу	1		
27	Технологічний процес виготовлення деталей виробу	1		
28	Технологічний процес оздоблення деталей виробу (на власний вибір)	1		
29	Технологічний процес оздоблення деталей виробу (на власний вибір)	1		
30	Технологічний процес оздоблення деталей виробу (на власний вибір)	1		
31	Технологічний процес оздоблення деталей виробу (на власний вибір)	1		
32	Технологічний процес виготовлення виробу. Оздоблення деталей. Складання деталей у виріб	1		
33	Складання деталей у виріб	1		
34	Остаточна обробка виробу. Захист проекту	1		
Розділ II. Технологія побутової діяльності та самообслуговування				
	Проект 1: «Мій власний стиль». Технологія: технологія проектування власного стилю	1		
35	Стили в одязі. Врахування особливостей фігури у виборі власного стилю	1		

ЗМІСТ

ТРУДОВЕ НАВЧАННЯ. 5–9 КЛАСИ

ПРОГРАМА ДЛЯ ЗАГАЛЬНООСВІТНІХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДІВ (оновлена)	3
--	---

ЯК ПРАЦЮВАТИ ЗА ОНОВЛЕНОЮ ПРОГРАМОЮ	17
---	----

ОРІЄНТОВНЕ КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧНЕ ПЛАНУВАННЯ	25
--	----

ТЕХНІЧНІ ВИДИ ПРАЦІ

5 клас	Матриця	25
	Орієнтовний календарно-тематичний план	27
6 клас	Матриця	30
	Орієнтовний календарно-тематичний план	32
7 клас	Матриця	35
	Орієнтовний календарно-тематичний план	37
8 клас	Матриця	39
	Орієнтовний календарно-тематичний план	41
9 клас	Матриця	44
	Орієнтовний календарно-тематичний план	45

ОБСЛУГОВУЮЧІ ВИДИ ПРАЦІ

5 клас	Матриця	48
	Орієнтовний календарно-тематичний план	51
6 клас	Матриця	54
	Орієнтовний календарно-тематичний план	57
7 клас	Матриця	60
	Орієнтовний календарно-тематичний план	63
8 клас	Матриця	66
	Орієнтовний календарно-тематичний план	69
9 клас	Матриця	71
	Орієнтовний календарно-тематичний план	73

ДЛЯ КЛАСІВ, ЩО НЕ ПОДІЛЯЮТЬСЯ НА ГРУПИ

I варіант

5 клас	Матриця	75
	Орієнтовний календарно-тематичний план	78
6 клас	Матриця	81
	Орієнтовний календарно-тематичний план	83
7 клас	Матриця	86
	Орієнтовний календарно-тематичний план	88
8 клас	Матриця	91
	Орієнтовний календарно-тематичний план	93
9 клас	Матриця	95
	Орієнтовний календарно-тематичний план	97

II варіант

5 клас	Матриця.....	99
	Орієнтовний календарно-тематичний план	102
6 клас	Матриця.....	105
	Орієнтовний календарно-тематичний план	108
7 клас	Матриця.....	111
	Орієнтовний календарно-тематичний план	114
8 клас	Матриця.....	117
	Орієнтовний календарно-тематичний план	120
9 клас	Матриця.....	122
	Орієнтовний календарно-тематичний план	124

Навчальне видання
ДЯТЛЕНКО Сергій Миколайович
ЛЕЩУК Роман Миколайович
МЕДВІДЬ Ольга Юріївна

ТРУДОВЕ НАВЧАННЯ 5–9 класи

Практичний посібник для вчителів

Упорядник **ДЯТЛЕНКО Сергій Миколайович**

Редактор **О. О. Якименко**

Технічний редактор **В. І. Труфен**

Верстка **І. А. Кожанова**

З питань придбання продукції видавництва «Ранок»
звертатися за тел.:

у Харкові – (057) 727-70-80, 727-70-77;

Києві – (044) 599-14-53, 377-73-23;

Вінниці – (0432) 55-61-10, 27-70-08;

Дніпрі – (056) 785-01-74, 789-06-24;

Житомирі – (067) 122-63-60;

О205010У. Підписано до друку 28.06.2017.

Формат 60х90/8. Папір друкарський.

Гарнітура Мириад.

Друк офсетний. Ум. друк. арк. 16,0.

ТОВ Видавництво «Ранок»,
вул. Кібальчича, 27, к. 135, Харків, 61071.

Свідцтво суб'єкта видавничої справи ДК № 5215 від 22.09.2016.

Для листів: вул. Космічна, 21а, Харків, 61145

E-mail: office@ranok.com.ua

Тел. (057) 701-11-22, 719-48-65,

тел./факс (057) 719-58-67.

Львові – (032) 244-14-36;

Миколаєві і Одесі – (048) 737-46-54;

Черкасах – (0472) 51-22-51;

Чернігові – (0462) 93-14-30.

E-mail: commerce@ranok.com.ua

«Книга поштою»: 61051 Харків, вул. Котельниківська, 5

Тел. (057) 727-70-90, (067) 546-53-73.

E-mail: pochta@ranok.com.ua

www.ranok.com.ua

Надруковано у друкарні ТОВ «ТРИАДА-ПАК»

м. Харків, пров. Сімферопольський, 6. Тел. +38(057)703-12-21

www.triada-pack.com, email: sale@triada.kharkov.ua

ДЛЯ НОТАТОК

levkivskiy1974@gmail.com



Видання допоможе педагогам:

- ознайомитися з оновленою програмою та особливостями її впровадження;
- організувати навчально-виховний процес на концептуальних засадах «Нової української школи» і відповідно до положень Державного стандарту базової і повної загальної середньої освіти;
- удосконалити свою професійну майстерність;
- заощадити час на складанні календарно-тематичних планів завдяки поданій матриці.



ISBN 978-617-09-3424-6



9 786170 934246

