

## Номінація «Сценарій позакласного заходу для 10—11 класів НУШ»



### Марина Маншиліна,

вчителька української мови та літератури  
Ірпінського академічного ліцею  
Національного університету біоресурсів  
і природокористування України  
Ірпінської міської ради Київської області

## «Квітує, барвиста наша мова!» Квітова церемонія до Міжнародного дня рідної мови

УДК 37.091.3:379.81

<https://doi.org/10.33989/3083-6387.2026.1.354773>

*Ведучий.* Квітує, барвиста наша мова,  
Немов весняний сад в раю!  
Ти промениста, барвінкова,  
Тобі я серце віддаю!

*Ведуча.* Наче маківка, вона  
Дивовижна, чепурна,  
Нас єднає у народ,  
Повна райдужних щедрот.

*Ведучий.* Наче цвіт чарівний вишні,  
Наше слово дивовижне  
І співає, і луна,  
І бринить, немов струна.

*Ведуча.* Ти, як мальва у вінку,  
Серед інших мов квітуєш  
І тернистий шлях торуєш  
На своїм тяжкім віку.

*Ведучий.* Вітаємо, любі друзі! Сьогодні весь світ відзначає Міжнародний день рідної мови, тож і ми присвячуємо цей захід нашій неповторній, солов'иній, співучій українській мові.

*Ведуча.* Спочатку було Слово... Кожен християнин знає цю біблійну істину. Вона спонукає нас до роздумів про велич і значення мови в людському житті. Слово зігриває душі. Воно, наче світло, яке розганяє морок невігластва.

© Марина Маншиліна, 2026

*Ведучий.* Доля українського слова мученицька. Його забороняли, вбивали, паплюжили, з нього глузували, але й відчували перед ним тваринний страх, усвідомлюючи, якою силою духу воно наділено.

*Ведуча.* Є слова, що окрилюють, надихають, допомагають відродитися. А є такі, що залишаються у вічності: шикуються в рядки, обрамляються римами й стають віршами. Наділені магічною силою вони лунають, наче музика.

*Ведучий.* Тож запрошуємо вас поринути в чарівний світ українського художнього слова. Прислухайтесь, яке воно мелодійне й неповторне. Його краса в кожному звуку розкривається, наче бутони чудових квітів.



## Конкурс «Література: урок і поза уроком»

*Ведуча.* Однією з найяскравіших постатей, які прославили наше рідне слово, є Леся Українка. Її творчість — це вогонь, що не згасає. Це голос сили духу, незламної волі, де кожне слово — як ароматна пелюстка троянди, що береже в собі пам'ять про кохання, розлуку, сподівання...

*(Дівчина у вінку з троянд декламує уривок з листа Лесі Українки С. Мержинському під фонову музику «Місячна соната» Л. Бетховена).*



Твої листи завжди пахнуть зов'ялими трояндами, ти, мій бідний, зів'ялий квіте! Легкі, тонкі пахощі, мов спогад про якусь любов, минулу мрію. І ніщо так не вражає тепер мого серця, як сії пахощі, тонко, легко, але невідмінно, невідборонно нагадують вони мені про те, що моє серце віщує і чому я вірити не хочу, не можу. Мій друже, любий мій друже, як можна, щоб я жила сама, тепер, коли я знаю інше життя?.. Се нічого, що ти не обіймав мене ніколи, се нічого, що між нами не було і спогаду про поцілунки, о, я піду до тебе з найщільніших обіймів, від найсолодших поцілунків! Тільки з тобою я не сама, тільки з тобою я не на чужині...

Мій друже, мій друже, нащо твої листи так пахнуть, як зів'ялі троянди?..

Візьми мене з собою.

Ти, може, маєш яку іншу мрію, де мене немає? О дорогий мій! Я створю тобі світ, новий світ нової мрії. Я ж для тебе почала нову мрію життя, я для тебе вмерла і воскресла. Візьми мене з собою. Я так боюся жити! Ціною нових молодощів і то я не хочу життя. Візьми, візьми мене з собою, ми підемо тихо посеред цілого лісу мрій і згубимось обоє помалу вдалині. А на тім місці, де ми були в житті, нехай троянди в'януть, в'януть і пахнуть, як твої любі листи, мій друже...

Крізь темряву у простір я простягаю руки до тебе: візьми, візьми мене з собою, се буде мій рятунок. О, рятуй мене, любий!

І нехай в'януть білі й рожеві, червоні й блакитні троянди.

*Ведучий.* Українська поезія — це чарівний сад, у якому кожна квітка має свій голос, аромат, свою історію. І серед них особливе місце належить василькам — ніжним, блакитним, як саме небо, квітам, що стали символом рідної землі, юності, чистих почуттів.

*Ведуча.* Саме васильки оспівав у своїй поезії Володимир Сосюра — лірик, який тонко відчував красу природи й силу кохання.

*(Хлопець декламує вірш «Васильки» В. Сосюри)*

Васильки у полі, васильки у полі,  
і у тебе, мила, васильки з-під вій,  
і гаї синіють ген на видноколі,  
і синіє щастя у душі моїй.

Одсіють роки, мов хмарки над нами,  
і ось так же в полі будуть двоє йти,  
але нас не буде. Може, ми квітками,  
може, васильками станем — я і ти.

Так же буде поле, як тепер, синіти,  
і хмарки летіти в невідомий час,  
і другий, далекий, сповнений привіту,  
з рідними очима порівняє нас.

*Ведучий.* Сонце української поезії яскраво світить і насичує нас космічною енергією. А наша родюча земля дарує квіти сонця, які, милуючи око, надихають митців на неперевершені твори.

*Ведуча.* Соняшник — жовтогаряча квітка, яка стала національним символом України. Саме йому присвятив свій вірш видатний лірик Дмитро Павличко.

*(Дівчина з букетом соняхів в руках декламує вірш «Соняшник» Д. Павличка)*



## Конкурс «Література: урок і поза уроком»

Дівчинка книжку читала,  
І соняшника прохала.  
Може, так жартувала:  
Посвіти мені, посвіти.

А соняшник мовив:  
— Ну, що ти? І  
Не мав би я вже роботи.  
Щоб свої золотисті соти  
На дрібниці перевести!..

Соняшник дивився на Сонце,  
Дуже довго дивився на Сонце,  
І здалося йому, що Сонце —  
Квітка така ж, як він.

І здалося йому, що Сонце  
На нього дивиться з неба,  
Йому посилає з неба  
Від захоплення свій уклін.

І здалося йому, що Сонце —  
Блідніше й менше за нього,  
Що ніжне тепло не від Сонця,  
А від нього струмує в світ;

І здалося йому, що хата,  
Побіля якої він виріс.  
Од його неземної вроди  
Просяває, немов самоцвіт.

І здалося йому, що Сонце  
Сходить на землю поволі,  
Щоб зблизька його обдивитись,  
Намилуватися ним.

І справді, Сонце на землю  
Спустилось, і вже по стежці  
Прямувало до нього й світило  
Назустріч вінком золотим.

Втім, вийшла дівчинка з хати  
І стала Сонце прохати:  
— Зайди до нашої хати,  
Перепочинь з путі!

Сонце — зайшло. І раптом  
Все навкруги померкло.  
Тільки вікно хатини  
Сяяло в темноті.

Соняшник здивувався!  
Засоромлено пооглядався  
І до вікна підкрався.  
І що ж він побачив? Дива!

Дівчинка книжку читає,  
А Сонце перегортає  
Сторінки й світло вливає  
В літери та в слова.

*Ведучий.* Багато віршів українських поетів стають піснями, які назавжди оселяються в наших серцях. Вони зігрівають душу, нагадують про наше коріння.

*Ведуча.* Однією з таких пісень є «Чорнобривці», слова до якої написав поет Микола Сингаївський. У ній — вся любов до рідної землі, до батьківської оселі, до материнських працюючих рук, які саджали яскраві й прості квіти. Чорнобривці! Їх терпкий аромат завжди нагадує нам про рідний дім. Тож нехай ця пісня торкнеться найпотаємніших струнок нашої української душі й нехай вона звучить, мов щира молитва, мов теплий спогад про найдорожчих людей.

*(Брат і сестра співають дуетом пісню «Чорнобривці», слова М. Сингаївського, музика В. Верменича.)*



*Ведучий.* «Балада про мальви» — зворушливий, глибокий і символічний твір видатного українського поета-пісняря Володимира Івасюка. Мальва є одним із символів любові до рідної землі й свого народу. І хоча в ній ідеться про українських синів, які захищаючи рідну землю, віддали свої життя під час Другої світової війни, цей твір сьогодні звучить по-особливому щемно.

*(Хлопець у військовій формі декламує вірш «Балада про мальви»)*

*Ведуча.* «Червона рута» — найвідоміша пісня Володимира Івасюка. Основана вона на легенді про квітку, яка начебто росте в Карпатських горах. З неї можна приготувати зілля, аби причарувати когось. Цей твір набув неймовірної популярності. Він став суперхітом. Його виконувало багато різних артистів протягом десятиліть.

*Ведучий.* Сьогодні ж про чарівну квітку співають навіть футбольні фанати збірної України, щоб підтримати силу національного українського духу й надихнути на спортивну перемогу гравців.

## Конкурс «Література: урок і поза уроком»

А нашим дівчатам не потрібні чари, адже українки найгарніші у світі!

*(Дівчата в національних костюмах виконують танець під пісню В. Івасюка «Червона рута»)*



*Ведуча.* Є в нашій національній культурі такі тендітні постаті, які, наче квіти, швидко відцвітають, віддаючи всю красу своєї юної душі українському слову. Одна з них Олександра Бурбело.

*Ведучий.* Юна поетеса, яка прожила всього 15 років, залишила по собі кілька книжок. Вона посмертно стала членкинею Спілки письменників України, настільки великим був талант цієї маленької дівчинки. Тож пориньмо в натхненні рядки!

*(Дівчина декламує вірш «Легенда про мак»)*

Легендами цвіт нашої землі  
Оповили віки в потоках часу.  
Ось дикий мак. Ці квіточки малі  
Зустрінеш край дороги як окрасу.

Як вогник, мають ніжні пелюстки  
На вітрі. Наче жар любові в серці.  
Тут, кажуть, запорізькі козаки  
Злим яничарам дали добре перцю.

А надто той герой, що все чомусь  
Ще й шапку свою втримував рукою  
І шепотів усе:  
— Клянусь, клянусь,  
Що друзів вбережу у печлі бою!

Але коли в оточення, як стій,  
Потрапив їх отаман-козаченько,  
Той лицар, мов стріла, летів крізь бій,  
Хоч і було до друга далеченько.

Та допомога вчасною була —  
Розсипались по полю яничари.  
Забув про шапку. Наче два крила,  
Упали коси, і була до пари

Отаману та юнка, що в бою  
На поміч йому линула, як пtiця.

Одначе думку він сказав свою:  
— Ти дівчина, будь з нами не годиться!

Ось бачиш, в тебе зранена рука,  
На личку пролягли криваві шрами.  
Повір, не вийде з тебе вояка,  
І краще повернись мерщій до мами.

Вона тоді йому відповіла:  
— Оці кривавці — наче нагорода!  
Тож маківкою стане край села  
Моя дівоча українська врода!

І вогник квітки спалахнув ураз,  
Немов вітрила ясно-пурпурові.  
Ось з того часу мак — одна з прикрас  
У полі над дорогою, в діброві.

Але вночі, як пахнуть полини  
І зорі осипаються у трави,  
Йде дівчина зажурена з війни...  
На ранок маків там горять заграви!

*Ведуча.* Сьогодні наша країна переживає страшні випробування — іде війна, вона стирає з лиця землі цілі міста й руйнує людські долі. Але є люди, які, не шкодуючи свого життя, стали на захист рідної землі. Ми по праву вважаємо їх цвітом української нації.

*Ведучий.* Багато хто з них уже ніколи не повернеться додому, не обніме рідних і близьких. А ми мусимо скласти іспит сумління, довести, що живемо гідно їхнього подвигу.

*Ведуча.* У лавах ЗСУ сьогодні чимало митців виборюють свободу й незалежність у російсько-українській війні. Дехто з них загинув, із гідністю завершивши свій життєвий шлях.

*Ведучий.* Але вони залишили нам часточку своєї душі у віршах, написаних у нечасті хвилини тиші між боями. Нехай же вічно живе їхнє поетичне слово, нагадуючи нам, що мова — зброя!

*(Троє учнів декламують поезію митців із лав ЗСУ: Артема Нагайченка, Мальви Крижанівської, Бориса Гуменюка)*

### Артем Нагайченко

Поет, старший солдат. Загинув унаслідок мінометного обстрілу 12 червня 2023 року під Волновахою в Донецькій області.

\*\*\*

Рум'яним світанком, вогнем ще нескорені  
Йдуть вперед арміїці, що зі сталі створені  
Гартовані боями, в яких земля дрижала  
Ті народи не живуть, що не мають жала  
Душі їх сплелися у боротьбі лозою  
Навіть Гетьманщина ще не була так злою  
За убивства злою, за матерів ридання  
Того ж армія не спить із такого рання  
Тримайтеся, браття, доки мокрі ікони  
Навіть небо знає людей вільних закони  
Рід славний відважний, той що не знає страху

Вдячні ми у молитвах що Богу, що Аллаху  
Ми живем без рідних у полі місяцями  
Щоб пишався батько своїми синами  
Нехай тьма суцільна і чоботи в багнюці  
Паном вже не бути московській падлюці  
За Січі дим і попіл, за розбиті Крути  
Не пробачимо століть розрухи і скрути  
Десь литаври чути та сокіл вже кружляє  
Хто байдужий до свободи, той душі не має

### Мальва Крижанівська

Поетка, громадська діячка, лідерка мистецького об'єднання «Творчий Сектор». Військова, бійчиня підрозділу аеророзвідки «Білий Вовк».

\*\*\*

Мамо, привіт. Я усе ще жива.  
Шатром наді мною повисла молитва  
Твоя, від ворожих «очей» я закрита,  
І ціла шалена моя голова.

Був ворог сполоханий. Зважені ми.  
Безсильно ревли урагани й гради,  
Не влучні були їх смертельні снаряди,  
А ми їх палили, як вірус чуми.

У серці, матусю, священна скрижаль  
Пісні й колискові. Нема в ньому страху.  
Шкода мені ліс, і тварину, й комаху,  
А виродків з пекла ні крихти не жаль.

Вони по собі полишають пустир.  
Повзуть, мов лишай, пожираючи села.  
Та всупереч цьому я нині весела —  
Веде їх на знищення їх поводитир.

Що варте життя на всесвітньому тлі?  
Про тих, хто ховається, віршів не лишать.  
Брати мої, мамо, історію пишуть,  
Спроваджують нечисть назад до котлів.

Я вдячна тобі за казки про світи,  
Народи, їх гонор, їх щастя і муку.  
Вернуся — читати їх буду онукам,  
А ні — замість мене читатимеш ти.

Спасибі тобі за життя і за кров,  
У котрій нуртує неспокій дідівський.  
Прапращури з неба милуються військом.  
Їх душі в спокоєні родяться знов.

### Борис Гуменюк

Позивний «Кармелюк» — поет, прозаїк. Заступник командира добровольчого батальйону ОУН (2014 р.). Брав участь в обороні Бахмута. З кінця грудня 2022 року вважається зниклим безвісти.

...Бачу сон... Ромашкове поле  
У ромашках — квіткою ти  
А у нас тут поле бою  
А у нас тут блокпости...

Слова візерунки долі  
Слід хреста на моїм плечі  
Три самотні зозулі в полі  
Кують не роки а мечі  
Ті мечі що кують зозулі  
Значать долю мою навхрест  
Нащо тіло — ловити кулі  
Нащо вмер — щоб знову воскрес  
Ніч ввійшла крізь броню в BeTeePi  
Ніч гірка як причасне вино  
Ніч розлилась як кров на папері  
Але в кожній ночі є дно  
Всесвіт цей народжений риком  
Щоб піднятися — мусиш впасти  
Ангели плачуть тихо  
Щоб його не проклясти  
...Наш блокпост чимось схожий на церкву  
А окоп — мабуть на вівтар  
«Хочу сина твого у жертву»  
— Знову просить Старий Вівчар...

*Ведуча.* Квіти — це символ життя. Вони проростають навіть крізь каміння, розцвітають там, де, здавалося б, немає місця для краси...

*Ведучий.* На жаль, сьогодні на нашій землі є квіти, що не несуть радості... Квіти, які з'являються там, де не повинні: на випалених полях, біля зруйнованих будинків, уздовж ліній окопів... Це квіти мінних зон. Але ми віримо: навіть на спустошеній землі знову зацвітуть маки, ромашки, волошки... І вони більше ніколи не будуть рости серед вибухів і руїн.

*(Діти під гітари виконують пісню «Квіти мінних зон» Святослава Вакарчука).*



*Ведуча.* Яка ж могутня наша рідна мова, якою ніжною і глибокою може бути наша пісня, яка незламна українська душа!

*Ведучий.* Нехай же сьогодні й повсякчас квітне українське слово, нехай любов до рідної землі об'єднує нас і дарує силу жити, творити, перемагати!

**Слава Україні! Героям слава!**

### Джерела

- [https://chytomo.com/rubajte-otut-poseredyni-na-rivni-sertsia-19-virshiv-vid-vijskovykh/?utm\\_source=chatgpt.com](https://chytomo.com/rubajte-otut-poseredyni-na-rivni-sertsia-19-virshiv-vid-vijskovykh/?utm_source=chatgpt.com)
- <https://www.ukrplib.com.ua/books/printit.php?tid=26656>