Тема уроку: **Читаємо вірші про Дніпро**

Виразно читаємо. Вчимося розуміти зміст вірша. Складаємо схему прочитаного. Виділяємо ключові слова. Розрізняємо реальне і фантастичне у віршах.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Очікувані результати:** 2 МОВ 2-2.1-2 читає правильно та виразно вголос різні тексти (вірші, народні і літературні казки, оповідання, графічні та інформаційні тексти) залежно від мети читання; 2 МОВ 2-2.1-3 ставить запитання за змістом тексту для уточнення свого розуміння; 2 МОВ 2-2.1-4 розповідає, про що текст, відповідає на запитання за змістом прочитаного; 2 МОВ 2-2.1-5 знаходить у тексті незнайомі слова, робить спроби пояснити їхнє значення, виходячи з контексту; 2 МОВ 1-1.6-5 підтримує аргументами власні думки або спростовує їх | | |
| **Перевіряю себе1:**   * Я вчуся виразно читати вірші, передавати настрій. * Я вмію виділяти ключові слова. * Розумію, що у вірші важливі не тільки слова, а й звуки. * Я розрізняю реальне і фантастичне у вірші.   1 для перевірки учнями результатів роботи на уроці | **Ключові/нові слова:**  Вірш, ключові слова, реальне, фантастичне | **Матеріали та обладнання:**   * Підручник і зошит [76; *52*]; * презентація до уроку; * інтерактивна дошка/проектор; |

|  |  |
| --- | --- |
| **1**  • • •2 | **Колективна робота**  **Підготовка до сприйняття вірша**   * Про що, на вашу думку, буде йтися у вірші з назвою народження? Про істоту чи неістоту? * А що нам підказують малюнки на сторінці?   **Слухання вірша Марії Пригари «Народження».** |
| **2**  • • • | **Робота за змістом вірша**   * Про які часи йдеться у вірші? Як ви здогадалися? Шукаємо слова, які це підтверджують:   Пітьмі давніх літ, велет-ящір.   * Що означає слово пітьма?   Пітьма -- відсутність світла, освітлення; темнота, тьма.   * Чому вжито це слово – хіба у ті часи не було сонця? (Це було так давно, що нам важко уявити, як усе виглядало насправді, тому ті часи для нас – пітьма).   Велет-ящір – про кого йдеться? (Мабуть, про динозавра). |
| **3**  • • • | **Складання схеми вірша**  Читаємо вірш частинами.  Щоразу описуємо, що уявляємо.  Записуємо ключові слова.  Паралельно складаємо схему «Народження Дніпра» (на дошці).  **Читаємо перші 4 рядки.**  Долина -- рівна плоска місцевість, розташована між горбами чи горами.  струмок, долина, болото, вихлюпнув  *Ключові слова:* струмок, долина, болото, вихлюпнув.  **Наступні 4 рядки.**   * З чим порівнюється вода із джерела? (кров з живого серця). * А чиє це серце? (мабуть, Землі).   *Ключові слова:* джерело, вода, кров, серце, трава.  **Наступні 4 рядки.**  *Ключові слова:* стежка, хащі, кущі, ящір.  **Наступні 4 рядки.**    *Ключові слова:* струмок, степи, схили, вітри.   * Як ви розумієте слова «вітри мостили схили і скелі відступали шлях»? (струмок не пробивається крізь гори, він тече по шляхах, які вже проклав вітер, поміж скелями; а потім, своєю силою, він і сам розсуватиме, розмиватиме камінь).   **Наступні 4 рядки.**  *Ключові слова:* струмок, звивався, долина, серебро, Україна, Дніпро.   * Що таке «світив на сонці серебром? (блищав).   **Зрештою отримуємо таку схему.**  струмок, звивався, долина, серебро, Україна, Дніпро  струмок, долина, болото, вихлюпнув  стежка, хащі, кущі, ящір.  джерело, вода, кров, серце, трава  У вірші мають значення не тільки слова. Багато важать звуки, які теж можуть передавати зміст.   * Перечитайте ключові слова. Які звуки в них повторюються? (підкреслюємо у кожній схемі). * Що допомагають уявити ці звуки?   (л – хлюпоче вода; р – струмок набирає сили; щ – ящір продирається крізь густі хащі; і знову р – струмок став сильною українською річкою Дніпром).   * Прочитайте ключові слова, виділяючи звуки, позначені підкресленими буквами. |
| 4  • • • | **Виразне читання вірша**  (ланцюжком по чотири рядки)  **Завдання 5 підручника.** |
| 5 | **Демонстрація фото** (див. презентацію)  Показуємо фото: де починається Дніпро, як збільшується річка; карту. |
| 6  • • • | **Робота з віршем «Нема спочинку**  **Колективна робота**.  Читання вірша вчителем.   * Чому Дніпру нема спочинку? * Як люди використовують Дніпро?   (показати ДніпроГЕС – найстарішу електростанцію на Дніпрі – див. презентацію)   * Що реальне у вірші, а що фантастичне? |
| 7  • • | **Мовчазне читання вірша учнями**.  Відшукати незрозумілі слова.  **Робота в парах.**   * Прочитати вірш, виділити слова Дніпра, людей, сонця, слова автора. * Відшукати слова, які використала Марія Пригара, щоб зобразити Дніпро, як живу істоту (біжить, шумить, носив вантажі, я не хотів, хвилі зупинив, сказав би, відпочивать...) * Розказати про настрій Дніпра, пояснити його почуття. * Знайти окличні речення. Чому їх так багато у вірші?   **Читання вірша за особами.** |
| 8  • | **Міні-тест**  **Зошит, завдання** **1-3** (с. 52) |
| 9  • | **Домашнє завдання.**  Розказати «біографію» Дніпра, спираючись на вірші Марії Пригари. |
| **10**  • | **Підсумок уроку**  Учитель показує учням останній кадр презентації, де записано критерії, за якими кожен учень перевіряє результати своєї роботи на уроці. |

2• самостійна робота

• • робота в парах

• • • колективна робота