



Вікторія Тусик,

учитель зарубіжної літератури,
Слободоболехівська гімназія імені Дмитра Квечка
Витвицької сільської ради
територіальної громади Калуського району
Івано-Франківської області

Кораліна у вирі випробувань Урок за повістю Ніла Геймана «Кораліна» (7 клас)

УДК 373.5.016: 821.09(410)(092)ГЕЙМАН

<https://doi.org/10.33989/3083-6387.2025.4.340472>

Тема уроку: Ніл Гейман. «Кораліна». Казкові пригоди дівчинки Кораліни у фантастичному світі з іншими «татом» і «мамою». Випробування та відкриття Кораліни.

Мета уроку: розкрити особливості повісті-казки «Кораліна»; виразно читати, переказувати, вчити школярів підтверджувати свої думки художнім текстом; розвивати вміння аргументовано висловлювати власну думку під час опрацювання тексту, вчинків героїв / героїнь художньої реальності; сприяти формуванню в учнів / учениць кращих людських якостей, умінь критично оцінювати чужі й власні вчинки; виховувати у підлітків бажання шукати спільну мову з батьками.

Тип уроку: комбінований.

Обладнання: тексти твору, мультфільм «Кораліна в Країні Жахів» (режисер Г. Селік, 2009), роздатковий матеріал.

ХІД УРОКУ

I. Організаційний момент.

Учитель. Сьогодні на нас чекає продовження захопливої подорожі у світ Ніла Геймана. Ми поговоримо про його твір «Кораліна», який на перший погляд може здатися казкою, але насправді торкається серйозних проблем, таких як родинні стосунки, самооцінка та пошук себе.

- Чи було у вас колись таке відчуття, що реальний світ недостатньо оцікавий, або ви не отримуєте достатньої уваги від своїх рідних?
 - Що ви змінили б у своєму житті?
- Сьогодні ми разом із Кораліною спробуємо ознайти відповіді на ці питання.

II. Актуалізація опорних знань, умінь і навичок.

Бліц-опитування.

- Як Джонси потрапили до старого будинку? Яким він був? Знайдіть описи в тексті.
- Хто жив у другій частині будинку? Яка роль цих героїв у системі образів твору?
- Схарактеризуйте життя сім'ї Джонсів. Які стосунки були між донькою й батьками? Чим займалися батьки?
- Як проводить дівчинка свої літні канікули? Що вона відчуває?
- Прочитайте уривок «Кораліна з мамою в універмазі». Якою змальовано маму? Про що мріє Кораліна?
- Як дівчинка потрапляє в «інший» світ? Коли? Чому?
- Розкажіть про життя в «іншому» світі та про його мешканців.
- Що сталося з батьками Кораліни?
- Як і чому Кораліна стає на двобій з «іншою» матір'ю?
- Хто допомагає дівчинці в боротьбі?
- Як вдається Кораліні перемогти «іншу» матір?
- Чи стаються зміни в душі дівчинки після мандрівки «іншим» світом?

III. Оголошення теми і мети уроку.

Уроки зарубіжної літератури

IV. Робота над темою.



Робота з текстом.

Напівтест. Завдання. Дописати варіанти відповідей, виділити правильну відповідь.

Зверніть увагу! У запропонованих варіантах може бути правильна відповідь, а може і не бути.

- Продовжіть речення: «Бути хоробрим, не означає не мати ...»
а) надії; б) _____; в) тривоги; г) віри
- Сусід-дивак Бобо дресував...
а) _____; б) собак; в) щурів; г) голубів
- Сусідки Кораліні міс Спінк та _____ за-молоду були ...
а) співачками; б) актрисами; в) танцюристками; г) _____
- В яку гру Кораліні запропонував грати тато?
а) піжмурки; б) _____; в) шахи; г) морський бій
- Яку страву Кораліна їла із задоволенням ...
а) картоплю; б) яєчно; в) _____; г) торт
- Що подарували дівчинці міс Примула та міс Форсібілла?
а) книгу; б) цукерки; в) _____; г) іграшку
- Яке місце радили обходити десятою дорогою міс Примула та міс Форсібілла?
а) _____; б) підвал; в) сад; г) горище
- Що дивного було у зовнішності другої мами та другого тата?
а) вуха; б) _____; в) ніс; г) очі
- Як звали _____ Кораліні?
а) Мурчик; б) Чорниш; в) Грейс; г) Мері
- Кораліна втопила ключ і руку другої мами в
а) колодязі; б) річці; в) озері; г) _____
- _____ містера Бобо назвали дівчинку ...
а) чарівниця; б) принцеса; в) _____; г) відьма
- Де були ув'язнені батьки Кораліні?
а) у шафі; б) у дзеркалі; в) _____; г) у підземеллі

Клоуз-тест.

_____ був старий-старезний. Під дахом у нього було _____, а під землею — льох, а довкола простирался здичавілий _____ величезних старих дерев.

Коралініна родина купила не весь дім — надто вже він був великий. Купили вони лишень _____ його.

А в тому старому домі жили-поживали й інші люди. Міс Примула й міс Форсібілла жили у помешканні, що _____ Коралініною квартирою, на _____ поверсі.

А _____ Коралініним помешканням, під самим дахом, жив схибнутий _____ із великими _____. Він признався Кораліні, що тренує _____ цирк, але нікому його не показує — поки що.

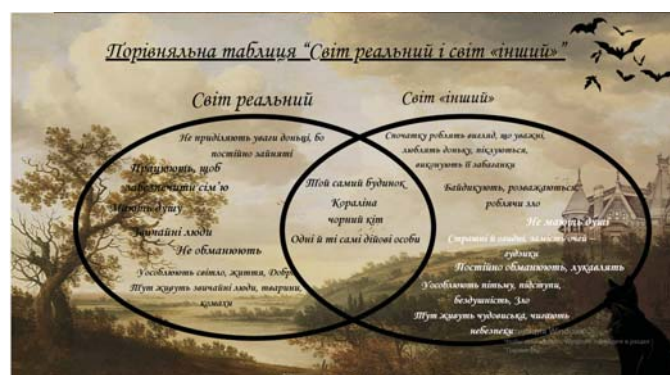
Батьки її працювали, щось там творили на своїх _____, а це означало, що їм можна було хтось скільки часу просиджувати _____. Кожен мав свій окремий кабінет.

З усіх дверей, які вона знайшла, _____ відчинялися й зачинялися. А _____ великі, різьблені, брунатні _____ двері в дальшому кутку вітальні — були замикані на замок.

Довідка: чотирнадцять, комп'ютерах, сад, вдома, горище, вусами, дерев'яні, будинок, над, тринадцятеро, частину, під, першому, дідуган, мишачий.



Літературний силует.



V. Рефлексія.

Мозковий штурм.

- «Що вас найбільше вразило у «іншому світі Кораліни?»
- «Як би ви почувалися, опинившись у світі Кораліни?»
- «Чи відчули ви, що цей світ ідеальний? Чому так або чому ні?»
- «Чи було б вам комфортно залишитися у цьому світі? Чому?»
- «Як ви вважаєте, чи легко було б повернутися до реальності після перебування у світі Кораліни?»
- «Які рішення ви приймали б на місці Кораліни? Чи спокусив би вас інший світ?»
- Ми побачили, що інший світ, створений для Кораліни, виглядає привабливо, але чи насправді він є безпечним та бажаним?
- Які приховані небезпеки можуть бути у такому світі?

Уроки зарубіжної літератури

- Що, на вашу думку, символізують ґудзики замість очей?
- Спробуймо дати свої поради батькам і дітям:
- бути уважними і толерантними;
 - знаходити час для спілкування;
 - не втрачати любові до життя;
 - поважати смаки та право на особистий простір інших;
 - пам'ятати, що гіперопіка — погано, так само, як і нестача уваги...

У ч и т е л ь. Твір «Кораліна» Ніла Геймана вчить кількох важливих життєвих уроків:

1. Цінувати те, що маєш — Кораліна спочатку невдоволена своїм життям і батьками, але згодом розуміє, наскільки вони їй дорогі, коли опиняється в небезпечному світі з «іншою матір'ю».
2. Бути хоробрим — головна героїня демонструє справжню сміливість, коли бореться зі злом, щоб урятувати своїх рідних і душі інших дітей.
3. Не довіряти зовнішньому блиску — інший світ виглядає привабливим, але за яскравістю хова-

ється темна небезпека. Це вчить критично ставитися до речей, що здаються надто гарними, щоб бути правдою.

4. Сила волі й рішучість — Кораліна не здається навіть тоді, коли все начебто втрачено. Це приклад наполегливості та внутрішньої сили.

5. Самостійність і дорослішання — протягом історії Кораліна дорослішає, вчиться приймати рішення і брати на себе відповідальність.

Це твір не лише про пригоди, а й про внутрішній розвиток, боротьбу зі страхами та пізнання себе.

VI. Підсумки та оцінювання.

VII. Домашнє завдання. Підготуватись до контрольної роботи.

Презентація до уроку

https://www.canva.com/design/DAGkCtk83Q8/LMx4ntlF-kMUpDMnliOeuQ/view?utm_content=DAGkCtk83Q8&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=uniqueLinks&utlId=h035483fd29



Ірина Рогова,

учитель зарубіжної літератури,
української мови та літератури,
НБК № 39 м. Києва

Щоб не опинитися у «світі спалених книжок»

Урок за романом Р. Бредбері «451° за Фаренгейтом» (9 клас)

УДК 373.5.016: 821.09(73)(092)БРЕДБЕРІ
<https://doi.org/10.33989/3083-6387.2025.4.340473>

Тема. Катастрофа «світу спалених книг» у романі-антиутопії Рея Дугласа Бредбері «451° за Фаренгейтом».

© Ірина Рогова, 2025

Мета: формування *предметних компетентностей*: розкрити тематику та проблематику твору Рея Дугласа Бредбері «451° за Фаренгейтом», визначити роль особистості письменника в літературі; охарактеризувати роман як один із вершинних у творчості письменника; розвивати словниковий запас старшокласників, навички зв'язного мовлення, критичного мислення; виховувати у старшокласників потребу у високих естетичних та гуманних цінностях; формування *ключових компетентностей*: уміння вчитися: актуалізувати пізнавальну діяльність та критичне мислення учнів; *комунікативних*: навички