Тема уроку: **Готуємося писати твір**

Мета: пригадати ознаки трьох типів текстів; вчити доповнювати карту думок (схему); вчити складати розповідь, опис, міркування за допомогою схеми, ключових слів; удосконалювати вміння визначати тему, головну думку твору, придумувати заголовок

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Очікувані результати:** - виокремлює інформацію для створення власного висловлення з конкретною метою (усне оголошення, усний відгук, усний стислий переказ) [4 МОВ 1-1.3-1]; - систематизує та узагальнює необхідну інформацію [4 МОВ 1-1.33]; визначає тему усного повідомлення [4 МОВ 1-1.4-1]; - визначає головну думку тексту [4 МОВ 1-1.4-2]; - дотримується правил літературної вимови у власному висловлюванні [4 МОВ 1-1.6-5]; - створює власне висловлення на основі почутого/ побаченого/ прочитаного [4 МОВ 1-1.6-6] | | |
| **Перевіряю себе1:**   * Я можу пояснити, що таке опис, розповідь і міркування. * Я можу доповнити схему для твору. * Я можу скласти усний твір за допомогою схеми і ключових слів. * Я вмію виступати з усними повідомленнями перед класом.   1 для перевірки учнями результатів роботи на уроці | **Ключові/нові слова:**  Текст-опис, текст-розповідь, текст-міркування | **Матеріали та обладнання:**   * Підручник і зошит [22; *14*]; * презентація до уроку; * інтерактивна дошка/проектор; * роздруковані аркуші із завданнями. |

|  |  |
| --- | --- |
| **1**  • • •2 | **Повідомлення теми уроку**  **Актуалізація опорних знань: що таке текст, будова тексту, типи текстів**  *-- Що таке текст? З яких частин складається текст? Які є типи текстів?*  Після відповідей дітей на запитання показувати кадри презентації для перевірки.  Якщо на якесь запитання діти не можуть відповісти, показати кадр презентації і обговорити.  **Текст** – це група речень, пов’язаних за змістом.  Текст пишуть на певну тему.  **Тема** – це те, про що йдеться в тексті.  **Головна думка** – те найголовніше, що хотів сказати автор.  **Будова тексту**   1. Вступ 2. Основна частина 3. Кінцівка   Є три типи тексту – опис, розповідь, міркування.  До **тексту-розповіді** можна поставити запитання *що сталося*?  До **тексту-опису** можна поставити запитання *який*?  До **тексту-міркування** можна поставити запитання *чому*? |
| **2**  • •  • | **Робота зі схемами (картами думок)**  **1. Завдання 1** **підручника.**  1. Учні самостійно/в парах переглядають схеми і пробують пояснити, які твори готуються писати діти.  Відповідають за зразком:  *Я думаю, що (****ім’я****) пише (****твір-розповідь/твір-опис/твір-міркування****), тому що …*  **2. Варіанти:**  1) послідовна робота зі схемами разом з учителем; колективне доповнення схем; розповіді за схемами;  2) робота в групах – доповнення схем; розповідь за схемами.  **Приклад варіанта 1**  (робота зі схемами супроводжується кадрами презентації)  Спочатку треба чітко зрозуміти, **який саме** твір ви будете писати.  **І. Леся**  *Що хоче зробити Леся?* (**описати** Фігуру. Вона готується писати твір-опис.)  Отже, вступ – перші речення твору – буде таким:  Я хочу описати Фігуру. Це герой повісті Всеволода Нестайка «Одиниця з обманом».  *Що саме Леся хоче описати?* (зовнішність і характер)  Знайдіть на с. 16 опис зовнішності і характеру Фігури.  *Як ми можемо доповнити схему?*  *(*Зовнішність: високий, довгі руки, човгає ногами… Характер: добродушний, незлобливий)  *Чи потрібно ще щось додати про характер Фігури?*  (Варто додати: Сміливий, добрий – бо захистив кошеня і покарав Дмитруху).  **ІІ. Роман**  *Що хоче зробити Роман?* (**розповісти** про події у 3-Б класі, він буде писати твір-розповідь)  Отже, вступ – перше речення твору – може бути таким:  Я хочу розповісти, що трапилося із хлопцями 3-Б класу.  *Перегляньте с. 20, 21, пригадайте події оповідання. Чи у правильній послідовності Роман записав слова, щоб розповісти про події? Як можна доповнити схему?*  (Правильна послідовність: **пістолет, за сараєм, кошеня**. Можна доповнити словом **калюжа** або **покарання**).  **ІІІ. Віра**  *Що хоче зробити Віра?* (**довести** якусь думку.)  *Про кого пише Віра?* (про Дмитруху)  *Який висновок вона робить?* (Дмитруху треба покарати. Віра схвалює поведінку Фігури.)  *Які аргументи наводить?* (знущається над тваринами, принижує людей)  *Тож яку думку хоче довести Віра? Яким може бути перше речення твору?*  (Я думаю, що Дмитруху треба було покарати.  Або:  Я вважаю, що Фігура вчинив правильно.) |
|  | **Самостійне доповнення схем**   1. Після обговорення учні вибирають одну зі схем, малюють її в зошиті /зошиті з друкованою основою.     2. Учні, користуючись схемами, виступають із розповідями. Попросити учнів, щоб розповіді були чіткими і короткими. Оптимально – 1 речення вступ, 3 основна частина, 1 висновок. Речення на чернетці записувати не треба. Діти мають вчитися розповідати за ключовими словами. |
| **4**  • | **Складання кінцівок**   1. Порадити учням, що у кінцівках твору-опису і твору-розповіді можна висловити своє ставлення до того, про що пишеш.   Вислухати пропозиції дітей – як вони б закінчили твір.   1. Зачитати/показати кадр презентації з варіантами кінцівок. Вибрати, до яких творів підходять запропоновані кінцівки.   Ось які події трапилися в 3-Б класі.  Не можна про людину судити по зовнішності.  Добре, що Фігура врятував кошеня. Але з Дмитрухою він вчинив неправильно.  Напевно, після цих подій Дмитруха зміниться.  Я б ніколи не подумала, що Фігура може так вчинити. |
| **5**  • | **Визначення теми, головної думки твору. Придумування заголовка**   1. **Завдання 2** зошита (в групах або самостійно).      1. **Завдання 3** зошита (самостійно) |
|  | **Підсумок уроку**  Учитель показує учням останній кадр презентації, де записано критерії, за якими кожен учень перевіряє результати своєї роботи на уроці. |
| **6** | **Домашнє завдання**  Прочитати пам’ятку «Як я готуюся писати твір» (с. 106).  Завдання 4 підручника (с. 23). Підготувати розповідь за малюнками. |

2• самостійна робота

• • робота в парах

• • • колективна робота